平成２年９月28日発行(隔週金曜日発行)　第５巻　第20号　通巻110号　昭和61年９月４日第三種郵便物認可

THE FINAL WORD ON GAMES!

ファミコン通信

390YEN



いよいよ絶好調誌上RPG第2弾!

銀はがしRPG II

堀井雄二原作超期待ゲームを緊急速報

いただきストリート

特別付録　構想４年制作約1ヵ月! さあ読んでくれっ

付属芸術大学LA校

とじ込みスペシャル　スーファミのすべてがわかる徹底取材報告

明解　スーパーファミコン

9月28日号

NUMBER 20

1990

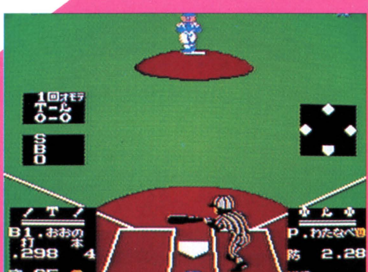
キャッチ・ザ・ハート ── TAITO

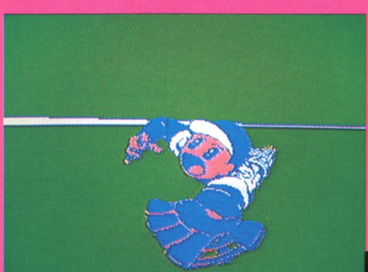
究極ハリキリスタジアムIII

白黒ハッキリしろ!!

シリーズ第3弾！
さらに進化を遂げて
キミの腕に挑戦だ!!









"ハリキリスタジアム" シリーズ第3弾ついに登場！モードは1P・2P・ペナントレース・エディット他全6つ。試合をするごとに打率・防御率が変化したり、画面的にもズームアップシステム等も大幅に変更され迫力あるゲームを展開します。エディット機能も充実して、各選手のデータが細かく設定できるから、自分だけのチームを作って、ペナントレースの優勝をめざしてガンバろうぜ！

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

12月発売予定

価格未定

どっちがおもしろいか

アクション・シューティングの決定版!!敵の野望を阻止できるか!?

Insector X
インセクターX

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です









ファミリーコンピュータ用ROMカセット

9月21日発売

価格5,900円

※上記価格には消費税が含まれていません。

全世界に宣戦布告したボッコマン博士のお陰で、世界中が大混乱。これに立ち向かうために超一流の天才少年アニーとミューの2人が選ばれたのだ。世界各国で共同開発された、対昆虫兵器“インセクティ・ウエポン”を手に、敵の支配する“バグロイド・エリア”へ侵入するのだ。新しいタイプのアクション・シューティング・ゲームの登場だ。

株式会社タイトー
本社:〒120 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京 03 (239) 4000 高松 0878 (33) 6340

ゲームボーイは任天堂の商標です Nintendo GAME BOY

OVER THE RPG

■

魔界塔士 Sa·Ga サ・ガ

おかげさまで、100万本を突破いたしました。1メガ MBC2 バッテリーバックアップ 好評発売中 税込3,500円

1989年冬、ゲームボーイに新しいジャンルが確立された。
それは、ドラゴンクエストやファイナルファンタジーとは明らかに違っていた。
新しい発想とプレイヤーとの信頼の間に生まれたジャンルである。
"四角い部屋の中での冒険"が場所と時間の自由を与えられ、大きく広がった。
「サ・ガ」の発売により、ゲーム機は私たちと行動をともにするようになった。
冒険の世界が今までの、どのゲームより私たちに近づいてきたのである。
「魔界塔士サ・ガ」は、多くの人に絶賛され、支持されたゲームとして存在している。

＋

サ・ガ Sa·Ga 2 秘宝伝説

2メガ MBC2 バッテリーバックアップ 価格未定 '90年12月発売予定

1990年夏、ゲームボーイに熱い戦いが始まった。
「サ・ガ」により確立された新しいジャンルは大きく膨み、誰もが注目をした。
そして、このジャンルに向けて新しいRPGが次々と登場しようとしている。
「魔界塔士サ・ガ」を制作した私たちは、立ち止まるわけにはいかない。
「サ・ガ」で創り上げた信頼に応えるために。"四角い部屋"から飛び出し、
私たちの中で冒険となったあの時のように、さらに大きな世界へ
「サ・ガ2秘宝伝説」はつながっていく。

■

SQUARE

株式会社 スクウェア
〒107 東京都港区赤坂7-6-38 アルファベットセブンビル

とじ込みスペシャル

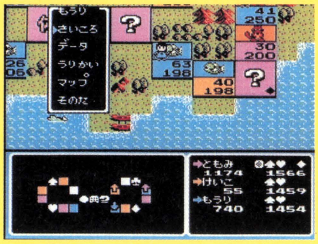
明解 スーパーファミコン——93

特別付録

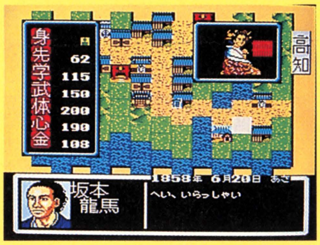
付属芸術大学ロサンゼルス校

ファミコン通信 CONTENTS 20

9月28日号



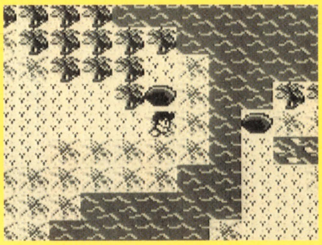
いただきストリート——22



維新の嵐——30



探偵神宮寺三郎——42



ジャングルウォーズ——138

緊急速報いただきストリート——22

堀井雄二の最新作がついに登場。光より速い独占緊急速報なのだ!

JAPANパワーを見せつけろ—48

アメリカに乗り込め! ゲーマー世界一を決める史上初の日米決戦。

最新ゲーム徹底解剖—30

光栄の異色シミュレーション『維新の嵐』を徹底攻略。データ関係もバッチリだぜ。

最新ゲーム大紹介—36

『マジックジョン』、『探偵神宮寺三郎』など、今週も見逃せない新作がてんこ盛り。

禁断の秘技——158

『超絶倫人ベラボーマン』のボスキャラとだけ対戦できる隠しコマンドを発見っ!!

新着ゲーム通信——180

『ぎゅわんぶらあ自己中心派』がメガドラに移植される! ゲームの最新情報はここ。

GAME INDEX
ゲーム別さくいん

価格のあとに込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

マーク一覧 黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

アクション	テーブルゲーム
シューティング	対戦ゲーム
ロールプレイング	カートリッジ
アドベンチャー	バックアップカートリッジ
スポーツ	カード
シミュレーション	CD-ROM
パズル	ディスクカード

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)

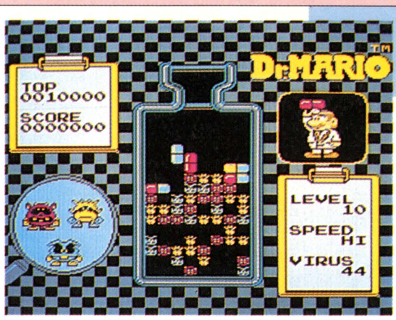
COVER イラスト/松下進+ライト&シャドウズ デザイン/山田康幸

ファミコン通信 TOP30



ベスト10の中に、マリオが出て来るゲームが3本もランクイン。マリオが活躍するゲームって、どれもおもしろいからね。今週初登場の『スーパーモナコGP』もF1ブームの波にのって、次回はどれだけ頑張れるか!? 注目したいところだね。

1 ドクターマリオ



前回1　前々回—

ファミコン　3803

我が編集部でも大流行のこのゲーム。みんなはどれくらいうまいのかな。へたな人はひとりで練習するよりも、上手な人と対戦したほうが上達が早くなるぞ。

■任天堂　4900円㊂　7月27日発売

2 SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語



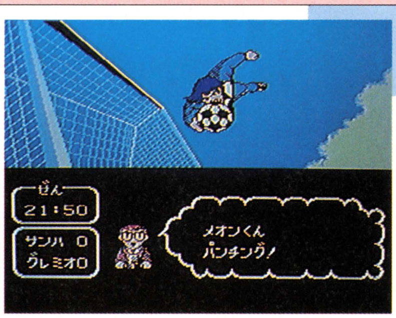
前回3　前々回—

ファミコン　2131

〝SDガンダム〟、〝ガンキャノン〟、〝ガンタンク〟などの豪華キャストとくれば、「もうやるしかない」と、思った人も多いはず。ファンでなくても十分楽しめるよ。

■バンダイ　6800円　8月11日発売

3 キャプテン翼II



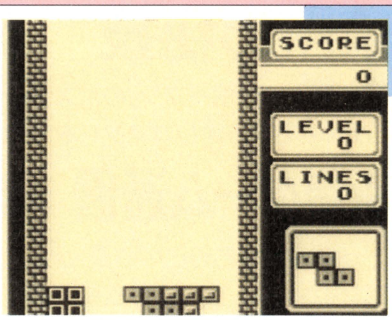
前回2　前々回—

ファミコン　1988

漫画の楽しさがそのまま詰まったこのソフト。原作では最初のころに登場した人達が続々と出てくるから、知っている人なら懐かしさがこみ上げてくるはず。

■テクモ　6900円　7月20日発売

4 テトリス



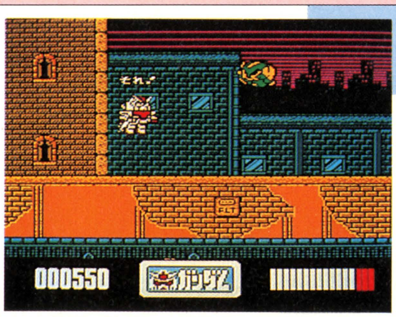
前回5　前々回1

ゲームボーイ　1901

世界的に有名な人が、このゲームで遊んでいるみたいだぞ。なんと、F1ドライバーのニコラ・ラニーニも、レースの合間に楽しんでいるのだ!

■任天堂　2600円㊂　'89年6月14日発売

5 SDヒーロー総決戦



前回4　前々回2

ファミコン　1871

このゲームって、アクションをするたびに、いろいろなかけ声みたいなものが出てくるんだよね。まるで、漫画を見ている感じでゲームが楽しめるのだ。

■バンプレスト　6300円　7月7日発売

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　三越札幌店(北海道　札幌)、大昌(宮城　仙台)、藤崎(宮城　仙台)、伊勢丹百貨店(東京　新宿)、西武百貨店(東京　池袋)、博品館トイパーク(東京　銀座)、松坂屋名古屋店(愛知県　名古屋)、キデイランド(大阪　梅田)、近鉄百貨店(大阪　阿倍野)そごう大阪店(大阪　心斎橋)、博多大丸(福岡　博多)、トキハ(大分　大分)

★9月14日付

6 スーパーモナコGP



前回— 前々回—

メガドライブ

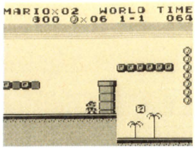
1651

F1の中継を見て興奮しているときに、このゲームをプレーしてみよう。F1ドライバーになった気分で、スーパーラップが出るかもしれないね!!

new

■セガ 6000円 8月9日発売

7 スーパーマリオランド



前回7 前々回4

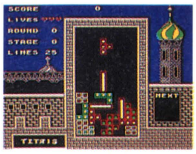
ゲームボーイ

1312

『スーパーマリオワールド』が発売されると、このゲームと間違える人が出てくるだろうね。ゲームボーイは〝ランド〟で、スーパーファミコンは〝ワールド〟だよ。

■任天堂 2600円込 '89年4月21日発売

8 テトリス



前回15 前々回13

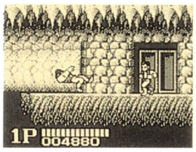
ファミコン

913

このゲームが発売されたのは'88年の冬。発売されてから、かれこれ1年半もたっている。ものすごいロングヒットだよね。これからも頑張ってほしいなあ。

■ビー・ピー・エス 4900円 '88年12月22日発売

9 ダブルドラゴン



前回10 前々回—

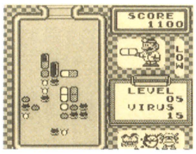
ゲームボーイ

901

ゲームボーイ版でも、バイオレンスな技がリアルに再現されているのだ。相手の髪をつかんで蹴ったり投げ飛ばしたりできるのは、ゲームならではの快感だね。

■テクノスジャパン 3500円込 7月20日発売

10 ドクターマリオ



前回6 前々回—

ゲームボーイ

877

ゲームボーイ版では、スピードがハイで、レベルが5、10、15、20をクリアーしないとデモシーンを見ることができないのだ。ファミコン版とはちょっと違うぞ。

■任天堂 2600円込 7月27日発売

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格 発売日
11	16	—	忍者らホイ!	アスキー ファミコン	7800円 8月8日
12	8	3	ドラゴンクエストⅣ	エニックス ファミコン	8500円 2月11日
13	19	10	飛龍の拳Ⅲ 5人の龍戦士	カルチャーブレーン ファミコン	6300円 7月6日
14	11	8	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂 ファミコン	6500円 '88年10月23日
15	—	16	ファミスタ'90	ナムコ ファミコン	5800円 '89年12月23日
16	—	12	ハットリス	ビー・ピー・エス ファミコン	5500円 7月6日
17	18	6	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア ファミコン	8400円 4月27日
18	14	—	ビックリマンワールド	ハドソン ファミコン	6800円 7月27日
19	new		マイケル ジャクソンズ ムーンウォーカー	セガ メガドライブ	6000円 8月25日
20	23	15	チップとデールの大作戦	カプコン ファミコン	5800円 6月8日

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格 発売日
21	27	—	ロックマン2	カプコン ファミコン	5800円 '88年12月24日
22	26	26	SDバトル大相撲平成ヒーロー場所	バンプレスト ファミコン	6300円 4月20日
23	21	20	クォース	コナミ ゲームボーイ	3300円込 3月16日
24	new		ドラゴンスレイヤーI	エポック社 ゲームボーイ	3090円込 8月12日
25	30	—	ネメシス	コナミ ゲームボーイ	3500円込 2月23日
26	25	29	ドラゴンクエストⅢ	エニックス ファミコン	5900円 '88年2月10日
27	20	—	桃太郎伝説ターボ	ハドソン PCエンジン	5800円 7月20日
28	17	17	ゴルフ	任天堂 ゲームボーイ	2600円込 '89年12月22日
29	22	22	コラムス	セガ メガドライブ	6000円 5月26日
30	—	19	水滸伝	光栄 ファミコン	11800円 6月29日

※価格の後に込マークのついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

『ファミスタ'90』が、一気に4位まで浮上。その後を『ベストプレープロ野球II』が追うなど、野球ゲームがずいぶん頑張っているぞ。ほかにも新作が2本もランクインしている。

★8月25日～9月7日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	ファミコン	2312
2	2	ドラゴンクエストIV	エニックス	ファミコン	2066
3	6	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	754
4	14	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン	528
5	5	ベストプレープロ野球II	アスキー	ファミコン	524
6	4	キャプテン翼II	テクモ	ファミコン	520
7	15	ウィザードリィIII	アスキー	ファミコン	467
8	7	ドラゴンクエストIII	エニックス	ファミコン	442
9	9	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	ゲームボーイ	441
10	3	三國志II	光栄	ファミコン	440
11	11	女神転生II	ナムコ	ファミコン	344
12	new	忍者らホイ！	アスキー	ファミコン	340
13	18	ドクターマリオ	任天堂	ファミコン	323
14	—	MOTHER	任天堂	ファミコン	315
15	—	ドラゴンクエスト	エニックス	ファミコン	295
16	12	ドラゴンクエストII	エニックス	ファミコン	278
17	10	大魔界村	セガ	メガドライブ	262
18	new	スーパーモナコGP	セガ	メガドライブ	258
19	13	ファイナルファンタジーII	スクウェア	ファミコン	250
20	19	源平討魔伝	ナムコ	PCエンジン	249

読者のご意見板

●1年前発売された『MOTHER』の第2弾は、『FATHER』だと、いまだに信じている人がいる。
神奈川県　林　盛久　16歳

●最近、所かまわずゲームボーイをしている少年達や、学校でもファミコンの話しかしない奴らをよく見る。そんな時、任天堂が日本に及ぼした影響を改めて感じてしまうのだ。
東京都　林　大介　14歳

●スーパーファミコンで『ファイナルクエスト』を発売させてください。
京都府　宮城　伸好　12歳

●『鮫！鮫！鮫！』をアメリカで売るときには、やっぱり『シャーク！シャーク！シャーク！』となるんでしょうか。
兵庫県　小林　中　16歳

●ライトボーイを使うようになってから、夜遅くでもできるようになった。しかし、うす暗い所でしないといけないので目が悪くなってしまうのでは？と考えているのは僕だけではないはずだ。
愛媛県　後藤　剛史　18歳

●ビデヲゲーム通信で麻雀特集をしなくなりましたが、担当者のサカリが過ぎたのですか？
新潟県　池上　佳行　17歳

今までの累計

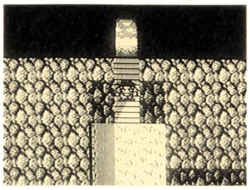
今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストIV	26445
2	2	ドラゴンクエストIII	13562
3	3	ファイナルファンタジーIII	10326
4	4	ファイナルファンタジーII	8101
5	6	テトリス(ゲームボーイ)	6582
6	5	ベストプレープロ野球II	6487
7	7	三國志	6105
8	8	ファミスタ'90	5568
9	9	魔界塔士Sa・Ga	4910
10	10	MOTHER	3903
11	12	ドラゴンクエストII	3785
12	11	ウィザードリィ	3774
13	13	ファイナルファンタジー	3345
14	15	ドラゴンクエスト	3058
15	14	テトリス(ファミコン)	2966
16	16	大魔界村	2842
17	17	ウィザードリィII	2498
18	18	ドラゴンボール3悟空伝	2294
19	19	ドラキュラ伝説	1947
20	20	ファミスタ'89開幕版	1837

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1990年第1、2号合併から現在までの累計です。

発売までまてない
期待の新作 TOP20

★9月14日付

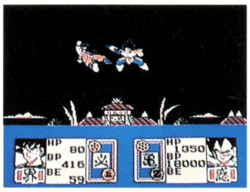
1 Sa·Ga2 秘宝伝説



前作では、ギルドで仲間を集めたけど、こんどは、学校に行って仲間を集めるのだ。学校にはおかしな仲間がいるからね。

2037
前回1
ゲームボーイ
スクウェア
12月発売予定

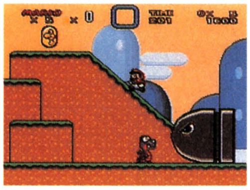
2 ドラゴンボールZ 強襲!サイヤ人



天下一武道会では、いろんなキャラクターどうし対決することが可能だ。もちろん同じキャラクターどうしの対決もできるのだ。

1193
前回2
ファミコン
バンダイ
10月27日発売予定

3 スーパーマリオワールド



マリオの仲間になるドラゴン〝ヨッシー〟は、とってもかわいくて頼もしいやつだ。なんと、敵のノコノコまでも食べちゃうのだ。

1090
前回4
スーパーファミコン
任天堂
11月21日発売予定

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	14	メタルマックス	データイースト	ファミコン '91年2月	678
5	6	ファミスタ	ナムコ	ゲームボーイ 9月14日	537
6	3	ロックマン3	カプコン	ファミコン 9月28日	463
7	7	桃太郎活劇	ハドソン	PCエンジン 9月21日	426
8	5	ストライダー飛竜	セガ	メガドライブ 9月29日	414
9	9	三國志Ⅱ	光栄	ファミコン 11月2日	410
10	17	イースⅢ	ビクター音楽産業	ファミコン 未定	356
11	13	新ゼルダの伝説	任天堂	スーパーファミコン '91年	311
12	8	三国志	セガ	メガドライブ 12月	299
13	—	桃太郎伝説Ⅱ	ハドソン	PCエンジン 12月	295
14	16	グラディウスⅢ	コナミ	スーパーファミコン 12月	274
15	new	ファミスタ'91	ナムコ	ファミコン 12月下旬	250
16	18	水島新司の大甲子園	カプコン	ファミコン 10月下旬	249
17	12	信長の野望・ゲームボーイ版	光栄	ゲームボーイ 10月10日	237
18	new	維新の嵐	光栄	ファミコン 9月15日	229
19	—	アフターバーナーⅡ	NECアベニュー	PCエンジン 9月28日	192
20	19	アウトラン	NECアベニュー	PCエンジン 未定	180

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、スーパーファミコンのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

あいかわらず根強い人気の『Sa·Ga2秘宝伝説』。ほかとの得点差を見ても、みんなの期待の強さがわかるよね。でも、『スーパーマリオワールド』の追い上げが気になるところだね。

●今週の新入荷ソフト

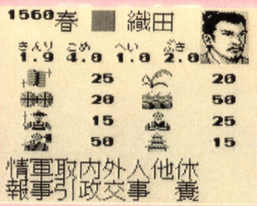
ストライダー飛竜



アーケード版からの移植。セイバー片手に、敵をメッタ切りにして突き進むゲーム。

セガ 7000円
メガドライブ 9月29日発売予定

信長の野望・ゲームボーイ版



ファミコンで人気のあったシミュレーションの移植版。対戦プレーも可能。

光栄 5800円 込
ゲームボーイ 10月10日発売予定

維新の嵐



パソコンからの移植。明治維新で活躍した人物が登場するシミュレーションゲーム。

光栄 11800円
ファミコン 9月15日発売予定

ビデオゲーム TOP15

ベスト10の半分を最近発売されたゲームが占めてるのは、ここのところおもしろいゲームが多い証拠。特に『T.M.N.T.』はベスト3に食い込むほどの人気。前回初登場になったソフトがすべて姿を消したのがちょっと気になるけど、どこまで頑張れるのか興味津々だね。

★9月14日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	1	スーパーモナコグランプリ	セガ		1688
2	2	ビーストバスターズ	エス・エヌ・ケイ		1614
3	new	T.M.N.T.	コナミ		1345
4	3	雷電	テクモ		1224
5	new	マジック・ソード	カプコン		1220
6	new	クイズH.Q.	タイトー		1212
7	4	G-LOC	セガ		1045
8	new	AV華のあげまん	日本物産		1037
9	11	M.V.P	セガ		819
10	new	ファイナルラップ2	ナムコ		780
11	—	テトリス	セガ		772
12	8	コラムス	セガ		686
13	—	ビックラン	ジャレコ		655
14	7	ワールドカップ'90	テクモ		612
15	14	ファイナルファイト	カプコン		608

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京巣鴨)、笹塚店(東京笹塚)、なんば店(大阪難波)、表町店(岡山表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京池袋)、渋谷店(東京渋谷)、ミラノ店(東京新宿)、ポニー店(東京銀座)、横浜店(神奈川)

U.S.A. TOP15

ほとんど変動がないなかで『スーパーマリオブラザーズ3』が2週連続で1位をキープ。楽しさ半分難しさ半分が人気の秘密かな。だって簡単にクリアーできたらつまんないもんね。やっぱりマリオの難しさは万国共通だったのだ。しかしこの人気は一体いつまで続くんだろうね。

★9月14日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	スーパーマリオブラザーズ3(SUPER MARIO BROS.Ⅲ)	$50.00	
2	5	テトリス(TETRIS)	$49.99	
3	2	ファイナルファンタジー(FINAL FANTASY)	$44.95	
4	7	スーパーマリオランド(SUPER MARIO LAND)	$19.99	
5	—	忍者龍剣伝(NINJA GAIDEN)	$50.00	
6	4	NES版スーパーマリオブラザーズ2(SUPER MARIO BROS.Ⅱ)	$49.99	
7	new	ペーパーボーイ(PAPER BOY)	$44.95	
8	—	スーパー魂斗羅(SUPER C)	$43.95	
9	14	テクモボウル(TECMO BOWL)	$44.99	
10	8	忍者龍剣伝Ⅱ(NINJA GAIDEN Ⅱ)	$50.00	
11	12	マイクタイソンパンチアウト(MIKE TYSON'S PUNCH OUT!!)	$34.99	
12	—	ダブルドラゴン2(DOUDLE DRAGON Ⅱ)	$44.95	
13	—	ティーンエイジミュータントニンジャタートルズ(T.M.N.T.)	$43.95	
14	13	NFLフットボール(NFL FOOT BALL)	$24.95	
15	3	チップとデールの大作戦(CHIP'N DALE RESCUE RANGERS)	$44.95	

●協力店　Trysoft-World of Nintendo、CAPTORON-World of Nintendo.



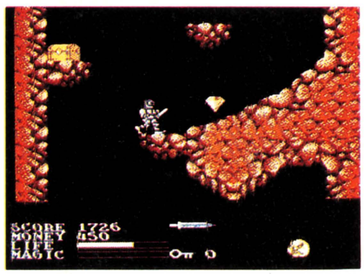
ナイトが再び冒険に旅立つ！

ヘーイ!!　読者の皆さん元気ですか。いつも元気なトムの登場だよーん。日本ではこのあいだ、スーパーファミコンなどの発表展示会が行なわれたそうですね。僕も早くスーパーファミコンで、『スーパーマリオワールド』や『F-ZERO』を遊んでみたいなぁ。

話は変わりますが、昔NESで『WIZARDS & WARRIOR』というゲームが発売されたのを知っていますか？　日本でも、ジャレコから『伝説騎士エルロンド』という名前で出てたから、知っている人もいますよね。7人の姫と財宝を取り戻すために、ナイトが森や城を駆け回るアクションゲームです。さて今回はそのゲームの続編の『IRON SWORD』を紹介したいと思います。今回のナイトは、山や雲の上などいろいろなところを冒険して、お姫様を助けるのです。前作同様、キャラクターの動きがリアルに表現されていて、ナイトが死んだときに足をプラプラしたりするのです。

前作との違いは、買い物ができるようになったことでしょう。集めたお金で、鍵や武器を買うことができたり、体力を回復することも可能なのです。ナイトが雲の上を進むときはプアプア跳ねるし、地形もいろいろと凝っているし、楽しいゲームです。

前作も移植されたので、日本でも発売されるといいですね。それではまたねー！



⬅ナイトの姿が前作とちょっと違う。みためがかわいくなったのだ。

ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店　池袋東口ビックカメラ

★9月7日調べ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	ファミコン本体	14800円	9000円
	ドラゴンクエストⅣ	8500円	4830円
	SDヒーロー総決戦	6300円	1980円
	ファイナルファンタジーⅢ	8400円	2940円
	キャプテン翼Ⅱ	6900円	4640円
	マイトアンドマジック	8500円	5770円
	忍者らホイ！	7800円	4980円
	爆笑！スターものまね四天王	6200円	4215円
	ドラえもん　ギガゾンビの逆襲	6800円	4620円
	リトル　マジック	6300円	4280円
	SD戦国武将列伝	6800円	4620円
	ワールドボクシング	5900円	4010円
	バックギャモン	2600円込	1766円込
	宇宙警備隊	6900円	4690円
	ダンジョン・キッド	6500円	4550円
	SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	6800円	4610円
	ブロディアランド	5600円	3800円
	孔雀王2	6800円	4620円
	上海Ⅱ	5500円	3730円
	魔天童子	6500円	4550円

	ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ	ゲームボーイ本体	12500円込	9991円込
	テトリス	2600円込	1545円込
	スーパーマリオランド	2600円込	1545円込
	クイックス	2600円込	927円込
	クォース	3300円込	1534円込
	SDガンダム SD戦国伝	3500円込	1545円込
	魔界塔士 Sa・Ga	3500円込	2446円込
	ドクターマリオ	2600円込	1761円込
	四川省	3090円込	2446円込
	タスマニア物語	3090円込	2090円込
	パイプドリーム	3090円込	2163円込
	T.M.N.T.	3500円込	2446円込
	パズニック	3400円込	2039円込
	ドラゴンスレイヤーⅠ	3090円込	2163円込
	パワーミッション	3500円込	2446円込
	機動警察パトレイバー	3500円込	2379円込
	ボンバーボーイ	3500円込	2446円込
	バトルピンポン	3300円込	2307円込
	ファミスタ	3500円込	2379円込
	プロレス	3500円込	2379円込

	ソフト名	標準価格	販売価格
PCエンジン	PCエンジンSG本体	39800円	26800円
	PCエンジンCG本体	24800円	16200円
	CD-ROM SYSTEM	57300円	36000円
	ヴァリスⅢ	6780円	4610円
	暗黒伝説	6200円	4215円
	琉球	6400円	4350円
	ジャックニクラウス・ワールドゴルフツアー	7800円	5300円
	F1サーカス	6900円	4690円
	みつばち学園	5800円	3940円
	関ヶ原	6800円	4620円
メガドライブ	メガドライブ本体	21000円	11800円
	サンダーフォースⅢ	6800円	3860円
	スーパーモナコGP	6000円	4200円
	四天明王	6200円	4210円
	ラスタンサーガⅡ	6800円	4760円
	XDR	6800円	4620円
	マイケルジャクソン・ムーンウォーカー	6000円	4200円
	クラックス	4900円	3300円
	インセクターX	6800円	4620円
	スペースインベーダーズ'90	5900円	4010円

今週のお買い得情報

ヨドバシカメラ

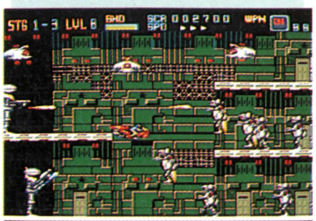


新宿西口店　神谷さん

今週は、どのソフトもお買い求めやすくなっております。とくにPCエンジンの『ダウンロード』がおすすめです。ほかにも、『ヴォルフィード』、『ヴェイグス』。ファミコンでは、『ニチブツ麻雀Ⅲ・マージャンGメン』。ゲームボーイソフトでは、『パイプドリーム』が安くなっています。

ダウンロード

PCエンジン
NECアベニュー　6月22日発売



ビックカメラ



池袋東口店　高橋さん

今週は、ファミコンのソフトが大変安くなっています。『必殺道場破り』、『スーパーエクスプレス殺人事件』、『デットフォックス』、『バルダーダッシュ』、『影浪伝説』、『ピンボールクエスト』、『ダッシュ野郎』が超特価で販売中です。特におすすめなのは右の写真の『迷宮島』です。

迷宮島

ファミコン
アイレム　6月29日発売





FAMITSU EXPRESS

Vol.53

エクスプレスにとっては、秋から冬はニューハードの季節だ。スタッフ一同象耳になって、新情報が入りしだい取材しまくるぞー！ うーん腕が鳴るなあ。バキバキッ!!

待ちに待ったサービスがいよいよ始まる

メガモデム、10月21日発売!

10月21日、セガからついにメガモデムが発売されるのだ。もちろんメガドライブを利用したネットワークサービスも、メガモデムの発売と同時に開始されるぞ。メガモデムの構想が発表されて以来、システムの整備のために開始が延び延びになっていたセガのネットワークが、ようやっと本格始動するわけだ。

さて、メガモデムの気になるお値段は12800円だ。セガが言い続けてきた1万円以下の価格は実現できなかったけど、12800円というのは通信用ソフト、『セガ・ゲーム図書館』も含めての価格だから、納得できる金額と言えるんじゃないかな？ 通信ソフトが同梱になったことで、メガドライブユーザーならメガモデムを購入するだけで通信が楽しめるわけだからね。

では、メガドライブ＋メガモデムの組み合わせでどんなことができるのかを見てみよう。

まず最初に挙げられるのが、人対人の対戦ゲーム。電話回線を使ってユーザーどうしをつなぐことで、遠距離での対戦ゲームが可能になるのだ。現在、メガドライブ用ソフトで通信機能をサポートしているのは、サン電子の『TEL TEL麻雀』とセガの『サイバーボール』の2本しかないけど、今後はどんどん増えてきそうだ。

メガモデムは、人と人をつなぐだけじゃないぞ。セガのホストコンピューターにアクセスすれば、SNN（セガ・ネット・ニュース）の提供を受けることもできる。SNNには、メガドライブの新作ソフト紹介やセガのアーケードゲームに関する情報など、5つのコーナーがある。それぞれのコーナーの内容は毎月更新されるので、メガドラユーザーにとっては貴重な情報源になりそうだね。

うれしいことに、人対人の対戦ゲームも、SNNのニュースも、利用するときに特別な料金はかからない。つまり、電話代だけで利用できるのだ。こう聞くと食指がピクピク動いてくるでしょ!? さて、キミはメガモデムを買うか……？

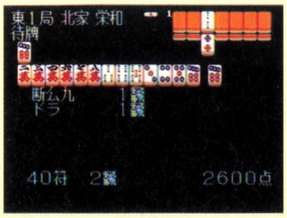


⬆メガドライブとメガモデム、合体の図。どうです、けっこうキマってるでしょ？

本領発揮!!
通信機搭載のゲームたち

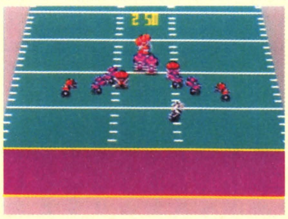
いままでは宝の持ち腐れだった通信機能も、ついに真価を発揮するときがきた！ これで、対戦ゲームの相手を探すのに苦労することもなくなるかな？

TEL TEL 麻雀



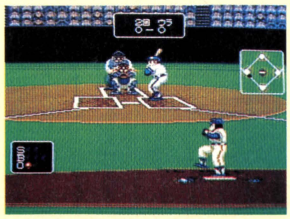
⬅見知らぬ人と卓を囲むんてドキドキしちゃう？

サイバーボール



⬅熱中度バツグンの未来型アメフトゲームなのだ。

TEL TEL スタジアム



⬅10月発売予定。対戦といえば、野球が基本だよね。

セガ・ゲーム図書館も同時オープン!!

メガモデムを使って受けられるサービスには、有料のものもあるぞ。通信用カートリッジと同じ名前なのでちょっとまぎらわしいんだけど、セガ・ゲーム図書館というのが有料サービスの名前なのだ。

この有料サービスを利用するためには、まずセガ・ゲーム図書館の会員になる必要がある。申し込み書を郵送して入会するシステム。会費は半年間で4800円だ。１ヵ月あたりに換算すると、800円ということになるね。

サービス内容は、ダウンロードによるゲームの供給だ。セガのホストコンピューターにアクセスし、メニュー画面で遊びたいゲームを選ぶと、電話回線を通してゲームのデータが送られてくる。ダウンロードにかかる時間はゲームの容量によってまちまちだけど、ほとんどのゲームが５分から８分くらいの間。ダウンロードが終わると回線が切れるようになっているので、電話代も目の玉が飛び出るほどにはかからない。えっ？　セガは東京だから、遠距離のユーザーにとっては５分の電話代もけっこう痛いだって？

「その問題については、全国の主要都市にホストコンピューターの中継地点（サテライト）を置くことで対応します。サテライトは、すでに札幌、仙台、日立、静岡、名古屋、大阪、広島の各地に設置済みです。10月21日以降は、大都市を中心として、サテライトの数をさらに増やしますよ」（セガ 広報）

どうやら、月末に電話代の請求書を見てまっ青に……なんて心配はしなくていいみたいだね。

では、ゲームのラインアップはどうなってるんだろう？

「10月21日から遊べるのは、『ファンタシースターII T A』と『パターゴルフ』の２本です。その後は、毎月１本から２本のペースで新作を増やしていく予定です」（同）

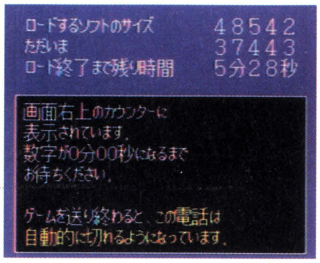
うーん。月々800円で１～２本のゲームが遊べるなら、かなりお得な気もするよね。また、ゲームのラインアップについてはこんな話もあるぞ。

「マスターシステムでヒットしたゲームが、ゲーム図書館で遊べるようになるかもしれません。というのも、ダウンロードにかかる時間の関係から、容量が１メガ以下のものが主流になるからです。ゲーム図書館で好評を博したゲームが、パワーアップしてメガドライブ用ソフトとして発売されることも考えられますね」（事情通）

会員数10万人を当面の目標としているゲーム図書館、なかなか目の離せない存在になりそうだね。



⬆SNN（セガ・ネット・ニュース）のメニュー画面。SNNは、セガのゲームに関する最新情報満載の要チェックなメニューなのだ。無料で見られるのもうれしいね。



⬆ゲームをダウンロードしているところ。この時間がけっこう手持ちぶさたなんだよね。会費さえ払ってしまえば、お金はこの間の電話代しかかからないのだ。

セガ・ゲーム図書館ではこんなゲームが遊べる

10月21日から遊べるのはこの2本

ファンタシースターII TA（仮題）

文章だけで進めていくアドベンチャーゲーム。主人公は『ファンタシースターII』のルドガーとアーミアのふたりから選ぶことができるのだ。



⬅本を使わないアドベンチャーブックって雰囲気のゲームなのだ。おとなな感じ。

➡グラフィックは文章に対する挿絵のように使われている。落ち着いた雰囲気のゲームだ。

パターゴルフ（仮題）

ゴルフとビリヤードとピンボールをミックスしたようなゲーム。規定打数（パー）以内で全ホールをラウンドすることが目的なのだ。

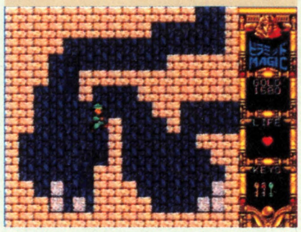


⬅現実にはありえないような難コース、珍コースがたくさんあるのだ。手応えあり!!

➡メガドライブの面目躍如って感じで、グラフィックは美しいぞ！　ビュリホー!!

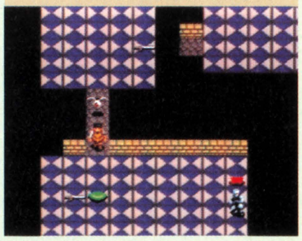
カミングスーン!!

ピラミッドマジック（仮題）



⬅宝捜しが目的のアクションパズルゲームだ。じっくり考えたい人向けのゲームだぞ。

死の迷宮（仮題）



⬅アクションRPG。時間が経過すると主人公が空腹を訴えるなど、本格的なしかけがいっぱい！

スーパーファミコンにも移植される

『ポピュラス』の生みの親に聞く

　スーパーファミコンでも開発中の『ポピュラス』。その開発スタッフの中心的人物、ピーター・モリニュー氏のインタビューに成功したのだ。〝『ポピュラス』が完成するまで〟を存分に語ってもらったぞ。

――どういう過程を経て、『ポピュラス』ができたのですか？

ピーター　最初は、子供が遊ぶレゴブロックでモデルを作りました。レゴランドの一番下のレベルを水面に設定して、その上にブロックを重ねて土地を作りました。つぎにその土地の上にレゴブロックの小さなブロックを積み重ねていきました。

――なるほど、それが家なわけですね。

ピーター　そう、そしてさらにレゴブロックの中の一番小さいピンみないなブロックを使って人形を表現しました。

――その世界をどう発展させようとしたんですか？

ピーター　ひとつは土地を動かすことです。これは土地を盛り上げることと、反対に削り取ることができるようにしました。もうひとつは人を動かせるようにすることです。ここまでが『ポピュラス』の大きな元になりました。

――レゴブロックのモデルが大活躍したわけですね。

ピーター　ただ『ポピュラス』のコマンドの中にある洪水など、神ができるコマンドは目の前に並べたブロックではできませんでしたけどね。開発途中では、ターンを重ねるにつれて、水面がだんだん高くなっていくようにしていました。放っておくと家が水没するのです。その様子を調べようと思って、自分でレゴブロックに水を注いで、水面が上がっていく様子を観察してみました。

――結果はどうでしたか？

ピーター　大失敗。水がワーッと溢れて床が水浸しですよ(笑)。

――そのモデルをコンピューターに置き換えたわけですね。

ピーター　ええ。地面を斜め上から見た画面で操作するようにしたのは、この段階のときです。人の動きは、この時点ではピョンピョンジャンプしているように動かすのがやっとでした。

――やはりレゴブロックとコンピューターでは違いますね。

ピーター　でも、コンピューターでゲームができるようになってすぐに、２台のコンピューターをつなげて対戦プレーができるようにセットしたんです。そこでは僕が負けたときには、ゲームをどんどん複雑に変えて、自分が有利になるようにしたんですけど(笑)。

――開発にあたっての苦労は？

ピーター　一番難しかったのは、どうやってゲームを終わらせるかでした。最初はハルマゲドン（最終決戦）のコマンドがなくて、ゲームがなかなか終わらなかったんです。それでハルマゲドンのコマンドを入れて勝敗が早く決まるようにしました。

――けっきょく、完成するまでにどれくらいかかりましたか？

ピーター　プランができて、完成するまでで９ヵ月です。本当はもっと早く完成させるはずでしたが、開発のスタッフがみんなで遊び始めてしまい、そこで時間がかかってしまったんです(笑)。

――『ポピュラス』がスーパーファミコンに移植されますがスーパーファミコン版をどう思いますか？

ピーター　最初は、スピードとグラフィックに関して心配してました。でも開発途中のゲームを実際に見てみたら、心配は吹き飛んでしまいました。スーパーファミコン版は音も素晴らしいですし。

　スーパーファミコンの『ポピュラス』で遊べるようになるには、12月21日までの我慢だ。それまでピーター氏の言葉を信じて、期待して待っててみようかな。



⬆ピーター氏の向かって右側は、同じく開発スタッフ、レス・エドガー氏だ。

プロフィール



ピーター・モリニュー氏

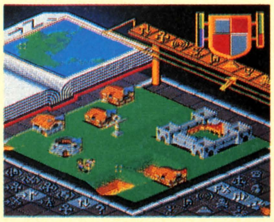
アフリカのガーナ生まれ、ロンドン育ち。この世界に入ったきっかけは、21歳のとき学食で遭った『スクランブル』。当時の全財産をつぎ込んでプレーしたそうだ。ロンドン在住。ブルフロッグプロダクション社長。

ところで、『ポピュラス』ってなーに？

　『ポピュラス』は、創世紀の時代を舞台にしたシミュレーションゲーム。神の種族による世界統一が目的だ。それには、敵対する悪魔の種族を滅ぼさなければならない。

　プレーヤーは、土地を平らに広げて神の種族の人口を増やし、神としての能力を上げる。すると天変地異を起こせるのだ。これらは、洪水や火山などを起こすもので、どれにしても敵の種族を弱らせるものばかり。そうやって敵の種族を全滅に追いやっていくのだ。さすが神様、やることが違うよなあ。

スーパーファミコン版



⬅こちらはまだ開発途中のスーパーファミコン版。もう少し待とう。

パソコン版



⬅パソコン版では電話回線とモデムがあれば、離れていても対戦できる。

第2回初心会で任天堂社長山内氏が講演

8月28日と29日の2日間、東京は晴海の国際見本市会場で開催された、初心会主催第2回ファミコン　ゲームボーイ　ソフト展示会。業界の関係者を一堂に集め、ソフトメーカー71社の未発表ゲーム約200本が展示されて大盛況。実はこの展示会、スーパーファミコンの発表会も兼ねていたのだ。まだ見ぬウワサのスーパーファミコンがズラッと並び、実際にプレーできちゃうっていうんだもの。大盛況は誰にでも予想のできたこと。

「初日はね、開場の9時から午後2時くらいまで、お客さんがスーパーファミコンのブースから全然離れないんですよ。おかげでウチのブースなんかガラッガラ(笑)」(某ゲームメーカー　広報)

入場者の大半をしめる流通関係者にとっても、スーパーファミコンは今年の年末商戦のゆくえを左右する重要なカギ。待ちに待った新ハードの登場で、年末はゲーム業界に嵐が吹き荒れるのか!?

「ゲームに見入る入場者の反応を見ると、スーパーファミコンのソフトの中にさえ、早くも売れ線のものとそうでないものの境界線が引かれていましたね」(事情通)

なるほど。スーパーファミコンならば、どんなゲームでもヒットするだろうなんて甘い考えは、やっぱり通用しないみたいだね。

初日の4時から特設ステージで開催されたのが、任天堂山内社長の講演会。このテーマが、まさに〝年末商戦と来年の市場展望〟。ファミコン、ゲームボーイで家庭用ゲーム業界を牛耳る任天堂のヘッドが、新ハードの発売を間近に控え、今何を思っているのか？

「大ヒットと言われるゲームボーイでさえ、すでに売れないソフトの在庫が大量にダブついているそうです。スーパーファミコン発売も控え、これから先はそういう事態を避けたいのが任天堂側の思惑あと、業界のみな様、どうかスーパーマリオクラブもよろしく、っていうPRもあったような印象がありましたね」(事情通)

スーパーマリオクラブというのは、今年の年末から実験開始予定の会員制ファミコンネットワーク。ファミ通15号でも紹介済みだから知ってたかな。ファミコン、ゲームボーイ、そしてスーパーファミコンに関する情報を、電話回線を使ってマーケットに、そしてゆくゆくは家庭にも流していこうという大きなプロジェクトなのだ。



⬆スーパーファミコン版の『グラディウスIII』を、食い入るように見る展示会入場者。〝移植もの〟のラインアップは続くのか。

「クラブでは新作ゲームの評価を情報サービスする予定。すでに〝任天堂の情報支配〟とか悪評もたっているそうなんですよ。山内社長はそれに対する反論がしたかったんじゃないでしょうか」(事情通)

うーむ。常に業界の〝先の先〟を読む山内社長。ファミコンネットワークで、売れないゲームのダブつきを抑えられるのだろうか。今後のスーパーマリオクラブの動向から目が離せなくなっちゃった。

FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

地獄耳でニュースを聞きつけ、電光石火で記事にする。あっぱれ、我ら事情通仲間。

株の動きは電話機が知っている

ファミコンを使った証券取引は今までにもあったよね。ところがさらに簡単に、電話機のみを使って、証券取引ができることになったのだ。そのサービスは、日本勧業角丸証券が始めたテレメーション。証券取引に使うのは電話機のボタンのみ、という手軽さだ。ところがそれには専用の電話機が必要だ。見た目は普通のプッシュホン式多機能電話だが、普通の電話機と違うところは、およそ23センチ四方の液晶画面が付いているところ。その画面に株価などの情報がリアルタイムで映し出される。手数料は無料で、電話機の価格は3万円だ。首都圏に限られていたこのサービスが、10月からは全国で受けられる。

セーラー服、選び放題

思い描いたイメージどおりの、女子中高生の制服を選び出す。コンピューターを使ったそんなシステムが完成した。これは日本電気C＆C研究所が開発したもの。実際の制服選びは、まず、ジャケットタイプか、セーラー服タイプかを選択する。それから8つの評価軸ごとに、強調するかしないかを入力する。すると、そのイメージに近い制服が表示される仕組みだ。制服の基本デザインは70種類用意されている。さらに、えり、リボン、ボタンなどのパーツも300種類あるので、その組み合わせは数万種類に及ぶ。システムの価格はハードとソフトを合わせて約1000万円。ってことは業者向けのシステムなのか。残念？

16ビットのMSX、turbo R登場

MSX、MSX2、MSX2＋とモデルチェンジしてきたMSXが、新たにMSX turbo Rを仲間に加える。今回のモデルチェンジで一番変わったのは、従来、8ビットだったMSXのCPUが、16ビットになったことだ。これで8ビットのMSXと比べて、最高10倍の処理速度のスピードアップが可能になった。それは新開発されたCPUのR800のなせる業。それだけでなく、従来機に使われているものと同じCPUのZ80も搭載している。それによって、turbo Rは、今までのMSXと互換性を保っているのだ。音源にはこれまでのFM音源に加えて、PCM音源が追加されている。価格は今のところ未定だが、10万円以下に抑えられる予定だ。

お買い物に便利

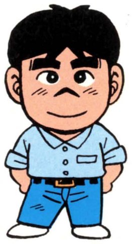
新作ゲームクロスレビュー



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

発売日	10月上旬	9月7日
作品	琉球	スペースインベーダー'90
	 PCエンジンHuカード フェイス 5400円	 メガドライブカートリッジ タイトー 5900円
	パソコン版として発売された、パズルゲーム。用意されたカードを操作して、たて、横、ななめの並びを使ってポーカーの役を作るのが目的だ。	昔なつかしいアーケードゲーム、『スペースインベーダー』のメガドライブ版。パワーアップの要素が加わっていたりして、今風のアレンジが施されている。

評論家

評論家	琉球	スペースインベーダー'90
東府屋ファミ坊  明太子スパゲッティの素を大量に冷凍したので、最近は毎日明太子スパゲッティをいただいてから寝ることにしている。就寝前のチャーシューメンもなかなかだったけど、やっぱり明太子スパゲッティのほうがお腹にやさしいんだよね。	**6** パソコンからの移植版。もとはといえば、パソコン誌『ログイン』のソフトコンテストでグランプリをとった作品だから、いわゆる素人のゲームなんだよね。単なるポーカーとパズルの組み合わせなんだけど、けっこう奥が深い。プロにはないパワーがあって、なかなかいいよね。	**7** イメージ的には、PCエンジン版と同じ。自機が多彩にパワーアップしていく『インベーダー』のアレンジ版だ。面クリ型だし、シンプルなルールだし、その気になれば、それなりにのめりこめるゲーム。ハイスコア競争とかね。ただ、シンプルなだけ、ちょっぴり飽きやすいかなあ。
水野店長  最高級の留守電付きコードレス電話を購入した。微弱型のやつは持ってたんだけど、あれって雑音が多くてダメなのね。今度のやつは小電力タイプだからダイジョーブ。それにしても、最近のソニーのデザインってカッチョわるいなあ。	**6** パソコンからアーケードへ、そして今度はPCエンジンへと、破竹の勢いで移植街道をばく進中のパズルゲーム。アクション要素はまったくなく、純粋に思考型のパズルなので、じっくり楽しみたい人にはちょうどよいね。クオリファイの点数がただ上がっていくだけっていうのは残念。	**6** 理由はわかんないんだけど、なぜか、たてにギュッと圧縮されてるような画面デザインなのだ。慣れちゃえば、べつにそんな気にすることじゃないのかもしれないけどさ。この前発売されたPCエンジン版の『スペイン』みたいに、いろんな面からスタートしたらいいのにって思った。
森下万里子  ワープロを使って原稿を書いていると、あいかわらず書きかけの原稿にイタズラ書きする人がいるんですよね。手書きと違って、筆跡はごまかせるけど、口調(文調)でだいたい誰の仕業かわかっちゃうんですからね!! 美紀ちゃん。	**7** プレーヤーはひたすらポーカーの役をつくらなければならないのです。役をつくってるだけだと飽きちゃいそうだけど、男の子は、隠された絵見たさに結構のめりこんでしまいそうです。普通のモードでは、1枚の絵を開けるまでのラウンド数が多くて、沖縄ギャルに会うのは大変。	**6** 『インベーダー』も時代の流れとともに、ずいぶん派手になりましたね。UFOを撃つとアイテムがもらえることがあって、自機がどんどんパワーアップしていくのは画期的です。でも、最初のステージから難易度が高すぎるみたい。オリジナルよりも難しいのには抵抗を感じます。
TACO・X  猫が虫を捕まえてきては見せにくる。わたしゃ一昆虫類が苦手なので本当は嫌なのだけど、猫にしてみれば好意のつもりでやってるわけで、これを叱るのはよくない。てなわけでひきつった顔で「よいよい」などと言う毎日である。	**6** かなりの思考力を必要とされる難度の高いパズルゲーム。遊び手は完全な受身で、つねに熟考し続けなければならない。思いどおりにならないことが多くて息が詰まりそうになるんだよね。短気な私はストレスがたまってしまいました。秋の夜長にちんたらとプレーするタイプかなあ。	**4** 『スペースインベーダーズ』のリメイク。PCエンジン版と同様な内容なんだけど、体裁はエンジン版のほうが上だ。メガドラ版は演出やグラフィックがいまいちで、どこかしら古くさい香りがする。もしエンジン版がなければそこそこだったんだろうけど……。ちょっと地味だなあ。

9月14日

リトルマジック



バックアップカートリッジ
データイースト 6300円

3種類のモードがある、ファンタジーシミュレーションゲーム。戦闘をアクションゲーム感覚の、マニュアルにすることも可能。闘うたびにキャラが強くなる。

基本的にはシミュレーションゲームなんだけど、RPGとアクションの要素も入っている福袋的なゲーム。『ファイアーエムブレム』のノリに近いものがあるね。シミュレーションが苦手な人でもアクションの戦闘でゴリ押しできたりするので、シミュレーションの入門用には最適かな。

きわめて寄せあつめ的ではあるけれども、たとえばシミュレーション初心者が「戦闘シーンはアクションだしい」とかいってプレーするには、十分楽しいゲームといえよう。レベルが上がると、それなりに自分のキャラがカワイくなっていくのは、『ファイアーエムブレム』と同じね。

シミュレーションとアクションとRPGが合体した贅沢なゲームなのです。魔法を使えるユニットが登場するし、シナリオもなかなか凝っていていい感じです。戦闘シーンだけを楽しめるモードがオマケ的についているけれど、このバトルモードだけでも、結構夢中になってしまいます。

戦闘が簡単な構成のアクションゲームになっているシミュレーションゲーム。持っている魔法を攻撃ユニットとして使えるなど、新しい試みがなされている。基本的にはふつうなのだけど、しっかりまとまってるので安心して遊べるのは嬉しい。アクションがちょっと単調だけどね。

9月14日

ドラえもん ギガゾンビの逆襲



バックアップカートリッジ
エポック社 6800円

人気者キャラクター『ドラえもん』が活躍するRPG。劇場公開された過去の作品に登場した、4つの世界を舞台に、復活したギガゾンビを倒す旅にでる。

『ドラクエ』シリーズをけっこう意識した正統派RPG。ショートクエストの集合体なのでお手軽に遊ぶことができる。難易度もかなりやさしめだし、とことん取っつきやすくした感があるなあ。ダンジョンもストレートで迷うことなんてないしね。ターゲットは小学生なんだろうな。

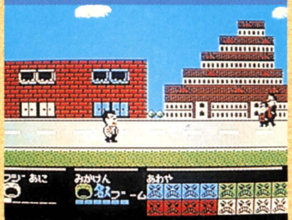
ドラちゃんというキャラクターからもわかるように、低年齢層向けに開発されたロールプレイングと見た。ヘンに迷わすダンジョンも出てこないし、小学生でもそんなに時間をかけずにクリアーできるんじゃないかな。途中登場するいろんな発明品がけっこうおもしろいんだな。

原作の内容をあまり変えず、ゲーム化されています。だから、原作を知っている人にはスイスイ謎も解けるんじゃないかしら。ドラミちゃんがくれるどらやきが、お金とMPの両方に使えるっていうのが画期的。子供向けに作られているから、とってもお手軽なRPGってところです。

極めてオーソドックスなRPG。アイテム管理がドラえもんならではだし、映画4作をベースにうまくマルチシナリオ化していて、なかなかよい。でもグラフィックが貧弱で、敵も見覚えのない方々ばかりなので、ちょっと妙な感じがする。ムリヤリっていうイメージがあるんだよね。

9月14日

爆笑! スターものまね四天王



カートリッジ
パック・イン・ビデオ 6200円

『ものまね四天王』が主人公として活躍する、ボードゲームだ。ファンをつかんだり、芸をみがいたりして、あわや先生にウデを認めてもらうのが最終目的。

芸能界ボードゲーム。そこそこの戦略性があるシステムになっていて、過去のすごろく的ボードゲームに比べれば、はるかにボードゲームっぽい。ただ、出したさいころの目以内なら、好きなところに止まれるというルールは、なんかごまかしっぽくて、好きじゃないんだけどね。

お笑いの名人になるという、意表を突いた設定のボードゲーム。盤面はモノポリーやバンカースなんかといっしょで、ただそこで買い物をするかわりに、チョーさんとか千昌夫のものまねをするわけね。ゲームの流れが大味で、もう少し戦略的に遊べればよかったのにって思った。

ものまね四天王をコマにしたボードゲームです。ものまね王座決定戦や、各種スポーツ大会などが、単調なゲーム運びに刺激を与えてくれる感じです。多人数でプレーして、邪魔をしあうと盛り上がりますね。ただ、ストリートでの背景が、ちょっとさみしいのが残念なのです。

ヘンなすごろく。よくもものまねとボードゲームをかけあわせたなあと、感心してしまうのだ。そこそこまとまってるしね。ルールも簡単で多人数プレーもできるし、接客用ゲームとしての条件はほとんど満たしてる。ただ、もとネタ知らないとあんまりおもしろくないのが残念。

9月14日

ジャックニクラウス ワールドゴルフツアー



PCエンジンCD-ROM
ビクター音楽産業 7800円

世界的に有名なプロゴルファー、ジャック・ニクラウスが選んだ名門コースを収録したゴルフゲーム。普通のプレーのほか、パットやショットの練習もできる。

実在のゴルフコースデータがたくさん入ってることは評価できるんだけど、かんじんのゴルフゲームのほうがイマイチな感じなのだ。なんていうか、テクニックが使いづらい設計なんだよね。いちいちグラフィックを時間をかけて描きかえるのも、ちょっとうざったい気がするなあ。

CD-ROMの利点を活かして、けっこうな数のコースデータが入ってる。いろんなコースで遊べるのはうれしいよね。ただ、いかんせん描画速度が遅い。1画面描くのに約3秒くらいかかるのはいただけないな。本格的なわりには、芝目を読んだりできないのも物足りない気持ち。

『チャンピオンシップゴルフ』よりも、コースがグンと増えての登場です。前作で気になった操作性もだいぶよくなっています。ニクラウスがアドバイスしてくれたり、実在するコースでプレーできるのは魅力ですよね。メッセージが相変わらず英語で表示されるのは気になるけど……。

CD-ROMで全9コース162ホールという、とてつもないコース数をサポートした、新バージョン。3Dのゴルフゲームで、前作と基本的な部分での変化はない。デザインが同じなので前作のファンにとっては待ちわびたモノなんだろうけど、困ったことにレスポンスの悪さまで一緒なのだ。

9月14日

F1サーカス



PCエンジンHuカード
ニチブツ 6900円

真上からサーキットを見下ろした、カーレースゲーム。ドライバーとして、またはチームの監督として、チャンピオンを目指す。セッティングも本格的。

F1野郎なら、かなり満足できる内容。シャーシーバランス、ウイングのねかせかた、Q、B、C、レインのタイヤ選択など、かなりこだわりの世界なんだよね。レース自体は『ファミリーサーキット』の進化版。ほぼ実在のチームやドライバーと16戦戦うわけだから、けっこう熱くなる。

レースゲームの場合、スピード感と操作性のよさを両立させるのは、じつに難しいと思うのだ。スピードが出るのはいいんだけど、すぐクラッシュしてイライラしちゃうゲームっていやだよね。その点このゲームは、ちょうどいいところでバランスがとれている。本格的なのもマル。

真上から見下ろしたタイプのF1レースゲーム。目が回りそうなスピードでプレー感は爽快なのですが、スピードが出るぶん難易度も高めなの。万里子は、カーブで全然ハンドルが切れなくて困ってしまいました。これは、F1モノのゲームで腕をみがいた、上級者向けだと思います。

敵車にも当たる『ファミリーサーキット』ってところかなあ。スピードはバカッパヤだけど、その代わりコースが『ファミサ』よりも単調、直線的なのだ。ただ、演出はよい。タイトル通りF1サーカスって感じがするんだよね。『ファミサ』が好きだった人にならオススメできるかな。

9月14日

みつばち学園



PCエンジンCD-ROM
ハドソン　5800円

20人の、実在する女の子が登場するアドベンチャーゲーム。アイドル養成学校、みつばち学園を舞台に、春夏秋冬それぞれのストーリーが展開される。

8 出演する女の子たちを公募した、実写アイドル版アドベンチャーゲーム。ゲーム自体はTVドラマの感覚。アドベンチャーというよりは、「このコいいなあ」的なノリを大事にしてるので、次の絵が楽しみになってくるわけ。ついにCD-ROMならではのゲームがでてきた感じだなあ。

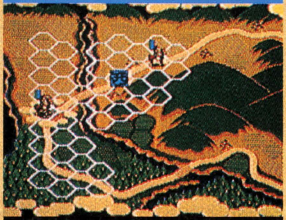
6 20人もの美しい女子のみなさんが登場するなんて、まるで夢でも見ているようなソフトなのだ。ゲームとしてはわりと簡単で、やっぱりメインは画面に現われるかわいい女子たちのビジュアルなんだろうね。残念なのは、私好みの女の子が少なかったこと。趣味悪いからなあ……私。

6 CD-ROMでできることは、まだまだあるぞっていう意気込みが窺えるゲームです。謎解きそのものより、登場人物とのやりとりを楽しむ(とくに女の子)という人が多いと思います。謎解きにクイズがからめてあって、アドベンチャーゲームにありがちな中だるみを解消しています。

6 女の子がドヒャッと出てくるアドベンチャー仕立てのゲーム。取り込み画像だらけ、声が出るわでまさにCD-ROMソフトって感じだけど、題材が題材だけに好き嫌いが分かれそう。アイドル予備軍に興味がない私にとっては、毛色の変わったアドベンチャーでしかなかったです。

9月14日

関ヶ原



PCエンジンHuカード
トンキンハウス　6800円

関ヶ原の合戦を、シミュレーションゲーム化したのがこれ。東は徳川、西は石田率いる武将が、合わせて30人登場。戦闘シーンはアニメーション表示される。

4 グラフィックはいいんだけど、ゲームシステム自体がちょっぴり淋しい感がある。出陣してから戦うまで1時間かかるってのはあんまりだし、シミュレーションにしては戦略の要素が少なすぎるんだよね。出陣には、戦略はほとんど必要ないわけだし。もう少し練ってほしかったなあ。

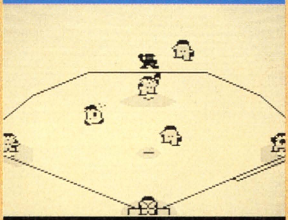
5 ゲーム展開がもう少しスピーディーだったらよかったのにって思った。敵と一戦まじえるまでが長いのね。シナリオがひとつしかないので、パターンをつかんじゃうとあとがツライかなって印象もある。グラフィックとかはとてもよく描けてて好きなんだけど……ちと残念かな。

6 各武将のグラフィックがリアルで、細かいところまで描かれていて感心しました。石田三成が率いる西軍でしかプレーできないのが残念です。徳川家康でプレーしたい人もいると思うんですよね。全体マップでコマンドがでないために、誤ってキャンセルしてしまうことがあります。

6 毛色の変わったシミュレーション。舞台を天下分け目の合戦・関ヶ原に絞っているため、そこらへんの知識があればそれなりに楽しめるかもしれない。ゲーム進行が少し遅めなのでちょっとイライラするし、何回も遊べるものじゃないのが残念。殺戮や戦略を楽しむタイプではない。

9月14日

ファミスタ



ゲームボーイカートリッジ
ナムコ　3500円込

言わずと知れた有名ソフト『ファミリースタジアム』に、ゲームボーイ版が登場。ふたりで対戦もできる、オーソドックスなプロ野球ゲームだ。

8 ゲームボーイのなかでは文句なしの出来ばえなんだけど、やっぱり残像関係でつらい部分があるね。とくに、ピッチャーのボールがぼやけるのがつらい。バッティングがアバウトになっちゃうんだよね。ファミコンができない状況で遊ぶゲームとしてなら、ナンバーワンなんだけど。

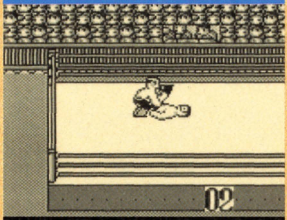
8 『ファミスタ』野郎にとっては、待ってましたのゲームボーイ移植だろうね。これで、「塾行ってきまーす」とか言って、のっ原で対戦プレーにあけくれるといった、ゴージャスな毎日が送れるってわけだ。ファミコンとくらべるとホンの少し遅いけど、まずはリッパな移植といえよう。

8 いままでゲームボーイで発売されていた野球ゲームより、スピーディな試合運びができます。さらに、ファミコン版で評判だったファインプレーやエラーも盛り込まれているから、野球ゲームにうるさい人も、きっと満足できるはずよ。でも、球場がふたつだけなのがさみしいわ。

5 俺は『ファミスタ』でなければダメなのだ、という人にオススメ。基本的に同じだからね。さすがに見にくいけど、場所を選ばず遊べるというメリットはでかい。ただ、対戦時の画面構成が攻撃側も守備側も同じなんだよね。『ファミスタ』だからいいのかもしれないけど……。うーむ。

9月14日

プロレス



ゲームボーイカートリッジ
ヒューマン　3500円込

個人戦、団体戦の2種類のモードがあるプロレスゲームだ。登場する8人のレスラーは、それぞれ違った必殺技を持っている。もちろんふたりで対戦もできる。

5 3年ほど前にファミコンで発売された『プロレス』タイプのゲーム。操作性そのものは同じなんだけど、どっちが自分のキャラクターでどっちが敵のキャラクターなのか、瞬時に判断できないのがネック。体格を大幅に変えるとか、それなりの対策をしてもよかったのでは。

6 操作性もよくてそれなりに大技も決まるので、ファミコンのプロレスゲームとそんなに変わりはない。でもやっぱりモノクロの画面は寂しいのだ。気になったのは、ときどきプレーしてて敵と自分のキャラが区別がつかなくなっちゃうこと。どっちがやられてんのかわかんないのね。

6 PCエンジンの『ファイヤープロレスリング』のキャラを、コミカルにして登場させているみたい。ゲームボーイなのに、キャラクターが少し小さいけれども、動きが細かくて技をうまく表現していますね。画面がスクロールするので、試合展開によっては見づらいこともあるのが残念。

4 ディスクシステムの『プロレス』タイプのプロレス。システム的にとくに新しいところはなく、4対4のエリミネーションマッチができるぐらい。ゲーム自体はふつうなんだけど、さすがにキャラクターが小さくて迫力に欠ける。キャラクターで損してるって感じなんだよね。

9月15日

維新の嵐



バックアップカートリッジ
光栄　11800円　CD付き　14200円

おなじみ光栄の、シミュレーションゲームの最新作。幕末の日本に思想を広め、全国を統一させるのが目的。9人の要人のなかから好きな主人公を選べる。

7 パソコンで大ヒットしたシミュレーションゲームの移植版。いままでの"戦闘"が、"説得"に代わって、賛否両論ってとこだろうなあ。感覚的には、パソコン版の『ウルティマⅣ』のようなニュアンスがある。ようするに会話のゲームなんだよね。幕末関係に興味を持ってる人なら。

6 開墾してお金を貯めて兵力を集めて戦闘してという、いわゆる今までの歴史シミュレーションとは、まったく違ったアプローチをしている新機軸シミュレーション。自分の思想を世に広めるという、なんつーかオルグなゲームなのね。ノリがつかめないと、ちょっとツライかも。

7 ゲームの目的が、国ではなくて思想の統一という、ちょっと風変わりなシミュレーションゲームです。吉田松陰や西郷隆盛の名前は知っていても、思想となると知らないことばかりなのです。幕末のころの歴史に、かなりの思い入れがある人じゃないとついていけないかもしれません。

5 戦争ではなく、論争を楽しむ毛色の変わったゲーム。幕末の要人を操って思想で日本を統一するため行脚、説得、ときには殺戮などするわけだが、なんで人が歩くのにもヘックスなのかが理解に苦しむ。幕末の日本の荒れように興味がある人になら、オススメしてもいいかも。

9月21日

インセクターX



カートリッジ
タイトー　5900円

数年前、アーケード版として発売された同名ゲームを移植したもの。横スクロールのシューティングで、コミカルな昆虫が敵として登場する。

(評価 6) やたらシリアスだったメガドラ版とは、対照的な移植版。ファミコン版のほうは、かなりコミカルなイメージになっている。キャラクターの選び方しだいで難易度が変えられる以外は、とくに可も不可もない。ごく一般的な学習型の横スクロールゲームだから、好きな人なら……。

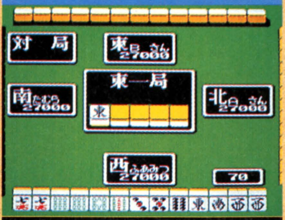
(評価 6) お子様向けな設定が光るシューティングゲーム。大きめのキャラは見やすくてなかなかよいね。難易度的にも、男の子モードと女の子モードがあったりしてプレーヤーフレンドリーだ。メチャクチャよくできてるゲームってわけじゃないけど、手堅くまとめられてて安心できる。

(評価 8) 先日発売されたメガドライブ版は、オリジナルと全然イメージが違ってびっくりしましたけど、ファミコン版はオリジナルに近い、かわいいノリなのです。難易度設定もついているし、遊びやすいシューティングですよね。グラフィックもとってもキレイで、感心してしまいます。

(評価 5) 同名アーケードゲームの移植で雰囲気はメガドラ版よりはオリジナルに近い。まあ細部は違うので親戚程度に思ったほうがいいかも。結構ほのぼのとしたイメージがあり、難易度もふつうレベル。ちょっとヒマなときにチョチョイと遊ぶのにはいいんじゃないかなあ。地味だけどね。

9月21日

田村光昭の麻雀ゼミナール



バックアップカートリッジ
ポニーキャニオン　5800円

田村光昭監修の本格4人打ち麻雀ゲーム。勝ち抜き王座戦、他流試合、クイズのモードのほかに、田村プロの過去の麻雀データを見られるモードもある。

(評価 4) コンピューター側の打ちまわしが、けっこう遅いのだ。麻雀ゲームが数多く出まわっている今、このへんのスピードのハンデは大きいように思う。ただ、プロの打ちかたと自分の打ちかたとを比べてみたいと思ってる人には、最適かもしれない。参考書的な麻雀ゲームって感じかな。

(評価 7) 麻雀がヘタでヘタでしかたがない私としては、ここまで懇切丁寧にコーチしていただけるとスゲーうれしい。同じ配牌でプロと打ちくらべできたりするのは、じつに勉強になるんだな。対戦のほうは、ちょっとスピードがノロいかなあとも思うけど、ガマンできないほどじゃないしね。

(評価 7) 麻雀のゲームは、いろいろ発売されているけれど、これは、ある程度麻雀の知識がある人向けっていう感じですね。クイズがついているんだけど、これがけっこうハイレベルで難しいのです。4人打ちの対局モードは、画面は見やすいけど、試合運びにちょっと時間がかかるみたい。

(評価 5) 有名雀士が指導してくれたり、彼のお手並を拝見できたりするバラエティーな麻雀。雀力拝見の設問が10とおりしかないのと、ゲーム進行がちと緩慢なのが気になる程度で、あとはおおむねふつうな感じだ。親切だけど、ある程度の雀歴がある人にはちょっとうるさく感じるかも。

9月21日

桃太郎活劇



PCエンジンHuカード
ハドソン　6500円

またまた桃太郎が主人公の、たて横スクロールのアクションゲーム。選び手のウデに合わせて、3段階の難易度から好きな難易度をセレクトできる。

(評価 7) 基本的にはパワーアップ型アクションゲームなんだけど、RPG的な味付けが各所にほどこされていて、なかなか新鮮なのだ。前作『桃伝』の平面マップ移動と戦闘を、横スクロールのアクションゲームに置きかえたって感じなんだよね。キャラデザインもマル。けっこう遊べるよ。

(評価 7) 今までの名作アクションゲームがいっぱい詰まってるのね。『クレイジークライマー』とか『ドンキーコング』とか、ほとんど同じ内容だから最初はアレレとか思ったのね。でも、ここまでやってくれちゃえば本望。初心者から中、上級者まで、気持ちよく遊べるアクションゲームなのだ。

(評価 7) アクションゲームだけど、敵を倒すことだけが目的じゃなくて、ちょっとしたサイドストーリーも楽しめるのがうれしいな。谷間に落ちても死なない〝かんたんモード〟は物足りない感じもするけれど、誰にでもクリアーできそうですね。RPGの『桃伝』とは違ったおもしろさがあるわ。

(評価 5) 落ちても死なないとか、難易度が低めだとか、そういう理由で「誰でもエンディングを見られる」と言われてもあまり嬉しくない。難しいモードだと死んじゃうところを殺さないで生かしてるだけなのだ。やさしいゲームは賛成できるけど、あからさまな救済処置はちょっとイヤだな。

9月21日

ダライアスプラス



PCエンジンHuカード
NECアベニュー　9800円

アーケード版、CD-ROM版で発売された、『ダライアス』のHuカード版。ボスキャラの数が違うほかはCD-ROM版と同じ内容。PCエンジンSGにも対応している。

(評価 7) 初のSD対応ソフト。SDで遊ぶと若干グラフィックが強化される。ようやくSDユーザーは優越感にひたれるってわけだね。ゲーム内容はちょっぴりタイニーになったアーケードからの移植版。ノーマルエンジンで遊ぶと、BGM関係とグラフィック関係がイマイチで、ナンなんだけどね。

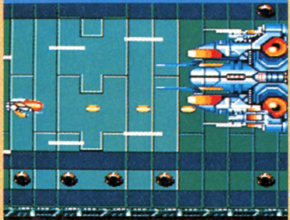
(評価 6) 『ダライアス』である。CD-ROMを持ってなくても、ついにPCエンジンで遊べるようになったのだ。ま、ゲーセンの3画面を見なれてる人にはちょっと見劣りするかもしれないけど、ゲームそのものはしっかりと移植されてる。PCエンジンSGで走らせると、スプライトの欠けがなくなるのね。

(評価 8) CD-ROM版と違うのは、ボスキャラの数が少なくなっているところと音。それからノーマルとイージーモードの差もハッキリして遊びやすいですね。前作をプレーできなかった人は、プレーする価値アリだと思います。音に関しては、ハードの違いなのでくらべちゃうのは酷かな？

(評価 6) CD-ROM版からボスを削って音をエンジン内部の音源だけにして、SG救済用「スプライトがいっぱいでても大丈夫モード」がついた版。音はCD-ROM版のほうがいいし、ボスだって多いほうがトクした感じだ。CD-ROM版をプレーしたあとでは、やはりちょっと不満が残る。

9月21日

レギオン



PCエンジンCD-ROM
日本テレネット　6780円

ふたり同時プレーも可能な、横スクロールのシューティング。面をクリアーするたびに、分岐したルートを自由に選べ、最後にはマルチエンディングに。

(評価 5) 典型的な学習型の横スクロールシューティング。敵の登場パターンがかなりイジワルなので、なんの気なしにプレーすると、かなりてこずる。てこずらないためには敵の登場パターンを学習するしかないんだけど、覚える要素が多すぎる気もする。好きな人ならってとこかなあ。

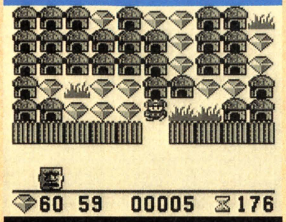
(評価 6) とにかく敵の動きがやたらとトリッキーなので、初めてプレーすると〝なにこれー〟な印象を持ってしまうのだ。私の場合連射パッドでプレーしたからいいけど、親指連射の人はけっこう苦労するんじゃないかな。スタート直後からまったく気の抜けない設定は、少々問題アリ、かな？

(評価 6) CD-ROMの特性を活かした工夫がいろいろしてある、シューティングゲームなのです。ステージの始めに入る英語のナレーションなんかがオシャレですよね。ただ、最初のうちから敵の攻撃がかなりイジワルなのです。繰り返しプレーしないと、クリアーが難しそうなゲームですね。

(評価 3) むごい。敵を殺さないと、(私の技量では) 確実に殺される、超ハードなシューティングなのだ。敵は速いわ、弾は速いわ、どないせーっちゅうんじゃ、と顔を覆いたくなるほど厳しい。少なくとも、ちゃんと遊ばせるだけの余裕は欲しい。難しければいいってもんじゃないと思う。

今週のおすすめソフト

9月21日 バルダーダッシュ



ゲームボーイカートリッジ
ビクター音楽産業　3400円込

アメリカのパソコンでヒットし、その後日本のパソコンやアーケードにも移植されたパズルゲーム。地底を探検し、宝石をすべて集めて脱出すると面クリアー。

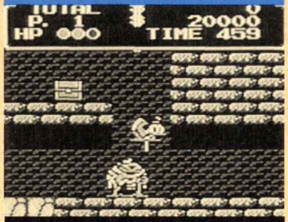
(5) アーケード、ファミコンと移植されてきたアクションパズルゲーム。大きく変わっているところは、ゲームボーイの粗いドットを考慮して、拡大マップと縮小マップの2種類を用意してること。そのため、かなり遊びやすくなっている。ただ縮小マップではゲームにならないけどね。

(6) オリジナルは何年も前のゲームだけど、おもしろいものは何年たってもおもしろいのだ。ただいちばんのネックは、ゲームボーイの画面の小ささ。そこでこのゲームでは、スモールモードっていう広い範囲が見渡せるモードがついている。パズル好きならけっこう燃えると思うよ。

(8) ゲームのルールはパソコン版やファミコン版と同じですが、最初からステージセレクトができるのです。ステージごとに、異なった障害物が用意されていて楽しいですね。ゲームボーイということを考えて、画面の見える範囲の切り替えが自由にできるところが親切なんですよね。

(5) おおもとはアメリカ生まれのパソコンゲーム。当時は100万ドルゲームなんて言われて大いにもてはやされたのだった。全体が見通せないから何回かプレーしないと解法が思い浮かばないことが多いけど、手順を考えるおもしろさは『ロードランナー』にひけをとらないと思う。

9月21日 ダックテールズ



ゲームボーイカートリッジ
カプコン　3300円込

すでにファミコンで発売されている『わんぱくダック夢冒険』を、ゲームボーイに移植したもの。世界各国に隠された財宝を集める、アクションゲーム。

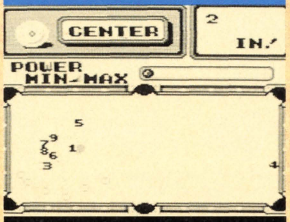
(4) 『わんぱくダック夢冒険』のゲームボーイ版。もともとキャラクターのかわいさとほのぼのさがウリのゲームだっただけに、モノクロ画面になって、ちょっときびしいかなって感じ。背景が凝りすぎているために、かえって見にくくなってる傾向もある。目にはやさしくないなあ。

(6) ファミコンでも出てたよね、このゲーム。最初は操作がちょっと難しくて苦労してしまうこともあるけど、10分も遊べばすぐに慣れちゃうでしょう。ゲームボーイのアクションとしてはけっこうシッカリ作られてて、遊びがいはある。ただフィールドが狭いのはいかんともしがたい。

(7) ファミコンの『わんぱくダック』のゲームボーイ版なのです。キャラや背景がとてもきれいに描けていて、感心してしまいました。攻撃方法が結構複雑なので、慣れるまで大変なの。万里子はいっつも谷底に落ちちゃうんですよね。『わんぱくダック』が好きだった人ならオススメよ。

(5) ファミコンの同名ゲームとまったくといっていいほど同じ。ディズニーはやっぱり強力なのかなあ。で、ゲームはちと難しめで、画面が見やすいぶんファミコン版のほうがまだやさしいかも。特殊移動方法になれちゃえば気持ちいいっていう、カプコンのお家芸炸裂のゲームだ。

9月21日 サイドポケット



ゲームボーイカートリッジ
データイースト　3300円込

ファミコン版で発売済みの、同名のビリヤードゲームを移植したもの。ナインボール、ポケットゲームの2種類のモードがある。ふたりで対戦も可能。

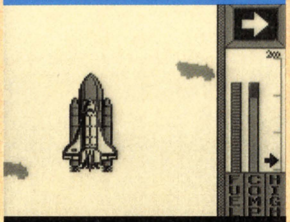
(7) ゲームボーイのデメリットを感じさせない移植になっている。イメージ的にはファミコン版と同じ。スリークッションとか四つ玉とか、もう少しゲームの種類があれば、もっと満足。ボールの軌道を教えるのは初心者には好評だけど、軌道が出ないモードもあってよかったのでは。

(5) ビリヤードってけっこう微妙なテクニックを必要とする遊びでしょ。ゲームボーイの小さい画面だと、どーしてもそのあたりが再現できなくなってくる。だからなのかもしれないけど、このゲームでは、かなりやさしめのレベル設定になっているみたいね。まずは、よかった。

(7) ビリヤードをゲームボーイの画面でプレーするのは、玉がかなり小さくなって遊びづらそう。という不安がありましたけれど、玉の表示に工夫がされていてわかりやすいの。ひとりで遊ぶよりも、対戦プレーでワイワイいいながらプレーするのが楽しいゲームだと思います。

(7) ファミコン版の移植。プラクティスがないことやボールの小ささを除いては遜色がない。ボールとフィールドの大きさのバランスがよくなったせいか、本物らしさもでてきててよいよいな感じだ。私見だけど、ゲームボーイに移植されてよかったなあと思う数少ないソフトであります。

9月21日 ルナ・ランダー



ゲームボーイカートリッジ
パック・イン・ビデオ　3200円込

なつかしのベクタースキャン方式(線で表示する方式)のアーケードゲームに、アレンジを加えて移植したもの。月面着陸など、3つのモードがある。

(6) いやあ、これは懐かしいゲームだね。昔は僕も、このゲームでよく遊んだものだ。さすがに純粋な移植だけでは無理と考えたのか、ゲームボーイ版では、オリジナルモードも用意されている。でもやっぱりゲームシステムは古いし、いわゆるコレクター用ゲームかなってとこだね。

(7) あの名作ゲーム『ルナ・ランダー』をプレーするには、まず最初に、スペースシャトルで地球圏外に出るゲームをクリアーしなければならない。これが慣れるまで苦労すんのよ。毎回カウントダウンを聞かされるのはつらかったなあ。2面はそーとーおもしろいんだけどね。

(6) ロケットを操縦したり、月面に着陸させたりと、ひとつのゲームにいろんな要素がつまっているのです。操作に慣れるまで、ちょっと大変なの。グラフィックは見やすくてきれいですね。でも、ひとつひとつのゲーム要素が中途半端な感じで、わかりにくいのが残念なのです。

(4) 初期のベクタースキャン(線画)ゲームの傑作の移植なのだが、オリジナルにはないステージが入っている。うーん。着陸シーンがこのゲームのキモだと思うんだけどなぁ。その着陸シーンも少しズサンで、いきなり隕石に当たって即死はないと思う。もうちと気配りしてほしいなあ。

今週のおすすめソフト

『F1サーカス』だよね。スタートのときの緊張とか、ピットインのときの判断とか、かなり新鮮。『みつばち学園』もおすすめだ。今までのアドベンチャーにはないタイプだからね。ファミコンはパスかな。

屋外でプレーできるってだけで、『ファミスタ』はやっぱり買いでしょ。あとは『F1サーカス』あたりかな。遊びがいのあるレースゲームってなかなかないもんね。そのほかは趣味で選んでほしいのね。

今週はゲームボーイががんばっているのです。『ファミスタ』、『プロレス』、『サイドポケット』の3本は、どれもオリジナルのよさを損なわずに移植されていてオススメです。あとは、エンジンの『F1サーカス』ね。

F1野郎なら『F1サーカス』かな。ただ、かなり難しい部類に入るので、それなりに覚悟したほうが無難かも。あとは『サイドポケット』かな。小さくて見にくいけど、かなり本格的なのでやりがいがある。

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

Software Impression

ソフトウェア
インプレッション

編集部では、対戦ゲームが大人気。偉い人や、他の編集部とも交流を深められ、これこそ遊びの基本って感じね。

コラムス　セガ　発売中　5500円

ストン!! と落ちるのが気持ちいい

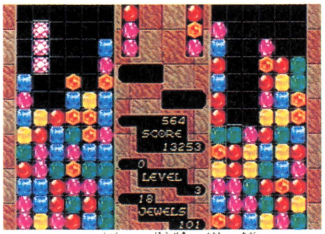
こんにちはー、インプレ初登場のチャコでーす。なんかインプレって緊張しちゃう。だって、トップ30、エクスプレス、クロスレビューから続く確かな情報のページ！

だから、いつものように要領の得ない話ばかりしてちゃダメなのよ。ここはピシッとわかりやすく、ゲームの感想を述べなくっちゃならないのよね。まるで小学校の先生になった気分だな。で、そんなチャコが、良い子の読者の皆さんにプレーしてもらいたいのが、この『コラムス』。『テトリス』タイプのパズルゲームだよ。ルールは簡単。宝石がタテに３つくっついて降ってくるの。宝石は全部で７色。同じ色を３つ以上並べてると、宝石を消すことができるんだ。だからプレーヤーは、宝石をどこに落とすか操作して、ドンドン消していけばいいわけ。ゲーセンでも人気が高いから、見たことあるよね。

『コラムス』はいいよ。どこがいいかというと、セガだから。色がきれいで、硬そう、重そう、音がいいってところかな。とくに、宝石がストン!!　と落ちるのがなんとも潔くて、精神衛生上好ましい。トンッでもなければポトッでもない。ズシンッというかダンッというか、つまりはセガなのね。

このゲームは、アーケードモードと、メガドラ版のオリジナルモード、フラッシュコラムスの３種類遊べるようになってるの。チャコがおもにやるのは、アーケードモード。このモードだけ、魔法石が出てくるの。魔法石っていうのは、画面上の宝石をどれか１色スパッと消すことができる魔法の宝石(秘技を使えば、２色消せる)。あと１ライン積むとゲームオーバー、そんな覚悟を決めたときに、魔法石が出てきてくれると、もう涙もんというか、笑いが止まらないというか……。高く積み上がった宝石がスッキリなくなったときの気持ち良さっていったらないよ。シューティングゲームで、バンバン撃ちまくって敵をビシバシ殺しまくる壮快感みたいなものかな。

ほかのモードは、熱くなるというよりはのんびり楽しむっていう感じね。チャコの場合だと、週末の午後、紅茶でも飲みながら……なーんてとこかなー。フフフフ。



↑じつは、１色ずつ宝石の形が違う。ルビー、サファイヤ、エメラルド……。

オリジナルモードのいいところは、難易度を設定できるところ。７色の宝石を４色にして、超ゆっくりモードにすれば、ヘタな人だって、100面200面余裕でクリアーできて楽しいんじゃないの。まあ、チャコにはぜんぜん関係ないけどね。

色はきれいだし、すっきりするし、アーケードモードなら、編集部内でいちばんうまいから気分いいし……と、ここまで誉めてきたけど、ちょっと物足りないんだよー。ふたりモードが。ただ同時に同じゲームで遊んでるって感じなの。どっちが勝っても関係ないやって思っちゃう。せっかくチャコがみんなを打ち負かしてやれるのにーって思うとくやしいな。

『コラムス』は、対戦モードに多少不満は残るものの、もし、チャコがメガドライブを買ったら、絶対手にいれようと思うソフトです。

チャコ(パズルの鬼姫)

宝石に埋もれてみたい……女の子の夢よね

「ねえ、チャコちゃん、『コラムス』やろーよ」「いいよ、ただし、チャコが勝ったら、チャコのけらいになるんだよ」「え？　なにそれ」「いいね、始めるよ」カチャカチャ……。「このゲームね、ずーっと昔からあるんだって」「ふーん」「それでね、宝石を実際に使ってたんだって」「そう、リッチだね」「これくらい宝石が並んでたらきれいだろーね、昔の人はいいなー、チャコ、こういうきれいで光輝くものが好きなんだ」「ビー玉とか集めてるもんね、カラスみたい」「ねえ、もしこの消した分の宝石が全部自分の物だったらどうする？　チャコだったら、部屋いっぱいに宝石を詰めて、その中に埋もれてみたいな」「無理だよ、チャコちゃんはその前に借金を返しなよ」「もう、夢がないんだからー、あ、そっち、あと１ラインで死ぬよ」「あ、あー。」「フフ、これで、チャコのけらい１名追加っと、宝石に埋もれる日も近いかもね」

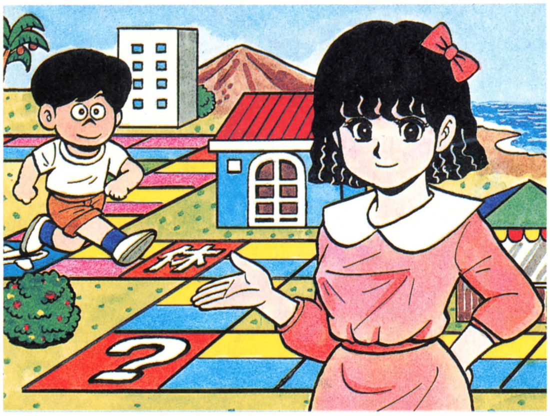




緊急速報

いただきストリート
——私のお店によってって——

♪パンパカパ〜ン！　ついに出ました、堀井雄二の『いただきストリート』。何から何まで新しい、今までのファミコンボードゲームとは、まったく違うタイプのゲーム。今から首を長〜くして待ってるように!!



アスキー　発売日未定　6800円(予価)

いまどきの政治家気分が味わえるぞよッ!!

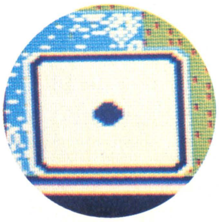
『いただきストリート』は、他人よりお金持ちになるのが目的の本格ボードゲームだ。ボードゲームっていうのは、サイコロの目に勝敗が左右されがちな、運次第のゲームが多い。でも、この『いたスト』は運だけじゃなくて、キミの財テク能力もポイントになる、地獄の沙汰も金次第な感じのゲームなのだ。

遊びかたはいたって簡単。まず、サイコロを振ってボード上を進み、止まったところのお店を買おう。買ったお店は自分のものになり、ほかのプレーヤーが、自分の持っているお店に止まったときはお金をもらうことができる。自分が他人のお店に入ったら、当然お金を払わなきゃいけないけどね。で、自分のお店に増資してお店を大きくしていき、人から多くお金をもらえるようにしていけばいいのだ。

ボードは〝おのころ島〟、〝マハラタ島〟、〝アメリカ大陸〟など全部で5種類用意されている。はじめは〝おのころ島〟のような小さくて簡単ボードから挑戦しようぜ。

『いたスト』はひとりから、最大4人まで遊ぶことができる。多人数でワイワイいいながら遊ぶのも楽しいけど、個性的な7人のコンピュータープレーヤーを相手にするのも、なかなか醍醐味があるぞ。いままでのボードゲームにはない、究極のボードゲームを楽しんでくれ!!

サイコロまかせの人生さ！



⬅ゲーム中盤ともなると、サイコロのひと振りに「1、1！」とか「4、4!!」とかのかけ声がとび交う。こいつはもう、丁半バクチのノリなのだ。まあ、考えてみれば、人生もゲームも同じもんかもしんない。

リッチな味わいのブルジョワジーゲームだ!!

『いたスト』は、マップを一周して地道にサラリーを稼ぐだけじゃ絶対に勝てない。世間一般では違法とされている、インサイダー取引で株価を操作して、自分の有利なように株価をつり上げていく。これが醍醐味なんだよね。

とくに、他人を陥れて高額な買い物料をふんだくったときなど、いまどきの政治家気分が味わえて、ぞくぞくしちゃうほど快感なのだ。



⬅こ〜んなカワイイ料金のやり取りは最初のうちだけ。10倍、20倍はあたり前の世界となる。

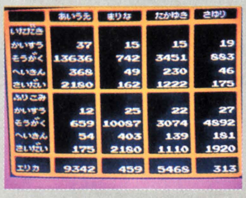
いただきストリートの全貌が今明らかに……!?

ここから先のこのコーナーでは、ゲームのシステムをバッチリ紹介しちゃうのだ。『いたスト』がどんなゲームなのかは、ここさえ読めばパーフェクトに理解できちゃうってわけ。

『いたスト』のゲームシステムは、どれも今までのボードゲームにはなかった新しい要素ばかり。ゲームをよりスムーズに進めるためのシステムをしっかりたたき込もう。

今から基本的な画面の見方やシステムまで教えちゃうと、早くプレーしたくてウズウズしちゃうかな？　でも、それだけ楽しみが増え、人生にハリがでるってモンだよね。てなわけで、ここから先は心して読んでくれよ。

こ〜んな画面や



	あいうえ	まりな	たかゆき	さゆり
かいすう	37	15	15	19
そうがく	13636	742	3451	883
へいきん	368	49	230	46
さいだい	2180	162	1222	175
ふりこみ				
かいすう	12	25	22	27
そうがく	659	10087	3074	4892
へいきん	54	403	139	181
さいだい	175	2180	1110	1920
エリカ	9342	459	5468	313

⬅ゲームが終了すると、ゲーム中にどれだけの金額が動いたか、ひと目でわかる表が出る。これを見ながら思わず反省！

こんなイベントがある



⬅ゲーム中に何度かひくことになるチャンスカード。地獄を見るか、女神が微笑むか。それは、ひいてみるまでわからない。

もちろんこんなものだってある!!





内容ギッシリ



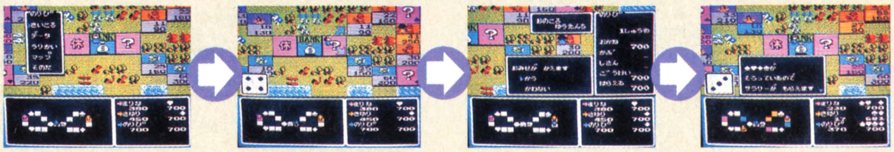
⬅他人と店を交換することもできる。

ルールは簡単！お気軽に遊べるゲームなのだ!!

『いたスト』ってのは、決して難しいゲームじゃない。基本的なルールは単純明快だから、その気になれば、実にお手軽に楽しむことができちゃうってわけね。

最終目的はお金持ちになること。そのためにお店や株を買って、他人や銀行からお金をふんだくるのだ。基本さえしっかりとおさえていれば、あとはイロンな楽しみ方ができる。遊ぶ人のレベルに合わせて、奥が深くなるゲームだ。

基本的には4つの動作をくり返すだけでよい



⬆ピュルルル……とサイコロを振る。出たとこまかせ運まかせって感じ。

⬆出た目にしたがって自分のコマを進めるのだ。ここが運命の分かれ道！

⬆止まったマスの指示にしたがう。あいてるお店はガンガン買っちゃおう。

⬆4つのマークを集めて、銀行でサラリーをもらう。おつとめごくろうさん！

お店はこんなシステムなのだ



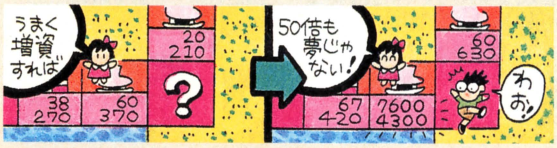
それじゃ、お店の見方を説明するぞ。いちばん上にあるのがエリアのマーク。同じマークのついたお店が集まって、ひとつのエリアになっているのだ。数字は、下がそのお店を買うときの値段で、上はそのお店に止まった時に払う買い物料ね。

どんなに小さなお店でも



小さなお店だからといってナメてもらっちゃ困るのだ。どんなに小さくても、同じエリアのお店をそろえてしっかりお金をつぎこめば、稼ぎのいい、リッパなお店にすることができるんだよね。

うまくコロがしゃこの通りッ!



エリア株が上がれば資産も上がる

このゲームの場合、株ってのはエリアに深く関わっているのだ。で、株の価格は、株の売買によって変動するだけでなく、その エリア内にあるお店の価格にも影響される。お店と株をバランスよく買うのがポイントね。



最初はこれっぽっちでも

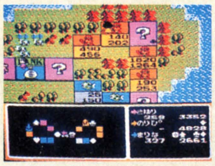
⬆始めのうちは、どこの株も価格は低い。買えば買うほど高くなる。

最終的にはこんなに増える

⬆さらにお店の値段を上げたりすれば、これでもかと価格は上がる。

エリア買い占めは地上げの基本

大きいビルを建てるには広い土地が必要。ってわけでもないんだろうけど、同じエリアを買い占めれば、それだけもうけも多くなっていくわけ。だから、交換したり売買したりして、エリアの独占をめざすとよいぞ。



⬅同じエリアのお店を全部買い占めちゃえば、とってもオイシイのだ。



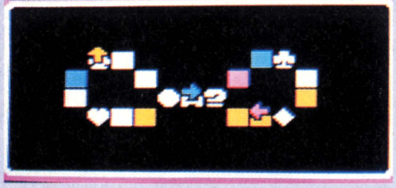
➡もらえる額が増えるだけでなく、つぎこめる額も増えるんだよね。

全体MAP&資産一覧表の見方を覚えよう

プレー中、いつも画面下に表示されているのが、全体MAPと資産一覧表なのだ。このふたつを見れば全体の状況がわかるので、こまめにチェックしながらプレーすることが大切なんだよね。だから、このふたつの見方をしっかりと覚えておくことは、戦略上の基本でもあるってわけ。

全体MAPは、誰がどこにいて、どのお店を持っているかを知るためのもの。そして資産一覧表は、全員の総資産と持っている現金、集めたカードを知るためのものなのだ。

この部分が全体MAPだ!

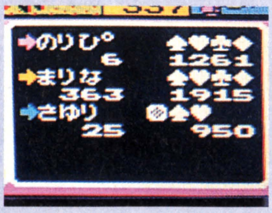


⬅持ち主のいるお店は、その人の色に変わってる。



⬅基本MAPだと、いちいち動かさないと、全体や進行方向の状況を知ることができない。全体MAPを見れば一発でわかる。

資産一覧表はコレね!!



⬅名前の下にある数字が、現在の手持ちの現金。その右に、現在の総資産が表示されているのだ。そして、名前の右にあるのが、その人の持っているカードだ。



⬅全員の資産の詳しい内訳が見たい場合は、"データ"コマンドで見ることができるってわけ。表の中の「じさん」はお店のこと。

泣け！ 叫べ！ 怒れ！ 7人のコンピューターたちよ!!

キミといっしょにプレーする７人のコンピューター軍団を紹介しよう。見てくれればわかると思うけど、みんな個性的なヤツらばかりなのだ。女のコが４人、男のコが３人。どこかで見たことあるぞ～なんて人もいるんじゃないかな？
性格的にもいろいろ。財産を大事にする堅実型から、ガンガン店や株を買いまくる攻撃型まで、タイプが分かれている。実際どういう売り買いをして、どういう性格なのかはゲームをプレーしていくうちにわかってくると思うよ。彼らの性格をキッチリつかむこともゲーム攻略の基本なんだよね。

てめェ～ざけんじゃねェ～ッ！



⬅エリア全部の店を買ったからって、いばっちゃイケナイと思うのだ。でこぴん14発くらいおみまいしたいとこだけど、カワイイから許しちゃう。

そいつぁ～かわいそうだねェ



➡値段の高いお店に止まっちゃた、さゆりちゃん。カワイソーと同情は禁物。『いたスト』は、非情にして苛酷なF－レースのようなゲームなのだ！

素直な戦術がカワイイ女のコ



高杉ともみ。18歳。OL。やぎ座のA型。趣味はお料理。
●素直でおとなしい性格。地道にコツコツというタイプで、ムチャなお店の5倍買いなどはほとんどしない。セリフも上品でおちつている。初心者は彼女を選ぼう。

大バクチもするワンレン美人



水沢けいこ。21歳。コンパニオン。天秤座のB型。趣味はディスコで踊ること。
●目立ちたがりの派手好き。無謀な冒険をしてくるので、勝つときは大勝ちすることが多い。どちらかというとキャーキャーうるさい。

案内役を努める現役女子高生



早瀬まりな。15歳。高校１年生。水がめ座のB型。趣味はピアノをひくこと。
●ロマンチストで世話好き。涙もろいところがあり、高い値段のお店に止まるとすぐ泣いてしまう。でも普段はとても明かるい女のコ。

メガネの奥の理性がブキミ!?



藤森さゆり。19歳。女子大生。乙女座のO型。趣味はスキューバーダイビング。
●冷静で勝負強い。理知的で常に的確な判断をする。いちかバチかの戦法はほとんどしてこないが、堅実さでは１、２番クラスだろう。

正統派を代表するしょーゆ顔



南条ひろし。17歳。高校2年生。おうし座のA型。趣味はサッカー。
●正義感が強く、曲がったことが大キライ。いつも明かるく元気な好青年だ。戦法はオーソドックスだが、着実にお金を増やしていく。初心者の相手として最適だろう。

情け容赦ない戦法でくるやな奴



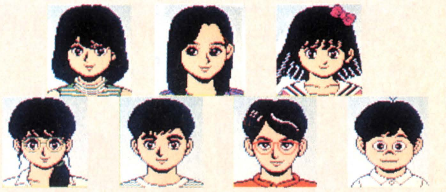
佐竹たかゆき。20歳。大学生。さそり座のAB型。趣味はパソコン通信というエリート青年だ。
●打算的で、勝つためには手段を選ばない。全キャラクターのなかでも、かなりてごわい相手。セリフもキザで憎たらしい。

なめてるとコワい元気な少年



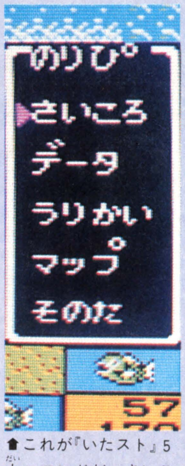
三本松しょうた。13歳。中学１年生。双子座のO型。趣味は切手集めという、カワイイヤツだ。
●ひょうきん者で軽はずみな少年。よくポカをやるが、調子に乗ってくると手がつけられなくなる。口数も多く、ちょっとうるさい。

でもみんなイイ奴ばかり



ゲーム中に重要となるコマンドはたったコレだけ！

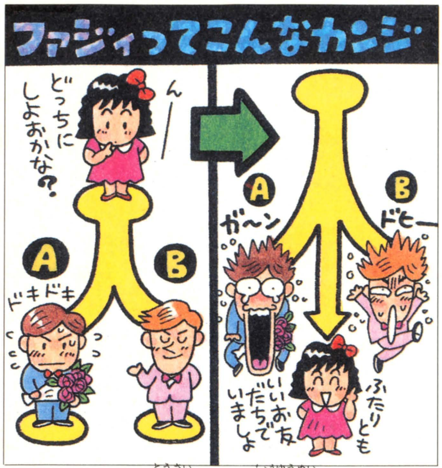
ゲームがスタートすると、画面左上にコマンドのウインドーが表示される。コマンドは〝さいころ〟〝データ〟〝うりかい〟〝マップ〟〝そのた〟の５つ。〝さいころ〟っていうのは、その名の通り、さいころを振って出た目の数だけ自分のコマを進めていくわけだ。
そのほか４つのコマンドについては、右の表に詳しく書いてあるから、しっかり把握しておこう。最初は多少メンドーでも、ゲームをプレーしていくうちに慣れていくからダイジョーブ。何事もアセリは禁物なのだ！



⬆これが『いたスト』５大コマンドだ。さいころを振る前なら、どのコマンドでも実行可能。

●データ●	●マップ●
自分や他人が、いまいくらお金や株、資産を持っているかがわかる、また、誰がどのエリアの株をいくつ持っているのかと、現在のエリアの株価格がわかるのだ。マップを見れば、各店の値段や店の所有者、株所有者、増資ができるかどうかも知ることができる。	移動中のフィールド画面を✚ボタンの上下左右で見ることができる。画面をスクロールさせて、マップのスミズミまで見渡せるってわけだ。サイコロの目の数が大きい場合などは、自分の進む方向や止まる位置の確認なんかに使うといいんじゃないかな。
●うりかい●	●その他●
株を売ったり、店を売り買いすることができる。自分が今持っている店を競売に出すことも可能だぞ。人手に渡った店を買うときは、これくらいなら出すよと金額を決めて、商談がうまくいけば買い取れるのだ。また、自分と相手の店を交換することもできるぞ。	画面表示の速さを変えたり、音楽を消したり、ターボファイルを呼び出すことができる。ゲームの内容には直接関係ないけど、自分の好みに応じた設定ができちゃうコマンドなのだ。ターボファイルを持ってれば、自分の順番のときにばっちりセーブできるわけね。

ついに出ました! ファミコン初のファジー機能だッ!?



『ドラクエⅣ』搭載されて超有名になってしまった〝ＡＩ〟。今やワープロから電子手帳まで賢いハイテク機器に幅広く浸透してる。

で、今度の堀井雄二の新作『いたスト』はこれがなんと、なにかと世間を騒がしているところの〝ファジー〟を標準装備しているのだ! さすが新しモノ好きで、コンピューターを知り尽くした堀井雄二ならではシステム。

ところでちょっと〝ファジー〟っていったいなんなのかサラッと説明しておこう。〝ファジー〟は「あいまい」、「だいたい」なんて意味に使われることが多い。選択肢が、いかにもコンピューターの二者択一的YESかNOかじゃなく、人間でいうところの「カン」や「経験」みたいに最良の行動を取るための判断材料として使われてるのだ。

どんなふうに〝ファジー〟が『いたスト』に使われているかチェックしてみることにしよう。

このあいまいさがイイワケヨ! ウン、ウン、

まずは、ゲーム中のコマの動かしかたから。

銀行などがある分岐点に直面したとき、左に行けば50Ｇ、右へいけば10Ｇ支払いがあるとしたとき、当然、支払いの安い右へ行くよね。ところが、さらに先に進んだとき1000Ｇの支払いがある場合、これは当たり前なんだけれど、ファジーコンピューターはそれから先に生じる支払い額におおじで行き先を決定してくるのだ!

もちろん、お店を買うことからコース選びと、その先々で起こることを判断しながら動き回るから、賢い! とゆーか、強い。

『いたスト』の戦略のなかでもっとも大切な「取引」「交換」「増資」「株買い」「インサイダー」等すべてに使われている!

登場するキャラクター全員にも〝ファジー〟は大活躍。各個人の性格や行動にもバッチリ現われてる。あくまで人間っぽく、感情があるような気分にさせてくれるからスゴイのだ。コンピューター相手にゲームをプレーしても、相手の行動に人間くささが感じられるよね。



⬅状況に応じていろいろなメッセージを話しかけてくる。「そこまで言う」と言いたくなるようなことでも平気で言うぜ。

ファジー、例をあげるならこんなときがそうなのだ

●分かれ道を進むとき

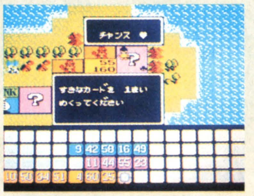
時々刻々と変わる状況を判断しながら、コンピューターは、数手先まで見分けて読んでくるから小憎らしい。頭がいいとも言うけど。コース選択だってビシッと決め打ちしてくる。



⬅お店の増資、買い取りだってファジー理論にのっとり目先の欲望に捕われることなく、行動に出る。これがまた、実に見事で賢い手なんだな〜。

●人のジャマをするとき

コンピューターはいつも銭もうけ、インサイダー、５倍買い、株便乗と自分がもうかれれば何でもしかけてくる。こんなとこにも〝ファジー〟を感じないわけにはいかないぜ!



⬅チャンスカードを引くときですら、相手のこと阻止しつつちゃーんと自分のカードを並べる。ほんでもってゴールドちゃりん。しっかりしてるぜ。

チャンスカードでギンギンに盛り上がれっ!!

ゲーム中♠♣♥♦のマスに止まると、チャンスカードを引くことができるぞ。まず、60枚並んだカードのなかから１枚を選ぼう。カードにはメッセージが書かれていて、プレーヤーはその指示に従わなければならない。お金がもらえることあれば、お気に入りの店を売らなきゃいけないときもある。ほかにどんなメッセージが用意されてるかは、右の表を参考にしてね。また、同じプレーヤーがとなりあうカードを４回以上並べて引くとお金がもらえるぞ。

NOW GET THE CHANCE



⬅どこかのエリアのお店の値段が上昇するカード。もちろん、下がっちゃうカードも入ってるのだ!



➡お金を人にあげたり、もらっちゃったり……!!



⬅４枚以上のカードを並べて引くと枚数に応じて、お金がもらえる。ジャマするヤツもでてくるぞ。

他にもこんなカードがある

持ってる店を競売に出す
出た目の50倍のお金をもらえる
好きなエリアの株を買うことができる
チャンス以外の好きなところへワープ
持ってる店の数だけ援助金がもらえる
持ち株数に応じて配当がつく
いきなりサラリーがもらえる
もう１回進むことができる
好きな店に増資することができる
どこかのエリア株が値下がり、または値上がり
持ち主のいない店を買える
臨時収入

いただきストリートには社会の縮図がつまってるっ!!

●ここ一番の大勝負にかける!!

5倍買いというのは、他人の店に止まったとき、その店の値段の5倍で買いとることができるシステムのこと。あと1軒で1エリアを買い占めることができる、というときは、無理やり5倍買いするのもいいかもね。

うまく増資をかけることができれば、破産寸前の状態から一発大逆転することだって可能なのだ。

金はないけど5倍買い!



➡現金はないけど、株を売って5倍買い。買っちゃえ、買っちゃえ。

先行投資大成功!



➡買い物料がこれだけ上がれば、あとは誰かが止まるのを待つだけ。

●かしこい奴ほど人生バラ色だ〜ッ!

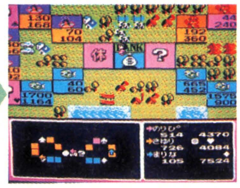
ゲームの勝敗は、いかに先の展開を読めるかどうかにかかっている。そういっても過言じゃないほど、読みの深さが重要となってくるゲームなんだよね、『いたスト』ってやつは。とにかく、どうすれば人を陥れることができるか、どうすれば自分が有利になるかを常に考えておかなきゃ、勝利の女神は微笑まないわけよ。うん、うん。

先の先を考えておこう



➡何も考えずに店を買ってると、そのうちお金が無くなって……。

何も考えないと……



➡いざというとき欲しい店が買えず、ほかの人に買われちゃうのだ。

●株さえ持ってりゃどうにかなるさ

サイコロの出目が悪くて、お店がちっとも買えな〜い！ なんてときは、これから増資をやりそうな人に便乗して、その人のエリアの株を買う。株だけでもうけることができちゃうのだ。



⬆1エリア内のうち、3物件を押さえてるともみさんに便乗して株を買う。ともみさんが増資すれば大ラッキーなのだ。

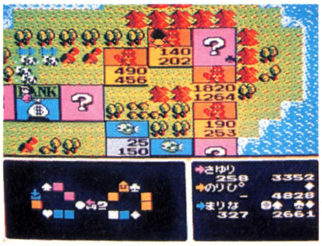
他人におんぶッ!



●人の不幸がだ〜い好きなのさ

他人が自分のお店に止まり、高い買い物料を払う。こいつがイイ。この快感がプレーする人を、『いたスト』のトリコにするってわけ。人間の持っている、サディスティックな気分を満たしてくれるのだ。

私のお店によってって!!



➡おらおら！ オイラのメチャ高い店に寄ってかんかいッ!!

ザマーミロッ!!



お店以外のアトラクションもこんなにある

ボード上には、お店以外にもいろんなマスがある。スタート地点の銀行はもちろんのこと、カジノ、チャンス、ラッキー、空港、etc.。こういったアトラクションが絶妙なエッセンスとなり、ゲームを思いっきり盛り上げてくれるんだよね。

ここでは、そういったさまざまなアトラクションの内容を、サラッと紹介しちゃうのだ。いったい、どんな内容のアトラクションが用意されているのか、まばたきひとつせずにスミからスミまでしっかり読むように。

空港

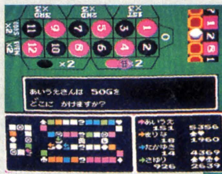
ストリート3のアメリカ大陸で登場する、飛行機の絵が描いてあるマス、それが空港だ。しかし、アメリカ大陸内の空港は、ハワイへ飛ばされてしまう、ヒジョーに迷惑なマスなんだよね。だってハワイに飛ばされると、サラリーがもらえなくなって何もできなくなっちゃうのだ。ちなみに、脱出するにはハワイの空港に止まるか、チャンスカード以外ないぞ。



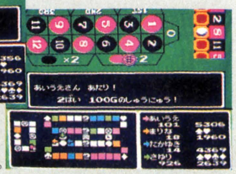
➡アメリカ大陸に空港はふたつだ。なるべくなら止まりたくはないが、サイコロの目には逆えない。人生、ときにはあきらめも必要だ。素直に指示に従うべし!!

カジノ

ボード上にある、コインマークのマスがカジノ。ここへ止まると、止まった人が親となり、ルーレットが始まる。かけ金を持っている人は強制参加になり、ハズレた場合は親にかけ金が流れ込む。逆に当たった場合は、かけ金に応じた配当金を、親が支払わなきゃならないのだ。



⬇うまくいけば、最高6倍のお金が当るのだ！



⬆己のカンを信じ、好きなところへお金をかける。

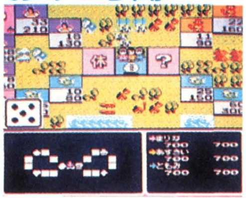
まだまだあるぞ!!

も〜、どうにも止まらないって感じね!!

●一粒で5度オイシイのだ

今までのファミコンボードゲームと違って、『いたスト』にはタイプの違う5枚のボードが用意されているのだ。そして、1面クリアーするごとに、少しずつレベルがあがっていくようになっている。5面まで進めば、好きなストリートを選んで遊ぶことができるぞ。

おのころ島

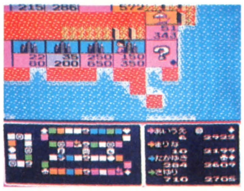


⬆シンプルなつくりの〝おのころ島〟は、『いたスト』の入門編だ。

他にもマップはこんなにある!!



●大帝国を築き恍惚感を味わおう



⬅まずは同一エリア内にあるお店の買い占め。



⬅お店が全部そろったら、次に一軒ずつ着実に増資をかけるのだ。



⬅すべてのお店に限界まで増資した日にゃ、大帝国のできあがり!!

同じエリアのお店を全部買い占めちゃえば、増資できる額がケタはずれに多くなる。そこで、すべてのお店にまんべんなく、ガンガン増資をかけていけば、大帝国ができあがるってわけ。

●コイツはまさにパーティーグッズだ

最高4人で遊べるこのゲームは、まさにパーティーグッズと呼べる代物なのだ。友達が集まったときなんかに、大勢でワイワイ騒ぎながら遊ぶのにはもってこいなんだよね。ただ、あんまりムキになって、友達をなくさないように。



⬅パーティーのおともに、『いたスト』があれば盛りあがることマチガイなし!たまには大人数もよいね。



●安い店を高く売る、それが快感!

持っているお店の中に必要のないものがあれば、競売にかけることができるぞ。どこまで値段をつりあげられるかは、すべて売り時にかかってくる。コンピューターをハメれば、大もうけできるのだ。



⬆競売の画面。左側にある表で総資産の内訳がわかるようになっているのだ。この表を見ながら、駆け引きするわけね。



⬆Aボタンを押して金額を増やしていくと、キャラがテケテケ前に進む。途中にある立て札が、各限界値を示しているぞ。

ラッキー

流れ星マークのついているマスはラッキーだ。ここに止まっていると、その名の通りラッキー♥とばかりに、何もしないでお金をもらえることがあるのだ。他のプレイヤーが、誰かの持っているお店に止まってお金を支払ったときに、その額に応じて、なぜか銀行から分け前がもらえるってわけ。金額的にはたいしたことないんだけど、絶対に損することがないぶん、ありがたいって感じかな。

誰かが店に入ると



⬅あとは、誰かがお店に入るのを待つばかり。高い所だとウレシイなっと。



⬅待ってるだけで分け前がもらえちゃう。ずっとここに止まっていたいね。

休日

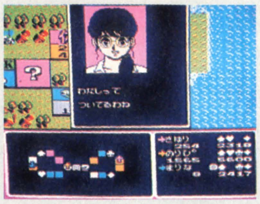
中央にデカデカと〝休〟の文字が書かれているのが、休日のマス。フツーなら休日になると、とってもウレシイところなんだけど、このゲームの場合はちっともありがたくないんだよね。なんたって、このマスに止まると、持ってるお店が全部休みになっちゃうので、そこに誰かが止まってもお金がもらえないのだ。そんな時にかぎって、高い所に止まるヤツがいるんだから、イヤんなっちゃうよな。

ここに止まると……



⬅高いお店にせまってるヤツがいるっていうのに、休日なんてツイてない。

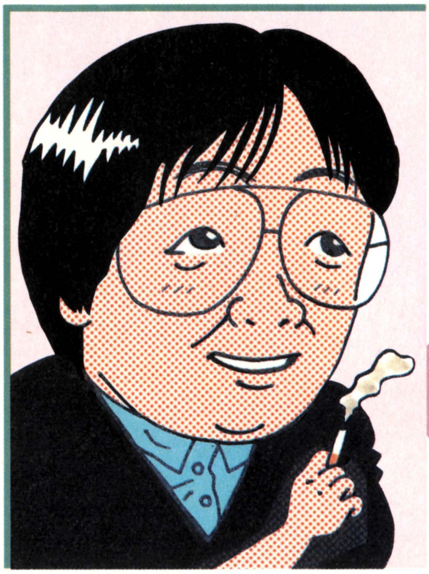
お金がもらえな〜い



⬅こんな時にかぎって、おだててくれなくていいから、お金をちょうだい。

夢の競演

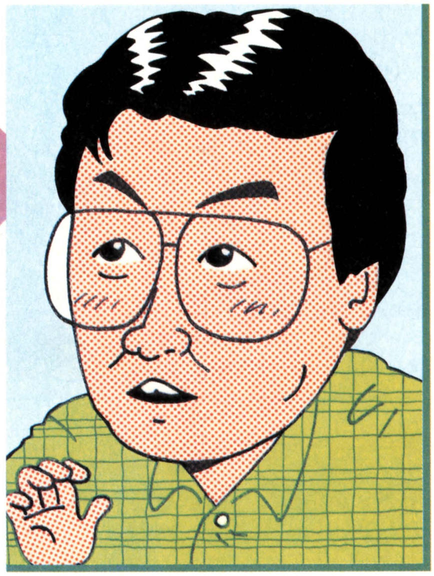
ゆめのきょうえん



●ほりいゆうじ

堀井雄二 対談 遠藤雅伸

●えんどうまさのぶ



『いたスト』ってのはすごいゲームだぞ。なんたって、堀井、遠藤という、ゲーム業界を代表する２大巨頭が初めて手を組んだ作品なんだからね。これはもう期待するなってほうが、ムリな話ではないかな。とゆーわけで、今から胸を高鳴らせてお待ちのみなさま方のために、堀井＆遠藤、夢のビッグ対談をお贈りしちゃうのだ。やがて来る発売に備えて、心して読んでおくとよいぞ。

ひとりでも楽しく遊べるボードゲーム

堀井　いやぁ、長かったよね。最初に『かに道楽』で会ったじゃない、あれいつだったっけ。

遠藤　おととしでしょう。おととしの２月。

堀井　で、ボードゲームを作ろうって話になって。

遠藤　でも、最初のときはボードゲームやろうって言われても、ホントにワケがわかんなかったね。方向性もまるっきりわかんなかったし。

堀井　とにかく、ボードゲームはおもしろいと思ってね。でもファミコンでやるんだから、普通のボードではできないことをやろうって言ってたんだよね。たとえば、ちょっとぐらい複雑な計算も、ファミコンを使えば平気なわけじゃない。で、けっこう株をからめたりして。あと、ファミコンの場合、ひとりでやることが多いから、ひとりでやってもおもしろいものを、と思ったんだよね。

――それにしても、なんでRPGじゃなくてボードゲームだったんですか？

堀井　だってRPGは、ひとつ作ってるじゃない。で、あれはすごくロングレンジで遊ぶゲームでしょ。だから、逆に短時間で終わって何回でも遊べる、『ファミスタ』みたいなゲームを作ってみたかったの。気軽に始められて、１時間程度で終わるようなゲームをね。

――それでは、面を５面まで用意したのは？

堀井　ファミコンだから、クリアーしていって新しいボードが出てくる楽しみとかが、やっぱりあるじゃない。

遠藤　あと、ファミコンのほかのボードゲームものよりは、結局オリジナルなだけ、新鮮味があるのも確かだよね。

――ほかのボードゲームものは意識しましたか？

堀井　だからまず、コンピューター相手にひとりでやってもおもしろいっていうのがあったよね。それとボードゲームの場合、サイコロを振るときに「次は３出ろ」とか、相手が振るときに「なんだよ、おまえ４出せよ」とかいう、そのノリが大事だから、全体像が常に見えるようにしてあるんだ。

――ところで、どうしてこんなに時間がかかったんですか？

堀井　とにかく、４人プレーでできるゲームはすごく早かったんだよね。２年前にはできあがってたんだから。

遠藤　フィールドは簡単にできるわけ。ただ、ボードの上で考えるコンピュータープレーヤーは、覚えて強くなるために時間がかかるから、そのための時間だと解釈していただきたいな、と。

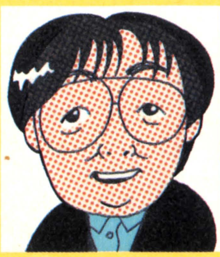
堀井　特にコース選びとか、店の評価値なんかでけっこうテンパってたよね。

コンピューター相手がおもしろいのだ

堀井　そういえば、この頃４人ではやらないなぁ。なんか、４人でやるより、コンピューターとやった方がおもしろくなってきた。

遠藤　ふたりぐらいいれるのが、いちばんおもしろい。

堀井　ウン、２対２がいい。１対



堀井雄二 ●ほりいゆうじ

'54年兵庫県出身。エニックスの第１回ゲーム・ホビー・プログラムコンテストに入選。本職は漫画原作者とも、フリーライターとも言われているが、今となってはゲームデザイナーとして多くの人に知られている。『ポートピア連続殺人事件』、『オホーツクに消ゆ』、そして『ドラゴンクエスト』シリーズと、発表する作品はことごとくヒットしている。



3でもおもしろいけどね。

遠藤　人間4人でやるのって、ホントはおもしろくないんだよね。

堀井　そう、遠慮が出ちゃうからね。卑怯な手も使えないし。このゲームに関しては、コンピューター3人を相手に、トコトンやりこめるというのがおもしろいね。

遠藤　ウン、それはそうかもしれない。何でもこのテのゲームって、最終的には人をいじめることになるから、相手のプレイヤーはコンピューターのほうがいいんじゃないかな。やつらは、絶対に文句言わないからね。

堀井　そう、コンピューター相手だと、遠慮がない戦略性のあるゲームになっているよね。

——今回も、コンピューターにAIを使ってるんですか？

遠藤　AIにはなってないでしょ。まぁ、ファジーっぽいところがあるから、ファジーって言っちゃえばカッコイイんだろうけど(笑)。

堀井　でも、このゲームはよくできてるんじゃないかな、動かし方とかイロイロね。

——実際は、コンピューター3人相手だと、どうなるんですか？

堀井　今はまだ、コンピューターがけっこう強い。だって、7人の相手のうち「まりな」っていちばん弱くしたはずなのに、けっこう手強いからね。

遠藤　でも、結局サイコロの目だから、しょうがないんじゃない。あんまりやられても、負けたって感じがしなくて、「チックショー、運が悪かった」って感じだし。でも、それは大切なことで、ゲームって何でもそうなんだけど、負けたときに、実力が足りなくて負けたんだって思い知らされちゃうと、2度とやってくれなかったりするんだよね。で、運が悪かったなって思うと、次がやりたくなる。

堀井　確かに、運が悪かったなぁとは思うよね。ただ、決して負けはしない、やりこんでるからね。

遠藤　ウチなんかも負けることはまずないよね。サイコロの目が悪いと、やっぱり勝てやしないけれども、サイコロが悪くないかぎりはだいたい勝てるみたいだから。

堀井　だから、運5分、実力5分ぐらいのゲームに仕上がったんじゃないかな(笑)。

遠藤　運でも勝てるし実力でも勝てるから、けっこういいかもしれない。初心者を混ぜてプレイしたときに、初めてやった人が勝つってこともあるから。

堀井　なんか、マージャンっぽいよね。ビギナーズラックがあったりとかするし。

プレーヤーのレベルに合わせて深くなる

堀井　けっこう、万人が楽しく遊べると思うんだけど、それってどうなのかな、楽しいのかな。

遠藤　いいんじゃないのかな。結局、株をいじらなくても遊べるわけだから。どうせ最初はそれでやってて、『まはらた』がいちばんおもしろいよって子どもが、いっぱい出てくると思う。株なんか全然いじらなくて、ただサイコロの目通りに進んで買ったり増資したりして、それだけの遊び方になると思うんだ。

堀井　そうだよね、最初は株なんかに手を出さないと思う。で、そうやって遊ぶうちに、きっと研究して株を買うやつが出てくるんじゃなかな。「おまえそれ買うのかよ」なんて言ってると、そのうちもうかってくる。「そうか、じゃあオレも買ってみよう」っていうんで、だんだん遊ぶレベルが上がってくると思うんだ。それで、遊ぶ面が進んでいくんだろうね。

遠藤　とにかくプレイヤーのレベルに合わせて、奥が深くなってる。

堀井　株を入れたことで、『モノポリー』なんかとは違うゲームになったな、という気がするよね。

末永くお楽しみいただけると思う

堀井　早く陽の目を見させてあげたいよね、これ。好きな子は好きなんじゃないかな。そういう意味では、ずっと長く遊べるゲームだと思う。ボクなんかも2年半やってるわけだけれど、飽きないし。けっこうイロイロ新しい技を考えるよね。

遠藤　ただ、コンピュータープレーヤーの穴を攻めるやつが、ドンドン出てくるかな。

堀井　それはある程度許してもいいと思うけど。やっぱり人間って勝ちたいじゃない。負けるゲームはやりたくないから、完全に勝つゲームってわかってても、やって楽しいってあるでしょ。

遠藤　まぁ、コンピューターの弱い3人を選べば、たぶん勝てるんじゃないかな。で、自信のある人は「たかゆき」とかを入れる。ただ、メッセージを読んでると、わりと腹が立つんだけどね(笑)。

堀井　やっぱりこういうゲームって憎らしいやつをいじめたくなるから、みんな「たかゆき」を入れるんじゃないかな。ボクもやっぱり「たかゆき」を入れちゃう。

遠藤　やってるうちに、だんだんとキャラの好き嫌いって出てくるんだろうね。

堀井　まぁ、今はとにかく、早くみんなにこのゲームで遊んでほしいってところだね。

——ところで、いつごろ出るんですか？

堀井　年末ぐらいかな。お正月にはビッタシというのがいいよね。

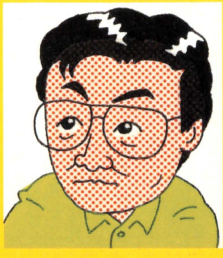
——12月ぐらいには出る予定？

堀井　出したいと思うけどね。冬のこたつの友として、みかんとともにそろえてほしい(笑)。けっこう燃えるんじゃないかな。



遠藤雅伸●えんどうまさのぶ

'59年東京都出身。大学を卒業すると同時にナムコに入社。『ゼビウス』や『ドルアーガの塔』など、超話題作のゲームデザインを手がける。'85年にはナムコより独立し、株式会社ゲームスタジオを設立。『ファミリーサーキット』や『カイの冒険』、『ウィザードリィ』シリーズなどのヒット作を次々と発表している。現在は、あるゲームの2作目を密かに開発中。





維新の嵐

光栄のゲームの中でも一風変わったシミュレーションゲームとして、パソコンユーザーの間で人気を博していた『維新の嵐』が、いよいよファミコンにお目見えだ。幕末の志士たちが、今よみがえる!!

光栄　9月15日発売　11800円　バックアップカートリッジ

動乱の幕末を駆けぬけるのだ！

開国問題をめぐり、さまざまな思想が入り乱れて混乱の極みにある幕末の日本。『維新の嵐』は、そんな日本の要人を説得して、思想を統一するゲームだ。

要人たちの思想には、おおむね尊王、公議、佐幕の３つがあり、これらがビミョーにからみあってひとりの要人の思想を形作っているのだ。



⬅３つの思想の割合によって、その要人の考え方が決まる。３つが平均している人物は、考え方が変わりやすいのだ。

幕末の３大思想潮流

尊王

もともとは、天皇や朝廷を敬い政治の中心とすることで国を治めていこうとする考え方。幕末の尊王思想は、それまで幕府の権威によって抑えつけられていた武士たちが、開国問題の発生を機に幕府を打ち倒そうとする倒幕運動の思想的よりどころとなっていく。

おもに、長州や薩摩の藩士、土佐の郷士などの間に、この思想をもつものが多い。

公議

朝廷、幕府、雄藩の３つの勢力がたがいに均衡した合議的な組織を作り、この組織によって政治などを行なっていこうとする考え方。

公議思想の持ち主の目的は、先進性が90以下の場合幕府と朝廷の力がやや弱い"雄藩連合"になるが、先進性がそれ以上のときは、立憲的な考え方に基づいた共和制をめざす"公議政体"となる。

佐幕

政治の主導権は、とにかく幕府がにぎるべきだという考え方。

もともと開国にまつわる騒動は、幕府の対応のまずさが招いたものであった。しかし、それでもなお幕府の権力を強化したり、さらには武士による幕府の中に貴族による朝廷勢力を取り込んでふたつを一体化したうえで、幕府の態勢を建て直すことで事態を収集できる組織を作り上げようとする。

要人たちの行動目的

大政奉還　それまで武士の手に委ねられていた政権を、天皇を中心とする朝廷の勢力にもどすこと。ながいあいだの鎖国によって停滞した幕府の体制に見切りをつけ、日本古来の政治形態を復活させることを目的とする。

雄藩連合　幕府の力に対する信頼を、基本的には失っているため幕府を重要な機関とは位置付けていない。幕府と朝廷を共存させながら、力のある藩を主体として政治を行なおうとする。先進性が90未満の公議の要人のもつ目的。

勤王　先進性が100未満の尊王の要人は、この目的をもつことになる。とにかく、なにがなんでも天皇に対して絶対的な忠誠をつくすという姿勢で、具体的な政治形態などについての展望には、やや欠ける部分がある。

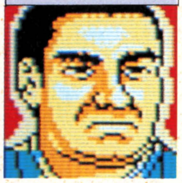
幕権強化　幕藩制の解体、郡県制への移行などにより幕府への権力の集中をはかり、それを絶対的なものにすることによって難局を切り抜け、さらに徳川幕府の存続をも実現しようとする。先進性が115未満の佐幕の要人の目的。

ゲームスタート まずは自分を決定

『維新の嵐』に登場する主人公は、尊王、公議、佐幕各派3人ずつの合計9人。尊王の要人は藩士が多く、その数自体が少ないため多くの要人を説得して回らなければならない。公議は、思想統一をはたさなくても、幕府を倒せば勝ちだ。佐幕の主人公は、ふたりが藩主なのでお金などで苦労することは少ない。

尊王

西郷隆盛



⬅全体的に能力が高く、とくに訓練の必要はない。

桂小五郎



⬅先進性以外の能力は完璧。まずは、先進性アップを。

吉田松陰



⬅学者のわりには、武力などもけっこうあるのだ。

公議

坂本龍馬



⬅先進性と学力が低めなので、勉学にはげむのが先決だ。

勝 海舟



⬅とくに先進性に優れている。幕末の風雲児のひとり。

島津斉彬



⬅体力と精神力が少なめ。ムリは禁物ということだ。

佐幕

小栗忠順



⬅バランスのとれた能力を誇る、トップクラスの要人。

松平容保



⬅藩主にしては先進性が高く、会津藩の藩兵部隊は最大級。

井伊直弼



⬅佐幕の中でもかなり偏った思想の持ち主。

ゲームを進めやすい要人は誰か?



⬅能力の値は、後で訓練すればなんとかなるので、あまり気にせずに。



⬅単純に考えるなら、持っているお金の多い要人を選ぶといいだろう。

誰を選ぶかは、もちろんプレーヤーの好みしだい。思想で選んでもいいし、人物中心で選ぶのも可。このゲームの説得するという楽しみ方を存分に味わいたければ、尊王の主人公を選んでみよう。同じ考え方の要人は身分も低く数も少ないため、ひとつの藩の、ひいては日本全体の考え方を統一するのはなかなかつらいぞ。

ラクにゲームを進めるなら、なんといっても藩主クラスの要人。藩の兵隊を動かすこともできるし、経済的にもめぐまれている。公議の藩主なら、倒幕一本に目標をすえていこう。

スタートのときは、ほとんどの要人が町にいる。町では、説得に疲れた体を休める宿や、体力や精神力を回復する医者などがある。医者や宿の近くでなら、説得で疲れてもすぐに直せるのでスキをつかれる心配はいらない。

最初に町で会える要人は、要人パーソナルデータのページにほぼ網羅してあるので、説得しやすそうな人を選んで、いきなりアタックしてみるのもいいぞ。

宿がある



⬆宿に泊まると、その日が終了してしまうので要注意。

医者がある



⬆戦闘などで体力が減ったら、ここで治療しよう。当然お金が必要。

遊び場もある



⬆禁断のお遊びは、高くつく。いいことばかりとは限らないのだ。

町の中では・・・

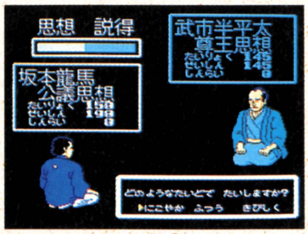
要人の居所を調べて



⬅情報のコマンドで、どこに誰がいるのかすぐにわかる。

説得開始

説得を始める前に相手のデータをよくみるのは大切なことだ。もし、キミが逆に説得されてしまったら、その時点でゲームオーバー。維新はキミの手の届かないところにいってしまうのだ。



⬆説得には、持てる力をすべて出しきるくらいの覚悟でのぞもう。力の出し惜しみをしている場合ではないのだ。

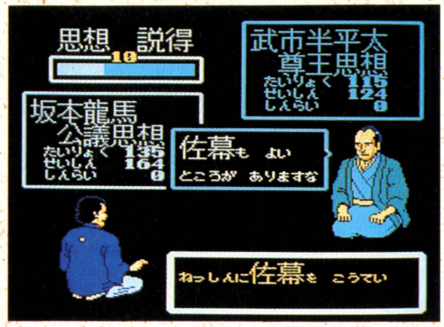


⬆自分の思想が変わってしまったときは、なんとも悲惨な画面とともにゲームオーバーになってしまうのだ。

ゲーム進行の要
要人説得

説得を始める前には、その場での態度を決める。にこやか、普通、厳しくの3つの中から選ぶのだ。次に、説得の内容を選ぶ。これは、俗事と思想の2つがある。俗事には恋愛、酒、金銭欲があり、思想には尊王、公議、佐幕がある。これらを、冷静にまたは熱心に肯定または否定するという手順で説得は進められていくことになる。

普通は、俗事で話のきっかけを作り、相手がのってきたところで本題の思想の話にもっていく。ただし、中には俗事にまったく興味を示さない要人もいるので、そのへんは臨機応変に進めていくことが必要だ。



⬆説得を始めてみると、けっこう緊迫した雰囲気を作り出していて、かなりのめり込めるから不思議なのだ。

説得までの手順

説得するためには、相手と同じマスに自分がいなければならない。家の中にいる要人などは画面に現われないので、情報のコマンドでどこに誰がいるかを調べてから行動開始となる。

相手に接近する



⬆相手のいるマスに飛び込んでいくのだ。

説得か面会かの決定



⬆面会は、ちょっとお話をする程度。

説得項目を選択する



⬆信頼の説得は、相手を仲間にすることだ。

説得開始!

思想ゲージ
このゲージで、どちらが優勢かをみる。右に寄ったら自分が優勢。逆に左に寄ってきたら、自分が説得されかかっていることを示している。

自分のデータ
自分の思想と精神力、体力、相手に与えている信頼を表示する。説得を続けるうちに、精神力や体力はどんどん減っていってしまうぞ。



相手のデータ
表示している中身は、自分のデータのところと同じ。相手の精神力や体力の減りぐあいをみながら、説得の進め方を組み立てていってみよう。

コマンドエリア
この部分に何をどうするかという選択肢が表示される。俗事から思想へと話題を変えるタイミングは慎重に見定めなければならない。

コマンドの使い方はこうだ

最初に俗事から入るのは、前に出たとおり。相手の気に入った話をすれば、後の話の展開にも希望が持てるというもの。土佐や薩摩の藩士は、だいたい酒好きなので俗事で酒を褒めちぎってみるのもひとつのテ。本論に入っても、いきなり相手の考え方を否定しようとしないように。まずは、自分の考え方を相手に聞かせるつもりでやってみよう。

説得しきれないとなったら、さっさとあきらめて、俗事でお茶をにごすのだ。



⬆説得を成功させるためには、相手をよく選ぶことも大切。

❶俗な話で会話を盛り上げる



⬆酒が嫌いなヤツはいない。で、酒をすすめてみるのだ。

❷めげずに会話を盛り上げる



⬆さっき怒られたから、今度は恋愛論でせまってみる。

❸自分の考えを相手に伝える



⬆相手がノッてきたところで、思想の話をイッパツ。

❹まっ、最初はこんなモノ



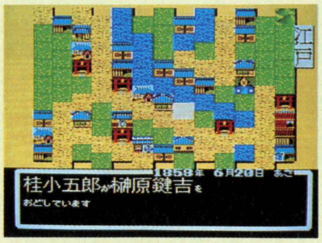
⬆結局、斉藤弥九郎の説得には失敗してしまった。

こんな相手をねらえ

要人の思想のデータは尊王:公議:佐幕の割合でできている。たとえば、それが100:0:0でも34:33:33でも尊王には変わりがない。しかし説得のしやすさは、後者のほうが絶対上。最初は、こういう要人を探し出して説得していこう。いきなり意志のかたい人物を説得しても、逆に説得されてしまってゲームオーバーなんてのがオチなのだ。

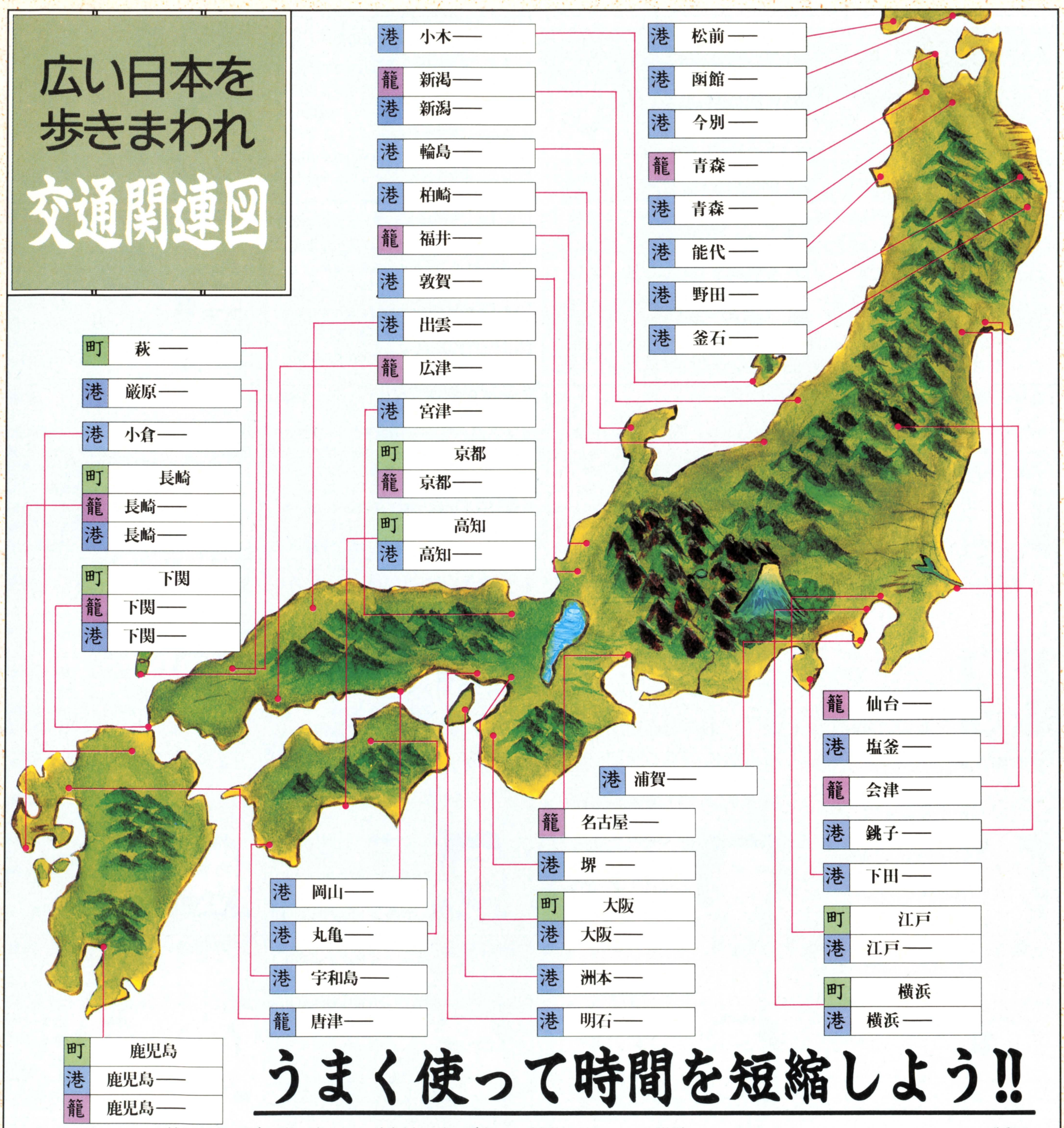


⬆思想の弱い相手を選ぶことが、統一への近道なのだ。



⬆他の要人に説得されて精神力や体力が減った人も狙いめ。

広い日本を歩きまわれ 交通関連図



うまく使って時間を短縮しよう!!

ここにあるのは、町の位置と籠や船を使って行き来できる場所の位置だ。ゲーム上では、すべて六角形のマスの画面でつながっているので、ひとつひとつ移動していけばひととおり回れるが、籠や船をうまく使えばかなり時間を短縮することができるはずだ。ただし交通機関を使う場合は、当然お金がいる。貧乏になってしまったときは、面倒でも歩いて行くほうが賢明。ひょっとしたら、途中で目的の人物に会えることもあるかもしれない。

マップには、この他にすばらしい景勝の地がある。プレーヤーの要人がここに立つといいことがあるらしい。どこにあるかは秘密だ。

上のマップでは、籠や港の行き先の欄が空白になっている。ここには、実際に乗ってみて行き着いたところを記録しておこう。思想を統一するまでには何度も利用するはずだから、後できっと役にたつぞ。

幕末の要人
パーソナルデータ
50

能力の見かたなのだ

身分　藩士でプレーをはじめると、藩主や幕臣などは会ってくれなかったりする。

目的　キミのキャラクターは、この目的のために日本中を歩き回ることになるのだ。

先進性　高いと説得で有利。自分より高い人に面会すると、上げることができる。

学力　学校に通ったり学者に会ったりして上げることができる。高いと説得に有利。

武力　攻撃のときはもちろん、説得のときの迫力にも影響する重要な要素。

精神力　これが低くなってくると、説得のとき話題を変えられなくなってしまう。

体力　説得、移動などで減っていく。0になるとキミのキャラは死んでしまう。

井伊直弼　43歳

身分……彦根藩主　目的……幕権強化
思想　尊王……0　公儀……18　佐幕……82
先進性…80　学力…150　武力…92　精神…175　体力…157　金…607　特産品…0

井上馨　23歳

身分……長州藩士　目的……勤王
思想　尊王……43　公儀……41　佐幕……16
先進性…58　学力…57　武力…86　精神…175　体力…175　金…158　特産品…0

岩瀬忠震　40歳

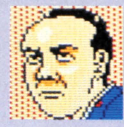
身分……奉行　目的……大政奉還
思想　尊王……25　公儀……47　佐幕……28
先進性…112　学力…85　武力…58　精神…90　体力…90　金…248　特産品…0

大久保一翁　42歳

身分……奉行　目的……大政奉還
思想　尊王……16　公儀……57　佐幕……27
先進性…102　学力…163　武力…90　精神…125　体力…125　金…242　特産品…0

大久保利通　28歳

身分……薩摩藩士　目的……勤王
思想　尊王……54　公儀……20　佐幕……26
先進性…71　学力…129　武力…114　精神…185　体力…185　金…92　特産品…0

岡田以蔵　20歳

身分……土佐藩士　目的……勤王
思想　尊王……91　公儀……5　佐幕……4
先進性…21　学力…64　武力…175　精神…180　体力…180　金…55　特産品…0

小栗忠順　31歳

身分……奉行　目的……公武合体
思想　尊王……16　公儀……21　佐幕……63
先進性…120　学力…173　武力…127　精神…178　体力…178　金…316　特産品…0

海江田信義　26歳

身分……薩摩藩士　目的……勤王
思想　尊王……46　公儀……31　佐幕……23
先進性…41　学力…50　武力…163　精神…170　体力…170　金…218　特産品…0

勝海舟　35歳

身分……幕臣　目的……大政奉還
思想　尊王……16　公儀……57　佐幕……27
先進性…140　学力…160　武力…94　精神…170　体力…168　金…309　特産品…0

桂小五郎　25歳

身分……長州藩士　目的……勤王
思想　尊王……68　公儀……18　佐幕……14
先進性…52　学力…148　武力…163　精神…180　体力…180　金…306　特産品…0

萱野権兵衛　30歳

身分……会津家老　目的……幕権強化
思想　尊王……35　公儀……22　佐幕……43
先進性…39　学力…63　武力…86　精神…170　体力…170　金…202　特産品…0

河田小龍　34歳

身分……学者　目的……大政奉還
思想　尊王……11　公儀……61　佐幕……28
先進性…122　学力…168　武力…124　精神…165　体力…165　金…138　特産品…0

来島又兵衛　42歳

身分……長州藩士　目的……勤王
思想　尊王……61　公儀……24　佐幕……15
先進性…79　学力…66　武力…141　精神…145　体力…145　金…309　特産品…0

車善七　40歳

身分……町人　目的……雄藩連合
思想　尊王……33　公儀……34　佐幕……33
先進性…30　学力…55　武力…119　精神…130　体力…130　金…562　特産品…0

近藤長次郎　20歳

身分……土佐藩士　目的……雄藩連合
思想　尊王……27　公儀……47　佐幕……26
先進性…76　学力…98　武力…63　精神…180　体力…180　金…87　特産品…0

五代友厚　24歳

身分……薩摩藩士　目的……雄藩連合
思想　尊王……27　公儀……41　佐幕……32
先進性…69　学力…94　武力…100　精神…170　体力…170　金…212　特産品…0

西郷隆盛　31歳

身分……薩摩藩士　目的……勤王
思想　尊王……67　公儀……30　佐幕……3
先進性…68　学力…136　武力…118　精神…190　体力…178　金…303　特産品…0

西郷頼母　28歳

身分……会津家老　目的……雄藩連合
思想　尊王……24　公儀……48　佐幕……28
先進性…84　学力…140　武力…92　精神…170　体力…170　金…302　特産品…0

斉藤弥九郎　60歳

身分……志士　目的……勤王
思想　尊王……47　公儀……26　佐幕……27
先進性…54　学力…74　武力…184　精神…100　体力…100　金…248　特産品…0

榊原鍵吉　28歳

身分……幕臣　目的……幕権強化
思想　尊王……14　公儀……32　佐幕……54
先進性…43　学力…57　武力…182　精神…170　体力…170　金…212　特産品…0

坂本龍馬　23歳

身分……土佐藩士　目的……雄藩連合
思想　尊王……36　公儀……64　佐幕……0
先進性…62　学力…115　武力…150　精神…190　体力…200　金…108　特産品…12

相楽総三　19歳

身分……志士　目的……勤王
思想　尊王……47　公儀……40　佐幕……13
先進性…58　学力…79　武力…71　精神…170　体力…170　金…92　特産品…0

佐々木只三郎　25歳
身分……幕臣　先進性…19
目的……幕権強化　学力…57

●●　武力…171
思想　精神…185
尊王…7　体力…185
公儀…18　金…372
佐幕…75　特産品…0

品川弥二郎　15歳
身分……長州藩士　先進性…41
目的……勤王　学力…69

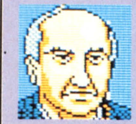
●●　武力…131
思想　精神…195
尊王…64　体力…195
公儀…23　金…106
佐幕…13　特産品…0

島津久光　41歳
身分……薩摩家老　先進性…87
目的……雄藩連合　学力…162

●●　武力…115
思想　精神…135
尊王…10　体力…135
公儀…68　金…421
佐幕…22　特産品…0

島津斉彬　49歳
身分……薩摩藩主　先進性…112
目的……大政奉還　学力…164

●●　武力…122
思想　精神…130
尊王…9　体力…130
公儀…71　金…702
佐幕…20　特産品…0

新門辰五郎　58歳
身分……町人　先進性…54
目的……幕権強化　学力…44

●●　武力…167
思想　精神…100
尊王…23　体力…100
公儀…14　金…347
佐幕…63　特産品…0

高橋多一郎　60歳
身分……水戸藩士　先進性…38
目的……勤王　学力…65

●●　武力…71
思想　精神…140
尊王…62　体力…140
公儀…13　金…153
佐幕…25　特産品…0

武市半平太　29歳
身分……土佐重臣　先進性…98
目的……勤王　学力…132

●●　武力…118
思想　精神…145
尊王…65　体力…145
公儀…3　金…259
佐幕…32　特産品…0

田中新兵衛　17歳
身分……薩摩藩士　先進性…24
目的……勤王　学力…45

●●　武力…175
思想　精神…165
尊王…84　体力…165
公儀…10　金…52
佐幕…6　特産品…0

田中土佐　35歳
身分……会津重臣　先進性…52
目的……幕権強化　学力…71

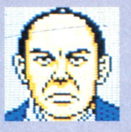
●●　武力…68
思想　精神…165
尊王…34　体力…165
公儀…20　金…182
佐幕…46　特産品…0

千葉周作　64歳
身分……志士　先進性…64
目的……雄藩連合　学力…60

●●　武力…192
思想　精神…65
尊王…30　体力…65
公儀…39　金…187
佐幕…31　特産品…0

徳川斉昭　58歳
身分……水戸家老　先進性…82
目的……勤王　学力…163

●●　武力…51
思想　精神…119
尊王…70　体力…119
公儀…19　金…305
佐幕…11　特産品…0

中浜万二郎　31歳
身分……幕臣　先進性…121
目的……大政奉還　学力…170

●●　武力…65
思想　精神…175
尊王…26　体力…175
公儀…43　金…362
佐幕…31　特産品…0

長井雅楽　39歳
身分……長州藩士　先進性…104
目的……大政奉還　学力…178

●●　武力…61
思想　精神…130
尊王…14　体力…130
公儀…81　金…407
佐幕…5　特産品…0

永井尚志　42歳
身分……奉行　先進性…105
目的……幕権強化　学力…156

●●　武力…98
思想　精神…115
尊王…12　体力…115
公儀…23　金…289
佐幕…65　特産品…0

長岡謙吉　24歳
身分……土佐藩士　先進性…76
目的……雄藩連合　学力…89

●●　武力…118
思想　精神…170
尊王…39　体力…170
公儀…44　金…200
佐幕…17　特産品…0

西周　29歳
身分……学者　先進性…132
目的……大政奉還　学力…128

●●　武力…48
思想　精神…165
尊王…13　体力…165
公儀…61　金…42
佐幕…26　特産品…0

橋本左内　24歳
身分……福井藩士　先進性…90
目的……大政奉還　学力…170

●●　武力…57
思想　精神…185
尊王…32　体力…185
公儀…51　金…207
佐幕…17　特産品…0

福沢諭吉　24歳
身分……幕臣　先進性…131
目的……大政奉還　学力…189

●●　武力…42
思想　精神…165
尊王…26　体力…165
公儀…43　金…262
佐幕…31　特産品…0

堀田正睦　48歳
身分……老中　先進性…86
目的……雄藩連合　学力…161

●●　武力…88
思想　精神…105
尊王…15　体力…105
公儀…52　金…607
佐幕…33　特産品…0

前島密　23歳
身分……幕臣　先進性…87
目的……雄藩連合　学力…75

●●　武力…36
思想　精神…185
尊王…36　体力…185
公儀…43　金…101
佐幕…21　特産品…0

松平容保　23歳
身分……会津藩主　先進性…92
目的……幕権強化　学力…131

●●　武力…106
思想　精神…192
尊王…13　体力…192
公儀…27　金…651
佐幕…60　特産品…0

三野村利左衛門　37歳
身分……商人　先進性…32
目的……雄藩連合　学力…55

●●　武力…38
思想　精神…160
尊王…31　体力…135
公儀…35　金…782
佐幕…34　特産品…0

村田新八　22歳
身分……薩摩藩士　先進性…47
目的……勤王　学力…71

●●　武力…149
思想　精神…140
尊王…73　体力…140
公儀…14　金…152
佐幕…13　特産品…0

毛利敬親　39歳
身分……長州藩主　先進性…55
目的……勤王　学力…135

●●　武力…124
思想　精神…135
尊王…68　体力…135
公儀…7　金…752
佐幕…25　特産品…0

桃井春蔵　33歳
身分……志士　先進性…48
目的……勤王　学力…60

●●　武力…180
思想　精神…150
尊王…39　体力…150
公儀…31　金…312
佐幕…30　特産品…0

山岡鉄舟　22歳
身分……幕臣　先進性…86
目的……幕権強化　学力…128

●●　武力…186
思想　精神…195
尊王…24　体力…195
公儀…15　金…232
佐幕…61　特産品…0

山本覚馬　30歳
身分……会津藩士　先進性…48
目的……勤王　学力…138

●●　武力…158
思想　精神…168
尊王…45　体力…168
公儀…24　金…128
佐幕…31　特産品…0

吉田松陰　28歳
身分……長州藩士　先進性…98
目的……勤王　学力…187

●●　武力…108
思想　精神…200
尊王…77　体力…178
公儀…23　金…254
佐幕…0　特産品…0

最新ゲーム大紹介

もう9月の半ばだぞ。ちょっと前に年が明けたばかりだと思っていたのに。

- ●田村光昭の麻雀ゼミナール
- ●マジックジョン
- ●爆笑！　ものまね四天王
- ●インセクターX
- ●ワールドボクシング
- ●探偵神宮寺三郎



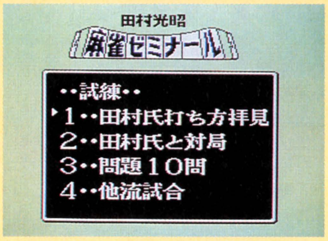


いままで「ファミコンの麻雀ゲームなんて弱すぎて相手にならないよ」な〜んて言っていた人でも、この『田村光明の麻雀ゼミナール』を見くびってはいけない。この麻雀ゼミナールの講師たちはイヤになるほど強いのだ。凄いぞ。

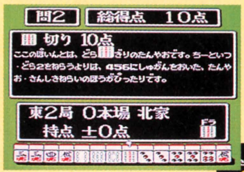
ポニーキャニオン　9月下旬発売　5800円

まさに本格的な実戦麻雀ゲームだってば！

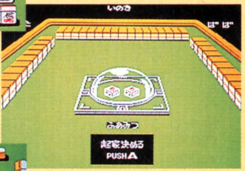
ゲームをスタートさせると、突然ネームエントリーの画面になる。なんかRPGみたいだね。だけど、ここで名前を入力しておくことは、けっこう大事なことなのだ。後になって後悔しないようなカッコイイ名前を入力しよう。ちなみにバックアップは3つあるから、お父さんとカートリッジを一緒に使っても大丈夫。で、名前を入力したら本当のスタートだっ!!



➡これがキミを待ち受ける4つの試練だ。どれもこれもやりがいのある試練ばかりだぞ。気を引き締めていこう。ガンバレ。



⬅これは田村プロから出された牌切りの問題。じっくり考えてから、牌を切るのだ。やりっしゅ10点。満点ですな。

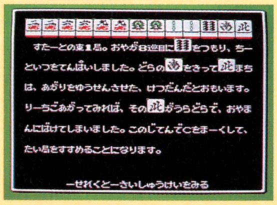


➡田村プロと共に雀卓を囲ってみた。胸を借りるつもりで戦ってみよう。

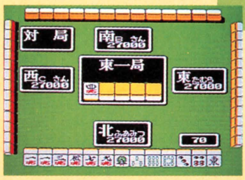


⬅とにかくにもネームエントリーだ。かなり長くプレーし続けることになるゲームだから、ちゃんとした名前をつけたほうがいい。

腕を拝見



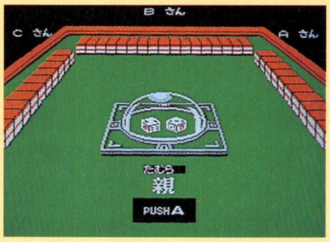
➡田村プロの打ち方を見るモードだ。このように解説もしてくれるのだ。



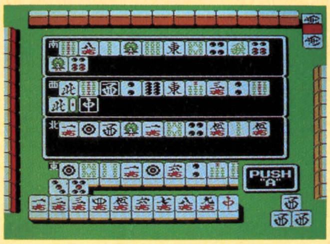
⬅各界の著名人と麻雀ができる他流試合モード．かなりきびしい試練なのだ。しかし、勝つことでしか道を進むことはできないぞ。

麻雀を知らない貴方に…田村氏の腕を拝見っ！

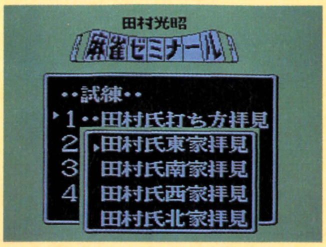
「とりあえず、麻雀のルールはわかっているけれど、それほど打ち方のセオリーを理解していない」という人にピッタリなのが、この「田村氏の打ち方拝見」モード。麻雀の定石にそった打ち方をしてくれる上に、対局の終わりに、なぜそういった打ち方をしたかまで解説してくれるのだ。オマケに好みの配牌ならば代打ちもできる。まさにいたせりつくせりのデザインだね。



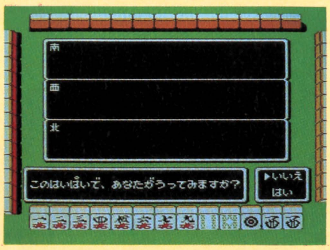
⬅まずは親を決める。が、田村氏に東家での打ち方を見せてもらうので最初から親は田村プロと決まっている。



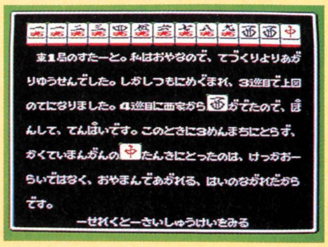
⬅さっそくあがってしまった。さすがプロといったところでしょう。見事にホンイツ、イッツー、ドラ一でマンガン。



⬅東家、南家、西家、北家それぞれの場合での打ち方を見せていただけるのだ。絶好の修行の機会だ。心してかかれ。



➡この配牌が気に入ったらキミが田村プロの代わりに打つこともできるのだ。ま、ここは様子見で"いいえ"にしよう。



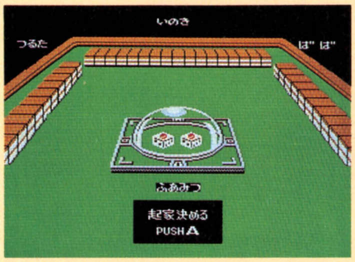
➡このように勝負が終わると解説をいれてくれる。なるほど、ここが分かれ目ってわけね。ツモが良かったのが勝因。

あの田村プロと対局! まるで夢のようっ!

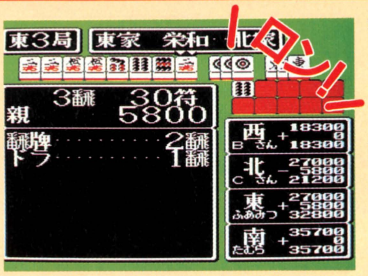
麻雀のルールがわかっていて、定石もそこそこ理解できている人には、ぜひ「田村氏と対局」の試練をくぐり抜けていただきたい。田村プロをはじめとした敵たちは、みんなかなりの腕の雀豪ぞろい。はっきり言って、かなり強い。だから、このモードは〝プロたちの胸を借りる〟ぐらいの気持ちで挑戦したほうがいいかもしれない。そうしておけば、半荘が終わってからの集計結果で落ち込まないですむからね。



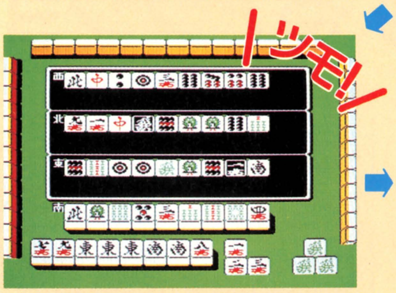
⬅対局に臨む前の田村プロの雄姿を接写。極度の緊張のせいか、顔色が真赤である(ウソ)。



➡対面に田村プロを迎えて起家の決定。ちなみに、このゲームで使われている雀卓は全自動だ。

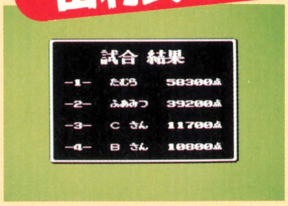


⬅ロン! 漢字では栄和と書く。まぁ、それほど高くない手だけど、親だからアガリ優先っちゅ~こと。



➡ツモ! こっちは自模と書くのだ。なんだ、プロなんていっても大したことないじゃん。楽勝っ!

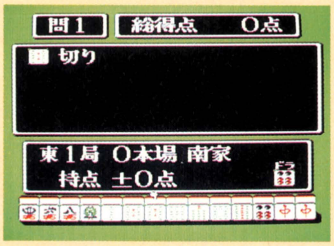
田村氏は強かった



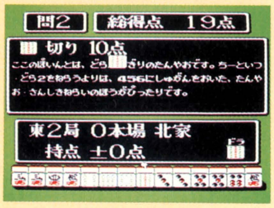
⬅楽勝……のはずだったんだけどなぁ。田村プロに約2万点の大差をつけられての2位。やっぱり、プロは違うのだろうか?

問題10問解けるかな?

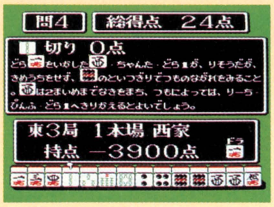
この「問題10問」はキミの麻雀力がどれだけのものか、シビアに判定される試練だ。問題はある状態においてツモってきた牌と手牌を見て、どれを捨てるべきかを決める簡単なもの。しかし、田村プロの判定はヒジョ~に厳しい。ちょっとでも変な判断をすると、たちまち0点の嵐! キビシーッ。



⬆これが問題の基本型。総合で80点以上取ると次の「問題10問」が提出されるのだ。



⬅おっ。読みが当たったよん。満点の10点だ!

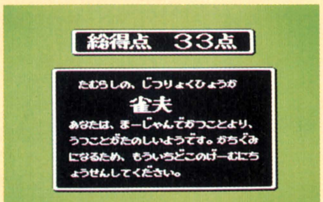


⬅あちゃ~。完全に読み違い。最低の0点……。

どの牌を切ればいいの?



⬅じ……実は私、麻雀って苦手なんです……。

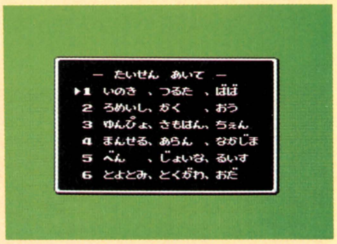


⬆まぁ、手を抜いたからね? この次は本気でやりますよ。この次はね。

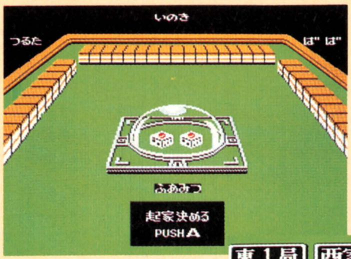
目指せ 80点っ!

他流試合で腕をみがけ

実をいうと「他流試合」の試練こそ、このゲームの中でもっとも重要な試練なのだ。「他流試合」を勝ち抜くと、最後の試練がキミの前に姿を現わす。いわば、ほかの試練は腕を磨くためのもの。ここからが本当の試練だ。気を引き締めてかかろうね。上のレベルでは田村プロも真青な雀豪ばかりだぞ。



⬆キミの対局相手を選択しよう。6が最強の相手。いかにも強そうな雀豪ばかりだ。

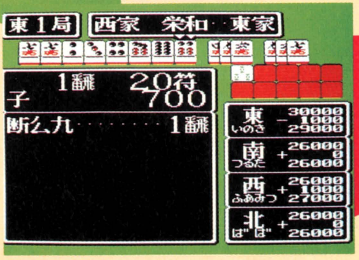


有名人が

⬅ホラね。回りを有名人が囲っているでしょ? しかし、なんか怖そうな対局相手ばかりだなぁ。もしかしたら勝てないほうが無難かもしれない。

勝ち抜くぞっ

君と対局!



➡よしよし。タンヤオのみだけど、とりあえず勝てたぞ。この調子で全員をハコテンにしてやるから覚悟しろよっ! と、心の中で叫ぶことにしよう。

そして…さらなる試練が!



秋になってすっかり涼しくなってまいりました。夏バテも解消して、頭スッキリ、おめめパッチリ、身も心も絶好調。大地の精霊のささやきが聞こえ、自らの内なる宇宙の声がこだまする。超自然の呼び声に目覚めよ、魂の内なる魔術の力に目覚めよ、そして『マジック・ジョン』をプレーするのだ……。というわけで、アクションと魔法の合一したゲームの紹介だ。

ジャレコ　9月28日発売　5600円

魔法を駆使するアクションゲームなのだ！

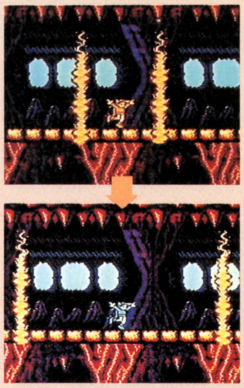
『マジック・ジョン』は、横スクロール型アクションゲームのなかにドハデな魔法を大胆にもりこんだ、なかなか刺激的なゲームなのだ。

マジシャンにあこがれる少年ジョンが使える魔法は、右に紹介する攻撃系と変身系以外に、体力回復、金縛り（一定時間敵を動けなくする）、無敵（一定時間ジョンがダメージを受けない）、の３つがある。これらの魔法をいかに効果的に使っていくかが、このゲーム攻略の大きな鍵になってくる。また、ひとつのステージをクリアーするにも、いろいろな方法が考えられるので、楽しみかたは千差万別、うれしいソフトだ。



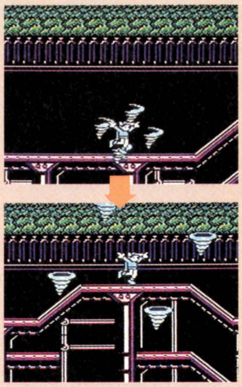
✝魔法攻撃を使いこなせ✝

ファイアー



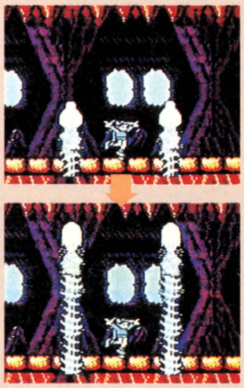
画面上のすべての敵に有効で、レベルアップによって与えるダメージは10、12、14ポイントと変化する（ほかの魔法も同様）。シーラバカンスに効果がある。

ウィンド



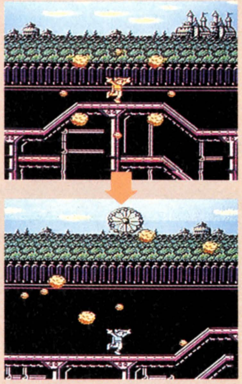
写真はレベルアップ前のものだが、レベルアップすると風神が出てきたりして楽しい。これもバキュームサタンのほか、４面、５面のボスに効果があるぞ。

ウォーター



暑いときは涼しくなれそうな魔法だけ、ちゃんと敵を倒すぞ。バキュームサタンのほかに４面、５面のボスにも効果がある。写真はレベルアップ後のもの。

ストーン



岩が画面上をところ狭しと動きまわる迫力満点の魔法だ。ボスではシーラバカンスに効果がある。なお、１面ボス、パンチコーンはどの魔法でも同じだ。

ストーリー

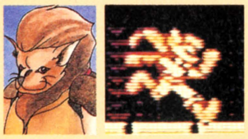


舞台はアメリカ。ごく普通の少年ジョンは、毎日のように近くの遊園地に遊びに行っていた。お目当てはミスター・ポンのスーパーマジック・ショー。ジョンは大魔術師ポンに弟子入りし、ガールフレンドのユウに励まされながら修行をしていると、突然、正体不明の怪人たちが襲ってきた。怪人たちを追ってジョンの闘いが始まる。



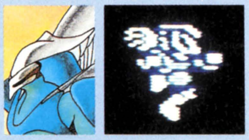
変身魔法はこれだ

ライオン



ジャンプ力がジョンの1.5倍になり、ジャンプ中は無敵になる。通常攻撃はひっかき攻撃で、攻撃力は高いが範囲が狭くなる。

ホーク



ホーク・ジョンに変身すると、Ａボタンの連打でジャンプのかわりに空を飛ぶことができる。攻撃力も高いので役に立つぞ。

フィッシュ

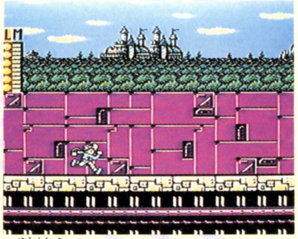


フィッシュ・ジョンは、Ａボタンの連打でその名のごとく水中を泳ぐことができるのだ。陸にいるときは普通にジャンプする。

ジョンを襲った怪人たちの正体をつきとめろ!

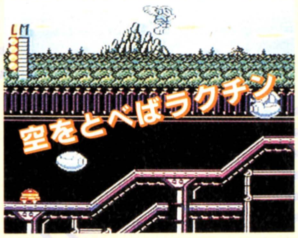
ACT 1 遊園地〜サーカス小屋

遊園地で何者かに襲われるジョン。それがなぜなのか、怪人たちの正体が何なのか、それを解くべくゲームは始まる。念玉とまだ弱い攻撃魔法を使って進んでいき、エビルダンプを倒すと、喜びもつかの間、ユウがさらわれてしまうのだ。怪人を倒しユウを取り戻せ!



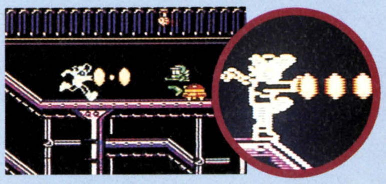
⬆遊園地のジェットコースターのりばで闘う。本当は楽しむ場所なのに……。

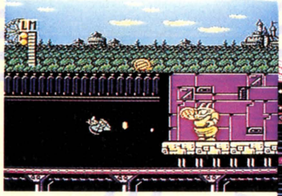
⬇敵が地上にしか出てこない場合、空を飛んでいくのが一番安全。



通常攻撃は念玉だ

ジョンの念玉攻撃はBボタンを押し続けることで3段階までパワーを溜めることができる。この溜め打ちと連射の使い分けを会得しよう。

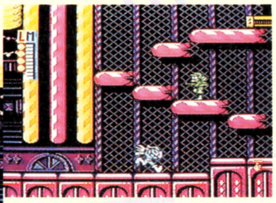




⬆コースター終点で待ちかまえているエビルダンプ。強いぞ。

⬇今度はユウがさらわれてた。サーカス小屋へ救出に向かう。





⬆ここからスクロールがたてになる。どんどん上へ登っていけ!

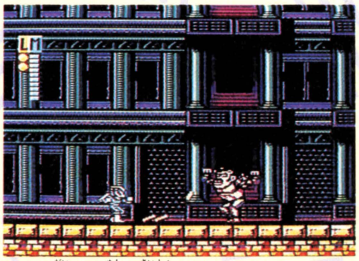


こいつがボスだ!!

⬅ポップコーンのバイオモンスター、パンチコーン。飛んでくるコーンをよけながらヘソを狙って攻撃せよ。

ACT 2 ビル街〜下水道〜再びビル街へ

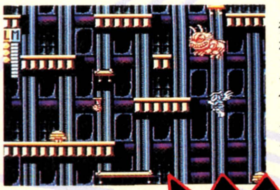
どうにかパンチコーンを倒し、ビル街へ抜け出たジョン。ここまでくる間に、ジョンの攻撃魔法は少しパワーアップしている。しかし、ユウの姿はない。ユウをさがしてビル街、下水道と走り抜け、別のビルを登っていくと屋上には排気ガスのバイオモンスター、バキュームサタンが。こいつを倒すとユウは無事戻るが、また謎が……。



⬆ビル街。2面の最初のほうだが面倒な敵だ。こいつを倒せば下水道のステージへ行ける。



⬅⬇下水道の後半。ジャンプ中は無敵のライオン・ジョンでいこう。

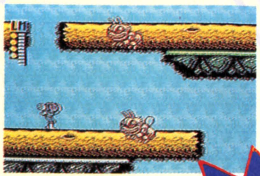


⬅再びビル街に出たら、どんどん上へ上へ。ここで体力をつかうと後がタイヘンだぞ。



➡2面のボス、バキュームサタン。やっぱりサイバーな感じだ。ケツにある目がブキミ。

ACT 3 森・湖 ナイアガラの滝

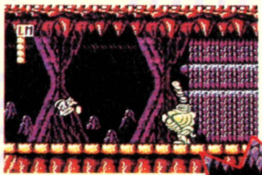


⬅森・湖を通り抜けるとナイアガラの滝。下に降りるとすぐに攻撃してくるので要注意。特に円盤に気をつけろ。

➡滝の底にいるボスキャラ、シーラ・バカンス。名前のとおりにバカンスしててくれればいいのになあ。



ACT 4 地底洞窟

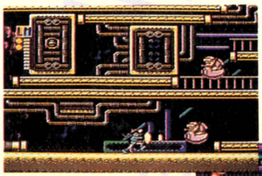


⬅このへんまで来るとけっこうムズイ。こいつは口みたいのをパックリあけているときに攻撃しないとダメだ。

➡このゴリラーマンみたいなやつがツオイ。上からは岩石が降ってくるわ、円盤が飛んでくるわ、もうたまらん。

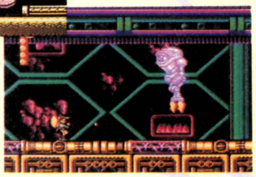


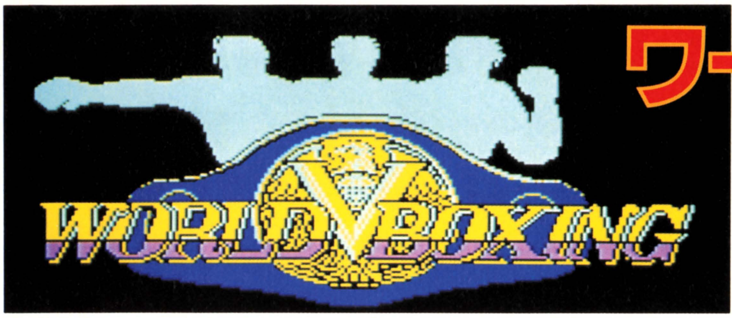
ACT 5 基地



⬅いよいよ怪人たちの本拠地である地底基地へ乗りこむのだが、ここからさらに異次元空間へ続いているという。

➡こいつは中ボス。目ん玉は飛び出すし、ロケット噴射でふみつぶしに飛んできたり、虫が好かんヤローだぜ。





ワールドボクシング

ストレス解消には、体を動かすのが一番。でも、殴り合いのケンカなんかしちゃダメだぞ。そんなときは、『ワールドボクシング』に燃えるのだ。ゲームだから、殴られたって痛くないしね。

T.S.S　発売中　5900円

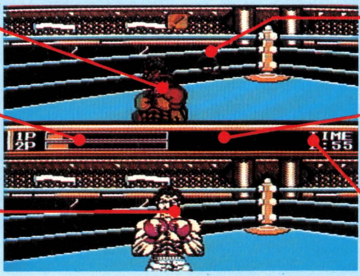
すべてをかけた男の戦いなのだ！

『ワールドボクシング』は、上下2分割の3D画面で、リアルな勝負が楽しめる、本格派ボクシングゲーム。リング上のボクサーの目の位置に視点が設定されているので、かなり本物に近い感覚でプレーできるのだ。しかも、ストレートやアッパー、スウェーなど12種類もの多彩なオフェンス、ディフェンスがあり、やり込めば、かなりテクニカルなプレーが楽しめるぞ。しかもプレー中は、受けたダメージによって微妙に顔つきが変わり（鼻血を出すこともある）、トレーナーからのアドバイスは音声、という凝りよう！　敵のデータ（過去の対戦成績や、得意パンチなど）も確認できるので、作戦を立てた攻略が可能なのだ。モードには、世界チャンピオンを目指すシングルプレーと、白熱のV.Sプレーのふたつが用意されている。ひとりでも、ふたりでも楽しめるのがいいよね。

✚ボタン ▼	操作方法をマスターせよ		
	Aボタン	Bボタン	何も押さない
上	上部ガード	アッパーボディー	ストレート
下	下部ガード	ボディー	アッパー
左	左スウェー	左ボディーフック	左フック
右	右スウェー	右ボディーフック	右フック

プレー画面の見方

上下2分割の画面は、上が対戦者。つまり、プレーヤーが担当するボクサーから見た敵の様子だ。攻撃サインが出ると、得意パンチを打ってくるので、す速く左右に避けよう。敵のパンチをかわすと、プレーヤーのガッツがイッキに増えるのだ。



対戦者　V.Sプレーのときは、プレーヤー2の様子だ。

体力　体力が0になると、ダウンするのだ。

プレーヤー　対戦者から見た、マイキャラの様子。

攻撃サイン　敵が、得意パンチを打ってくる合図だ。

ガッツ　ガッツをためると、パンチ力がアップするぞ。

時計　3分（1ラウンド終了）までカウントする時計。

当然、ルールは覚えておこう

- 階級と体重は、ヘビー級（81キログラム以上）に設定されている。みんなが知ってるマイク・タイソンも、ヘビー級だよね。
- 1試合4ラウンド制で、1ラウンドは、3分間。つまり、4ラウンドをフルに戦えば、1試合に12分かかるってわけ。
- ダウンして、10カウントまでに起き上がれないと、KO（ノックアウト）になる。もし自分がダウルしたときは、Aボタン連打でガッツを満タンにすれば、試合続行だ。
- 1ラウンドに3回ダウンすると、TKO（テクニカルノックアウト）になる。これ以上戦っても、時間の無駄ってことかな。
- 4ラウンド時間切れの場合は、得点による判定で勝敗が決まる。得点は、有効打1発につき1点で、相手をダウンさせると、いっきに100点が加算される。とにかく、ダウンしないことだ。

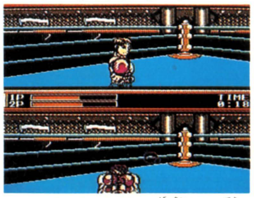
愛と戦いのストーリー

主人公は、オリンピックで金メダルを取ったほどの天才ボクサー。しかし気弱な性格のため、プロになれないでいた。彼には、駆けだしプロボクサーのキース・アレンという親友がいた。キースは、主人公に寄り添う女性が好きだったが、言い出せないでいた。そして4年後、ワールドチャンピオンになったキースから主人公のもとへ連絡があった。「ライバルをすべて倒したら、彼女に結婚を申し込むつもりだ。彼女を守りたいなら、俺のライバルになることだ！」キースの言葉に彼女への気持ちを確信した主人公は、プロボクシング界に身を投じたのだった。

2つのモードで遊べるのだ

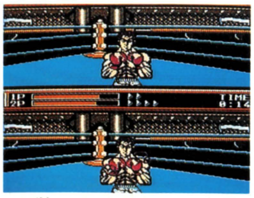
シングルプレーの目的は、世界統一チャンピオン、キース・アレンを倒すこと。アメリカ、カナダ、そして日本のチャンピオンを倒すと、キースへの挑戦権が手に入る。スポーツゲームは、なんといっても対戦プレーって人には、V.Sプレーがおススメなのだ。

シングルプレー



⬆シングルプレーの場合は、敵のアルゴリズムを覚えてしまえば、けっこう楽勝で勝てる。

V.Sプレー



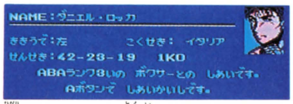
⬆一方、V.Sプレーのとき対戦するのは、人対人。より、本物っぽい戦いが楽しめるのだ。

ワールドチャンピオンを目指して戦うのだ

ゲームがスタートしたら、まず、アメリカ、カナダ、そして日本のうち、どこのボクシング協会に所属するか選択する。選択した協会のランキング3位のボクサーが、プレーヤーの担当だ。ボクサーが決まったら、キキ腕と名前を登録しよう。登録が終わったら対戦相手を選んで、いよいよ試合開始だ。初めは、なるべく弱そうな相手を選んで、肩慣らしから始めよう。

自分がプレーするボクサーを選ぼう

ダニエル・ロッカ



左ストレートを得意とする、イタリア出身のサウスポー。KO率は低い。

テリー・ミラン



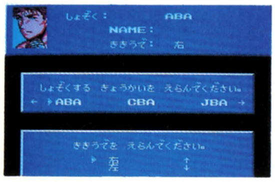
カナダ出身のハードパンチャー。得意の右ボディーアッパーは、強烈！

ケンジ・オザキ



3人の中では、もっともオーソドックスなボクサー。右ストレートが得意。

まずはアメリカボクシング協会から攻略だ



名前入力

⬇全部で10文字まで入力可能。アルファベットも使えるので、外人ボクサーにだってなれちゃうのだ。でも、自分の名前が一番イイかもね。

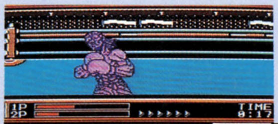


キキ腕登録

⬆キキ腕の方が、若干パンチ力が勝る。どうしても倒せない敵には、キキ腕を登録しなおして再挑戦すれば、案外カンタンに倒せるかも……。

一回戦

1回戦の相手は、ABA（アメリカボクシング協会）ランキング2位のリチャード・ラッシュ。必殺の右アッパーをくらわないように注意しよう。必勝法は、ひたすら打ちまくること。つねに自分が優位に立っていれば、敵のガッツは増えず、得意パンチを打たれる心配もないのだ。



⬇わっはっは、ザマーミロ。リングにブッ倒れた敵の姿を眺めるのも、優越感にひたれてイイぞ。



⬆バコーン！ 右ストレートが決まったぜ。有効打の場合は、敵が一瞬フラッシュするのだ。

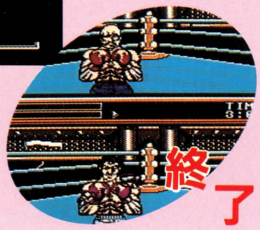


タイトル戦

タイトル戦の相手、つまりABAチャンピオンは、右フックを得意とするルイス・ヴァルデス。こいつは、前半ほとんど攻撃してこないが、後半になるとバコンバコン打ってくるのだ。倒すには、もう打ちまくるだけではダメ。攻撃サインに注意してパンチをかわし、スキを見て得意パンチを打ち込むのだ。



⬅インターバルには、トレーナーからのアドバイスが聴ける。ストレートばっかり打ってたら、怒られてしまったのだ。



➡カンカンカーン、第4ラウンド終了。試合結果は、判定に持ち越されたぞ。勝敗がわかるまで、なんかドキドキするよね。

判定勝ち

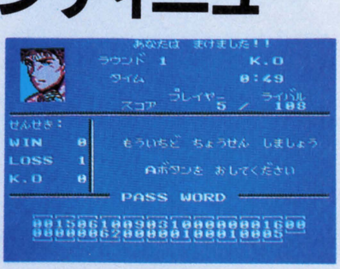
ABAを制覇したぞ！

あとは、日本とカナダのチャンピオンを倒して、キース・アレンと対決するのだ。



⬅トロフィーを手に、高々と胴上げされるチャンピオン。この調子で、3協会を制覇するのだ。

パスワードでコンティニュー



➡敵を倒したら、必ずパスワードをとろう。すでに倒した敵と戦うのって、かったるいもんね。

3協会を制覇したら次はいよいよ、キースとの対決だ！

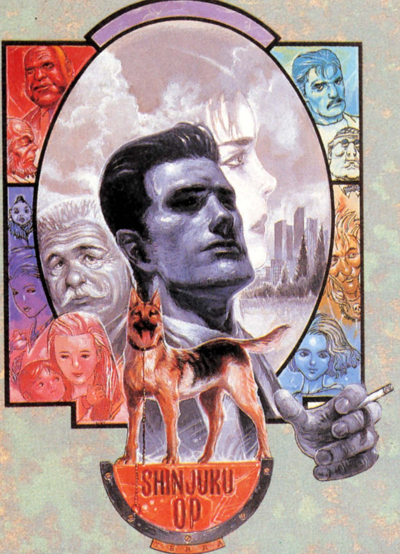
はっきり言ってキースは強い。いや、スゲぇ一強い！ パンチは超強力、しかも、ほとんどスキがないのだ。キースに勝つには、まず確実にパンチをかわし、ガッツがたまったところで、得意パンチを敵の弱点へ打ち込むのだっ。

⬇古い一枚の写真。主人公とキース、そして問題の彼女が写っている。彼女は、きっと強い男が好きなんだろう。





⬆リングへ向かう、長いようで短い道のり。親友にして最大のライバルと、4年ぶりにリングの上で再会するのだ！



探偵 神宮寺三郎
時の過ぎゆくままに



あいつが2年ぶりに戻ってきた。天下一品の渋い男、探偵神宮寺三郎シリーズの第4弾が登場するぞ。神宮寺といえば過去3作品が発売されている、アドベンチャーゲームの人気シリーズだ。主役の彼はモチロン、美人助手の御苑洋子、長い付き合いの熊野警部といったおなじみのキャラクターも登場するぞ。今回も冴えた推理で大活躍だっ!!

データイースト　9月28日発売　4900円

今回の事件は神宮寺の記憶のなかで…

タバコをくゆらす名探偵、神宮寺三郎が大活躍するおなじみの大人気アドベンチャーゲーム。そのシリーズ第4弾が発売されるぞ。

今回は今までとシステムがちょっと違う。実際に事件は起こらないのだ。神宮寺が熊野警部に過去の事件を話して聞かせるという形式になっている。だから過去のシーンはすべてセピア色の画面になっているんだね。

しかし、過去の回想シーンの中で事件を解決するという使命は同じだ。おなじみの熊野警部や助手の御苑洋子と複雑にからみあった難事件に挑むのだ。エンディングまでがんばってくれ。

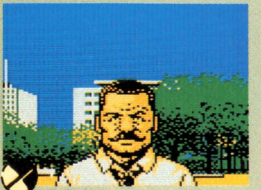


ストーリー



都会のオアシス新宿中央公園。ここは探偵神宮寺三郎にとっても束の間の休息を与えてくれるやすらぎの場所である。真夏のある日、散歩していた神宮寺の目の前を1匹のシェパードがゆっくり歩いていった。「あの犬は……まさか?」

神宮寺の記憶のなかに、ある事件がうかんできた。そのとき声をかける男がいた。熊野警部だ。



神宮寺は、ある事件を思い出したことを話した。「くわしく話してくれよ」警部が言った。

コマンド一覧

✚ボタンでコマンドを選び、Aボタンで決定実行する。Bボタンでキャンセルだ。一般的だね。

いどう　現在いる場所からどこかへ〝移動〟するときに使う。選ぶと移動可能な場所が表示されるぞ。

きく　相手の話を〝聞く〟ときに使う。何を聞きたいか聞きかえしてくるので、再び選択しよう。

ひとしらべる　相手の様子、雰囲気などを〝調べる〟ときに使う。女性に対して変なことを調べないよう注意。

ものしらべる　置いてあるものとか、証拠品などを〝調べる〟ために使う。いろんなものを調べまくろう。

なにかみせる　自分の持っている証拠品、持ちものなどを相手に〝見せる〟ときに。初対面の相手には名刺を。

とる　証拠品になりそうなものを入手したりするときに。電話を〝取る〟のもこのコマンドで行なうのだ。

よぶ　離れた人を〝呼ぶ〟ときに。ただし相手は必ず来てくれるわけではない。何度か試してみよう。

まわりみる　自分の〝まわり〟を見渡して、証拠品などを探す。思わぬ発見があるかもしれないぞ。

おどす　ふつうに話をしているだけでは手におえない相手は、ときには〝おどす〟ことも必要なのだ。

タバコすう　捜査に行き詰まったときなどに、一服〝タバコを吸う〟と何か新しいひらめきがあるかも。

はなす　自分の知っていることや、考えていることを相手に〝話す〟ときに使うコマンドだ。

ズタ　熊野警部が連れてきた元警察犬〝ズタ〟に対して、頭をなでたり、話しかけたりするときに。

そうさやめる　捜査を一時中断するときはこのコマンドでパスワードを表示させる。パスワードは数字4桁。

熊野警部に出会うところから物語が…

プロローグ 新宿中央公園



⬅散歩していた新宿中央公園で一匹の犬を見かけた。神宮寺は元警察犬ズタを思い出す。

「あの犬は……まさか、ズタ？」何年か前のある事件を思い出したとき、熊野警部に出会った。俺は警部からズタを預かったこと、事件を思い出したことを話した。「こんなところを散歩しているようじゃ、どうせ暇なんだろう？　詳しく聞かせてくれよ」これはもう話してやるしかないみたいだな。

記憶がよみがえる…

事務所



⬅「ほら、こいつだ」っていきなりいわれても困るよ。どうしても預からなきゃだめですか？

その日事務所でひとりぼんやりしていると、突然熊野警部がやってきて。何かと思えば、いきなり犬を預かってくれという。

大型のシェパードだ。元警察犬だという。引き受けなきゃ帰ってくれそうもない雰囲気だ。クマさんとは長い付き合いだし、仕方がないな。洋子くんが怒らないといいが…。

元警察犬ズタをあずかる

関東明治組

親分の知り合いのこの女は？

事務所にかかってきた電話で呼び出された俺は関東明治組にやってきた。豪造親分の知り合いだという細川信子という女が依頼主だ。夫の留守中に盗まれた絵を捜してくれという。警察沙汰にはしたくないらしい。なにかワケがありそうだ。



⬅関東明治組の入り口。若い衆が見張ってるぞ。



➡知り合いの信子の家で起きた事件の相談を受ける。



⬅依頼主信子は事件を秘密にしたがっている。なぜ？

新宿歌舞伎町



⬅突然現われたと思ったら、勝手に喋って行ってしまったヘンな女。

あんた誰なの？

関東明治組から事務所へ戻る途中、歌舞伎町の裏通りでひとりの女が話しかけてきた。「じんちゃん！」などとやたらなれなれしいが知らない顔だ。いったい何なんだ？　今日は変な日だ。

事務所

事務所に戻ると助手の洋子くんが迷子の男の子を連れてきていた。佐田健一君というらしい。話を聞くとお母さんが行方不明だという。洋子くんもぜひ捜してあげてくださいという。また仕事が増えてしまった。



⬅駅で泣いていた迷子の男の子を連れてきたという。困ったぞ。



➡おしっこでトイレを汚したって。だめだよ気をつけなきゃ。

事務所には迷子の健一が

細川家

絵を盗んだ犯人は誰だ!?

盗まれた絵の話を詳しく聞くために、事件現場である細川家を訪ねた。

細川夫妻は互いに再婚で、それぞれ連れ子がいる。複雑な家族関係らしい。家族内に犯人がいる可能性もある。信子は英二が怪しいというが…。



⬅細川家の玄関前。なかなか立派な家だ。金持ちそう。



➡ちょっと気が強そうな女性だな。



⬅信子の義理の息子。無口そうな男だぜ。



⬅信子の連れ子で実の娘の淳子。母親に似てなかなかの美人。

過去の3作品はこれだ

新宿中央公園殺人事件

1987年4月発売・ディスクカード

神宮寺三郎シリーズの第1作が発売されたのは、3年半も前の1987年4月。ディスクカード初期の名作、本格的アドベンチャーだ。



⬅記念すべきシリーズ第1作。探偵神宮寺三郎のデビュー作なのだっ！



➡洋子さん、ショートカットだったんですね。白いスーツがオシャレ。

横浜港連続殺人事件

1988年2月発売・カートリッジ

好評のシリーズ第2作目は、カートリッジで発売された。横浜で次々と起こる連続殺人に挑む神宮寺。彼の人気を確定した1作だっ!!



➡シリーズ2作目の舞台は横浜。神宮寺が連続殺人事件を見事に解決した。



⬅横浜でも洋子さんが大活躍。黒いドレスがたまらなく色っぽいぞ。

危険な二人

1988年12月発売・ディスクカード前後編

3作目は再びディスクカードで発売された。前後編2枚組だ。平和な日曜日から、事件が起こり巻き込まれてゆくプロセスが新しかった。



⬅洋子の友人のバイクレーサーに起こった事件を神宮寺が解決する。



➡突然現われた熊野警部。ショーゲキ的なオープニングだったな。ほんと。



『爆笑！ スターものまね四天王』は、今をときめくものまねスター、コロッケ、ビジーフォー、しみずあきら、くりたかんいちの4人をコマとして使うコメディーボードゲームなのだ。4人までプレーできるから、みんなで集まって遊ぶのにオススメのゲームだぞ！ 舞台となっているのは芸能界。登場人物もトシちゃんやマッチなど有名スターがズラリ！ さあ、そのスター達にアイソを振りまいて、ものまね名人をめざすのだ！



パック・イン・ビデオ　発売中　6200円

マルチプレーボードゲームで勝負！

このゲームの目的は、キミが選んだ芸人にものまね芸を修行させ、その芸の力によってファンを獲得させることにある。獲得したファンの数が得点として計算され、ゲーム終了時の最高得点を競うわけだ。まずは、ものまね四天王の中から、好きな芸人を選ぼう。サイコロを振って右回りにスタートだ。

ボード上には、スターの家やイベント会場が並んでいる。サイコロの出た目以内なら、どこまで進み、どこに止まろうと自由だ。しかし、どこに止まるかが、このゲームの勝敗を左右する重要なポイントとなるのだ。相手との駆け引きをよく考えて動こう。では、そのポイントを7つに分けて解説してみよう。

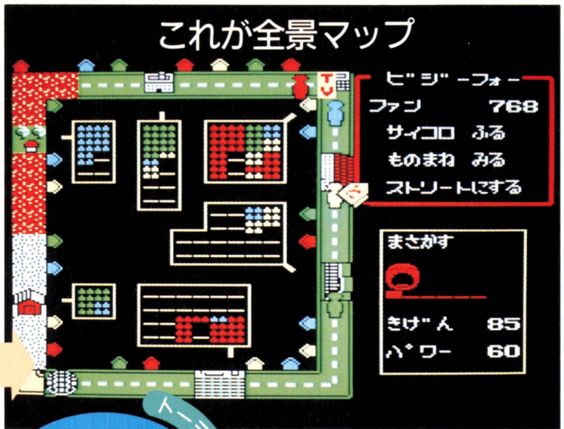
1人〜4人でプレー

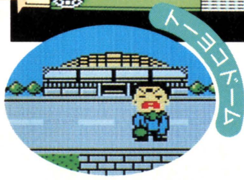


←4人揃わないときは、残りをコンピュータープレーに。



←これが通常画面となるストリート。ここはアッコの家の前だ。





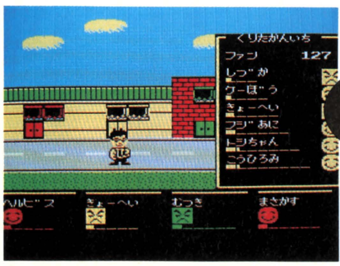
⬆コマンドでマップを呼びだせる。全体の位置をつかんでいれば、展開もラク！

⬅ここがスタート地点。このトーヨコドームがゲームのキーとなる！

テクニック1 レパートリーをふやせ！

ものまね芸人は、コロッケは青、ビジーフォーは赤というように、それぞれの色が決められている。スターの家で止まったら、その家の屋根や扉の色をチェック！ それがキミの芸人と同じ色なら、すぐにものまね芸を披露しろ。笑顔マークが出れば、以後、そのスターのものまねが使えるぞ。もちネタをふやすのが、最初の修行だ。







テクニック2 ファン獲得がポイントに！

ものまねレパートリーが増えたらイベント会場をめざせ！ 会場は、タッピ演芸場やせんたいホールなど6種類。1回止まるごとに、最大3つのものまね芸ができるのだ。レパートリーを駆使して、ひとりでも多くのファンを獲得しよう。ファンあっての芸人なのだ。

ファン獲得状況をチェック

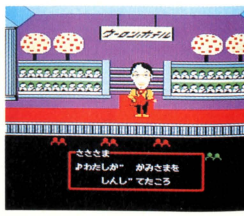


⬅人型の色でファンの状況が一目でわかる。

⬇イベント会場もそれぞれ雰囲気があってステキ。





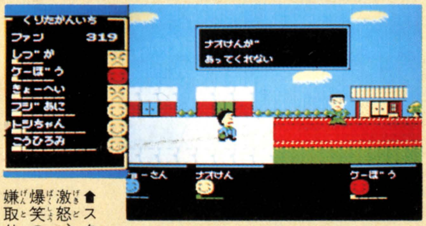


テクニック3 スターのご気嫌取りはもうた～いへん



まんねりくん

⬇トーヨコドームを満員にすると、音符マークがついて、芸のパワーがアップ！



⬆気嫌が悪いときは、会ってくれないのだ。何度も通うしかない！

ブーム



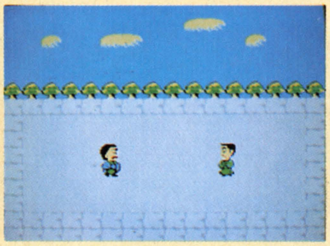
⬆このマークがつくと、ものまね芸が30パーセントダウン。まんねりは禁物だ！

⬆スターのご気嫌は激怒、怒り、笑い、爆笑の4種類。ご気嫌取りを忘れるな。

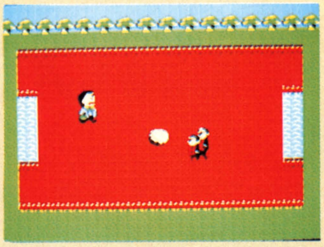
レパートリーが増えて、ファンを獲得したからって安心はできない。なんてったって、ここはわがまま芸能界なのだ。ものまね許可(笑顔マーク)をもらったスターも、放っておくとヘソをまげちゃうぞ。いつの間にか怒りマークがでて、そのスターのものまねが使用禁止にされるのだ。メンドウでも時々止まってゴマをすろう。他のプレーヤーの色をもつスターにご気嫌取りをして笑顔マークをもらえば、ライバルのものまねを使用禁示にすることもできるぞ！

テクニック4 アクションゲームで修行だ！

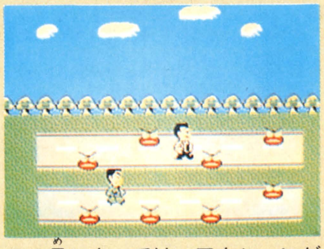
スケート対決



サッカー対決



障害物や水泳、トランポリン競技もある

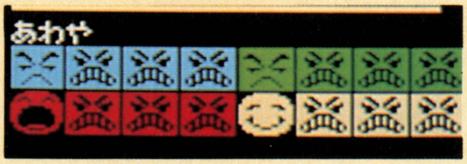


サイコロの目によっては、アクションゲームに挑戦だ。相手は残りプレーヤーからひとりを選択して対戦だ。勝てば相手のファンを奪えるけど、負けたらパァ。慎重に相手を選んでね。アクションゲームは、ほかにトランポリンと水泳、バレーがあるぞ。

テクニック7 あわや先生とご対面



あわや御殿の前には、下のような顔マークが並んでいる。あわや先生にみせた芸が気にいられれば、顔マークの表情が、激怒から爆笑にかわるのだ。プレーヤーのうちひとりが、4つとも爆笑にできたら、このゲームは終了だ。あわや先生と仲よくしてね！



テクニック6 これがトーヨコドームだ

ボード一周ごとの区切りとなるのが、トーヨコドームだ。ここで芸を披露すると、それまでに獲得したファンの数によってそのものまね芸がランクアップするぞ！ ランクは梅、竹、松、名人位の4段階。ランクアップすると、その後のイベント会場でのファン獲得率がグーンと上がるのだ。なるべく止まって、集めたファンをマメに清算していくことが、安定した戦いのコツだ。ビジュアルもそれまでの会場とは一味違ってゴージャス！ 芸人の晴れ舞台なのだ。

梅



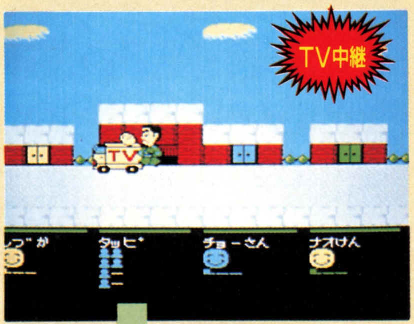
⬆梅へのランクアップは簡単。いけばもらえる参加賞ってところだな。

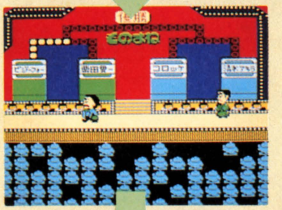
名人



⬆さすがに名人のパワーは絶大！ でも同じ芸を多用するとマンネリ君がでるぞ。

テクニック5 TV出演でメジャーに！





⬆TV中継があるのは、各イベント会場ごとに一度だけ。

⬅ふたりずつのトーナメント方式。誰とあたるかはランダム。



⬅優勝すると200人、準優勝で100人のファンを獲得できる。この差はでかいぞ！

イベント会場の前にTV中継車が現われたら、その会場は、ものまねトーナメントに早変わりだ。ここでのものまねには、コマンド選択がある。絶対に勝ちたいときには、〝ふざけネタ〟を選べ。審査員の評価はうなぎ上ぼりだぞ。しかし、スターの気嫌が悪くなるから注意。

1億総ゲームデザイナー化計画!!

15

キム皇の DIGITAL TRICK講座



自分の作っているゲームと並行して、もうひとつゲームを作るのって大変だよ。『ジャングルウォーズ』と、この『W&L』のおかげで、ぼく夏休みなかったんだから。

●文・構成　キム皇
●イラスト　土居孝幸

今年は、夏休みがなかっただけじゃなく、休みそのものも全然とれない。ぼくは、もう3ヵ月ぐらい休んでないのだ。ヒイコラヒイコラ、バヒンバヒンだな。

休みの日っぽかったのは、『ジャングルウォーズ』のメインテーマを録音した日だけ。これだって仕事なんだけど、ぼくは立ち会ってチェックするだけだから、ラクなもんだったのだ。おまけに、あこがれの録音スタジオに入れたし、みんなの作業をバッチリ観察したし、歌を歌う横山智佐ちゃんは、かわいいし歌がうまいし。

というわけで、『ジャングルウォーズ』のメインテーマが、シングルCD化されるのです。A面の曲がオープニングシーンに、B面の曲がエンディングにと、それぞれの曲がゲームの中で使われるのも、なかなか画期的な試み。しかも、はずかしながらB面の作詞はぼく、キム皇。

てなことで、毎度おなじみのコマーシャルでした。CDシングルの発売は12月なので、直前になったらまた宣伝させていただくよん。



ではさっそく マップを描いてみる

では、アシスタントくんに、マップを描かせてみたので見てくれ。細かい設定はあとにして、大きく全体像を見てみよう。とくに、前回話した、『ウィズ』型の注意を頭に入れながら、このマップを見ていくことにするぞ。

世界は、大きく6つに分かれている。エルフたちが住む、森の国(名前未定)。ホビットたちが住む風の国(これも名前未定)。ドワーフたちが住む火の国(これもね)。それから人間たちが住む、正しいものたちの連合国(これもだよ)。辺境の国で砂漠の民が住む砂の国(早く名前をつけよう)。それから、悪が栄え、オークやドラゴンやそのほか力いっぱいおっかないやつと、それらを束ねる思いっきり悪いやつ(人間)が住む闇の国(デスなんとかって名前が似合いそうだな)。

これらの国は、山や断崖や深い森などで分けられる。要所にはゲートがあって、カンタンに行き来できないようにしよう。

コースや設定を考え 細かく割りつける

スタート地点は、Aだ。ここは、魔法使いの家。ここで、主人公たちと魔法使いが出会う。さらに王子もここで加わり、パーティーが編成されるわけだ。

次に向かうのがB地点。ここは王子の年老いた乳母(エルフ)が住んでいる。

ここまでは森で囲んで、あまり寄り道できないようにしておく必要がある。B地点までの間に、ひとりぐらい中ボスを登場させるとして、それ以外はほぼ一本道というのが望まれるな。変化をつけるためには、森以外に山とか湖とかを通り道の両脇に置くのがいいだろう。

エルフは、木や森と一体になって生活している種族。木の上に家があったりとか、木のうろの中に住んでたりとかするのだ。これをゲーム上で表現できれば、けっこうおもしろいイベントなども、組めるんじゃないかな。

エルフの国で、いくつかのイベントをこなしたあとは、ホビットの国へ行くことにしよう。交通機関は、川を下だる船かなんかにするといいと思う。

このあたりからは、みんなのレベルも上がってきているころなので、マップはいくぶん広めでもかまわない。ホビットは働き者の種族なので、よく手入れされた畑や

果樹園、そしてこぎれいなログハウスなどが並ぶのが、ふんいきなんだよな。

お次は、ドワーフの国。険しい山道を行くことになるけど、トロッコとかがあると、楽しいかな。

ドワーフは、洞窟とかに住む種族。家が、いきなりダンジョンとかになってしまうわけだ。力が強く、鍛冶屋などにもすぐれた人物（?）を輩出するので、この国で売られている武器や防具は、優秀なものが多いだろう。

このあたりにくると、みんなかなりレベルアップしているはずだ。マップ上にかなり遠い場所や、広いダンジョンなどを作っても大丈夫になるころだ。ということで、山の上に向かって、ダンジョンを登っていく、少しシンドめのイベントを作ることにする。

さて次は、連合首長国。王子の父が待つ、この世界最大の国で、首都はこの国最大の都市だ。

人間が住むこの国は、同時にまわりのエルフ、ホビット、ドワーフの支持を受けた首長国で、人間以外の種族も、多く生活している。騎士団や、魔法使い会議など、政治や軍事をつかさどる者も、この国に存在するのだ。

この国では、同心円的な、いくつかの並行イベントを作ることができるだろう。西の辺境国を通り抜けるのに、必要なものをそろえるとか、レベルアップは覚えられない呪文を、覚えていくとかのイベントだ。

もう、ここでのレベルに関しては、あとちょいと上げれば最終敵だって倒せるんじゃないのか（実際には違っていても）、と思えるほどに上がっているだろう。かなり広い範囲で、いくつか並行のイベントを作っても、なんの苦にもならないと思う。逆に言うと、この国が広さを持っていて、重要な地点であればあるほど、この国にくるのは、できるだけあとのほうがいいということだ。もし、早くにここにくるようにストーリーを作った場合には、なんらかの方法で、狭い範囲だけで動かすようなことを考えたほうがいい（ゲームの後半にきたときには、同じ様な並行イベントでもかまわない）。

たとえば、王子がB地点やC地点に行く前に、王様に会いに行くというストーリーにするのなら、お城の周辺だけしか行けないような、なんらかの方法を考えるべきだろう。でなければ、ここのゲームバランスは非常に取りにくいものになるということは、前回の説明で少しはわかると思うんだけどな。

さて、次は西の辺境国。中心に大きな砂漠が横たわっていて、オアシスに存在するいくつかの町を除けば、いるのは砂漠の民と、山賊たちと、悪の手先どもだけ。いずれ劣らぬ、うっとうしーいやつらだ。

町のひとつにお城があって、偏屈な王様が住んでいる。こいつは首長国の王様の弟で、王子の叔父にあたるやつ。こいつにもなにかをやらせたいな。

そして最後の国だ

最後の国は、かなり広い。最後の敵がいるお城は、国のまん中だろうから、そうすると、まわりは全部、必要ないスペースになってしまう。ま、いいと言えばいいけど、もったいないような気がするので、なにかイベントを組み、そっちに行ける範囲をふくらませよう。たとえば、正面のゲートからは城に行けなくて、ぐるっと迂回する必要があるマップにしたりね。もったいなくないようにマップを作ろう。

さて、これでだいたいのマップと、おこしたいイベントの地点や、町の場所などが決まった。次回はこれをさらに細かく、町、お城、ダンジョンなどを確定させつつ、設定していくことにするぞ。みんな、今までの話を頭の中で整理しておこうね。てなことで、次回に続くのだ。

ゲームデザイナーになるための必修ソフト

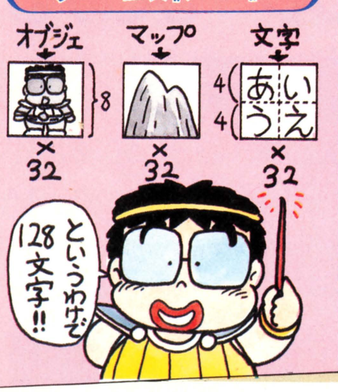
今週のこの1本!! 忍者らホイ!

『ジャングルウォーズ』でも、監修をやっていただいている、さくまあきら氏の作品。大先輩にもうしわけないが、ギャグやイベントのデキはいいんだけど、ゲームバランスがあまりきちんと仕上がらなかった感があるなあ。



ONEPOINT LECTURE —5—

ゲームボーイ



前にも言ったとおり、ゲームボーイは、96キャラの表示能力を持っている。そして、RPGというゲームシステムを考えた場合、それぞれオブジェに32キャラ、マップに32キャラ、文字に同じく32キャラ使うのが順当だといえる（別のやり方については、またあとで教えるね）。

文字は、ほかのマップキャラやオブジェキャラと違って、1文字が8×8で書かれる。文字に使えるキャラ数32は、16×16で書いた場合なので、使える文字数は（16×16×32）÷（8×8）＝128ということになる（こんなめんどうくさい計算などしなくても、すぐわかると思うけれど）。

128文字というと、かなり使えそうに思えるかもしれないが、まずひらがなを全部使うので、46文字。小さい「っ」や「ゃ」などで、最低4文字。多い場合は、あいうえおの小さいのまで使うから、9文字使うこともある。濁点や半濁点の使い方は、ふたつの方式があるが、いずれも1文字扱いになる。小さい文字を4つしか使わないとして、もう52文字だ。次に英文字。

（つづく）

質問やアイデア大募集!! あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキー ファミコン通信編集部DIGITAL TRIC講座係

カゲキにファミコン 特別編

JAPANパワーをみせつけろ



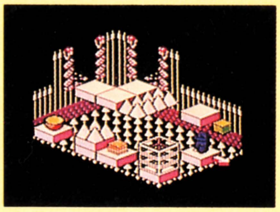


ジョルジョ中治
ファミ通で唯一常識をわきまえている人。ひいひいおじいちゃんが、ユダヤ人ではないか？　と噂されている。

読者 小林少年
お父さんの仕事の関係で、国際情勢にはめちゃんこ強いらしい。日米英合作ゲーム『ソルスティス』を得意とする。

小林君からの手紙
最近聞いたんですけど、アメリカでファミコンがやたらハヤッているとか。ここらで一丁、ファミコン本家である日本人の実力を思い知らせておく必要があるのではないですか!?　えっ、ないですか。で、でも、アメリカを視察するっていうのもいいんじゃ……。

小林少年からの手紙を受け取ったファミ通編集部では、彼の願いを叶えてあげようタイフーンが吹き荒れた。要するに、アメリカに行きたがる輩がいっぱいいたってことだ。そこで急遽"アメリカ行き争奪『テトリス』トーナメント大会"が開催され、見事その栄冠を勝ち得たのがジョルジョ中治だった。かくして、ふたりの珍道中は始まった。



国外脱出もままならないふたり

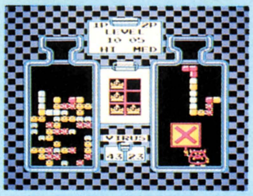


ジョルジョと小林少年は、意気揚々と成田空港に到着した。ここでジョルジョが、前途多難を暗示するような失態を演じた。名付けて"金属探知機事件"。飛行機に乗ったことがある人ならわかると思うけど、ボディーチェックゲートがビービーと鳴りやまないのだ。海外旅行初体験のジョルジョは、腰を抜かすほどビックリして、できることならその場から逃げ出したかったらしい。



⬆旅なれている小林少年は、荷物もコンパクトにまとめている。

ジョルジョ中治の腕前



⬅対戦型ゲームならなんでもこい!!　あらゆる権謀術数を使いこなす。いわゆる卑怯者。

小林少年の腕前



➡アクションゲームとパズルゲームなら、この少年の右に出るものはいない……らしい!?

これぞまさしくアメリカ
ふたりはついに憧れのL. A. に到着した。ようう～しっ!!　大地を踏みしめた瞬間、大和魂がスパークする音が聞こえた。こんなに興奮したのは何年ぶりだろう（なに言ってんだか……）。



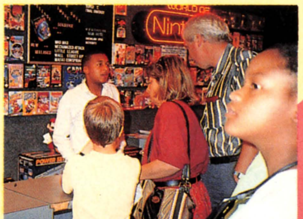


⬅⬇雲の隙間から見たアメリカ大陸とロスの空港。やっぱりデカイ。

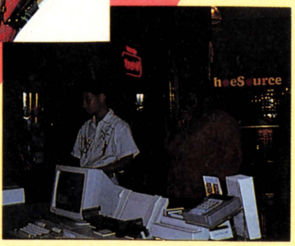
さっそくファミコンショップを見つけ店頭でこれみよがしにプレーしてみる



ファミコンショップに着いたふたりは、店頭のモニターで遊んでみた。ゲームは小林少年が得意な『ソルスティス』。彼がほんの15分もプレーしただろうか。フと、まわりを見渡すと、アメリカンキッズやゲーム好きのおばはんが数人、彼のプレーに見入っているではないか。そして、店内からは店長らしき人も出てきて、「ユー、グレートネ。げーむヲ作ッタ会社ヲ紹介シテアゲヨウ」と言ってきたのだ。そいつはラッキー！　降って湧いた幸運に感謝したふたりだった。



⬅店内には溢れかえらんばかりの人、人、人。このあとお客さんのほぼ全員が、小林少年のプレーに魅了され釘付けになったのだ。大道芸人みたいに、お金をもらえばよかったなあ。



➡アメリカ人はゲーム選びが慎重で、買う前にゲームを遊んでみる人がほとんど。そのため、どの店でもテストプレー用のモニターが設置してあるのだ。

NES版『ソルスティス』の発売元CSGに殴り込みだ

アメリカのゲームマニアたちに称賛の拍手で見送られたふたりは、ショップの店長にもらった地図を頼りにCSGへと向かったのだ。

やっと探しあてたその会社は、ビバリーヒルズにほど近い場所にあった。ジョルジョは、紹介状を黄門様の印籠のように前に突き出してドアを押した。紹介状の効果は絶大で、受付嬢はすんなりと中に入れてくれた。そして、快く出迎えてくれたのは意外にも日本人だ。やーやー、我こそは日本男児なり!! って叫びたいところだ。



外交辞令もそこそこに…



⬅アメリカ人のゲーム関係者に、ふたりはゲームの腕自慢をしたのだ。デモンストレーションていうやつだ。



➡この人はプログラマーなのに、『ソルスティス』だけは世界でいちばんうまいと豪語していた。

ここが アメリカのゲームの頂点NOAだ!!



CSGの社長さんは、久しぶりに日本語が話せるのが、よっぽど嬉しかったらしい。会社のナンバーワンゲーマーと勝負させろ！ という傍若無人な小林少年の申し出も、ニコニコしながら応じてくれた。おまけに会社の中や『ソルスティス』の製作にまつわる話まで披露してくれたのだ。さらにさらに、「アメリカに来たからには、ＮＯＡを見ずして帰ることはならん」とアメリカの任天堂に乗り込めるよう手配してくれたのだ。……うひょーん、話がうまく行きすぎるなあ。まあ、いいか。アメリカのゲームの総本山に行ければ、小林少年も本望でしょう。んで、ＮＯＡに行ったわけね。



有無を言わせず『テトリス』で勝負!!

NOAはシアトル郊外の静かな森の中にある。忽然と姿を現わした工場は、やたらデカイ。シアトルの住民が全員働いても、まだ余りそうな感じだ(ちょっと大袈裟かな)。でも改めてふたりは、任天堂の凄さに感心してしまったのだ。こんなところに勝負を挑もうとしているのか!! 後悔しはじめるのに、１秒もかからなかった。



⬅まずはジョルジョがアメリカン名人に勝負を挑んだ。結果は惨敗。だてに身体がデカイわけじゃないみたいだ!?



➡この人は、NOAゲーマーの親分なんだそうな。でも、さすが小林少年。ジョルジョの仇を討ってくれたぞ。



勇気をふり絞って、ふたりは出撃した。たのもー！ ジョルジョは、いきなりフィリップに挑戦状をたたきつけた。フィリップは、すべてのゲームをマスターしているという毛利名人のような人だ。……結果は、日本を出るときの予定通り、日本人の凄さを見せつけるモノとなった。

この旅でふたりが得たモノは、いったい何だったのだろうか……。

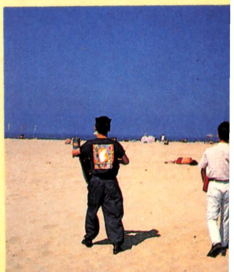


⬅⬇小林少年のゲームのうまさに恐れをなしたか、急に態度が丁重になり工場内を案内してくれたぞ。



⬆質問電話に応える部屋。

負ケタノデ、案内シマース!!





Enjoy Hudson
正義は必ず勝
いらっしゃい！ ぶき かっていくと いいど！
金太郎の武器屋
弱い剣
ほら、こんなに強くなる！
強い剣
[質問]どうして、だれでもクリアできるんですか？
[答え①]心強い味方「買い物システム」がある！
お金をためれば、ほとんど無敵の武器・防具が買えるのだ！
[答え②]「3つのモード」があるから心配ないよ！
「かんたん」「ふつう」「むずかしい」と3つの難易度が選べる！
[答え③]「無限コンティニュー」でエンディングをめざせ！
やられても、やられても、コンティニューでがんばってくれ！
[答え④]「逆スクロール」を利用しよう！
行き詰まったら、すたこらさっさと逆戻するのも賢い作戦！
ゼッタイもらえるプレゼント!!
「桃伝ターボ」「桃活」「桃伝II」のマニュアルについている応募券3枚と郵送料250円分の切手を送って下さい。全員に、他では買えない便利な“桃太郎カードケース”をプレゼントしちゃうぞ！
詳しくは各ゲームのマニュアルを見てね！
©1990 HUDSON SOFT
バッテリーバックアップシステム
天の声2
楽しく遊ぶための必需品！
好評発売中!!2,600円(税別)
PCエンジンの新作情報が聞ける
テレホンPCランド
一番近いところに電話してくれ!!
札幌011-814-9900 名古屋052-586-9900 広島082-814-9900
東京 03-260-9901 大阪 06-251-9900 福岡092-713-9900

バックアップ
メモリ
対応ソフト

PC Engine

つ!!!!

‥‥と思う。

男の約束だ!アクションゲームが苦手でも、必ずエンディングが見られるぞ!だれでもクリアできるアクションゲーム、桃太郎活劇登場!



こんな楽しい仕掛けがいっぱいだ!



シブイぜ、タイトル画面!
福の神、貧乏神も出るよ!
ゲームの前にうんち飛び!
見やすいパラメーター!
モードは全部で3つ!
かぐや姫の丁半ばくち!
モモまわしの術で安全!
サルをつれて威力倍増!
無敵!便利なかくれみの!
オニの口の中へ侵入だ!
雷神鬼は手強いぞ!
金太郎アメを投げてくる!
くす玉割ってボーナスだ!
8つのステージも大冒険!
おじいさん、おばあさん。
仙人の修行は厳しいぞ!
間抜けなラインダンス!
ばんざい軍団参上!
これが日輪のつぶてだ!
キジにつかまり空を飛べ!
必殺モモばくはつの術!
火をよけながら戦え!
でかいのがボスキャラだ!
大オニの体内は難所だ!

9月21日(金)発売!!

希望小売価格 6500円(税別)

桃太郎活劇

かならずエンディング! ぜったいエキサイティング!

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡



春組 忍びよるカメラ小僧。アイドルを守れ！

ロッカールームに残された、春組生徒のあぶない㊙メモ。そして、そのスキャンダルが、カメラ小僧にフォーカスされてしまった。背後にうごめく謎の組織“アイドル虎の穴”。彼らは、「みつばち学園」の壊滅とアイドル界の制覇を狙っている。果たして、春組の、そして、「みつばち学園」の運命はいかに…。

◎好きな食べ物
♥目標にしている人
★デートで一番行きたい所

左から
内海 加悦子（うつみ かよこ） ◎焼肉♥松田聖子★遊園地
石井 華子（いしい はなこ） ◎メロン♥中山美穂★遊園地
徳光 ともみ（とくみつ） ◎ケーキ♥マドンナ★コンサート
森井 寿栄（もりい としえ） ◎ケーキ♥ナシ★夕暮れの海
本山 美香子（もとやま みかこ） ◎フルーツ♥工藤静香★高原

世界で初の試み!! CD・ROM² アイドルオーディションソフト！

みつばち学園

MITSUBACHI GAKUEN

9月14日発売予定
希望小売価格 ¥5,800（税別）

PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM

秋組 神様お願い！ イカスバンド学園祭 ライブ

学園祭にむけて、秋組の５人はバンドを結成して、日夜の猛練習中。ところが、メンバーの１人が突然、姿を消してしまったのだ。街中に残された謎のメッセージと神出鬼没のパンク男郎。果たして、事件のカギをにぎるのは…。

冬組 ゲレンデは危険がいっぱい！ トマムリゾートに秘められた謎

冬といったら、なんたってスキー！というわけで、冬組は北海道へと…。ゲレンデでワイワイ、ガヤガヤ、アフタースキーでウキウキ、ルンルンと楽しむ彼女たち。そんな彼女たちに、そっと忍び寄る怪しげなサンタクロース。そして、親切なスキーコーチに隠された秘密とはいったい…。



左から
西塚 理江（にしづか りえ） ◎ケーキ♥薬師丸ひろ子★海
倉持 かおり（くらもち） ◎お好み焼・サラダ♥中山美穂★冬の海
石川 文子（いしかわ ふみこ） ◎アイスクリーム♥両親★広い砂浜
穴水 妙子（あなみず たえこ） ◎クレープ♥中山美穂★遊園地
瀬間 幸美（せま ゆきみ） ◎アイスクリーム♥中山美穂★どこでも良い



左から
野口 奈々（のぐち なな）
◎チョコレートパフェ
♥中森明菜★ディズニーランド

柏原 雅代（かしはら まさよ）
◎フルーツ♥山口小夜子
★港が見える丘公園

村上 恵（むらかみ めぐみ）
◎めん類・グラタン
♥工藤静香★遊園地

高橋 純子（たかはし じゅんこ）
◎いくら丼・すし
♥浅野温子★遊園地

小泉 登美恵（こいずみ とみえ）
◎フルーツ♥母親
★遊園地

夏組 怪奇ドラキュラ館。臨海学校大パニック！

青い空、青い海、夏組の舞台は、大はしゃぎの臨海学校。いざ、海へとくり出そうとしたとき、彼女たちの水着が何者かに盗まれてしまった。そして、水着どろぼうを追った2人も行方不明に…。次々におこる不思議な事件。そして、そこには、恐怖のドラキュラ伝説が存在していたのだった。



左から
岡田 マキ（おかだ）
◎チョコレート
♥ナシ★遊園地

堤 涼子（つつみ りょうこ）
◎アイスクリーム♥荻野目洋子
★ディズニーランド

明神 知子（みょうじん ともこ）
◎チョコレートパフェ
♥中山美穂★ディズニーランド

小原 準子（おばら じゅんこ）
◎ケーキ♥南野陽子
★ディズニーランド

井上 麻美（いのうえ まみ）
◎チョコレート
♥光GENJI★遊園地

20人の美少女がアイドル養成学校「みつばち学園」を舞台に、海で、山で、学校でと…ところせましと大ハッスルする、学園ものアドベンチャーソフト、それがこの「みつばち学園」だ。キミは、かわいい“みつばち”たちの先生役としてストーリーに参加し、ある時は、助け、ある時は励まし、そして、リードしながら、事件を無事解決へと導いていく。

春・夏・秋・冬の4組にわかれた、僕たちの“みつばち”が、くり広げる、スリルとサスペンスのオムニバス・ストーリーは、CD·ROM² ならではの生の声と“みつばち”の魅力の素顔でキミに迫る、背筋ゾクゾク、ハート、ビンビンの激ものだぜ！

そして、このソフト、もう一つの特徴として、“ボクらがアイドルを選び、誕生させる”っていう、世界で初めてのアイドルオーディションとしての要素が組み込まれているんだ。つまり、キミがゲームをプレイして“一番気に入った女の子”をミスCD·ROM² に投票すると、ミスに選ばれた子は、来年、アイドルとしてレコードデビューできるってことになっているんだ。つまり、キミの一票がボクたちのニューアイドルを誕生させるってことになるわけなんだ。さあ！キミも「みつばち学園」に参加して、ボクらの手でボクらのアイドル生みだそうぜ！

まずは、第一印象から…

キミもアイドルコンテストに参加して、ディズニーランドで彼女たちとデートしちゃおう!!

プレゼント

出演者との東京ディズニーランド1日デート
……抽選で20名様
みつばち学園　メモリアル・グッズ
……抽選で200名様
オリジナルテレホンカード＋直筆レター＋出演者生写真＋出演者寄せ書きの4点をセットで

ハガキに住所・氏名・年齢と電話番号、そして、キミの第一印象で“一番気にいった女の子”の「組名・氏名」を書いて送ってください。
応募者の中から抽選で20人を『みつばち学園』の女の子と一緒にディズニーランド1日デートにご招待します。

送り先　〒103-91 東京都中央区日本橋郵便局私書箱270号
㈱ハドソン「みつばち学園」係

●締切り　平成2年10月31日当日の消印のものまで有効

★さらに「みつばち学園」のソフトについている応募ハガキで投票してくれたキミには「スペシャルプレゼント」が待ってるゾ!!

みんな!! ジャンジャン 応募して、ディズニーランドで思いっきりツーショットを楽しんじゃおう!!
もちろんファンレターもOK！

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡



ころがるタイルを
受け3並べ3消しまくれ!!
ある日地平線の彼方から
色とりどりのタイルがなだれを打って転がってきたらどうします?
毎日がパニック状態の本格派アクションパズルゲーム。
MEGA DRIVE
クラックス
KLAX
好評発売中! 4,900円(税別)
© ATARI GAMES CORP./TENGEN INC./TENGEN LTD./NAMCO LTD.
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用の ソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

Nintendo GAME BOY™ ゲームボーイは任天堂の商標です。

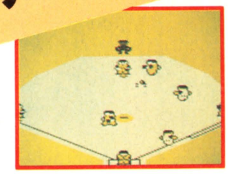
namcot

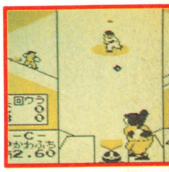


ますます加熱する
プロ野球の
おもしろさを
ゲームボーイで体験！



好評発売中！3,500円（税込）









すわって、じっくり
ファミコン派
あなたはどっち?『
かわいいギズモが大活躍
いつでも、どこでも
ゲームボーイ派
ばつぐんの操作性
美しいグラフィック
グレムリン2
—新・種・誕・生—
GREMLINS 2
THE NEW BATCH
START!
PASSWORD!
©1990 SUNSOFT
ファミコン版
「グレムリン2」
12月14日発売
¥6,500税別
ゲームボーイ版
「グレムリン2」
12月21日発売
¥3,400税込
TM & ©1990 WARNER BROS., INC.
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
ゲームボーイは任天堂の商標です
ファミコン史上初
ダブルカセット
親ガメ
子ガメ
開幕せまる
SUN CLUB
親ガメのみ
定価 ¥5,900税別
なんてったって!! ベースボール
SHANGHAI・II
"Shanghai II... It's a game of mystery. It dates back to an ancient Chinese game, Mah-Jongg. it has outlived the test of time over 30 centuries. Play it for yourself. Shanghai II will strike you with incredible depth of wonder.
好評発売中
上海II
¥5,500税別
PANTHER 豹配列
MONKEY 猿配列
SHANGHAI・II
©1989 ACTIVISION
©1990 SUN ELECTRONICS
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
テレフォンサービス
0587-55-1120
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
愛知県江南市古知野町朝日250
TEL <0587> 55-3500

tonkin house






PCエンジン初の
戦国シミュレーション
ゲーム

関ヶ原

ときに慶長五年,美濃国関ヶ原に相対した東西両軍。徳川家康ひきいる東軍諸将15人,石田三成ひきいる西軍諸将15人,総勢30人の武将たちがその武勇と知略を競う天下分け目の決戦の火ぶたは切って落とされた。魅力的なグラフィックとスピーディな戦闘シーンで君を魅了するPCエンジン初の戦国合戦シミュレーションゲームの登場だ!

本日発売
6800円(税別)
HuCARD対応

PC Engine



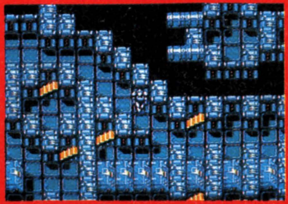
サイバーナイト

CYBER KNIGHT

ワープミスにより未知の恒星系に漂着したプラネット級宇宙戦艦『ソードフィッシュ』。到着した先は10種類の異星人が住む『偉大なるメンターナと10人の兄弟たち』連邦の辺境「ファーワールド」だった。しかし,その世界では「バーサーカー」と呼ばれる機械生命体による侵略が進行しつつあった。『ソードフィッシュ』クルーたちの地球帰還への苦難と冒険の旅が始まる……。

10月12日発売/6800円(税別)/HuCARD対応
© グループSNE TONKIN HOUSE





巷に氾濫するシミュレーションどもを打ち倒す！

戦国の名勝負基之二大逆転！桶狭間の戦い

「鳴かぬなら、殺してしまえほととぎす」尾張の織田信長ほど語りつくせられた戦国大名は他にいない。かたや、その信長をあと一歩というところまで追いつめた駿河の今川義元も、戦国大名の中でも大きな力を持ち。1560年ついに天下を目指し京都へ上洛を決意。再び尾張の織田信長と桶狭間で最後の決戦とあいなった。形勢は今川軍が絶対有利。時は永禄3年(1560)5月19日それまで負け続けて防戦一方の織田信長、ついに死を決意し、19日、前より小数精鋭の兵を率いて出撃、折りからの嵐を巧みに利用し今川義元のいる本陣へ接近、午後2時頃一世一代の奇襲を敢行。今川の油断か？、織田の好運か？結果は……、もちろんそれは歴史の知るところとなる。SD戦国武将列伝、君はこれで歴史を創り変えれるか!?



忍者を送り込んで相手を混乱させよう。



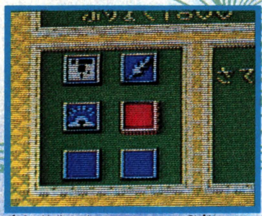
カードを引いて国盗り、くにとりー！



まあなんて庶民的なんでしょう。坊主めくりまである。吉と出るか凶とでるかはあなたの運次第！



これがうわさの一騎討ちモード。戦況は不利でも大将の首さえもらえば、他の奴等なんてめじゃない！大逆転だ!!



絶対便利、分かりやすさの追求。アイコン選択コマンド入力。



SD戦国武将列伝

烈火のごとく 天下を盗れ！

ROMカセット S-RAM
(セーブ機能付き)

9月8日発売予定 ¥6,800(税抜)

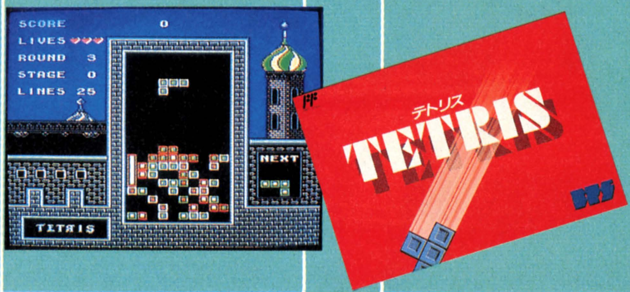


FAMICOM FAMILY
天下を盗る！
これぞ男のロマンである!!
出羽 最上
陸奥 伊達
越後 上杉
能登 前田
甲斐 武田
相模 北条
駿河 今川
時は平成二年九月八日(予)
初陣を飾りたてまつる。
金六千八百円也
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
お問い合せ先
☎03-847-6320
電話番号はよく確かめてネ！
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。
BANPRESTO

も到来中！CD化も実現！

ビーピーエスの商品は長く遊べてお買得!! と評判です。

TETRIS テトリス



君たちだけでなく、お父さんからお姉さんまで夢中にしてしまったあのテトリス! 日本の人々にアクションパズルのおもしろさを痛感させてくれました。まだまだ夜も眠れず、気がつくとオールナイトテトリスの人達から、おたよりが毎日BPSのもとへ届いています。

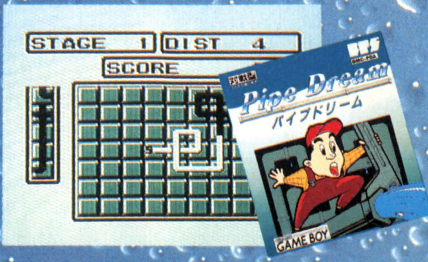
ファミコン用ROMカセット
価格¥4,900(税別)



HATRIS ハットリス

テトリスの作者、パジトノフ氏が皆さまに送る第2の挑戦、ハットリス。もう受けていただけましたか? テトリスより難しい!? もちろんテトリスより簡単では第2の挑戦にはなりません。ぜひチャレンジしてみて下さい。かならずハットリスのトリコになってしまうことでしょう!

ファミコン用ROMカセット 価格¥5,500(税別)



Pipe Dream パイプドリーム

ゲームボーイ用カートリッジ価格¥3,090(税込)

BPSではテトリスを見つけ出した様に世界各国からおもしろいゲームを探し求め、皆さまにご紹介しています。そして今回、アメリカからあのスターウォーズ、インディジョーンズで有名なルーカスフィルム社で生まれた、パイプドリームというゲームをご紹介する為に発売しました。流れる水をこぼさぬ様、パイプをつなげていく、スリル満点のアクションパズル! BPSが自信をもっておすすめします!

BPS ビー・ピー・エス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 ユニオンビル5F TEL.045-931-0151



常識をこえた
スーパー・ハンドヘルド・ゲーム!!
人気のナムコワールドが6種類、勢揃い。
namco
©NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
ファミスタ'91
WOW
KAN
namco
SOUND ON/OFF
MODE
HOME RUN!
STRIKE
2B/LO
HB/HI
1B/CURVE
3B/SHOOT
©1986 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
原寸大
ウルトラ3大特長
●飛び出す音
●バッグンの操作性
●画面バッチリ
¥2,980
単Ⅲ乾電池2本使用(別売)
人気のナムコワールドが、勢揃い!!
FINAL LAP
SPLATTERHOUSE
Galaga '91
PAC-LAND
DRAGON SPIRIT
バリエ情報局
☎03-5272-3660
VARIE
VARIE CORPORATION
●発売元:株式会社 バリエ 〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6 丸おビル4F TEL 03-5272-3535(代)


Athena
汝、伝説の宝玉により
邪悪なる源を封印せよ
12月上旬新発売
定価3,500円(税込)
サイドとトップの
ダブルビュー構成を実現！
ツインで、ますますゲームが好きになる。
TWIN
対戦型
1人でも遊べます
●ケーブルを使用する事により2人同時プレイ可能●1プレイヤーと2プレイヤーの協力プレイ●1プレイヤー対2プレイヤーの対戦プレイ●パスワードを使用する事により育てたキャラ同志の2人プレイ可能。
Nintendo
GAME BOY™
●GAME BOY.は任天堂の商標です。
新しいマップスタイル。
サイドビューと
トップビューのダブル構造。
地下10階に及ぶダンジョン。
各階に点在する塔の数々。
細部まで描き込んだリアルで
迫力のあるグラフィック。
約100種類に及ぶモンスター達。
分裂・変身など多彩な攻撃パターンを
フルアニメーション。
臨場感あふれるサウンド。
コマンドの簡略化。
50種類に及ぶ武器・防具類。
魔法及び特殊な力を秘めた武器・
防具の数々。
冒険を助ける
20種類以上のアイテム。
神秘な力を秘めた
16種類の魔法。
がーごいる
へるますたー
がーごいる が あらわれた！
へるますたー が あらわれた！
君は、最強の“ソードマスター„になり、神秘の城を取り戻せるか。
剣の達人
●敵は最先端防御網
すべての敵にA・I(人工知能)搭載。
●画面をグレード・アップ
3重立体で画像構成したグラフィックスクロール。
●経験値システムで満喫度充実
敵を攻略するたびにマイキャラクターが強力に。
●ダイナミックなサウンド
スペクタクルな音がスケール感を演出。
●実体感を生む音声
リアルな擬音が臨場感を実現。
●上・中・下段斬りの変身多彩パワー
三段剣法で画面との一体感を味わえる。
12月下旬発売予定 5,900円(予価)
剣の達人●ソードマスター
SWORD MASTER
多彩な攻守パターンと
鮮明な画像で
今、新世代の
ファミコンゲーム誕生。
FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータは任天堂の商標です。
株式会社 アテナ 〒151 東京都渋谷区笹塚3-43-8 TEL.(376)8860

Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の登録商標です

君は何からパズる!?

カード&パズルコレクション



パズルがなんと12種類!

'90年
年末発売予定
希望小売価格
3,500円(税込)

でるわ、でるわ　パズルゲームの玉手箱。1つで12種類のゲームが楽しめるパズル集。これは もう、あそんでも、あそんでも、あそびきれないおもしろさ。君は何からパズる！

Card & Puzzle Collection (GINGA)

銀河

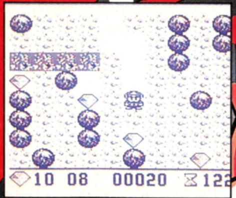
□ゲームボーイ用ロムカセット

HOT·B

株式会社ホット・ビィ
〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F
TEL.03-5261-3903

GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。

対戦型
1人でも遊べます





バルダーダッシュ

ダイヤ探しにひた走れ!



決められた時間内に所定の宝を手にいれろ! アクションゲームとパズルゲームの興奮が一体となった世界サイズのヒットゲーム、いよいよゲームボーイで登場!

9月21日発売
希望小売価格 ¥3,400(税込み)

Published under license from FIRST STAR SOFTWARE, INC. FIRST STAR SOFTWARE, INC.;
BOULDER DASH, the audio visual program entitled BOULDER DASH as well as the name and likeness of ROCKFORD are registered trademarks of FIRST STAR SOFTWARE, INC. and are used with permission.
BOULDER DASH was created by Peter Liepa with Chris Grey. Audio visual material copyright 1984, 1989 All rights reserved.
[Licensed in conjunction with JP International] © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

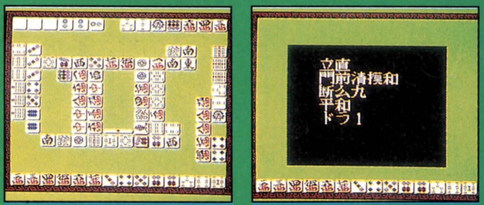


人工知能型四人囲み麻雀ソフト

進化した麻雀ソフトをお見せします。

雀豪

麻雀の面白さは個性を持つ人間同士の駆引き。そんな本当の麻雀の醍醐味をファミコンで再現した画期的ソフトが遂に登場します。推論型人工知能の搭載と自己成長型サンプリング機能により、生きた人間の個性が再現されます。それぞれのプレイヤーの麻雀の個性(癖)が集積され、結果あたかもその人間と対局しているかのような生きた麻雀が楽しめるのです。これまでのコンピュータとの無味乾燥な対局から一歩進んだ麻雀ソフトです。



好評発売中! 希望小売価格 ¥6,700(税別)

© 1990 ORPHECK. © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

3Dカー・アクション・ゲーム

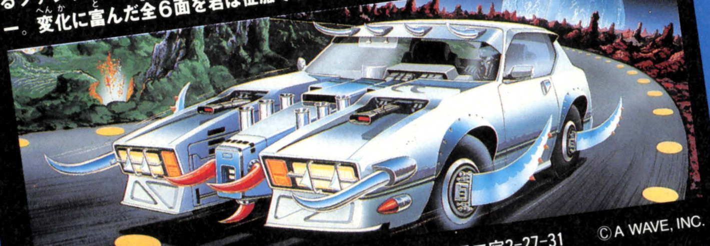
アストロ・ファング

10月発売予定
希望小売価格
¥6,700(税別)



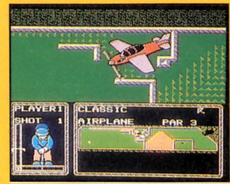
可変形スーパーマシーンでぶっ飛ばせ!

3D画面に展開されるスピード感いっぱいの新機軸のカーレース。車体の可変とミサイル弾。強力な破壊力を誇るファングなどをうまく使って迫る敵や障害物をクリアー。変化に富んだ全6面を君は征服できるか!



© A WAVE, INC.

発売元: A wave, INC. 〒154 東京都世田谷区三宿2-27-31

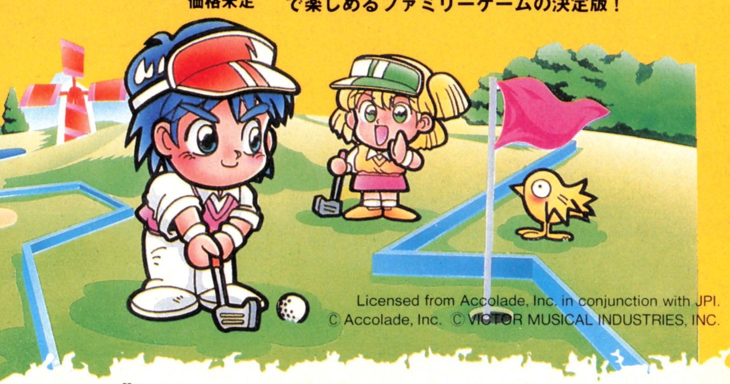


10月発売予定
●ファミコン版 ●ゲームボーイ版
価格未定

ミニ・パット

家族で楽しくミニ・パット!

ゴルフの面白さと奇想天外なコース設計でみんなで楽しめるファミリーゲームの決定版!



Licensed from Accolade, Inc. in conjunction with JPI.
© Accolade, Inc. © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

発売元: ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16



ATARI
LYNX
PORTABLE COLOR ENTERTAINMENT SYSTEM
脱出できるか!
地底で展開する恐怖の探検アクションゲーム
マルチプレーゲーム。1人から8人まで
SLIME WORLD
スライムワールド
好・評・発・売・中
¥4,300(税抜き)
世界初!!カラー液晶ポータブルゲーム機 ¥29,800(税抜き)
●横画面・縦画面対応
●画面上下反転機能
●画面内拡大・縮小機能
●8台までのマルチプレー機能
本体にゲームソフトは含まれません。
[新作速報]
9月X日 2作同時発売
ロードブラスターズ
ゼノフォーブ

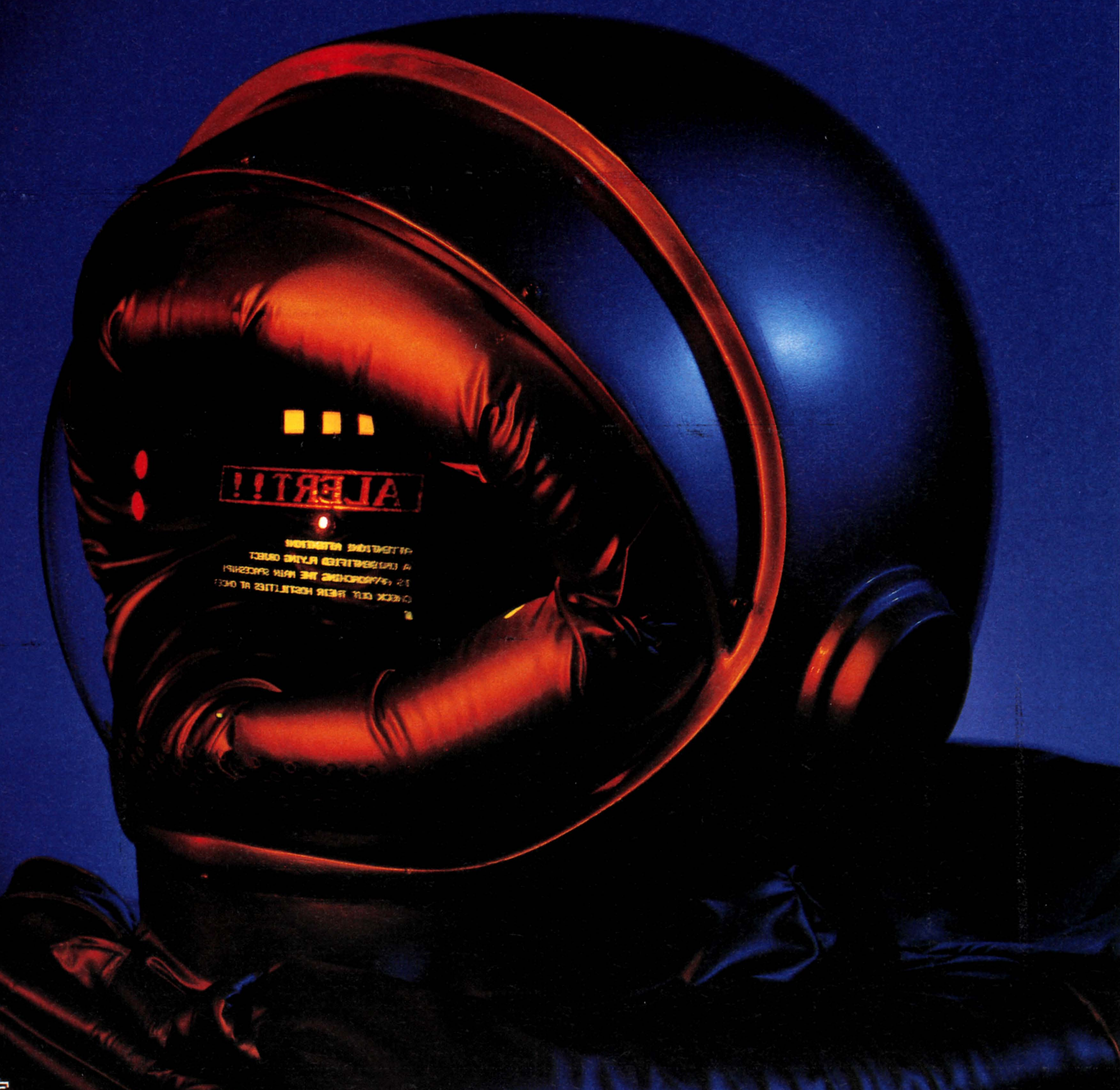
ALERT!

未確認物体接近中

MEGA DRIVE

★パソコン・ゲームで大ヒットした3Dシューティング&アドベンチャー・ゲームをメガドラ化！
★疑似3Dをいっさい排除した、メガドライブならではの本格的全方向3D表示！
★大容量4メガROMによる美しいグラフィックとBGM！
★ゲームを途中でやめてもOKのバックアップ機能！





3Dシューティング& アドベンチャー・ゲーム

STAR CRUISER

スターク ルーザー

11月下旬発売予定！ 4メガROM(バックアップ機能付き)価格未定

MASIYA メサイヤ NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6314(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部 (直通)03-486-6588 (受付時間)9時～18時


ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
やっぱり、あなたが主役です!!
東宝 TOHO CO., LTD.
TIMES OF LORE™
タイムズ・オブ・ロアー
失われたメダリオン
ファミリーコンピュータ用カセット
'90.12 発売予定
予価¥5,300
ふしぎの海のナディア
THE SECRET OF BLUE WATER
ファミリーコンピュータ用カセット
'91.2 発売予定
予価¥6,500
Nintendo GAME BOY™ ゲームボーイは任天堂の商標です。
ゴジラくん
怪獣大行進
対戦型
1人でも遊べます
'90.11 発売予定
予価¥3,500
TIMES OF LORE™ IS A TRADEMARK OF ORIGIN SYSTEMS INC. ©1988 ORIGIN SYSTEMS INC. ORIGINAL SOFTWARE VERSION COPYRIGHT BY CHRIS ROBERTS AND ORIGIN SYSTEMS, INC. / ©1989 NHK・総合ビジョン・TOHO / ©東宝・東宝映画 ©1990 TOHO COMPANY, LTD.

ついに誕生!! 1か月の訓練で0.2から1.0も夢ではない!

 ★アメリカ視力回復協会編

視力回復 トレーニング講座



●器具や薬は使いません。視力回復の理論を築いたベイツ式訓練法によりあなたの眼は救えます!!

視力0.1以下の近視でも、あきらめるな! 遠視、乱視も訓練しだいで、回復し正常になります!

視力でお困りのあなたに朗報です。自宅にいながら、訓練ができる視力回復の最新プログラムがアメリカから上陸し、今全国にスゴイ反響をよんでいます。もともと近・遠・乱視などは眼の病気ではなく、網膜の像の焦点が合わないために起る視覚的な現象です。当講座は全米で約43万キットを販売し実証された画期的な《トレーナーシステム》を採用し、眼の自然回復力を強化しながら、短期間に効果を上げ、あなたの眼を救います

アメリカから上陸。全米で43万人が効果を証明!!最新理論に基づいた画期的なトレーニング方法。全25パターンを遂に、公開!!



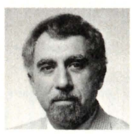
ラクラク安心トレーニング。わずらわしいメガネ・コンタクトはサヨーナラ!

視力の衰えの原因は緊張やストレスです。当講座ならそれらをときほぐし、視力を強化する25のトレーニングメニューに従い、『1日30分、1か月』続けるだけでムリなく楽しく、目標を達成できます。

特に小・中・高の10代の仮性近視には効果絶大で今実行しなければ、とりかえしがつきません。それだけ眼は生きていく上で大切なもの。メガネやコンタクトに、頼っているのでは一生のハンデです。

あなたも驚異の方法を体験してみませんか!

●当プログラムの開発者のご略歴



ユージンクォーリー博士

●ユージンクォーリー博士 カリフォルニアを中心にオプトメトリストとして視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。●ベレスフォード博士 レスター大学の理学・哲学博士号をもつ英国の科学者。現在アメリカの科学発展協会会員で、米国検眼振興協会でご活躍中。

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなく、これらの視力障害の方は専門医にご相談ください。

案内書無料急送

●ハガキの書きかた

「案内書送れ」
●〒住所
●氏名 ●年令
●電話番号

41円
〒166
東京都杉並局
私書箱44号
日本視力回復協会
J272係

日本視力回復協会
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15

お急ぎの方はお電話でどうぞ!!

☎東京03-318-6111(代表)
●受付:朝9時30分～夜9時(年中無休)

© KONAMI 1990 © Micronet 1990

JUNCTION

Licensed by KONAMI

ジャンクション



コナミのアーケードゲーム、「キューブリック」が今、スーパー アクションゲームに進化した!

かつて、ゲームセンターで大人気だったコナミの〝キューブリック〟を、
マイクロネットが、スーパーアクションゲームに進化させてしまった!

たった1コのブロックを動かすだけで、コースが全く違ったものになっちゃったり、
行手をはばむ敵がでてきたり、
うれしいアイテムがゾローリでてきたりと、
美しいグラフィック、心に残るサウンドと共にバージョンアップ!!

ルールは簡単。各チェックポイントに「レッド・ボール」を導びいていくだけ。
けれど、とっても奥が深い。レッド・ボールの進化も見もの!!

見てたのしい、
やってやみつきの最高傑作!!

1990
11月
発売予定

MEGA DRIVE

1人用・4メガ
定価 6,000円
(消費税別)

背景のグラフィックについては、
選定段階につき 変更する場合が
あります。

Micronet CO., Ltd.
マイクロネット
〒064 札幌市中央区南10西15丁目ムラカミBLD 3F TEL(011)561-1370



FAMICOM FAMILY
各誌で絶賛、大好評発売中!
もう!頭がパラメデス
1、2、3、4、4、5、6……
サイコロを使った、とんでも新しいシューティング パズルゲーム
『パラメデス』。 キミはもう、体験したかな?
スリル、スピード、爽快感、そして頭脳。 とにかく、いちどやったら止められない。他のゲームでは絶対味わえないおもしろさだ!
No.1アクションパズルゲーム『パラメデス』。
この夏、キミはサイコロショックで 眠れなくなる!?
白熱シューティング パズルゲーム
PALAMEDES
パラメデス
1Pモード・2P対戦 トーナメントモード付
ファミコンROMカセット 希望小売価格5,500円(税別)
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイだけの新しいゲーム性をプラス!
'90 10/12 発売
ゲームボーイは任天堂の商標です。
ゲームボーイ用
対戦型
1人でも遊べます
パラメデス
希望小売価格3,300円(税込)
HOT・B
株式会社ホット・ビィ 〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F TEL.03-5261-3903

10月6日(土) 話題作「キングレオ」に続き、ドラゴンクエストカードゲーム **第2弾登場!**

きらめく雷神がミネアたちをおそう──

―日本初の本格トリックテイキングゲーム―

ドラゴンクエストカードゲーム

DRAGON QUEST 銀のタロット

「銀のタロット」が暗示する
勇者たちの不吉な運命──。





"トリックテイキングゲーム"とは世界でもっともプレイされているカードゲームのひとつだ。その世界的おもしろゲームを8人パーティーとホイミン、そして銀のタロットカードで平成日本に大紹介。

絶賛発売中!

ドラゴンクエストカードゲーム キングレオ	定価1,700円
立体ジオラマ冒険ゲーム ドラゴンクエストダンジョン	定価3,800円
冒険活劇ボードゲーム デスパレス	定価3,600円

通信販売は行っていません。
価格はすべて消費税抜きです。

株式会社 エニックス 事業開発部
東京都新宿区西新宿7-5-25
西新宿木村屋ビル5F TEL.03(369)9401

1年分の勉強が短期間でわかり、学習効率もアップ！

速読&記憶術

高校受験、大学受験にラクラク合格のための学習法！



キミも志望校に一発合格!!

ニガテな科目も『速読&記憶術』で完全征服！

高校受験コース　大学受験コース

受験勉強に努力はかかせないが、効率の悪いやり方ではせっかくの努力もむくわれない。効果的な勉強法とはズバリ時間の使い方なのだ。そこでキミに勧めたいのが「速読&記憶術」だ。この学習法をマスターすれば、教科書や参考書が今までの3倍・5倍のスピードで読め、読んだ内容を次から次へと脳に記憶。一度覚えた内容はゼッタイ忘れない。「速読&記憶術」は決して超能力のようなものではない。膨大な情報量を素早く分析し理解するためには、どうしたらよいかを科学的に研究した結果生まれた純粋に学問的な方法なのだ。テキストは英語・国語・数学・社会・理科とキミの志望校にあわせてきめ細かく学習できる。その効果はわずか一週間で、英単語なら一千語を、歴史年表なら一冊まるごと覚えられるというスゴさだ。今なら、受験情報満載の詳しい資料をプレゼント中だからぜひ読んでもらいたい。必ず役にたつはずだ。

証言シリーズ⑧



愛知県　竹井　真奈美(17歳)

志望校が2ランク上になった！

以前から、勉強するわりに成績が思うように伸びず、悩んでいた私。雑誌でこの講座を知り、半信半疑で始めたのですが、すぐ効果が現われ、この前の模擬試験では、偏差値がアップし、ヤル気満々です。

「速読&記憶術」のくわしい資料を無料で差し上げます！左のハガキを今すぐポストへ！

案内書無料プレゼント！

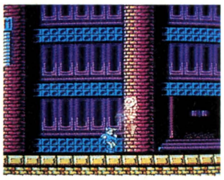
がくぶん総合教育センター
〒162　東京都新宿区早稲田町5－4
☎03(232)3511(代)

JALECO

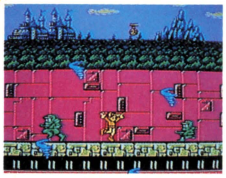
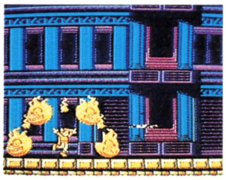
JALECO WORLD

マジカル・ファイティング！
ジャレコワールドに、また一人ヒーローが生まれた。

MAGIC John™
マジック・ジョン

ニュータイプのマジックアクション登場！アイテム制をなくしてマジックポイント制を導入。ライフ復活、攻撃、防御を残りのMPから判断して戦おう。ライオンやタカ等への変身、各ラウンド間のストーリービジュアルもあって気分は最高！
〈マジック・ジョン〉すべてを魔法によって戦う横スクロール・アクションゲームだ！

9月28日発売予定

ファミコン用カセット
予価¥5,600（消費税別）
JF-30

キミのがんばり度が点数になって現われる
新システム（採点モード）搭載。

2M＋1M（音声合成付）



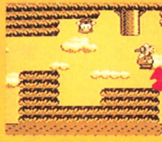
採点モード搭載
燃えプロ！'90 感動編™

9月21日㈮追加発売予定

緊急連絡

いままで買えなかったキミ。お待たせしました。燃えプロ'90感動編のうれしい追加発売が決定。このチャンスを逃がすな!!

ファミコン用カセット¥6,500（消費税別）JF-29



おいらじゃじゃ丸！世界大冒険™



さくら姫がさらわれた！
姫をさらって行ったのは、西洋の悪魔界のボス"サタン"。
さあ、さくら姫を救うため、行け　じゃじゃ丸!!
ジャレコの人気キャラじゃじゃ丸が遂にGAME BOYに登場だ！ファミコン用ソフト「じゃじゃ丸撃魔伝」とは、ひと味もふた味も違ったオモシロさになったんだ。今度のじゃじゃ丸は横スクロールのアクションゲーム。小さなじゃじゃ丸が海を越え、世界を舞台にコミカルで痛快な大冒険へむかうストーリーなんだ。さあ、どこでも持って行けるゲームボーイでキミと冒険だ！



9月28日発売予定

ゲームボーイ用ソフト
¥3,400（税込）DMG-OJJ

株式会社ジャレコ

ジャレコテレホンサービス　東京03（708）4871／大阪06（385）0801

● 本社／〒158　東京都世田谷区用賀2-19-7　☎03（708）4820（代表）
● 大阪／〒564　大阪府吹田市垂水町3-18-33　☎06（385）5100（代表）
● 福岡／〒812　福岡県福岡市博多区比恵町1-1　楠本第7ビル1F　☎092（482）6811（代表）
● サービスセンター／〒158　東京都世田谷区上用賀5-24-9　☎03（420）2271（代表）



忍者クルセイダース
龍牙
NINJA CRUSADERS
ファミリーコンピュータ用ROMカセット
忍者、起つ。
四種の聖魔獣と二人同時プレイが悪を裂く!
21世紀を目前にひかえた年の7月、奇怪な侵略者が地球に飛来した。
その巨大な力のまえになすすべもなく敗れさってしまった人類。
しかし、地球の存亡をかけて立ち上がる者がいた!
選ばれし者、その名は"忍者"!!
伝説の中からバイオテクノロジーの力で甦った影の戦士。
この暗黒の世界を救うことができるのか!?
●二人で協力しあっての同時プレイが可能!●都会あり、山岳あり、水中ありと変化に富んだステージ!●持っているアイテム(4種類)ごとに変身できる聖魔獣が変化!●場面の地形に合わせた聖魔獣に変身して強い敵に対抗!●異種生命体やロボットなどバラエティー豊かな敵キャラクター!●やられた面から始められるコンティニュー機能付!
今秋発売予定! 予価5,500円(税込)
Sammy サミー工業株式会社 本社:〒111 東京都台東区寿1-11-6 SMKビル5F TEL.03-847-7571 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



ファミ通読んでないヤツに自慢しよう！MM総まとめ号

戦車と人間のRPG「メタルマックス」の開発も、いよいよ佳境に入ってきたぞっ。いろんな物議をかもした(?)MM通信も、10回目の今回をもって最終回なのだ。応援の声、怒りの声、いろんな意見が届いた。開発スタッフも参考になったような気がする、と一応言っていた。……ということで今回は今までの総まとめを3つに分けてわかりやすくミヤ王、キム皇、カルロスに解説してもらおうではないか。もう二度とやらない特集だ。雑誌記事ではわからない開発ポイントが丸わかりっなのだっ！これを読んでキミもMM通を気取ろうぜっ。

いよいよ来たぞ、最終回。ご愛読の皆さん、今度はゲームで会おう。

戦車に乗って戦うとＲＰＧはこう変わるぜっ！

司：このコーナーはミヤ王に頼みましょうか。

ミ：ヘイヘイ、オマカセ。まず「メタルマックス」における戦車の特徴を整理してみよう。

まず、戦車は機械だ。
決して人間じゃなーいっ！

ということを理解しようぜっ。戦車はちゃんと動いてれば、人間よりずっと強い！圧倒的に強い！しかしいいことばかりではない。

機械だからムチャすればやっぱりこわれる!!弾切れもある。はがれた装甲を元に戻す魔法なんか、どこを捜したって出てこない。

こういうやっかいなバランスの乗り物は今までのＲＰＧにはなかったから、こたえられない面白さだとオレは思うぜっ。

ついでに言っとくと、人間は今までのＲＰＧと同じようにちゃんと成長するから心配は無用。

次にＲＰＧが大きく変わるポイントは、

チューニングの妙味だ！

「メタルマックス」の戦車はエンジンによって積載できる重量にそれぞれ限界がある。一見面倒なようだが、コレが実にオモシロイ。その重量内だったら何を付けようがいいわけだからネ。

たとえば、話を簡単にするために、装甲と主砲だけを考えよう。

装甲を薄くすれば、多少重くてもメチャクチャ攻撃力のある主砲を積める。逆に主砲をセコイのですませれば、装甲を分厚くできるから、チョットした攻撃にも平気な戦車に組み上げられるわけだ。

まっ、実際はキャタピラとか、副砲とか、他の部品もあるし、車種の問題もあるから、もっと複雑になるわけだ。チューニングは、硬派の着せ替え人形ってとこかな。そしてもうひとつ、

いろんな車種選びを楽しめる。

戦車だけでもいろいろあるが、救急車、バギー、装甲車なんてのも用意した。

それぞれ戦車にない特徴を持っている。全部で8車種だ。用途は自分で考えなっ。ほかにも戦車に関しては言いたいことが山ほどあるけど、大きく分けてこの3つが今までのＲＰＧにはない楽しみだと思うぜっ。このへんのシステムをオレたちは、

MM(Man & Machine)方式

と名付けた。そこんとこ、よーく覚えとくよーに、なっ。

とにかく舞台は用意した。シナリオは君の手で作ってくれっ。

司：じゃっ、次のコーナーはキム皇にお願いします。

キ：この件に関してはシナリオを重視しないっていきなりぶちあげたもんだから、ずいぶん批判の投書がきたね。

言葉の選び方が悪かったかなってちょっとは反省もしたんだよね。(司：マジ？ホント？)

でもぼくらが「メタルマックス」でプレーヤーに提供したい冒険は、○○を倒せば世界は救われるのだ！エンディングに向かってまっしぐら！あげくに2日でクリアしたぜって自慢しちゃうようなゲームじゃないんだ。

あえていえばこの世界、ちょっとヘンだから探険してみれば？せっかくだから名前も売ってみたら？ついでだからいちばん強い奴と呼ばれて

「MM通信＋α」プレゼント

今すぐハガキを出そう！

MM通信を途中から読んで、前から読みたい人、何号か飛ばして読んでない人、もっと詳しく知りたい人、「MM通信」10回分を全部まとめた特製本をプレゼントしよう！なおこの特製本にはどこにも載っていない情報（＋α）が出ている。どんな情報かって？読みたかったらハガキを出しなっ!!

なにしろゲーム作ってる本人たちのナマの声がまんま載ってるんだから、雑誌の記事より詳しくて正確だぜっ！

あて先は、右記のＩ＆Ｓ桝田まで。

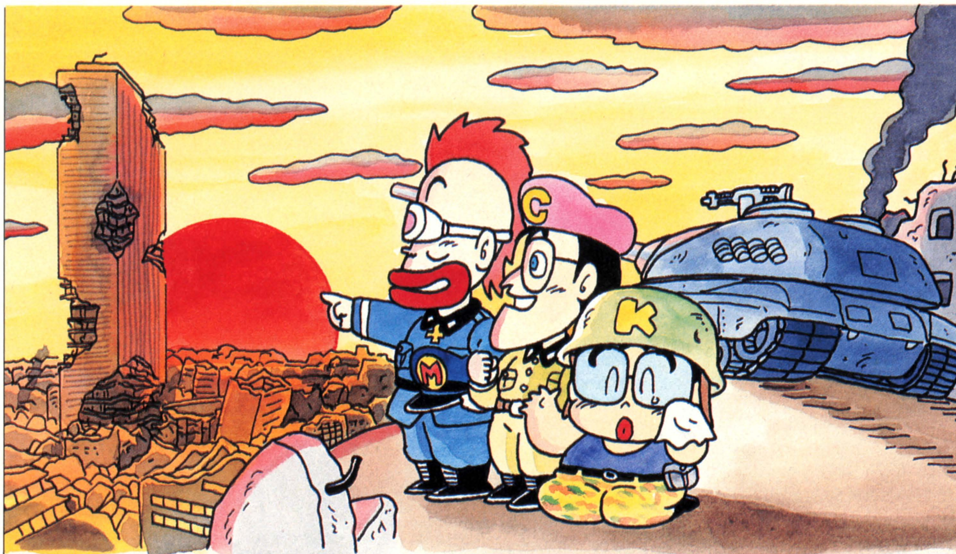
みたくない？という程度かな。
君がこの世界で成り上がるための材料はあちこちに十分ばらまいた。好きなもんから自分の力量に応じて選んでチョ。気に入らなきゃ、どんどん自分の意志で先に行きな。つらいかもしれないけど、なんとかなるように作ってある。ウソじゃないって、自信あるよっ。

エンディングを見たい人用に ボスキャラも一応入れといた

けど、「メタルマックス」では別にやっつけなくてもいいんだよん。それさえイベントの一つにすぎないんだから。
これを桝田クンはイベント点在型とか、独立型とかいう風に呼んでるけどそんな名前はどうでもいい。要はプレーヤーが、

この世界でできるだけ 自由に行動できるようにしたい

と思って作ったら、こんなゲームになっちゃったってだけなんだよね。





時代は近未来、君はモンスターハンターだ!!

司：最後に「メタルマックス」の舞台設定についてカルロスに話してもらいましょう。
カ：まず、大きな戦争があったらしい後の、近未来。この世界はサイバーなモンスターがウヨウヨいます。どうしてそんなことになったかって原因は、自分でゲームをやればいずれわかります。で、このモンスターたちから町を守んなきゃいけないってんで生まれたのがモンスターハンターって職業。でも決して正義の味方じゃありません。賞金稼ぎといった方がピッタリきますね。一攫千金を夢みる奴らのあこがれの職業ってとこだね。主人公もそんなモンスターハンターになって一旗あげたいと思ってるただの少年（少女）です。このモンスターハンターの最大の武器が戦車。ただし、この世界では過去の遺産を食いつぶしながらなんとか生活している状態ですから、戦車も貴重品でなかなか手にはいりません。まあ、世界の説明はこれくらいにして、

ボクのお気に入りの店を２軒紹介しておきましょう。

ひとつは戦車の改造ショップ。ボロの戦車もこの店のオヤジにかかれば、過激に変身します。救急車に機関銃を付けるなんて朝飯前です。もう一軒は困ったときのレンタル戦車ショップ。商売の中身はけっこうあこぎですが、計画的に借りれば便利です。

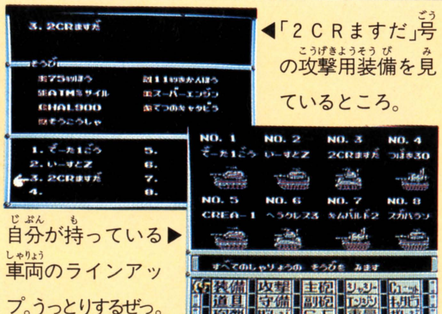


最後に、やっぱり ひとこと言いたい桝田です。

司：メタルマックスは今までにないシステムを持ったＲＰＧなので、プロデューサーの私としても、ユーザーに理解してもらうのは短時間では無理だと思ったんです。
そこでちょっと頭が柔らかいヤツが多い（笑）ファミ通読者を、まず味方にしようと、データイーストに無理を言って始めたのがこの「ＭＭ通信」なのです。
最後まで広告だと気づいていない人も多かったようだが（爆笑）、長い間あたたかい目で見守って下さったファミ通読者のみなさん、本当にありがとう。
こんなまぎらわしい広告を許してくれたファミ通さんにも感謝しつつ終わりたい……。
ミ：と思ったがお礼なんかオレたちには似合わないぜっ！
キ：そうそう、僕らのお礼は出来のいいゲームを一刻も早く出すことなんだっ。
カ：じゃあ、お礼の言葉に代えていつものヤツ、いってみよー。

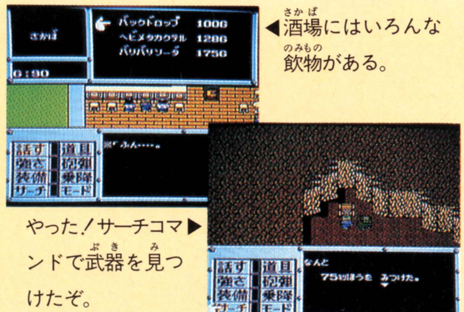
メタルマックスは、絶対オモシロイ

データイーストではこのコーナーに対するご意見・ご感想を求めています。下記の住所までお送りください。
〒103 東京都中央区日本橋室町１−５−３
㈱Ｉ＆Ｓ　２ＣＲ　桝田省治　宛



◀「２ＣＲますだ」号の攻撃用装備を見ているところ。

自分が持っている▶車両のラインアップ。うっとりするぜっ。



◀酒場にはいろんな飲物がある。

やった！サーチコマンドで武器を見つけたぞ。▶

お便り、サンキュー。俺たちの「メタルマックス」買ってくれよなっ。安藤義明、吉岡英三、高柳健太、鈴木裕昭、榎本武蔵、斉藤広二、大石泰彦、水野貴志、中里修作、出崎秀樹、岡戸孝宏、渡辺勝也、小林直人、小林繁、坂田一成、荒川明彦、猪苗代憲（敬称略）他834通。


CAPCOM
ボスキャラの登場にロックマン大発奮!!
ROCKMAN 3
Dr.ワイリーの最期!?
TM
20XX年、スーパーロボット"ロックマン"の活躍で、地球は再び平和を取り戻した。敗れたDr.ワイリーは改心し、世界平和のための巨大ロボット"γ"の研究に協力していたのだが…。突然惑星でロボットたちの反乱が起きた。またしてもワイリーの陰謀なのか？それとも異星人の侵略か？愛犬ラッシュを従えてますますパワーアップ!!さあいよいよ決戦だ!!
ファミリーコンピュータ™用カセット
ROMカートリッジ・アクションゲーム
9月28日発売
定価6,500円
この価格には消費税は含まれておりません。
© 1990 CAPCOM ALL RIGHTS RESERVED.
Panasonic
Championship'90
F3

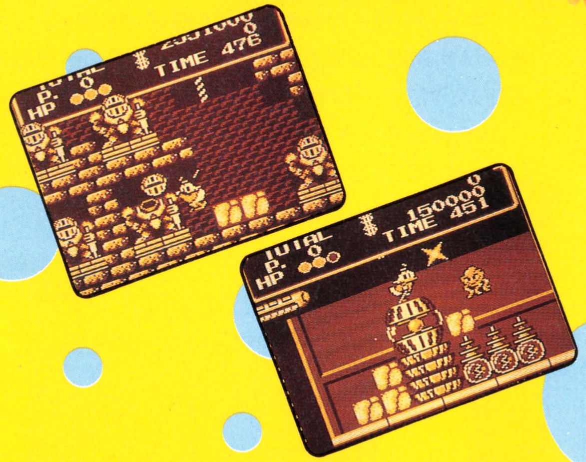
CAPCOM

Nintendo GAME BOY

GBの中をスクルージおじさんがホッピング&ジャンプ!!
さてさて、今度はどんな夢冒険がはじまるのだろう。



© The Walt Disney Company
Produced by 1990 CAPCOM CO.,LTD.



ワンパクダック達が今度はゲームボーイ版で大活躍。MAPもさらにおもしろさを増してリフレッシュ!スクルージおじさんの得意技のホッピングジャンプもボタン1つでできるようになった。ますます楽しくなったぞ。

ゲームボーイTM用カセット アクションゲーム

9月21日発売 定価**3,300円**

この価格には消費税は含まれております。

カプコンレーシングチーム2カーエントリー!! 第8戦 9月22日(土)・23日(日)

株式会社カプコン 本社 〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 東京支店 〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438

CAPCOM

水島新司の大甲子園™

あの熱血球児たちが甲子園に嵐を呼ぶ。

©1983 水島新司
©1990 CAPCOM



ドカベンこと山田太郎をはじめ、熱投里中、吠える打棒、男・岩鬼ら、水島キャラクターの精鋭たちが甲子園に勢揃い。我らが明訓高校の闘志に立ち向かうは、怪童・中西球道、不知火、真田らの手強い面々だ。熱きライバルたちが繰り広げる、壮絶な青春の1ページ／打つか、打たれるか。

手に汗にぎる対戦モードと、あの水島野球の感動を呼び覚ますシナリオモードで、さあ君もプレイボール／

製作・発売元 株式会社ステイタス
販　売　元 株式会社カプコン®

FAMICOM FAMILY

10月下旬発売予定

ファミリー コンピュータ™用カセット
ROMカートリッジ
定価6,500円
この価格には消費税は含まれておりません。

カプコン
レーシングチーム2カーエントリー!!
Panasonic F3
第8戦　9月22日㊏・23日㊐

株式会社カプコン®
本　　社　〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店　〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

虎の子供をつかまえてどうするの?

ファミ通町内会

虎穴に入らずんば虎子を得ず、という故事(笑)がある。危険を冒さなければ利益は得られないという意味なんだけど、このことばが気になってしょうがないのだ。

日記でこんにちは

柴田英春の巻

○月○日

一身上の都合により、6年間住み慣れた東京（そのうち1年間は静岡県）を離れてこの富山県に戻ってきたのが4月。いまはゲームとは何の関係もない軽金属関係の工場に勤務するが、これまでのいつ起きていつ寝るかわからない不規則なファミ通での生活とはうって変わって、午前6時半に起きて午後8時ごろ帰宅し、午後11時には寝てしまう規則正しい生活。部屋に帰るのが午前4時というファミ通の生活が嘘のようである。アッハッハ。もちろん、椅子を並べてネリということもない。だが、プロ野球ニュースの前に布団に入るのはちょっと口惜しい。

○月○日

こちらで生活するためにはどうしてもクルマが必要なので、購入したのが西（もうすぐ統一）ドイツのフォルクスワーゲンサンタナ。会社の先輩O氏は、夏はバッテリーあがりしやすいだの、もう少し経つとエンジン音がうるさくなるだの、ログインの河野副編集長によれば暴走した経歴を持つという、いわくつきの60年式のサンタナだが調子はいい。一昨年の5月に関越の湯沢インター付近でネズミ取りされ、41キロオーバーで罰金7万円也を納付した苦い経験を活かして速攻でレーダー探知機を取りつけてある。幾度となくこのレーダーちゃんに危ないところを助けられたもんなあ。いい子いい子してくれる。

○月○日

会社から大急ぎで帰って、タイマー録画したF1を見る。が、なぜかテレビからは小堺一機司会のバラエティー番組しか出てこない。どうやら、午前と午後を間違えてタイマー予約してしまったらしい。そういや、タイマー予約でテレビ番組を撮るのは2度目だからなあ。F1をあんな夜中に放送することにも問題ありだよな。F1だけならまだしも、神と崇めるアントニオ猪木さん率いる新日本プロレスの中継も深夜、しかも東京とは2週間遅れという、このタイムリーさ。

あ、そうそうギミアぶれいくも遥か石川県に向かってアンテナを立てないと映らないのだ。つまりアレだ。あの「笑ゥせぇるすまん」も一般の富山県人は見られないってわけだ。アッハッハ。

○月○日

およ。今回はスケベネタがないな。結構結構。ま、若いうちは変な妄想で悩まずに頭の中のモヤモヤをスポーツで発散させるがよい、ってスポーツで発散させられるかー。芸能月刊誌のお悩み相談室にひとりで腹を立ててみた一日であった。話は全然変わるでござるが、最近のファミ通の対談には伏せ字が多い。元来、伏せ字にはマンとかチンとか当てはめるのが普通だとされているので、そーやって読んでも意味がわからん。字余りの物もあるぞ。こりゃ、掟破りの伏せ字だな。奈良林祥。



会社の大先輩
O氏でござる

しばたひではる

またの名は、ファミコン通信の富山駐在特派員、怪獣ひでごんす。日記にもあるとおり、4月から郷里の富山に戻って生活しているのだ。でもHなビデオの鑑賞ペースは落ちてないらしい。



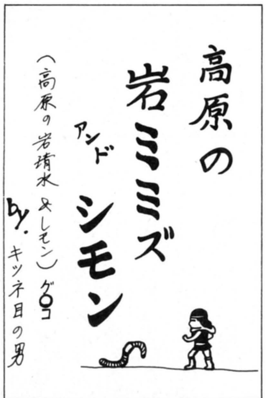
Kiss me! Oh! Shuji

キスミー！　お習字

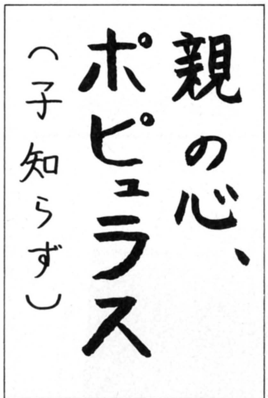
虎の棲み家にもぐりこむんだから、そりゃあたしかに危険だと思う。しかーし、そんな危険を冒してまで虎の子供を捕まえて何に使うんだろう。サーカスに売るくらいしか使いみちはないと思うんだけどなあ。不思議だ。

佳作のみなさん

しつこいようだけどもうちょっと言わせてもらえば、虎の子供なんて役にたたないぞ。蜂の子なら甘くておいしいから、刺される危険を冒してでもつかまえる価値はあると思うんだけど……。というところで選評にうつろう。えー、**高原の岩ミミズアンドシモン**は、爽やかな感じがするお習字だ。ところで岩ミミズって何？　**ロックマン3三太夫**は、by石井伊吉というのが憎い。毒蝮三太夫さんは、『ウルトラマン』に出てたころはこの名前を使ってたんだよね。**グッドナイトベイビー**は、『ハイドライド3』の原型をとどめてないけど、涙こらえてー、という裏声が聞こえてきそうなイラストで採用させていただいた。



宮城県　吉田喜一郎



神奈川県　玉



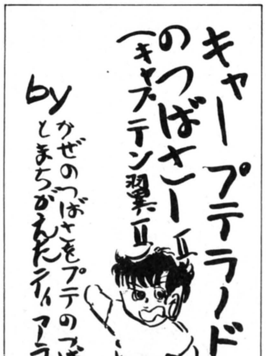
千葉県　ロボット長官



奈良県　矢澤貴栄



住所不明　名なし



石川県　世移羅



神奈川県　とろりん



神奈川県　佐熊健一

金の鳩賞

たいへんよくできました

七夕（セタ）

by これがグレートヒマラヤだ!!

大阪府 吉田玄米

こりゃすごい。ニュータイプの目で味わうお習字の登場なのだ。セタと七夕、音は全然似てないのに字はそっくり。いやー、笑わせていただきました。文句なしの金の鳩賞！　きゃーっ!!

銀の鳩賞

テンタラフー

馬肥ゆる秋

神奈川県 石川和弘

天高く馬肥ゆる秋、ね。説明させていただくと、テンタラフーとは、『女神転生Ⅱ』に出てくる魔法の名前だ。このゲームには、まだまだお習字の素材が隠されていそうだね。

予選通過のみなさん

選評ね、選評。全体的に神奈川県勢が元気なようだ。地磁気の影響かもしれないぞ。うーんと、**ボンバザルこと山のごとし**。静かなるオーガスタ、とか続いたりして。**でお、でええお**と**アレサ空〜そよぐ風〜**。昔の歌を知っているのはよいことだ。よいよい。**なんてこったい、ちくしょう！**　は、回転、拡大、縮小という難しいテーマによくぞ挑戦したって感じ。お次は、**網膜剥離たき子**。本人に見せたらけっこう喜んでたぞ。こんどは渡辺美紀ネタを待ってるからね。**バスト85**。サウナマン野口は88のCが好きだそうだ。ほんじゃまたね。

ボンバザルこと山のごとし　by武田信玄
京都府 烏山明

でお でええお（NEO・GEO）
神奈川県 さる

アレサ空ー そよぐ風ー　byふとっちょ
千葉県 ふとっちょ

猿ガイド（バルーンファイト）
埼玉県 ハゲ

なんてこったい、ちくしょう！（回転・拡大・縮小）by.LYNX
山口県 氷室競介

亭主H君♡（チェイスHQ）
群馬県 キカイダー

回る天仏（by R-TYPEⅡ）
福岡県 ぎょうざFOOL

除去スコープが話題中。モザイク（モアイ君）by ペンキ特洗隊 No.37
愛知県 横領寺哲也

斬GEAR♪ 頭をたたいてみれば文明開花の音がする♪ by西洋を学ブ ゼン
広島県 唐川寛史

アヒル・クワック（デビル・クラッシュ）
千葉県 生ゴミ猫

いつも謙虚…。（水野てんちょ）by.ガバスはいりません
長野県 久保村周路

網膜剥離たき子（桃栗タキコ）by 渡辺美紀案思案中
奈良県 ねこのみぎあし

アストロン、ベギラマ（ベストロン映画社）by アスキー、次は阪神買収か？（ウソ）
愛知県 モンキー・パンツ

御門ライフ（メガドライブ）
群馬県 キカイダー

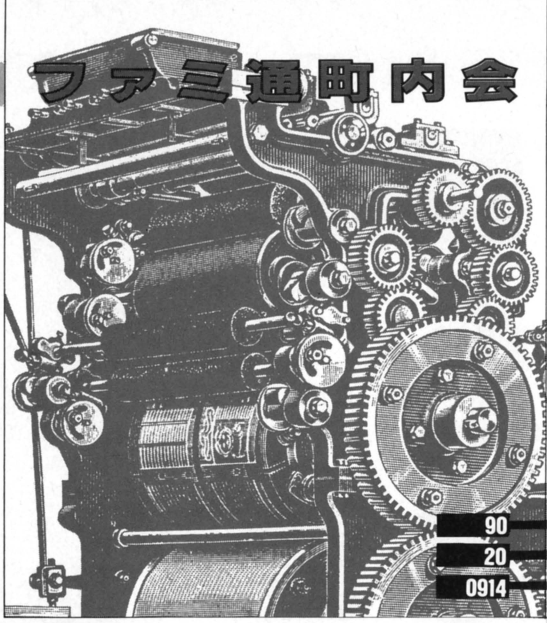
4は8/2（らんま1/2）
東京都 菅原竜治

徳川領（ドクターマリオ）by 佐渡ヶ島
新潟県 中堀優

バスト85（ラストハルマゲドン）No.75
埼玉県 横山バカ彦

寝よしよ♡（ネオ・ジオ）by 午前0時
兵庫県 はずかしいから匿名

ファミ通町内会



90
20
0914

付属芸術大学

秋になったな。読書の秋、スポーツの秋、食欲の秋。よし、こうなったら、死ぬほどたくさんイモ食って、おならプープカプープーしてやる。覚悟しておけよ。

各1246ガバス イキな写真 今週の「NICE PHOTO

海で見つけた人面砂です。魚を食べさせようとしたら、「うっせーなー、勝手だろ！」と怒鳴られました。怖いので供養してください。

●選評　若者が集まる浜辺に行って、これしかすることがないなんて……。はっきり言ってドアホね。



静岡県　宮木土木



埼玉県　鈴木俊太

タラちゃんが、家に遊びにきました。とってもかわいい子供ちゃんでした。

●選評　このデカイ顔にして、このポーズ。かなりおかしいと思うのは私だけでちゅか？　ほほ。

各333ガバス 今週の「色っぽいイラスト ILLUST ON COLORED



大阪府　春日野医院長

●選評　春日野医院長のイラストは、なんか惹きつけるものがあるよね。天才かもしれんな。



東京都　ペレストロイカ



広島県　特殊車両二課

●選評　わたせせいぞうっぽい絵であるが、エロエロだな。サウナマン野口が好きそうである。うう～ん、エッチ。

●選評　フツーっぽい女の子が、胸の谷間をチラチラさせてるのがなんとも刺激的だ。よいよい。お、あんた今、コーフンしてるね。

各333ガバス アートな一句 今週の「IKKU

新ゲーム
セミのような
一生だ

新潟県　アベケン

アダプター
先をなめると
しびれるよ

東京都　池田真一

各1000ガバス

今週の アートな4コママンガ様

CARTOON

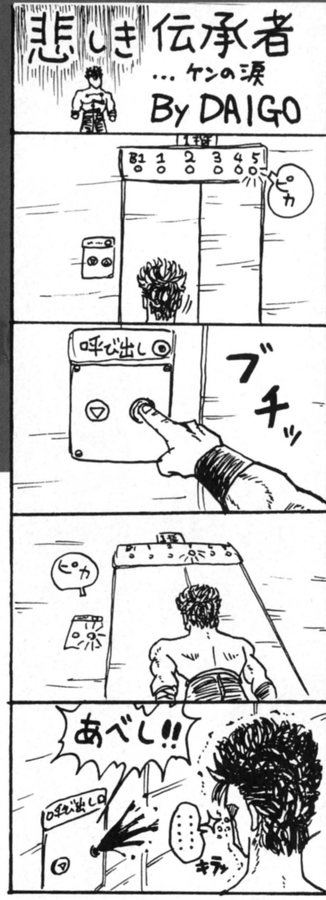
千葉県 またたび



六甲のおいしい水でカルピスを飲んでみた。けっこういける。よかった。

●選評　またたびのマンガは、ほのぼのしていて個人的に好き。絵も今風だしね。

兵庫県 DAIGO



この平和な世の中では、ケンは生きていけないのでしょうか？　うっうっ。悲しい。

●選評　ちょっと時間を置いたあと、「あべし!!」ってなるのがステキ。強いのね♡

島根県 ぼっぼっガンジー



素手で戦うわけだから、実際はこうじゃないの？　グチャドロネバネバドロリンコ。

●選評　ちょっとキタナイが、なるほどな感じの話だ。確かに臭そうだもんな。うえ。

1522ガバス

今週の 3D大作戦

OPERATION 3D

東京都 くどうるるふ



今日作ったのは、『スプラッターハウス』のリックです。スケールは、フィルムの箱との対比で考えてください。返り血とかも再現してみました。

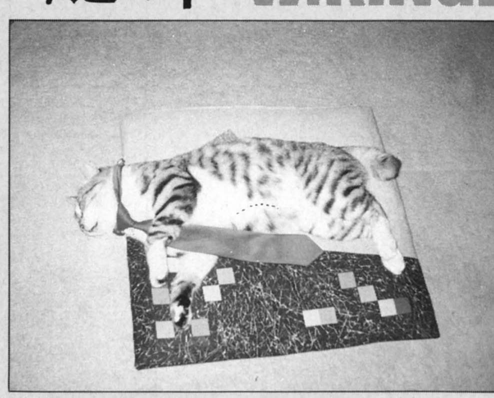
●選評　お上手お上手、パチパチパチ。こりゃまたずいぶんと、小さいものを作ったもんだね。このページがカラーだったら、もっと迫力あったのになあ。芸大、カラーになんないのかなあ。残念だなあ。ちえっ。

1058ガバス

今週の 野性の王国

W.KINGDOM

青森県 スパイビーズン



エライさんとの接待の後。ウーイ、酔っぱらっちゃったぞい。

●選評　この太り具合は、ヒラ社員というよりも、社長さんみたいなのだが。

ART

1257ガバス 街の新名所

今週の「CITY MIRACLE



埼玉県　大山和彦

ある道路沿いに、こんな変わった看板があったので撮ってみました。冗談なのかマジメなのか、わかんないんです。

●選評　馬!!　しかも、ここえ!!　正しい日本語を使ってほしいと思う。本当に馬をつないだら困るだろうに。

各555ガバス 単発イラスト道場

今週の「ILLUST JYM



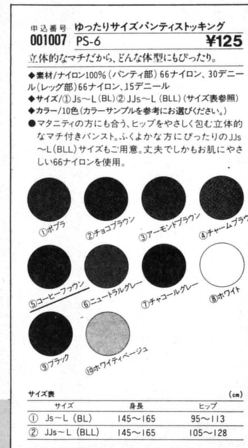
茨城県　サイバーグロテスクス ナチュラルハイグレード



東京都　泉拓樹

各444ガバス 私も町のレポーター

「CITY REPORT


申込番号 001007　ゆったりサイズパンティストッキング　PS-6　¥125

立体的なマチだから、どんな体型にもぴったり。

◆素材/ナイロン100%(パンティ部)66ナイロン、30デニール(レッグ部)66ナイロン、15デニール

◆サイズ/① Js～L(BL) ② JJs～L(BLL)(サイズ表参照)

◆カラー/10色(カラーサンプルを参考にお選びください。)

●マタニティの方にも合う、ヒップをやさしく包む立体的なマチ付きパンスト。ふくよかな方にぴったりのJJs～L(BLL)サイズもご用意。丈夫でしかもお肌にやさしい66ナイロンを使用。

①ポプラ　②チョコブラウン　③アーモンドブラウン　④チャームブラウン　⑤コーヒーファウン　⑥ニュートラルグレー　⑦チャコールグレー　⑧ホワイト　⑨ブラック　⑩ホワイティベージュ

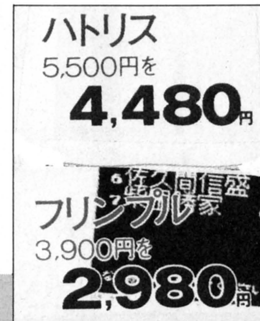
サイズ表 (cm)

サイズ	身長	ヒップ
① Js～L (BL)	145～165	95～113
② JJs～L (BLL)	145～165	105～128

三重県　ヒロト

●選評　色っぽい名前のストッキングだ。これで誘惑すれば、イチコロだね。

●選評　鳩リス！　不倫プル!!　ずいぶん楽しそうなゲームだこと。ほほほ。



奈良県　カジヤン

◆職　種　高校卒

福島県　古関良一

●選評　だれも知らなかった事実です。高校卒というのは、職種だったのですねー。またひとつ、勉強になりましたよ。



奈良県　つやつやプー

●選評　ジッタリンデンとまで言われちゃ、もう笑い者でしかないな。かわいそうに。同情するよ。

00Ⓢナイター情報
02Ⓢプロ野球～東京ドーム
巨人×ヤクルト
解説・高橋直樹
(最大9.24まで延長あり)

雨天のとき
[redacted]を、お近くの駅売店・有名書店にてお買い求め頂き、お楽しみ下さい。
毎月20日発売。220円(税込)。

京都府　森茂泰

●選評　消してある部分には、ある雑誌の名前が書いてあった。イカス広告だ。雨降りの日は読書に限るね。ファミ通も、この広告やればいいのに。

生活指導

今話題の体感ゲームといえば、セガのR-360。プレーヤーを文字どおり縦横360度ブンまわすこのきょう体、しかし渋谷のハイテクセガでロケテスト中に何度か故障したらしい。

恵美ちゃん、R-360壊したんだって？

「違いますよー、あれはわたくしのスカートがちょっと乗ってたらはさまってー、止まっちゃったんですよ、宙づりのま・ま。係の人がぴゅーって飛んできて、ぴしぴしって直しましたよ。でもその間もずーっとゲームは続いてたの、おほほほほ」(イザベラ永野)

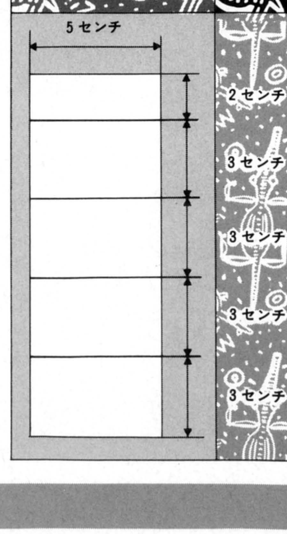
パンツが見えたかどうかは不明だ。

「あ、ぼくは、いいんですね」(斉藤大助)



神奈川県　夏休み

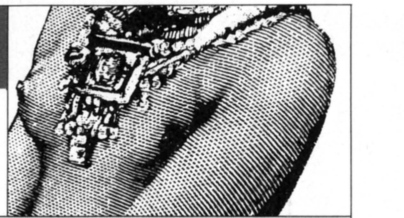
4コママンガのオキテ



各222ガバス

(特 集)

私の報告書

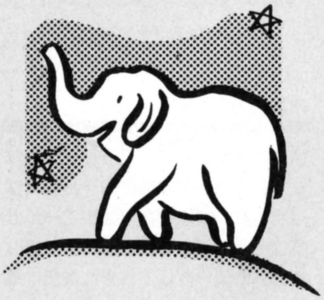


最近年のせいか、腹がいっぱいになると目がまわるようになった。ヤバイんじゃないかとヒヤヒヤだ。

◎ファミ通15号の特集で、**弟は性に目覚めた**ようだ。
埼玉県 蹴り

◎よく「口が裂けても言えない」とか言うけれど、もし、僕だったら、口が裂けたら**痛くてしゃべれない**だろう。
兵庫県 おさる

◎うちのオヤジ殿は、「仮装大賞の欽ちゃんように**女子供に優しくしろ**」と、ありがたく教育してくださる。
広島県 北田高弥



◎金曜ドラマ『誘惑』を観ていたら、母が林隆三をさして、「**この人野村監督だろ**」と言った。
新潟県 中堀優

◎ファミコン通信の略がファミ通、じゃあ、ゲームボーイ通信は? と友人に問いかけたら「そりゃあ**ゲボ通**だろ」と、あっさり言ってのけた。
埼玉県 ロデオロ

◎僕のクラスは**正露丸**のにおいがただようクラスとして、知れ渡っている。
静岡県 桜辰颯

◎ファミコンがウチにきてから3年くらいたつが、当時、母はファミコンのことを**万能ゲーム**と呼んでいた。3年前は、なんでもないマシンだったんだな。
岩手県 WANDE

◎最近、ファミ通の発売スケジュール表は**詰まってきた**。
埼玉県 酒巻洋奈央

◎弟は、「さっき、**みのもんたが女装して歩いていた**」といい張っている。
大阪府 ありんこ2



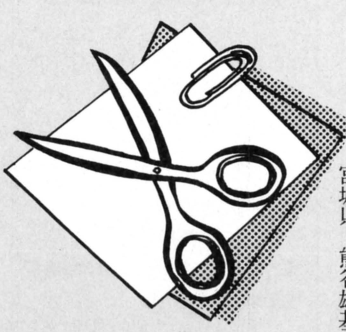
◎遠山の金さんの乳首は、桜吹雪の中に混ぎれこんでて、見つけるのは**容易ではない**。
静岡県 影山直樹

◎ウチの兄は、シューティングゲームで敵にやられたとき、「**俺の心理を見ぬかれたぜ**」と言う。
兵庫県 橋本とっしゃん

◎僕の家の近所の本屋のおじさんは、僕がファミ通を買うと**イヤな顔**をします。
新潟県 清水智広

◎はっきり言って、伝言板がカラーになっても、**あまり変わらない**と思う。
兵庫県 出蔵強一

◎この間見たトラックのナンバープレートの上には、「**死ぬ気で追いこせ!**」と変わったことが書いてあった。
宮城県 熊谷雄基





あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
ファミ通町内会 付属芸大○○○○係

開運 占いコーナー

易はデューク
占いはゴルゴ



占の人・福田有宵先生

●易占から方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

このコーナーの占いは易による占いだ。福田先生はいつも8面体のサイコロを3つほど振って占うのだが、そのときの気合がスゴイ。うー、うりゃーって感じだ。いや、もちろん声はでないけどさ。

読者の見た夢を占っちゃうよ

僕が学校で不良のひとりとけんかをしました。その不良は半ベソをかいて、逃げて行きます。すると不良の仲間がやってきて、僕に弁当を2、3個投げつけてくるのです。僕が弁当をかわすと、不良の仲間も逃げて行き、それっきり僕には仕返しもしてきませんでした。

（愛知県　平賀雄一）

●普段のあなたは、けんかをするようなタイプには見えません。けれども本当はけんかではなく、変なことを言われたり、バカにされたりなどのことが根本にあり、日頃たまっていた不満が、夢で大暴れしたのでしょう。あなたはテレビや雑誌、ビデオなどで、善は強くなければならないと思っているようです。それが夢を通して現われました。この夢は悪い夢ではありません。吉夢です。

近未来の世界で、テレビを観ています。そこでは、太陽に他の惑星がぐんぐん近づいていることを放送しています。1週間すると地球も太陽と衝突することも伝えていました。必死に対処しますがどうにもなりません。結局どうにもならず、地球が大爆発を起こしたというところで目が覚めました。

（埼玉県　田村真樹　13歳）

●ＳＦ映画や小説などで、地球が爆発する最期の日を題材にしたものがあります。最近そのようなヒントを得たので、興味津々と受け止めたのでしょう。それによって夢のストーリーができたわけです。空想の世界であり、不吉な夢ではありません。しかし、爆発に例えられるような、驚くことが普段の生活にあるかもしれません。たとえば、親と意見が衝突するようなことなどです。実世界は平和で、何事もなく進んでいきます。安心してください。

私は昔住んでいた家の2階の部屋にいます。その部屋のソファーの上に、私の大嫌いなクモが乗っていて、追いかけてきます。クモが飛びかかってきそうな姿勢をしたあと、ポックリ死んでしまいます。1階に行くと、さっきとは違うクモがいて追いかけてきます。お風呂場に逃げると、そこには15センチ位のゴキブリがいて、殺虫剤をかけていると、姉も一緒に手伝ってくれました。でも姉は急に私の顔に殺虫剤をかけてきました。私は早く頭を洗わなければならないと思って頭を洗っていました。

（神奈川県　怖いよー　16歳）

●アメリカの予言者エドガー・ケーシーが、クモの夢について論じています。それによると、クモの夢にもいろいろあり、クモが何をしていたかによっても違いますし、どこにいたかによっても解釈が違っています。夢の中のクモには、落とし穴、ペテン、悪い習慣、誘惑などの意味があるといっています。また、それとは別に心理学の解釈では、クモは独占欲、未練を表わすとされています。以上のように言われていますが、私はこの夢は、“災い転じて福となす”ことを表わしていて、1ヵ月、長くても半年後に希望がかなえられるとします。本当は理想を求めているのに、クモが追いかけてくることで、思うようにならないのです。クモそのものは交際関係を表わしています。具体的に言うとあなたを含めた仲の良い友達3人の間で、ふたりの友達に対してとても気を使っています。ゴキブリは誰でも嫌いでしょうが、世の中の不道徳なこと、汚い面を示しています。古い家の意味はロマンチックな想い出に浸りたいと、幼い子供時代の純粋な姿を再現したものです。殺虫剤は思いがけない変化を表わしています。それをつなぎ合わせて社会や家庭や交際面で見たくない聞きたくないものにぶつかっているわけです。ここを乗り切れば精神面で豊かな気持ちになれるでしょう。結論としては末吉です。

学校の4階で外にビニール袋を飛ばしていると、友達もビニールを飛ばしました。友達の投げたビニールが風にのって戻ってきたので、友達は窓の外に乗りだして、それを受け取りました。するとその直後に友達は下に落ちてしまいました。教室にいたほかの友達は「あーあ、あいつ死んだな」と冷静に言っていました。

（神奈川県　投稿者Ｏ　15歳）

●問題は学校にあります。ビニールを飛ばすことは教室外の世界を求めて自由でありたい、好きなことをしたいと思う気持ちの表われです。具体的に言えば夢を見た当時、学校に縛られていたため精神的には抜け出したいと感じていました。勉強や成績の結果が負担になっていたのです。つぎに問題となるのはあなたと友達との関係です。友達とはライバル意識があり、負けたくない、と意識しています。4階から落ちて誰も驚かず、冷静だったのは友情や人情というのではなく、あまり気にしていない存在であったことを示します。たいへん内面的な心の問題を解きほぐそうとしていたのでしょう。この夢はあなたがこれからの希望や目的が大きいことを示しています。

ゲーム業界の吉凶を占う

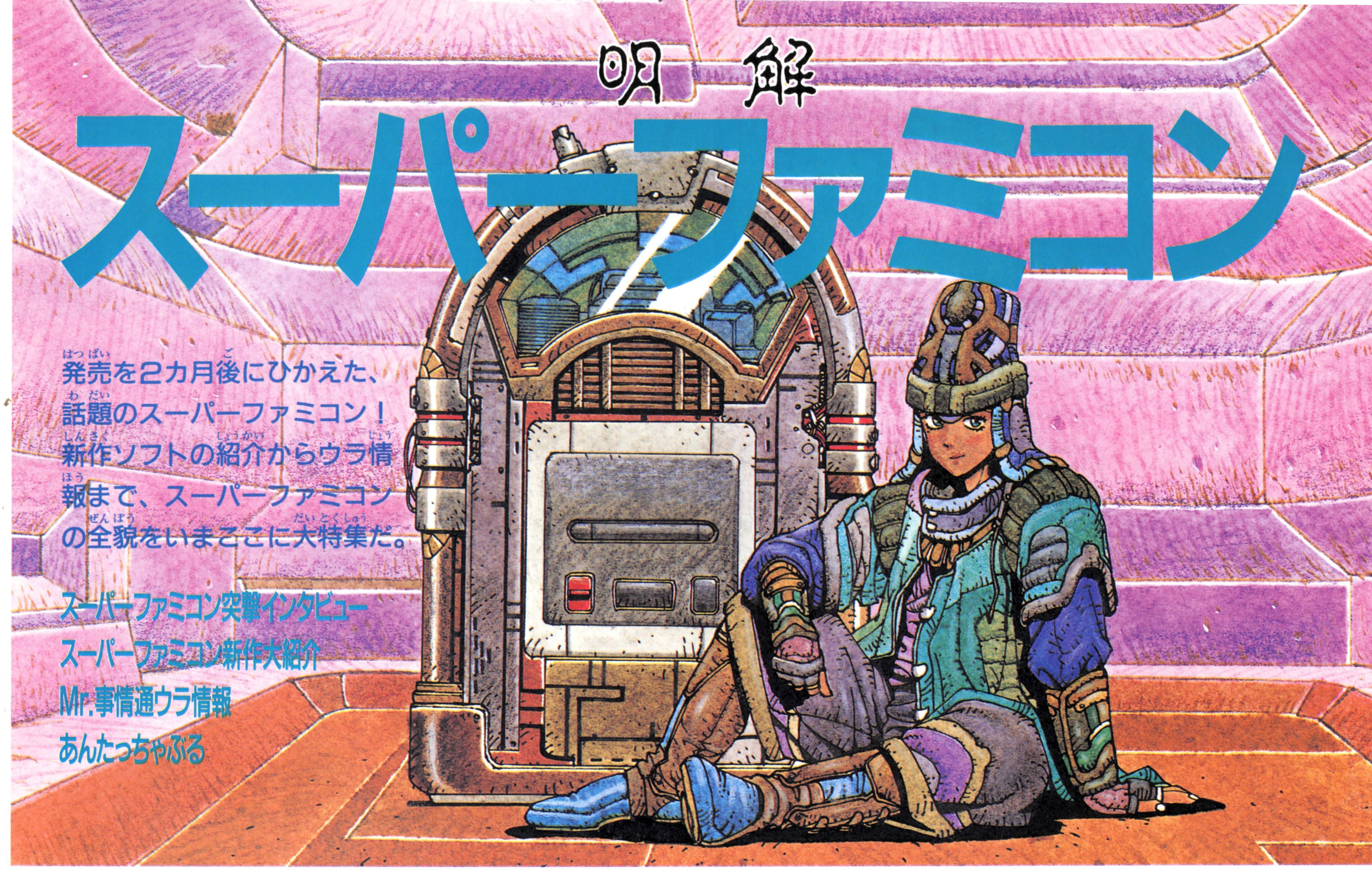
家電メーカーが、スーパーファミコンと接続可能なＡＶ機器を開発している話があります。それが発売されるとしたら、いつごろ、どんな製品が登場するでしょうか。

●スーパーファミコンと家電メーカーとの関係はありますし、将来においては密接な関係を作ることになるでしょう。初めは、本体の発売後5ヵ月くらいに発売される可能性があります。まずＣＤに結び付ける工夫をしています。その他の製品に組み合わせるのは、まだ先になります。商品化する場合には、価格を安く抑えられないようです。そのため、本体と同時発売とはなりません。そのほかに、本体と拡張機器を取りまとめるようなものも登場しそうです。しかしそれは、8月現在、計画はまだ進行していません。

はがきはこちら

気になる夢を見た人、気になることがある人はこのコーナーにはがきを出そう。内容を簡潔に書き、住所、氏名、生年月日など忘れずに書こう。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
開運占いコーナー係



明解 スーパーファミコン

発売を2カ月後にひかえた、話題のスーパーファミコン！　新作ソフトの紹介からウラ情報まで、スーパーファミコンの全貌をいまここに大特集だ。

スーパーファミコン突撃インタビュー



女子高生から占い師までみ～んなに聞いちゃう!!

いま、世の中の人々は、どのくらいスーパーファミコンのことを知っているのだろうか？　ふと、そんな疑問を抱いた、ファミ通一の知りたがり屋のアルツ鈴木。そんな彼が、世の中のいろ～んな人に、スーパーファミコンに関して、突撃インタビューをしてきたのだぁーっ!!

ファミ通の読者であるキミたちなら当然、スーパーファミコンってなにか知ってるよね。今度、任天堂から発売される予定のニューハードのことだ。しかし、世の中は広い！　スーパーファミコンのスの字さえ、聞いたことない人も多いはず。へたしたら、ファミコンすら知らない人もいるかも!?　いったいぜんたい、どのくらいの人が、スーパーファミコンのことを知っているのか調べてみようじゃないか。てなわけで今回、スーパーファミコン突撃インタビューと題して、スーパーファミコンの認知度、スーパーファミコンへの興味などのアンケート調査、およびインタビューをすることになったのだ。汗かきベソかき、おいしいおかき！　アルツ鈴木がスタイリーに乗って、インタビューに出発。

ちょっと話を聞かせてください!



インタビュアー
アルツ鈴木



「健康こそが、一番の宝物ですね」と語る、インタビュアーのアルツ鈴木。片時もスタイリーを離さず、インタビューをつづける姿は立派である。

こ〜んな人たちに訊いてみました

◆女子高生◆

制服姿がキラリとまぶしい、女子高生(17歳)にお話をうかがったのだ。スーパーファミコンって知ってますか？　という問いに、「え――っ、なにそれぇ。ファミコンの新しいやつぅ？」と、いかにも女子高生らしいお答え。このときアルツは……やっぱ女子高生はこうじゃなくっちゃ！　と思った。



◆外人さん◆

写真の外人さんにインタビューしようと思ったアルツだが、結局、一言もコメントがもらえなかった。これは、アルツがまったく英語が話せなかったからだ。だったらはじめっから、外人さんのところへいかなきゃいいのにね。



◆おもちゃ屋の店員さん◆



終始にこやかにインタビューに答えてくれた、銀座は博品館の山田磨美さん(22歳)。おもちゃ屋さんに勤めているだけあって、スーパーファミコンのことは知っていたぞ。購入するつもりはあるらしいが、並んでまでは買わないそうだ。自分の店で買うのかなぁ？

◆OL◆

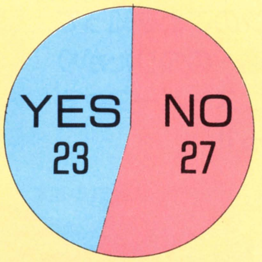


都内のオフィス街でみつけた、花のOLふたり。あまり期待せずにお話をうかがってみると、これまた意外や意外。ふたりとも、スーパーファミコンを知っていたのだ。うーむ？　近頃のOLは、海外旅行以外に、ゲームにも興味があるらしいぞ!!

スーパーファミコンアンケート集計結果報告

今回のアンケートに答えてくれた50人の方のご好意を、下の円グラフにまとめてみたのだ。

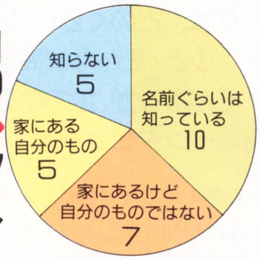
Q スーパーファミコンって知ってますか？



この問いに関しては、けっこう票が割れると思っていたんだけど、ほぼ半々に分かれたようだ。それだけゲーム業界も、メジャーになったってことなのかなぁ？

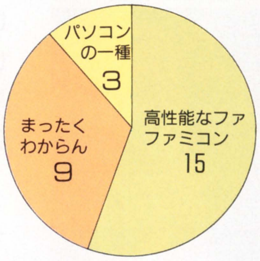
NO ➡ 27人

Q じゃあファミコンは知ってますか？



スーパーファミコンは知らなくても、やっぱりファミコンは知っているんだね。家にあると答えた人が、27人中12人もいたのにはビックリ。みんなけっこう、遊んでんのね。

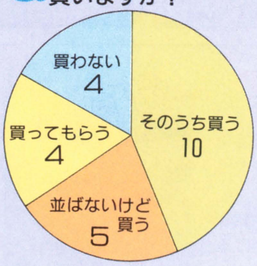
Q スーパーファミコンってなんだと思いますか？



さすがに、ファミコンという名前のスーパーマーケットと答えた人は誰もいなかった。ま、一番妥当な線の、高性能なファミコンと答えた人が多かったのは、しかたのないところだ。

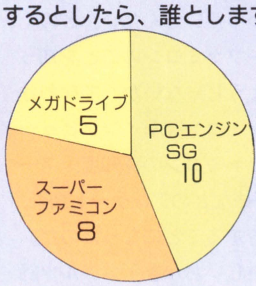
YES ⬇ 23人

Q スーパーファミコンを買いますか？



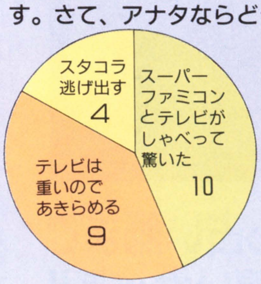
並んででも発売日にほしいと答えた人は、ひとりもいなかったが、絶対に買わないという人も少なかった。全体的に見ると、ほしいと思っている人が、かなり多いようである。

Q いまアナタには、スーパーファミコン、メガドライブ、PCエンジンSGという3人のGF（アナタが女性ならBF）がいます。このなかのひとりと結婚するとしたら、誰としますか？



とくにかたよった結果は出なかったので、これといって参考にはならなかった。ま、人によっていろいろ好みってのがあるからね。これはこれで、ひとつの結論であることには違いない。

Q アナタの家が火事です！　早く逃げなくてはなりません。あっ!?　スーパーファミコンとテレビが「オイラたちも連れてってくれよぉ〜」と言っています。さて、アナタならどうしますか？



一番多かったのが、スーパーファミコンとテレビがしゃべって驚いたという答え。そりゃま、そーだわな。テレビは重いのであきらめるというのも、うなずける答えではある。

取材協力：銀座博品館TOYPARK、かに道楽　新宿駅前店、魔女の館



◆ビキニの女性◆

都内にあるプールでお話をうかがった、ピンクのビキニのイカす女性。スタイリーをするアルツをさげすむこともなく、親切にインタビューに答えてくれた奇特な女性だ。このときばかりは、アルツも少々興奮ぎみで、こみ上げてくるものをこらえながら、必死でインタビューをしていたぞ。結局、彼女は、スーパーファミコンのこと、なーんも知らなかったんだけどね。ま、これはこれでいいとしよう！

◆ただの通行人◆



銀座博品館の取材のあと、街頭でのインタビューを試みたアルツ。けっこう親切に対応してくれる人々に、アルツは感動していた。



◆飲食店の店員さん◆

着物姿で登場は、新宿は東口にある、かに料理専門店かに道楽にお勤めの、岩村さおりさん(19歳)。スーパーファミコンのことは知らないようだったが、弟さんが買うかもしれないと答えてくれた。

ふと、スーパーファミコンの認知度について疑問を抱いてしまったがために、スタイリーでインタビューをするはめになってしまったアルツ鈴木は、泣く泣く街へ……。ところがどっこい大作！　取材から帰ってきたアルツの顔には、満面の笑みがっ!?　話を聞いてみればなんのことはない。インタビューしてきたほとんどの人が若い女性だったのだ。セーラー服にビキニ、着物姿の女の子までいる。アルツ！　おまえというやつぁ！　今日から便所掃除だぁ!!

というわけで、便所掃除になったアルツに、インタビューしてきた結果を報告してもらうぞ。「どーもアルツです。今回のアンケート調査およびインタビューにご協力くださったみなさま、どうもありがとうございました。ボクがこの取材で驚いたことは、思ったより、世の中の人々が、スーパーファミコンのことを知っていたこと。しかも、ほしいという人が多いのだ。任天堂の商法がうまいのか？　いやこれは、スーパーファミコン自体の持つ魅力なんだろうな」

当たるもはっけ、当たらぬもはっけ！ 占い師に訊く

スーパーファミコンは、どのくらい売れるのか？　占い師さんふたりに訊いてみたぞ。



貴石占い

サンサーラ・イーシャさん

幼少のころより、神秘的な石の色にひかれ、石の放つ光を通してオーラを見る能力に恵まれる。名前のサンサーラ・イーシャとは、輪廻転生を守る神という意味だ。

サンサーラ・イーシャさんには、スーパーファミコンについて占っていただいたのだ。

まず、スーパーファミコンの将来について彼女は、「発売から多くの人々に親しまれ、じょじょに売れていくでしょう」と答えてくれた。また、ソフトについて「天、宇宙、空などの、神秘的な場所を舞台にしたものが、流行る」とも語ってくれた。

おまけにスーパーファミコンを人間に例えたときの性格も、占ってもらった。「誠実で、人から頼られるタイプです。公務員、先生に向いています」だってさ。



⬆貴石という不思議な石を使って占いをする。真剣な表情に思わずドキッ！



数霊術

クシュリナーダ・エレさん

数字の神秘に魅せられて、独自の数霊術をあみだした。名前のクシュリナーダとは、スサノオウノミコトの妻クシナダ姫のことだ。タロット占いなどもできる。

クシュリナーダ・エレさんには、スーパーファミコンのライバル的存在のメガドライブについて、占っていただいたのだ。

メガドライブの将来については、「個性的なメガドライブは、あまり浮き沈みなく、安定した売れ方をしていくでしょう」と答えてくれた。また今後のソフトについて「英雄が異世界で活躍するものが売れるでしょう！」とも語ってくれた。

メガドライブについても、性格を占ってもらった。「自己表現があまりうまくないので、人に誤解を受けやすい」だそうだ。



⬆生年月日などの数字から、さまざまなことを占う。電卓を使っているぞ。

SUPER FAMICOM

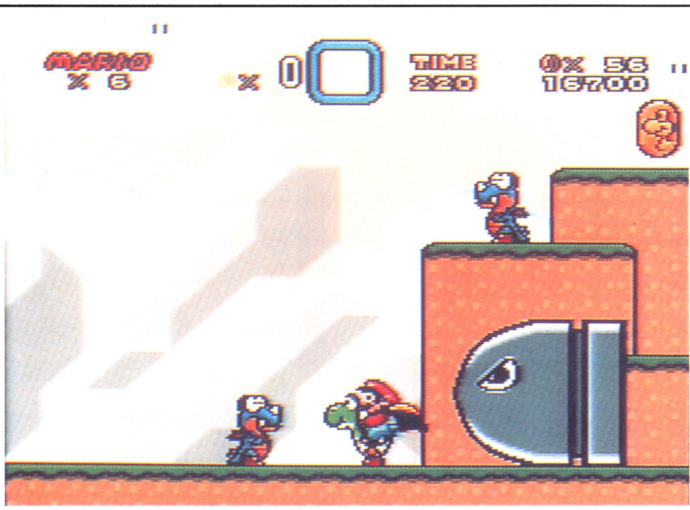
新作ソフト大紹介なのだ！

全世界の期待が集まりまくってるスーパーファミコン。新作ソフトの数々をドバババっと紹介してしまおう。完成してるソフトも、まだまだのソフトも大集合ってわけなのさ。

スーパーファミコンの真打ち、いきなり登場

任天堂 11月21日発売 8000円込

スーパーマリオワールド



⬆こんなにでっかいキラーが!! もちろん、チラつきなんかは全然ないのだ。

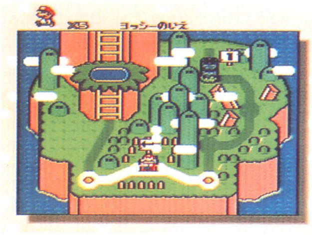
世界のアイドル(?)マリオ兄弟が、さらにスーパーになって帰ってきたぞ！

ゲームのスタイルはもちろん横スクロールのアクションゲームだ。今回の冒険の舞台は不思議の島、恐竜ランド。マリオを操作して、またしてもクッパにさらわれてしまったピーチ姫を救出するのがこのゲームの目的だ。ふたりプレーのときには、もちろんルイージが登場するぞ。

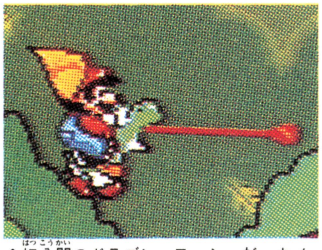
注目なのは、新キャラクターのヨッシー。ヨッシーはゲーム中のさまざまなところに隠れているドラゴンで、マリオたちを助けてくれるのだ。マリオを背中に乗せて、小さな敵をパクパク食べてくれたり、口から炎をはいたり、おしりからコインを出してくれたりと、ユニークな活躍はちょっとした見モノだぞ。

もちろんマリオ自身も、グンとパワーアップしている。『3』までは、横方向にしか物を投げられなかったけど、『スーパーマリオワールド』では真上にも投げられるようになったのだ。また、マジックマントを手にいれれば、空を自由に飛びまわることもできちゃうぞ！

さらに、3ヵ所までセーブができるってのもうれしいよね。マリオシリーズの人気とスーパーファミコンの実力がガッチリかみあった『スーパーマリオワールド』は、とことんまでボクらを楽しませてくれそうだ。



⬆ステージ間の移動はマップ画面で。ステージ数は『3』より少なくなりそう。



⬆初公開のドラゴン、ヨッシーだ。カメレオンみたいに舌を伸ばして敵を食べるなど、多芸多才で頼もしい味方だ。

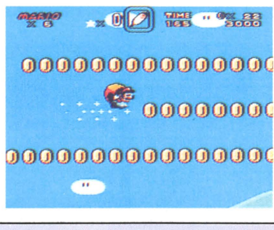
キャラクターはパステルカラー



⬅テレサがわさわさ。『3』よりもキャラクターがかわいくなってるね。

⬇よーく見て。こまかい表情まで描きこまれているのがわかるでしょ。





➡コインの宝庫を発見。隠し金庫もいっぱいありそう。



◉チョコレートパフェ

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

バラエティー豊かで、ちょっぴり甘いイメージですね。ゲームを進めながら、次は何がでてくるんだろう、とワクワクさせるところも似てますし。

●ちなみに現在の完成度……………………**100%**

レーシングゲーム新時代

任天堂 11月21日発売 7000円込

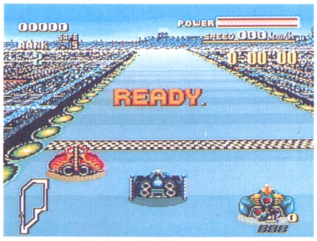
F-ZERO

F-ZEROとはF1よりも上位にある、レースの最高クラスのこと。キミはF-ZEROのレーシングドライバーとなって、9つの惑星都市、15のサーキットで激しいレースを走りぬくのだ！

このゲームの特徴は、レース中の画面構成にある。コースの右または左端を走っているときでも、プレーヤーの車が画面の中央に表示されるようになっている。そのため、アウト・イン・アウトなどのテクニックがビシビシ決まってくれちゃうのだ。

また、視点を高めに設定してあるので、コースの前方がよく見える。従来のレーシングゲームではカーブに突入するときは唐突な印象があったけど、このゲームでは広い視野を獲得したことで、よりリアルなドライブ感を実現している。

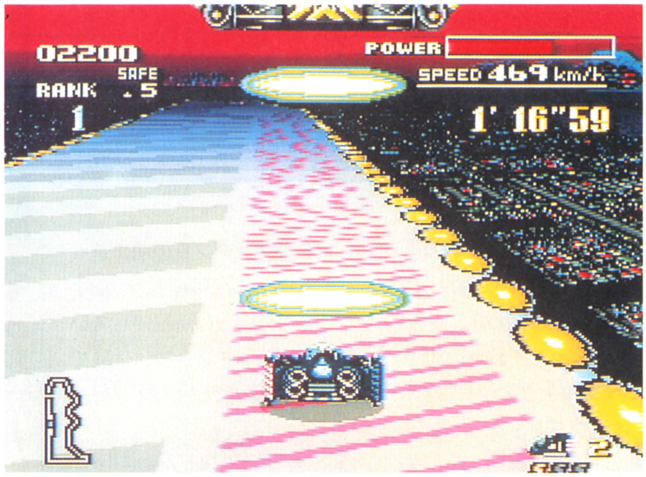
敵車も賢く、プレーヤーの動きに対応して走行コースを変えてくるので、ついつい熱くなってしまうぞ。



⬆スタート直前、緊張の一瞬だ。画面の中央にあるのがプレーヤーの車なのだ。

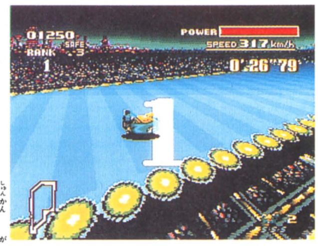


⬅視野が広く、前方のようすがよくわかるのだ。

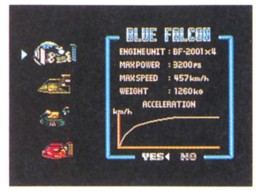


飛ぶが如く走り抜けろ！

⬆ストライプのゾーンはピットだ。走りながら修理できるので便利なのだ。



➡トップでゴールした瞬間、画面が回転するのだ。



⬆車は4種類のなかから選ぶ。残りの3台がライバルとなる。



◉チリドッグ

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

レースを見ながらかぶりつくホットドッグって最高ですよね。でも『F-ZERO』はひと味ちがうレーシングゲームだから、チリドッグというわけです。

●ちなみに現在の完成度……………………**98%**

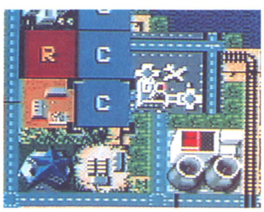
名市長への招待

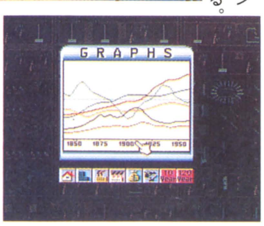
任天堂 発売日未定 価格未定

シムシティー

パソコンで大ヒットしたシミュレーションゲームの移植版が、この『シムシティー』だ。ゲームの中で、キミはある都市の市長となる。キミに与えられる権限は実際の市長とほぼ同じ。税率を決めたり、線路を敷いたり、住宅街を整備したり……。

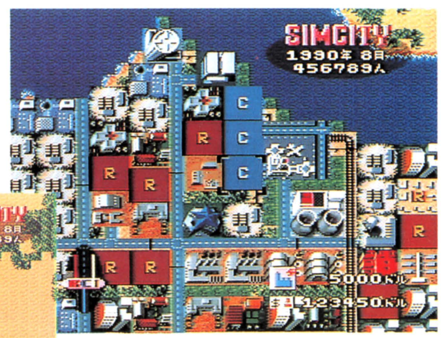
より住みごこちのよい都市を作って住人を増やし、人口50万人以上の大都市をつくることが、このゲームの目的なのだ。


⬅グラフィックはパソコン版とはずいぶん違っている。

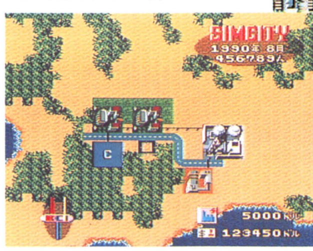


➡都市の成長のようすを、グラフで見ることができる。

➡発展途上の都市のようすだ。発展するにつれて、グラフィックも変わっていくのだ。



⬇開発に着手したばかりの都市。ここから、名市長への第一歩を踏みだすのだ。



箱庭感覚で都市を育てるのだ



◉ピザ

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

等分に切ってあるピザが、『シムシティー』の区画整理のイメージと結びつきました。でも、たまにはメチャクチャな切りかたをしても楽しいかも。

●ちなみに現在の完成度……………………**50%**

回転、拡大お見せします

任天堂　12月21日発売　8000円(込)

パイロットウイングス

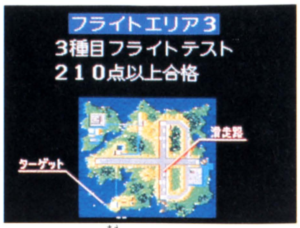
誰でも一度くらいは、鳥のように自由に空を飛んでみたいと思ったことがあるよね？　そんな願いをかなえてくれるのが、この『パイロットウイングス』だ。

キミは、フライトクラブという飛行訓練学校の生徒になって、飛行技術のトレーニングを受けるのだ。トレーニングはポイント制で、及第点を取れば次のステップに進めるようになっている。キミの翼となるのは、ハンググライダー、ライトプレーン、ロケットベルト、そしてパラシュートの4種類。それぞれが異なった飛びかたをする乗り物なので、バラエティーに富んだ飛行感覚を体験できるぞ。

高度が上がるにつれて地面がどんどん遠くなっていったり、逆に、着陸するときに目的のポイントがグングン目の前に迫ってきたり……。回転、拡大、縮小の機能をめいっぱい駆使しているので、ファミコンでは体験できなかった興奮が味わえるぞ！



⬅輪になったガイドランプの中を通るとポイントがもらえる。



⬆フライトの前にコースをチェック！

どまんなかに着地せよ!!



⬆ロケットベルトによる飛行シーン。高度は出ないが自由度の高い飛行方法だ。



⬆パラシュートの着陸シーン。惜しい！



⬆獲得ポイントによってステップアップ。



◉フライドチキン

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

えー、フライトシミュレーションですから……。それにチキンって揚げものでしょ!?　空を飛ぶためには、高く上がらなきゃいけませんしね。

●ちなみに現在の完成度……………………**80%**

模様変えして新登場!

コナミ　12月発売予定　7800円(予定)

グラディウスIII(仮称)

コナミのスーパーファミコン第1作は、アーケードからの移植、『グラディウスIII』だ。

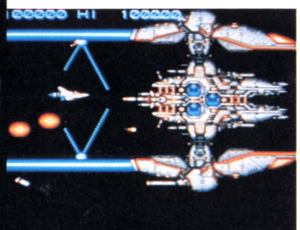
移植に際しては、アーケード版で評判がいまひとつだった4面(3Dステージ)を削るなど、シェイプアップが図られている。また、オリジナルが難しめだったので、難易度の低いモードが追加されているのもうれしいね。

初心者からプロまで楽しめるシューティングゲームなのだ！



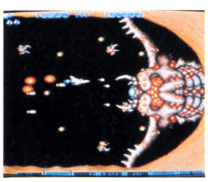
⬆撃つたびに4つに分裂するバブル。アーケード版を忠実に移植しているシーンだ。

⬇とにかく攻撃が激しい3面のボス。アーケード版では苦労した人も多いはず。スーパーファミコン版でも、やっぱり手ごわいのかな?



初心者にもやさしい『グラIII』だ





⬆1面の中盤。ドラゴンがいかす。⬅アーケードとは攻撃方法がちがうのだ。



◉辛さが選べるタンドール盛り合わせ

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

シューティングゲームとして輝ける歴史をもつ、『グラディウス』シリーズは悠久の時間が流れるインドのイメージ。辛さ(難易度)も選べるしね。

●ちなみに現在の完成度……………………**80%**

アクションとシミュレーションの融合!

エニックス　発売日未定　価格未定

アクトレイザー



⬅アクションシーン。左上の"ACT"の表示が目印ね。



⬅ボスキャラの登場！　滝の流れに目を惑わされるな。

エニックス第1弾『アクトレイザー』は、神と悪魔の戦いをテーマにした斬新な構成のゲーム。

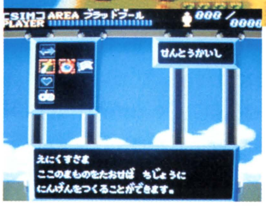
このゲームは、アクションとシミュレーションのふたつのモードを持っている。アクションモードは、たて横スクロール。神は勇者に化身し、悪魔の手先と戦うことになる。ここではゲームにアツクなると同時にグラフィックにも注目したい。多重スクロールを多用した、いままでの家庭用ゲームにはなかった臨場感だ。

アクションモードの面が終わるたびに、シミュレーションモードに切り替えられる。ここで神は、クリアーした土地に文化を繁栄させていく。やがて人間たちは、神にさまざまなアイテムを捧げるようになる。このアイテムによって神はパワーアップし、次のステージに進んでいくのだ。

アクションの苦手な人ものめり込めそうなゲームだぞ！



⬆シミュレーション画面。"SIM"の表示が目印だ。



⬅主人公は天空界でテーマを与えられて戦うのだ！

2つのモードをうまくクリアーせよ!!

⬇アクションモードのグラフィックは見事！　のひと言。





◉ノーコメント

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

『アクトレイザー』のイメージを、ほかのもので固定化させたくありませんので。

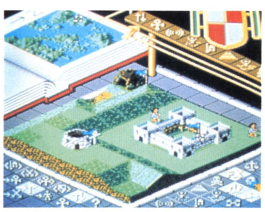
●ちなみに現在の完成度……………………**80%**

新感覚のシミュレーションゲーム

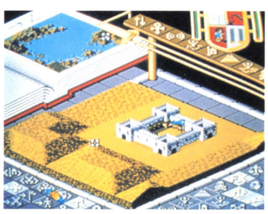
イマジニア　12月21日発売　8800円

ポピュラス

『ポピュラス』は、プレーヤーが神となり、敵部族を滅ぼすまで戦うシミュレーションゲーム。スーパーファミコン版は、全部で10のステージがある。現在、完成しているのは4ステージ、マップ数は、なんと500面！　これだけでも、ぼう大な量だよね。それに、スーパーファミコン版には、パソコン版にはなかったオリジナル・ステージがふたつも入るのだ。ますます買いだね。

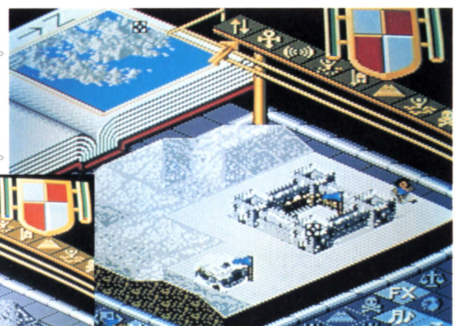


⬅もっとも基本的な草原のステージ。

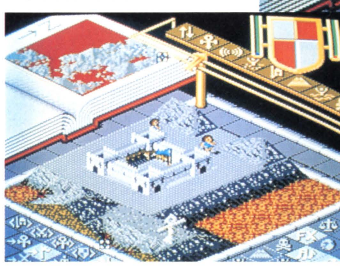


➡砂漠のステージ。すぐに家を造って人を助けよう。

➡氷河のステージ。こんなところにまで人は住んでしまうのだ。



⬇熔岩のステージ。ゲーム上、もっとも人が住みにくいところだ。速攻で勝負するのがベストト。



4ステージを一挙公開!!



◉春巻丼

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

このゲームは、人類の最終状態を想定して、つくられたんです。だから最終戦争＝ハルマゲドンにひっかけて、春巻丼＝ハルマキドン！　……ウケました？

●ちなみに現在の完成度……………………**70%**

まるで本物のグリーンみたいでしょ!?

HAL研究所　'91年2月発売　8900円（予価）

ジャンボ尾崎のホールインワン

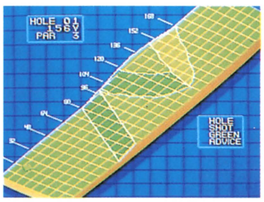
リアルなグラフィックが一番のウリのゴルフゲーム。ジャンボ尾崎などコンピュータープレーヤーと試合するのもヨイけど、友だちとの対戦も盛り上がるよ。

ゲームは通常、ゴルフ場を真上から見た視点で進められる。でも、ティーショットのときだけは、ゴルファーをバックから見た3D表示になるのだ。

またプレーの途中でコースの起伏を確認したくなったら、コースの輪切り断面図を見ることも可能。親切なシステムでしょ。



⬆画面の左下に、残りのヤードが表示される。参考にしつつクラブを選択しよう。



⬅起伏を確認するモード。傾斜がよーくわかるよね。



◉ごはん

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

良質のササニシキやコシヒカリって、いくら食べても飽きがこないでしょ!?　うちのゲームも基本を大事にして飽きがこない、ってことです！

●ちなみに現在の完成度……………20%

超は大よりもスゴイってことなのだ!!

カプコン　発売日未定　価格未定

超魔界村

『魔界村』シリーズの第3弾が、スーパーファミコンで登場。もちろん今回もイケイケの横スクロールアクションゲームだよ。

巨大な敵キャラ、うねる大地など、スーパーファミコンならではのド迫力シーンが続出するぞ。

アーサーの操作法に、若干の変更が出たことにも注目だ。たとえば左右にしか攻撃できなくなったり、2段ジャンプが可能になったり……。ゲームの進行にどう影響してくるのか、気になるところなのだ!!



⬅超がついてさらに難しくなったりして……。



⬆2段ジャンプをしないと、回避できないアクシデントがいっぱいなのだ！



◉スルメ

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

もーわかったでしょ。かめばかむほど、味が出るってことです。でも、難易度が高いから、そう簡単にかめるスルメじゃないですけどね！

●ちなみに現在の完成度……………80%

マッスルパワー大爆発の1本!!

カプコン　12月発売　8500円

ファイナルファイト

アーケードで大ヒット中のアクションゲームがスーパーファミコンに移植された。

今回の移植で、変更された点はふたつだけ。ふたり同時プレーができなくなったことと、マイキャラをふたりの中からひとり選ぶようになったことだけだ。キャラの巨大ぶりやアクションの多彩さ、臨場感あふれるBGMなどは完全に移植されている。全6ステージ、興奮の連続だ!!



⬅ハーディーは女の子のお父さん。体がでかいだけあって、パンチ1発の威力はすごい!!



⬇危険な香りがする、地下鉄のシーンだ。窓の外を、蛍光灯が飛ぶように流れていく。

ハラハラどきどきのど迫力バイオレンス！





⬅タイトルの女の子が、洋服を着てしまった。残念か!?



◉メロン

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

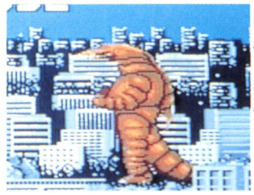
フレッシュで高価なイメージなのです。主人公のコーディーだって男前で若いし、も一新鮮なメロンみたいなんだから。プリプリなのです！

●ちなみに現在の完成度……………………70%

“ウルトラファイト”のゲーム版登場だ!!

バンダイ　'91年3月発売　7800円(予価)

ウルトラマン





⬅怪獣の登場の順番は、テレビ番組で放映された順といっしょなのだ。う〜ん。こだわるなぁ。

⬅サンプリングでバルタン星人が笑う。もちろん、テレビみたいに肩をゆすりながら！

怪獣がつぎつぎと現われる!!

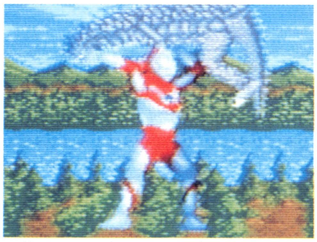


⬅メフィラス星人なのだ。両手から光線を出して攻撃してくる。

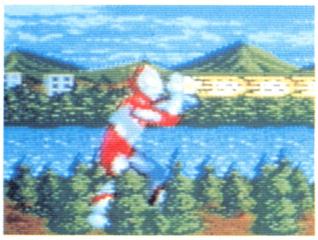
ウルトラマンと怪獣との激闘がアクションゲームになったぞ。6頭身のウルトラマン、怪獣のゴム製ぬいぐるみっぽいたるみなど、グラフィックを細部まで完全再現。サンプリングを多用して、ウルトラマンの声、怪獣の鳴き声、地響きなどの効果音もばっちり入っているのだ。

ウルトラマンと戦うのは、もちろん往年の名怪獣ども。ベムラーから始まって、テレスドン、ジャミラ、バルタン星人、そして最後はもちろん……。１ステージごとに１匹ずつ怪獣が登場！　倒すことができれば次のステージの怪獣に挑戦だ。

怪獣とは、キックやパンチ、ボディースラムなどの力ワザや必殺のスペシウム光線、八つ裂き光輪などを駆使して戦おう。



⬆敵をかかえ上げて、地面に叩きつける。



⬆ご存じスペシウム光線。必殺ワザだね。

コントローラーさばきひとつでウルトラマンのアクションがバンバン決まっていくぞ。

円谷特撮ファンも、絶対舌をまくできばえだよ!!



◉チューイン ガム

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

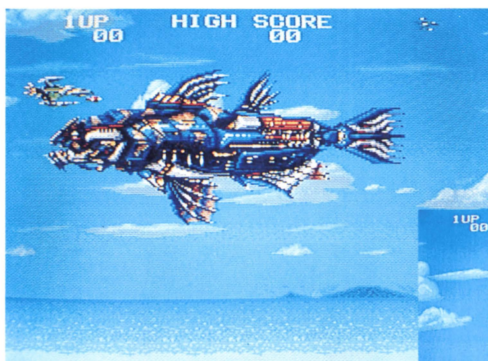
『ウルトラマン』ではポップな色をたくさん使っています。このポップで楽しいカンジが、簡単に味わえるガムに通じるカナ……と。

●ちなみに現在の完成度……………………70%

ぜひ音を聞いてほしいゲームなのだ!!

タイトー　発売日未定　価格未定

ダライアススペシャル(仮題)



⬆敵キャラのデザイン、背景など、全部変更になっちゃうかも!?　ものスゴク気になるのだ。

ボスだって当然のようにデカいのだ

⬇スプライトが全然ちらつかないのだ。えらい!!



スーパーファミコン版『ダライアス』は、アーケード版からの移植というよりは、もうほとんどオリジナルゲームだ！　ステージ構成もパワーアップ方式もバンバン変更されているのだ。デザインが好評のボスキャラもさらに洗練されたグラフィックで登場だ。音楽面でも、新曲の追加、アーケードに負けないステレオサウンドなど話題たっぷり。今後の続報に期待したい!!



⬅誘導弾を発射する部分が、嫌いって人も多い！



➡ゲームは、かなり難易度の高い仕上がり。



◉毒いちご

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

毒々しい色使いに、毒々しい姿。危険な香りに誘われて、つい食べてしまう毒イチゴ！『ダライアス』は、そんな悪魔的な魅力を持ったゲームです。

●ちなみに現在の完成度……………………40%

砂ぼこりのリアルさは一見の価値あり

ジャレコ　'91年3月発売　価格未定

BIG RUN

アーケードから移植された3Dカーレースゲーム。4WDの車を駆って、パリ～ダカール間でラリーを繰り広げるぞ。

スーパーファミコン版の魅力は、チーム運営というシミュレーション面が追加されたことだ。キミはアーケード版みたいに車で砂漠を走るだけではダメ、ってわけ。スポンサーや賞金での資金調達、スタッフの人選など、総合的にチームを考えなくてはならない。戦略的頭プラスゲームのウデで、砂漠をのりきれ！



⬆盛り土やブッシュにタイヤを取られると、車が横転しそうになる。危ない！



⬅テーブルマウンテンが、荒野の雰囲気を出すなぁ。



◉ふりかけごはん

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

カーレースの部分がごはん、シミュレーションの部分がふりかけなのです。ふたつが合わさって、最高に美しいハーモニー、ってわけです。

●ちなみに現在の完成度……………10%

SDものならバンプレストにおまかせ!!

バンプレスト　'91年1月発売　8600円(予価)

SDグレイトバトル　新たなる挑戦

SDヒーローが総登場する、トップビューのアクションゲームだ。ライダー1号、ウルトラマン、ガンダムなどを使いわけながら、悪のSD軍団からさまざまなSDヒーローを救出していくのだ。

このゲームで注目してほしいのは、アニメっぽいSDヒーローたちのグラフィックと地面の立体感。地面のグラフィックに背景を何枚も使ってるのだ。その背景を多重スクロールさせて、深ーい奥ゆきを表現しているぞ。全7面、目が離せないのだ!!



⬅キャラ同士の会話シーンもあるんだよ！



⬆クモ男と対決する仮面ライダーなのだ。ぜひ、ライダーキックで蹴り飛ばしたい。



◉長崎チャンポン

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

チャンポンを食べると、色々なものがゴチャゴチャと入っていてとっても得した気分になるでしょ。このゲームにも、そんなエッセンスがいっぱい！

●ちなみに現在の完成度……………50%

波動砲で敵を倒す快感は最高だっ!!

アイレム　発売日未定　価格未定

R-TYPEⅡ(仮題)

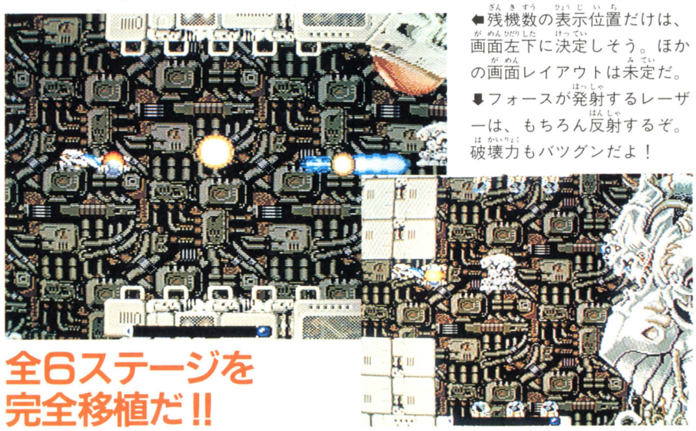
アーケードから移植された、横スクロールのシューティングゲームだ。暗めの色を使って緻密に描き込まれた背景やキャラクターをバッチリ再現している。

アーケード版との大きな違いは、波動砲のゲージの位置と点数表示の位置くらい。もちろんこのレイアウトの変更は、プレーにはまったく影響しないとのこと。やりがいのある全6ステージになりそうだね！



⬅初公開のステージーの冒頭シーン。ザコがいっぱいだ。

⬆敵のメタルっぽさがたまらないのだ。



⬅残機数の表示位置だけは、画面左下に決定しそう。ほかの画面レイアウトは未定だ。

⬇フォースが発射するレーザーは、もちろん反射するぞ。破壊力もバツグンだよ！



◉もつ煮込み

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

グログロ、グニュグニュなところ。イメージ通りってやつでしょう！　食べれば、おいしくって、味がある、ってとこなんかも、そーっくりです。

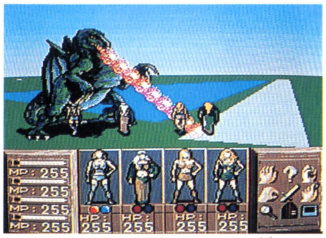
●ちなみに現在の完成度……………40%

とことん臨場感を追求した3DのRPG

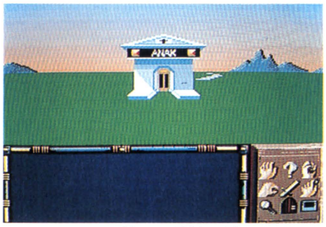
ケムコ 発売日未定 価格未定

ドラッケン

『ドラッケン』は、フランス製パソコンゲームの移植版だ。これは、フィールド上、ダンジョンすべて3Dで表示されているRPGなのだ。時間経過もあり、夜になって星がまたたいちゃったりする。自分のポジションは、山の形、太陽や星の位置などによって把握する。まさにリアルタイムな進行を持ったゲームなのだ。戦闘シーンも立体的に表示され、本当に戦っているように見える。ゲームの臨場感をトコトン追求しているのだ。



⬆戦闘シーン。キャラがリアルに動くぞ。



⬆3Dマップを歩き、建物を捜すのだ。



◉フランス料理

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

このゲームはフランス製RPG。まさにフランス料理のフルコースのような濃厚な味わいと、豪華さをたん能してくださいね。

●ちなみに現在の完成度……………**20%**

するほどにハマるアクションパズル!

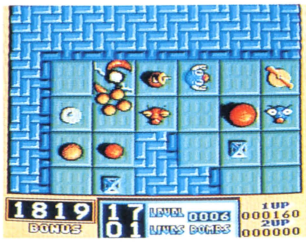
ケムコ 11月21日発売 6500円

ボンバザル

サードパーティーの中では比較的早く開発が進んだ『ボンバザル』は、アメリカのパソコンゲームの移植版。制限時間内に画面上の爆弾や地雷を爆破していくアクションパズルなのだ。パズルのおもしろさと同時にキャラのカワイイ動きにも注目。爆発のたびに耳を押さえる仕草なんか、見ているだけで微笑んじゃう♡ ちなみにこのゲームは、立体感のある音声システムを採用している。ぜひ、高品質のテレビで、遊びたいものだね。



⬅3D画面。キャラの動きを考えて爆破せよ!



⬆2D画面。ここで総合的な戦略を練るのだ。さまざまな仕掛けにも注意!!



◉かっぱえびせん

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

一見単純ですが、『ボンバザル』はやりだしたら止まらないほどおもしろいゲームです。〝やめられない、とまらない〟のキャッチフレーズで。

●ちなみに現在の完成度…………**100%**

グラフィックがスグレものだ!!

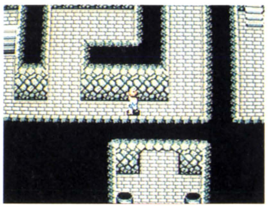
セタ 発売日未定 価格未定

ガデュリン

『ガデュリン』は、パソコンゲームが原典のRPGだ。スーパーファミコン版のシナリオはまだ未公表だが、まったくのオリジナルになる予定。右の写真でわかるとおり、スーパーファミコンならではのグラフィックが随所に見られるぞ。まずは敵キャラの登場シーン。モザイク処理をほどこして、迫力バツグンだよ。フィールドマップ上でも、スプライトはちらつかなくてグー!



➡キャラに明暗をつけて、立体感を持たせている。



⬅✚ボタンを一回押すと一歩進む。うーん、リアル。

戦闘シーンへの徹底的なこだわり!!



⬆敵キャラ登場、戦闘シーンの始まりだ! ご覧の通りモザイク処理が、なかなか凝ってる。

➡モザイクが徐々にとれ、右の画面に。その間、約0.5秒。今までにないスリルを味わえるぞ!



◉長崎チャンポン

うちのソフトはこんな味!!

〈ソフトを食べ物にたとえると?〉

いろいろ美味しいものが入っていて、それでいて、まったり。ここまで極めると文化の香りすら……。ゲームもそんな混合体なので。

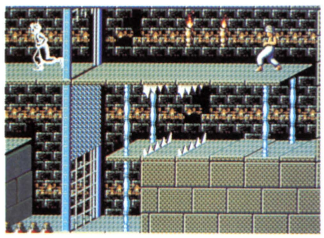
●ちなみに現在の完成度……………………**50%**

Mr.事情通のウラ情報 このゲームが移植(されるかも)!!

メーカー側が「秘密です」と言えば、もっと知りたくなり、「極秘です」とくれば、開き直って予想する。そんなワケで、事実第一主義のファミ通も、「予想なら罪がなかんべー」と考えた！「こんなソフトをパソコン版から移植してほしい」、「○○さん、◎△☆を出して!!」……勝手放題の120行。あなたは、このページを信じるか!?

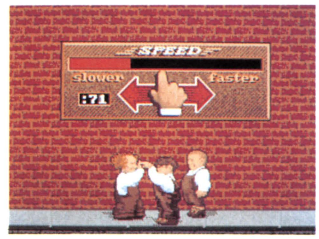
移植予想オッズ	ソフト名	マーク	ひと口コメント
	プリンス・オブ・ペルシャ	◎	このオモシロさを見逃すテはない！
	天下統一	△	戦国歴史ものって人気が高いからなぁ。
	THREE STOOGES	×	トボケた味わいとリアルな映像。
	ウィザードリィⅣ	○	来年中には発売されるか!?
	シム・アース		まずはパソコン版、が妥当な線。
	CHAOS STRIKES BACK	◎	来年中もムズカシイ…？
	大戦略Ⅲ		意外に、すぐ発表されるかも。
	光栄歴史シミュレーション		第1弾はオリジナルとのウワサも…。

本命？



⬆『プリンス・オブ・ペルシャ』は、ディズニー映画のスタッフが作ったゲームだ。

大穴？



⬆『三バカ大将』で人気があった米TV番組をゲームにした『THREE STOOGES』。

パソコン版の秀作は全部スーパーファミコンへ!!

担当　まずは、パソコンから移植して欲しいソフトをあげてみてよ。

Mr.事情通(以下Mr.)　私は最近ハマリまくった『プリンス・オブ・ペルシャ』がいち押し！　アクションゲームなんだけど、とにかく主人公の動きがリアル!!　まさにファジーな動きってやつだな。

ケンちゃん(以下ケン)　オレは、『天下統一』、『大戦略III』を出して欲しい！　システムソフトさんは、ぜひ参入すべきでしょう。

Mr.　ケンちゃんはシミュレーションが好きだねぇ。

ケン　『天下統一』は、戦国時代を舞台にした『信長』シリーズのような歴史シュミレーション。『大戦略III』は、同シリーズの最新作。

ヤマちゃん(以下ヤマ)　僕はやっぱり『ドラクエV』が……。

ケン　何いってんだ、お前は！　"移植もの"って言ってるだろ。

担当　まあまあ。パソコンのこんなゲームがスーパーファミコンで登場したらいいなぁ、ってことだから、そんなにメクジラをたてないで……。

ヤマ　じゃあ、(気を取り直して)光栄の『ランペルール』を出して欲しいな。

ケン　お前、ホントに知ってて言ってんのか？

Mr.　光栄の第1弾は、いままでに発売された歴史シミュレーションのバージョンアップ版みたいなゲームで来ると思うよ。『ランペルール』もいいけれど、僕はどちらかというと、前者のほうに興味を持てるなぁ。

ケン　『スーパー信長の野望』!?

担当　ところで海外版のゲームで、移植してほしいものってある？

ケン　オレは、『THREE STOOGES』、『CHAOS STRIKES BACK』、『M-1 TANK PLATOON』の3本を出して欲しいゾー!!

Mr.　1本目はアミガ（米コモドール社製のパソコン）専用のシネマウェア社のゲームだね。アニメーションがリアルなアクションゲームだ。ケムコあたりが買い付けてくれるといいね。2本目は、『ダンジョンマスター』の続編。ビクター音産さんひとつヨロシク。

ケン　そして3本目は、戦車シミュレーター感覚のアクションゲーム。どれもアメリカらしいダイナミックなゲームだぜ。

Mr.　僕は、ファミ通14号で紹介された『シム・アース』をやってみたいな。『シム・シティー』の作者ウイル・ライトによる天地創造のシナリオにとても興味があるんだ。

ケン　『シム・シティー』と同じ作者ってことは、任天堂から発売になるかもね。

Mr.　その可能性はなきにしもあらずってところかな？

ヤマ　話を聞いているだけで欲しくなってきたよ。

担当　これらのゲームがスーパーファミコンに移植されるかもって話はあながちホラばかりのような気がしないんだけど……。ソフトハウスのメリットってどこにあるんだろう？

Mr.　すでにT&Eソフトが『遥かなるオーガスタ』をひっさげて参入している。ファミコン業界は、一発当たればパソコンの何倍もの利益がある、というウマミからだろうね。

ケン　パソコンゲームは、5万本売れれば大ヒットだからねぇ。『ドラクエ』は、200～300万本……!!

あんなのもこんなのも！発売されるといいのになぁ

担当　さて話題はかわって、みんな現在参入しているサードパーティーに期待することは？

ヤマ　『ドラクエV』、『ウィズIV』、『FF IV』をはやく発売して！

ケン　まだ言ってるよ、この子は。

Mr.　エニックスのソフトならパソコンに『ミスティーブルー』ってのがあったね。『ドラクエ』はすぐにはムリとしても、あのレベルのゲームならやってみたいね。

ケン　オレは『ウィズ』は、パソコン版の『IV』よりも『V』を希望するね。パソコン版の『IV』は、うーんなカンジだったし……。

ヤマ　なんだかんだ言って、こだわってるじゃない!!

ケン　そうだ、オレはじつはこだわっているのだ！　だから、東宝からきっと発売される『ゴジラ』ものは、『ゴジラ対ビオランテ』でなければいけないし、沢口靖子のグラフィックはASA400並の精緻さを要求するのだ!!

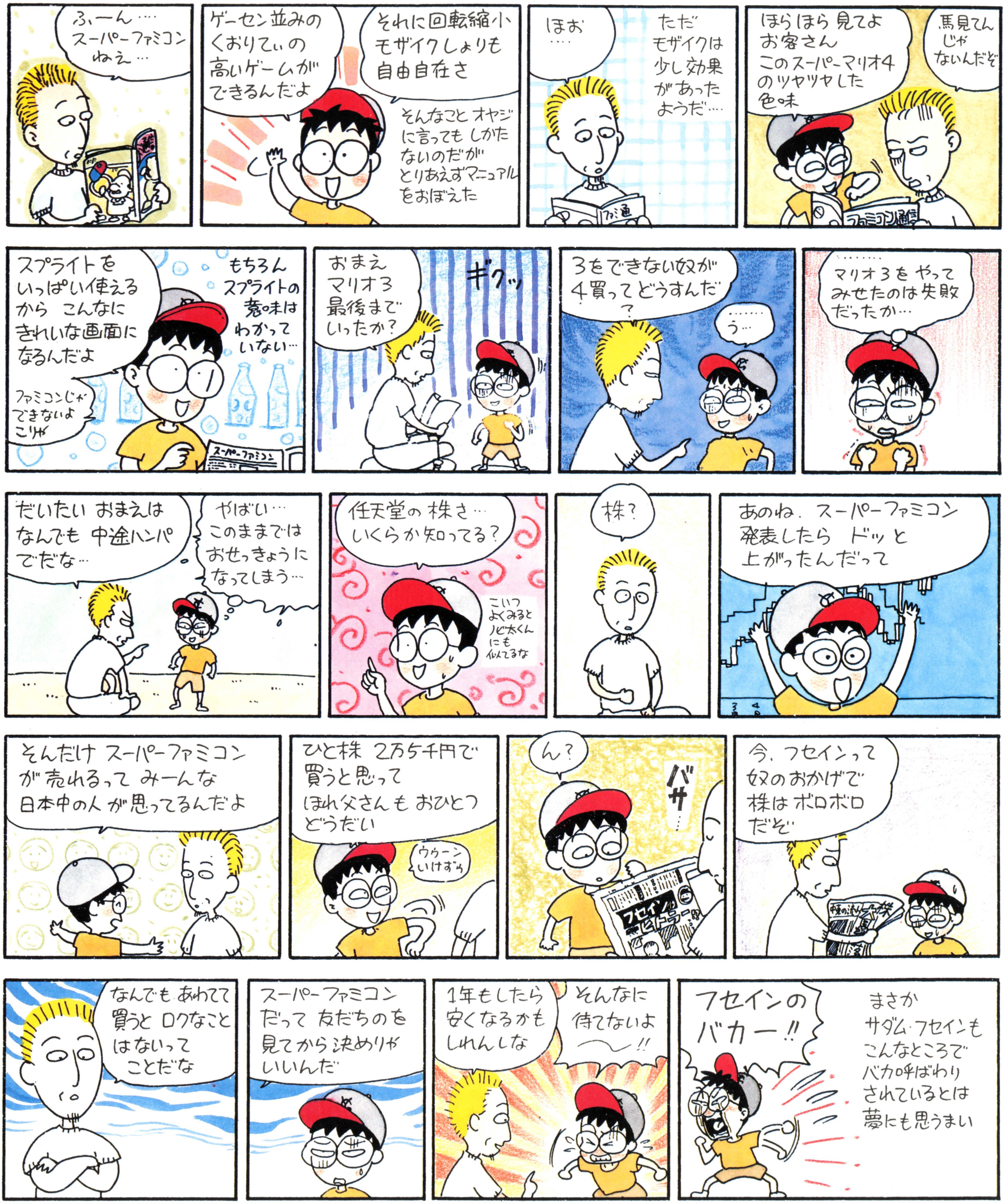
ヤマ　ケンちゃんがそこまで言うなら僕も。E社は、ぜひ『笑ウせぇるすまん』を出すべきだ！　それも喪黒が、不気味に動き回るアクションゲームで！

Mr.　じゃあ僕も。ホット・ビィは、スーパーリアルな釣りゲームをひとつ、スーパーファミコンで。スンゴイのを、ね！

担当　みんな勝手なことを言ってきたけど、これを読んだメーカーさんが、本当にそうしちゃうかもね。期待してますよ～！

■スーパーファミコンが絶対ほしいキミは、これを読むべしっ!!




ふーん…
スーパーファミコンねえ…
ゲーセン並みのくおりてぃの高いゲームができるんだよ
それに回転縮小モザイクしょりも自由自在さ
そんなことオヤジに言ってもしかたないのだがとりあえずマニュアルをおぼえた
ほお…
ただモザイクは少し効果があったようだ…
ほらほら見てよお客さんこのスーパーマリオ4のツヤツヤした色味
馬見てんじゃないんだぞ
ファミコン通信
スプライトをいっぱい使えるからこんなにきれいな画面になるんだよ
もちろんスプライトの意味はわかっていない…
ファミコンじゃできないよこりゃ
スーパーファミコン
おまえマリオ3最後までいったか？
ギクッ
3をできない奴が4買ってどうすんだ
……う…
……マリオ3をやってみせたのは失敗だったか…
だいたいおまえはなんでも中途ハンパでだな…
やばい…このままではおせっきょうになってしまう…
任天堂の株さ…いくらか知ってる？
こいつよくみるとノビ太くんにも似てるな
株？
あのね、スーパーファミコン発表したらドッと上がったんだって
そんだけスーパーファミコンが売れるってみーんな日本中の人が思ってるんだよ
ひと株2万5千円で買うと思ってほれ父さんもおひとつどうだい
ウゥーンいけずぅ
ん？
バサ…
フセイン
今、フセインって奴のおかげで株はボロボロだぞ
なんでもあわてて買うとロクなことはないってことだな
スーパーファミコンだって友だちのを見てから決めりゃいいんだ
1年もしたら安くなるかもしれんしな
そんなに待てないよ～!!
フセインのバカー!!
まさかサダム・フセインもこんなところでバカ呼ばわりされているとは夢にも思うまい


そうだ！
じいちゃんなら買ってくれるかもしんない
そろそろ年金も出る頃だし…
ポン
ツッツッツ
お・じ・い・ちゃん
なーんだ みそか びっくりしたな
おじいちゃんてお父さんそっくりだね
このマンガは登場人物が少ないからしかたないんじゃよ
でも じいさん役 ハマってるよ
ほっとけよ
ポンポン
あのね―― ぼくお願いがあるんだけど――・
よしよし何が欲しいんじゃ
あのね スーパーファミコン！
すうぱあふみ子？
ダッチワイフならいかんぞ
枯れたジジイがそんなこと言うか!!
いやいや…… フォッフォッフォッ…
ねえねえ買ってえ～
いくらぐらいするんじゃ？
もみもみ…
ん―― ちょっとだけ高いんだけど……
ふむ…
ちゃんと言うこと聞くしぃー じいちゃんがすもう見てる時 いきなりアニメにチャンネル変えたりしないからさ～
おねがい おねがいっ ねっ
よし そこまで言うなら
やり～!!
やっぱり持つべきものは おじいちゃんだよ
ムダ使いするんじゃないぞ
ほれ 1000円
がっくん
足りんのか？……
コク コク
じゃ 3千円
ズーン
ペタン
じいさん ばあさんは昔の金銭感覚で生きているので いざという時 たよりにならない。うちの死んだじいさんは、よく『昔は千円で家が買えたもんじゃ』と とんでもないことを言っていたものである
もう、お年玉あてにするしかないか……
うーん…
ぶちょ―― お年玉の前貸りをお願いしたいのですが……
バカなこと言ってないで勉強しなさい

■ファンレターの少ない鈴木みそに励ましのお便りを!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 あんたっちゃぶる係



編 道楽通信スペシャル

『ドクマリ』必勝法講座
読者さんの挑戦も受けてしまうのだった！

『ドクマリ』ブームがけっこうお盛んで、流行っているんだよね。というわけで今週は特別に、3位にランキングしているアルツ鈴木に『ドクマリ』必勝法をインタビューしてみたぞ。

――1Pプレーでどの程度のレベルなら、アルツと互角に戦えるの？

「僕はレベル16のHIなら100パーセントクリアー。レベル20のHIが10回に1回クリアーぐらいだから」

――じゃあ、レベル20のHIを毎回クリアーできるようになれば、確実にアルツが倒せるってわけだ。

「そんな人いないと思うけど。ちなみにレベル20のMIDなら、5割以上はクリアーできるんじゃないかな」

――なんか対戦プレーのコツはあるわけ？

「1Pと違って、とにかく消さないこと。対戦プレーの場合は、消すことより敵にカプセルを落とすことのほうが目的になるから。シングルでむなしく消すよりは、意識的に積み上げていって、つねにダブルを狙っていくほうがいい。シングルでは絶対消さないような戦いかたをしなければ」

――上から何段目ぐらいまでは、意識的に積み上げていくわけ？

「3段目ぐらいまでかな。でも、両サイドが積み上がったときは、放っておくこと。マックスまでいっちゃえば、カプセルが落ちてこないし、勝手に消してくれるときもあるしね。くれぐれも、横消しで消そうなんて考えないこと。安易な横消しは破滅を招くから」

なるほどなあ。ちなみに対戦プレーに自信のある読者さんは、レベル24HIをプレー中の写真を同封の上、「ファミ道楽ドクマリ対戦係」まで。1位サウナマンと3位アルツが、挑戦を受けるといってるぞ。

ファミ道楽
発行所 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー ファミ道楽 編集部
電話 (03) 796－1916
郵便振替口座東京4－161144

FORMULA 1 F1噂話（うわさばなし）
文・すがやみつる



⬆'86年、'87年はタイトル争いに参加したマンセル。

●マンセル引退撤回か!?

あれま～、マンセルが引退撤回？　マンセルがフェラーリのフィオリオ監督にFAXを送ったそうで、来年も「イタリアのチーム」で走るとか。

これで迷惑をこうむるのはマンセルの後ガマを狙っていたドライバーたち。埋まりかけていたジグソーパズルがまた崩れてしまった。

アレジは、フェラーリともウィリアムズとも仮契約を結んでいたようで、その契約の効力についてイギリスの裁判所が審議中。

イギリスの裁判所といえば、ブラバム・チームが裁判所の命令で、工場を封鎖され、ハンガリーGPに出かけるのもピンチだったとか。前のオーナーが起こしたゴタゴタが、まだすべて片づいてないみたいだ。

●地球を考えるF1

マクラーレン、フェラーリ、ベネトンと華麗なる転職を続けてきたデザイナーのジョン・バーナードは、再びF1に燃料規制を採用すべきだと発言。これは地球環境保護の立場で述べたものと説明しているけど、ほかのチームじゃ、V8のフォード・エンジンが有利になるように、あんなこと言ってんだと冷たい。

でも、ホンダあたりも同じことを考えてるんじゃないかな。川本社長が今年の初夏の就任直前に、イギリスのレース雑誌で、地球環境保護の動きが強くなってきたらF1から撤退して、地球にやさしいエンジンを作ると話していた。

ホンダは、かつての第1期F1時代にも大気汚染問題に対応してF1から撤退したことがある。F1にかけていたパワーを新しいエンジンの開発に集中、世界をあっといわせた低燃費、低公害のCVCCエンジンを送り出し、これを積んだシビック、アコードがアメリカなどで大ヒットした経験を持つメーカーだ。

F1の未来を読むためにも、エコロジー問題から目が離せなくなってきた。

第2回ファミ通まんが大賞

グランプリ……………1名 賞金100万円
入選……………3名 賞金20万円
佳作……………若干名 賞金10万円

■審査員
桜玉吉、片山まさゆき
吉田戦車、荒井清和
本誌編集長、本誌副編集長
（以上敬称略）

応募要項

●応募資格
とくになし。アマチュアでもプロでも可。

●作品
ジャンルは自由。左開き、右開き、どちらでも可。応募作品はファミコン通信に掲載されることがあります。

●画材
厚手の紙の表側だけ使ってください。

●枚数
自由。4コマも可。ただし4コマの場合は、最低5本は描いてください。

●サイズ
天地225ミリ、左右190ミリ。ただし4コマの場合は、この限りではありません。

●着色
モノクロでもカラーでも可。C40Y80などの4色指定でもかまいません。

●ネーム
手書きネームでも写植ネームでもかまいません。写植ネーム希望の場合は、鉛筆でネームを書いてください。

●記入事項
まんが原稿と同じ紙に、題名、ペンネーム、住所、本名、年齢、電話番号、職業、過去のまんが経験を書いてください。

●締切
9月30日必着。発表はファミコン通信26号を予定。

●あて先
「ファミ通まんが大賞」係

第7回 銀はがしRPGII 当選者発表

大ヒント！　3千円コースへの応募が少ない！　7千円コースは人気があるんだけどね。そこんとこ研究よろしく！

●1万円コース
埼玉県　井上貴之
茨城県　小林祐司
神奈川県　桑原英彦
千葉県　角田　健
兵庫県　櫻井美津夫
長崎県　吉田秀樹
大阪府　黒岡裕之
福岡県　竹尾正典
滋賀県　野田将人
愛知県　松永加誉子
他20名

●7千円コース
島根県　永易　稔
京都府　佐藤　剛
大阪府　岡本道雄
福島県　吉田裕之
東京都　橋本真志
群馬県　麦島　浩
山口県　田村英教
神奈川県　森　香織
東京都　岩熊慎一郎
愛知県　佐藤　忠
他20名

●5千円コース
秋田県　樋渡一之
岡山県　鳥越孝一
福岡県　只松靖浩
東京都　佐藤正輝
北海道　黒谷幸仁
東京都　小野里秀行
他24名

●千円コース
大分県　友永賢次
京都府　佐俣健一
神奈川県　中井克哉
広島県　土手洋育
静岡県　平野文士郎
神奈川県　金本俊範
他194名

●テレカコース
千葉県　岡本　告
東京都　上野有紀
兵庫県　鍬初政信
東京都　浜下　滋
北海道　広部英子
静岡県　亀沢祐樹
他194名

ファミコン通信 でんごんばん 伝言板 LETTERS

私、編集者Mのとなりの席はアルツ鈴木だ。水も滴るいい男が、ちょっと手を伸ばせば届くところにいると思うと胸が踊るぜ、ひゃっほう!!



美香……。おれがいま恋をしている、いとしの人の名だ。いまの気持ちを伝えたいけれど、どうすればいいのかわからない。でも、好きだ美香。くおーっ！　どうすればいいんだ、この気持ち。ああ、どうすればいいんだ……。　（大阪府　変な気持ち）

くおーっ！　っていうのがいいね。アンタの情熱が、ここまで伝わってくるようだよ。あたしゃまいったね。しかし美香って子も幸せもんだよ。アンタにこんなにまで思われて。早く告白でもして、すっきりしなよ。おっと、ふられたってあたしゃ責任とらないよ。ガバスあげるから、これで笑い袋でも買いな。まったく、ウゥ～ン、いけずぅ～だね。

ちびまる子ちゃんファンの編集者

おもしろいことを思いついた。ゲーム帝国の女神さんを、特別ゲストとしてここへ呼ぶのだ。イサダクテキ、ラカダイガネオ、ンサミガメ、イイワカイイワカ（呪文）。女神さんはなぜゲーム帝国にいるのですか？

（神奈川県　桜玉吉　13歳）

あら、そんなに私のことが好きならしょうがないわね。今回だけ特別に出演してあげるわ。だけど総統とか悪魔にはナイショよ。あの人たちにバレると……あっ、こんなこと言ってる矢先にむこうから悪魔が歩いてきたわ。「よお、女神じゃねえか。こんなところで何してんだ？」あ、あら、なんでもないわよ。私のことはほっといてほしいわね。「さっき総統が捜してたぜ。道草食ってねえで、見つからないうちに帝国へ帰るんだな」わかったわよ、もう。あんたっていっつもウルサイんだから。もしかして、私のこと好きなんじゃないの？　ほっほっほ。「ほっほっほではないないない（残響音含む）」あーら、どうしましょ。総統に見つかっちゃったわ。あんたのせいよ。謝罪するかわりに、私に美顔セットを買ってよこしなさい。

女神の四の字固め編集者

伝言板の担当が、男性のKさんから女性のMさんに代わっちゃうと、ときたま書いていた下ネタ関係がちょっと書きづらくなっちゃうなあ、と思った私であった。

ま、どうぞよろしく。

（三重県　ぱ～ぴょん　18歳）

おお、三重のぱ～ぴょんか。久しぶりだな、元気か？　オレだよオレ、編集者Kだよ。

担当が女性では下ネタが書きにくいとのことだが、あにはからんや……あ、オレ、この“あにはからんや”ってヤツ、いっぺんゲンコに書いてみたかったんだ。……ま、そんなことはどーでもいーか。とにかく！　心配には及ばぬぞ。現在の担当編集者M嬢は、年ごろのムスメでありながら、ハッキリ言って下ネタが“大好き”である。“女性だから”などとビビッとらんで、次々とはがきを出してみちゃらんかい。下ネタでもいーんだから。

ま、あまりカゲキな内容のときは、Mはともかくオレだってメンドウ見切らんけどね。

編集者K

僕の友人Sが、いたずら電話で、「ドラえもんはいますか？」と言ったら、「はい、少々お待ちください」と返されたそうだ。恐ろしくなったSは、急いで電話を切ったんだって。バンビラゲー!!

（栃木県　橋本揚弘　15歳）

ばかやろー！　なんでそんなもったいないことすんだよー！　そのまま待ってたら、ドラえもんが「ぼぉく、ドラえもんですぅ」と、大山のぶ代の声で出てきたかもしれないじゃんかー。そしたらどらやきをちらつかせ、のってきたところで、「ぼくはのびたより情けない男の子なんだ。力を貸してよ」と泣き落とせば、人情味あふれるドラえもんのこと、絶

対助けにきてくれたはずなのだ。あーあ、もったいねーの。ちえっ。

ドラえもんびいきの渡辺美紀編集者

ぼくも将来はファミ通の編集スタッフになりたいと思うのですが、どんどんスタッフが増えていくと「もう十分人手は足りてるから、スタッフはもういいよー」などということにはならないのでしょうか。

これを考えると夜もぐっすり扇風機をかけて眠れます。どうか教えてくださいまし。

（広島県　広島県といえば市川裕士　14歳）

ダイジョブ。昨今はゲーム業界、ゲーム雑誌業界ともども慢性的な人手不足だから。当分の間ダイジョブね。

最近はウチの編集部でも、猫に原稿手伝ってもらってるから、なっ。「ニャー」

編集者K

突然ですが、編集部のみなさんに報告したいことがあります。ぼくは、Winkの3枚目のアルバムを持っているのですが、そのアルバムの7曲目に、男性の声(霊の声かも?）が入っているのを見つけました。その部分は、2回目の「……ねえ素顔で抱きしめたい」の、「い」を言い終わったあとです。そこに、低い声で「やだ」という声が入っているのです。もし、このアルバムを持っている人がいたら、調べてみてください。必ず聞こえるはずです。　（新潟県　ISAMU）

聞こえないよ。あんた、耳がおかしいんじゃないの？　期待してたのにさ。プンプン。

ほんとに聞こえなかった編集者

分身の術!!　ちょえ〜!!!!

（埼玉県　平井祐一郎　13歳）

（埼玉県　平井祐一郎　13歳）

（埼玉県　平井祐一郎　13歳）

あら、あんたなかなかやるじゃない。

あら、あんたなかなかやるじゃない。

あら、あんたなかなかやるじゃない。

私はしつこい編集者

私はしつこい編集者

私はしつこい編集者

ヤン坊マー坊天気予報の曲中で、僕は、「ふたり合わせて山田、キミとボクとで山田」だと思ってたら、じつは「ヤンマーだ」だということを最近知りました。これは意外！

（千葉県　山田坊や　16歳）

はっはっは、こりゃーおかしいや。でも、歌詞を聞き違えたまま覚えちゃうことって、よくあるよね。たとえば、巨人の星のテーマ曲。冒頭の「思い込んだら」を「重いこんだら」、つまり「こんだら」を名詞として聞き取ってしまった人は多いはず。とくにこの場合、テレビの画面で星飛雄馬がグラウンド整備用のでっかいローラーを引いているので、あのローラーが「こんだら」なのだ、と思い込みやすいみたい。しかし「こんだら」ってヘンな言葉だよね。こんだらこんだらこんだらこんだら。

そこで今日の一句。

こんだらと　思い込んだら　もうこんだら

耳は確かな編集協力者

私は、教室では「ゲームなんてやったことなぁい」という顔をしていますが、じつは「たとえ男子を含めても、クラスで一番『ファミスタ』がうまいのは私ね」などと、ひそかに自負している自信過剰女です。ふふふふ。

P.S.カルピスオーレおいしかった。

（千葉県　シジミの塔　17歳）

傾向として女の子はあまりスポーツゲームをプレーしないようだけど、『ファミスタ』が強いとはなかなかたのもしいなあ。ぜひ一度、編集部の野郎どもと対戦させてみたいものだ。ちなみに編集部の女の子でゲームがうまいといえば、ゲームボーイ通信のチャコ。シューティングはバリバリだし、『ドクターマリオ』の対戦モードは、サウナマンと1、2を争う腕前なのだ。ゲーム好きな女の子って、やっぱり楽しくていいと思うぞ。

カルピスオーレを開発した編集協力者

やっぱし、タリタリのラリラリよね。人生ってのは。ほんとだよ。

（大阪府　ピカピカマン）

知ってるよ。常識じゃん。

- タリラリ編集者



ネコが人間の言葉をしゃべったら怖いと思う。「ねえさん、精が出ますねえ」とか、「その考えは気に入らねえな」などと話かけられた日にゃあ、涙が出るほど怖いと思うのだが……。どうだ?

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 伝言板係まで

新 アルゴリズム情報局

文部省指定(ウソ)優良ゲームQ&A記事

ゲームのことならアルゴマンと、もはや世間の常識となりつつある(?)このコーナー。今回も全国のお悩みプレーヤーのために、ひと肌もふた肌も脱いでバッチリ回答するぞ!!

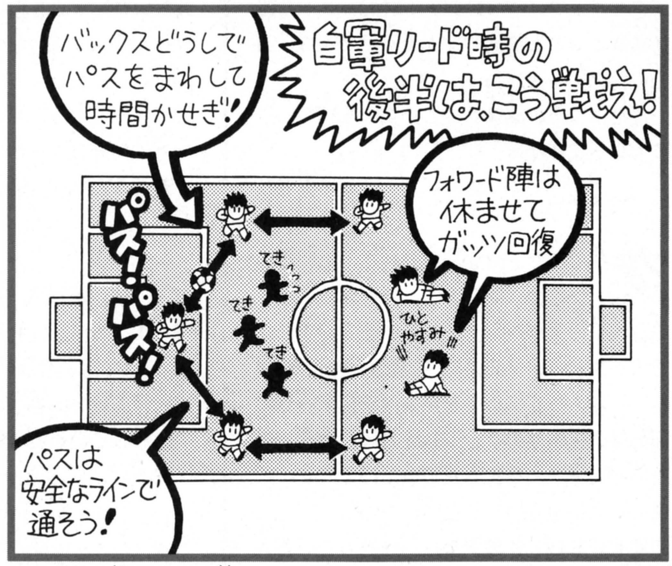
今週のメニュー

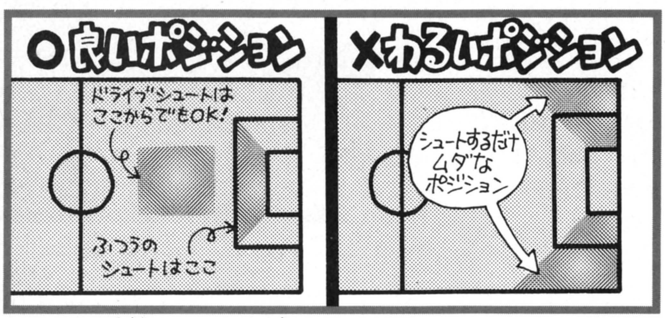
キャプテン翼2	フェリオス	ウィザードリィIII
イメージファイト	バットマン	マイト&マジック
獣王記	超絶倫人ベラボーマン	リンクの冒険

ファミコン キャプテン翼2

試合後半に点をドカッと取られて負けるパターンが多いのです。試合の組み立てかたが悪いんでしょうか? 良い戦法があったら教えてください。　東京都　森尾貴裕

試合前半にガッツを使いすぎると、後半戦でガッツ不足に苦しむぞ。ガッツがないと必殺シュートを打てなくて、負け試合になりやすい。そこでひとつアドバイス! 後半はシュートを打たずに、リードした得点を守りつつ、主力ストライカーのガッツ回復に徹しよう。たとえば、1、2点リードしていてボールが自軍側にあれば、パスで時間かせぎをするのだ。これで主力ストライカーのガッツ回復もできるし、そのまま逃げきりパターンにもできる。また、自軍リードでキックオフがこちらにまわってきたときは、バックス同士でパスをまわそう。かなりの時間かせぎができるぞ。もちろんこの場合は敵フォワード陣もボールを取りにくるぞ!! パスは確実に通るラインでつなげてね。





味方のシュートが決まりづらく、多く得点できません。シュート時のコツがあれば教えてください。　東京都　吉川栄二

シュートを打つ位置がもっとも重要。イラストを参考に、つねにベストのポジションからシュートするように心がけよう。たとえ必殺シュートでも、打つ位置が悪いと成功率が下がる。ガッツのムダになってしまうよ。あと、ドライブシュートは、イラストの斜線部分から打ったほうが決まりやすいぞ。ぜひ試してみてくれ。

対グレミオ戦で、ゴールキーパーのメオンにドライブシュートが通用せず困ってます。コイツの弱点は、ないのでしょうか?　千葉県　橋口征治



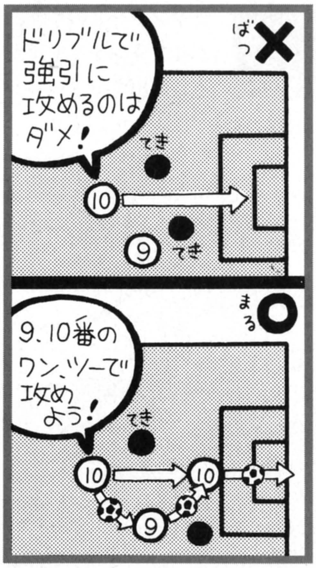
メオンは、ドライブシュートを100パーセント防いでしまう。ドライブシュートは打つだけムダ。翼にほかのシュートを何発か打たせてみよう。ボレーシュートやヘディング、オーバヘッドキックなどのダイレクトシュートに2回トライだ。すると翼はメオンがダイレクトシュートに弱いってことに気づくぞ。そして新しい必殺シュート、ドライブオーバーヘッドを使えるようになる。これで初めて得点できるようになるのだ。ただし、このシュートは消費ガッツが多いので、多用できない。ここぞというときに決めよう。

担当アルゴマン
ミラクオーレ鈴木　ここんところ、バイクで遠出してないなあ。
タップ宮島　今年の夏は、あちこちでプロレスを観まくったぞ。
セピアライト川嶋　雑誌や漫画を買いすぎてサイフが薄い……。

ドリブルやパスだと、なかなか相手ゴール前にボールを持ってけないんですっ！　何かいい方法はないのでしょうか？

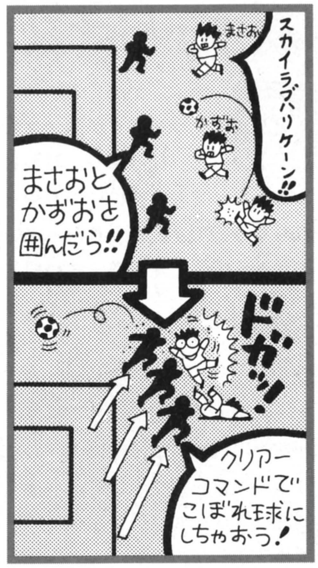
東京都　若林健

パスのセンタリングでゴール前に持っていくこともできる。でも、それだとフォワードが敵にマークされやすく、パスカットされてしまうことが多い。それよりも⑨番と⑩番のワンツーでゴール前にボールを持っていくパターンが確実だ。あとは、ペナルティーエリア内からのシュートで楽勝!!



秋田商戦で、立花兄弟にいいようにシュートされてばかりで、なかなか勝てませんっ!!　どうか、小学校時代、体育が1だったボクを助けてっ!!　滋賀県　沼田友幸

敵のジェミニアタックは防ぎようがない。でも、スカイラブハリケーンは作戦によっては防げる。まず、4:4:2のフォーメーションにしてゴール前を防御。そして、スカイラブハリケーンを打たれる前に、まわりの全員にクリアーのコマンドを出そう。クリアーはできないけど、ボールをこぼれ球にできるよ。



PCエンジン　イメージファイト

生まれつきシューティングが苦手なオレは、ステージ4のボスの発射するミサイルが大キライ!!　すぐやられちゃうの。助けて〜!!

大阪府　五十嵐剛

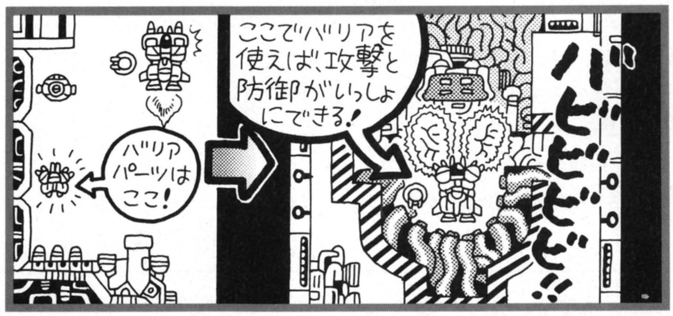
ステージ4のボス、ボーイに対する安全確実な攻略法を教えよう。ボーイが出現する前に画面左上に自機を置いて赤ポッドを右に向けてバリバリ撃ち続けるのだ。ただし、赤ポッドは3つなければダメ。



出現後数秒でボーイを倒せてしまうので、敵ミサイルに悩む必要はないってワケだ。

最終ボス、マリコのあの強さは人知を超えています。やはり、毎日牛乳を飲んでいないことが、マリコに勝てない最大の原因でしょうか？　愛媛県　保坂和人

ボス直前でバリアのパーツを取ろう。ボスのところに来たら、イラストの位置でバリアを張って待機。ボスの弾を防ぎつつ、バリアでボス本体にダメージを与えられるぞ。



ファミコン　獣王記

情けないことに、ステージ2のボス、キングオーガが倒せません。敵がポコポコ投げてくる火の玉に当たらない位置はないのでしょうか？　和歌山県　岡田健一

右のイラストの位置に立ち、オーガが腕を見せた瞬間にAボタンを押しておけばヨイ。この方法なら、火の玉を出現時に消せるし、オーガにもダメージを与えられる。



ステージ5のボス、クラーケンが倒せません。こいつが吐いてくる弾で、ボクのサメはボコボコ命を落としていってしまいます。

東京都　高原信一郎

右のイラストを参考にしてもらいたい。まず、画面左下にサメを移動させよう。すると、敵は下に弾を吐いてくるぞ。イラスト①のように上に移動し弾をかわそう。当然、敵はサメに向かって左上に弾を吐いてくる。この弾をイラスト②のように下に移動してかわし、弱点の口をアワで攻撃する。これの繰り返しだぞ。



Miniアルゴリズム　PCエンジンの『デビルクラッシュ』で、なんと200万点のボーナスを見つけました。第1打のボールがストレートに中央の女の頭に入れれば良いのです。だけど、かなり難しいので練習が必要です。　香川県　生田直人

メガドライブ フェリオス

チャプター2のボス、グライアイが倒せません。拡散弾や、じわじわと近づいてくる首にいつもやられちゃうのです。どうしたらいいのか教えて！　埼玉県　中村紀和

このボスの攻撃でやっかいなのは、手から撃ってくる拡散弾。先に6本の腕を波動砲で壊しておけば、拡散弾に悩むことはないぞ。あとは3つの首を相手にせず、うまく誘導しながら弱点部を狙っていけばオーケーだ。



チャプター3の中盤、グリフォンナイトがたくさん出てくるシーンが抜けられずに困っています。
東京都　内藤武士



画面の上のほうで、グリフォンナイトの追撃をひたすら避けまくるのも、ひとつの手。でも、グリフォンナイトの性質をうまく使えば、もっと楽に攻略できるのだ。グリフォンナイトは、波形の大きなカーブを描きながら自機に近づいてくる。自機が壁ぎわにいると、グリフォンナイトはカーブを描きながら自分から壁に激突していくぞ。壁にへばりつくように進撃していけば、チャプター3は抜けられるってわけだ。ただし、自機が壁にぶつかるとダメージを受けてしまう。くれぐれも注意してね！



チャプター5のボス、スキュラが倒せず困っています。どうしてもクリアー後のデモが見たいので、ぜひとも攻略法を教えてください。
新潟県　本田昌人

ボスとの対決でのポイントは、回転するじゅず状の輪をす速く壊すこと。イラストを参考にして速攻で輪を壊し、輪の中を出入りしながら弱点部分を攻撃しよう。

チャプター4のボス、アンタイオスが倒せません。せめてノービスモードくらいはクリアーしたいので、攻略法を教えてください。お願いします!!　千葉県　水野高文

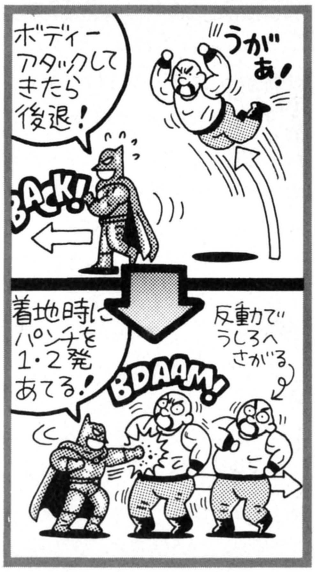
画面左右の端が、比較的安全だ。正面から出てくる弾が多いときはここでしのぎ、少ないときは中央に出て波動砲で攻撃しよう。かなりの持久戦になるが、ムリせずにコツコツとダメージを与えていけばきっと倒せるよ。



メガドライブ バットマン

3面に出てくる、ラジカセを持っているボスが倒せません。いっつもフライングボディーアタックにやられてしまうので、うまいよけ方を教えて！　広島県　成田昭夫

フライングボディーアタックをしかけられたら、す速く後ろにさがろう。ジャンプ中の敵の下をくぐって逃げるよりも楽だ。ボディーアタックをよけたあとは、すかさずパンチで攻撃。同じ動作を繰り返せば、苦労せずに倒せるはずだ。



5面のボスが倒せず、先へ進めません。後ろにまわりこもうとしてもうまくいかないし、ジャンプ中を狙ってもダメだし、どうやって倒せばいいの？　徳島県　辻直樹

イラストを参考にしてマイキャラの位置を決定。ボスがジャンプしそうになったら、ジャンプの直前を狙ってパンチ攻撃ね。タイミングがシビアだ。慣れるしかないぞ。



Miniアルゴリズム　ファミコンの『飛龍の拳III』で、見慣れるとめんどうくさいビジュアルシーンをとばす方法を発見しました。やり方は簡単。ビジュアルシーンのときにコントローラIのセレクト、スタート、A、Bボタンを同時に押すだけでオーケーですよ。大分県　大田雅徳

PCエンジン 超絶倫人ベラボーマン

ステージ14のブラックシーベラボーは、はっきり言って強敵だと思いますっ！ こいつのせいで、先に進めず困っていますっ!!

東京都 内山利彦

残念だが、ブラックシーベラボーの攻撃に対する安全地帯はない。だけど、多少のダメージを覚悟するなら、効果的な攻略法はあるのだ。右のイラストの位置でミサイルを鬼のように連射してごらん。速攻で倒せるぞ。



ステージ22のウ号とベンジャミンふたりのトリプル攻撃で苦戦していますっ！ こいつらはどうやって倒せば良いのでしょうか？

島根県 今村喜忠

ウ号とベンジャミンのいる場所に来たら、急いで頭上のラーメンと波動弾を取るのだっ!! その後、これまた速攻でベンジャミンふたりを倒そうっ!! キックの連打が有効だぞ。ウ号だけになったら楽勝だ。落ち着いてレーザーをかわし、離れた位置からのジャンプキックで攻撃していこう!!



ファミコン ウィザードリィⅢ

地下2階のKOD'Sアイテム、マジックシールドが強いようっ!! なにせ、ドデカいダメージを与えてくるので、何回リセットしても倒せません。

栃木県 難波文博

マジックシールドは、KOD'Sアイテムの中でも強敵。攻撃力は高いし、80パーセントの確率でキミのかけた呪文を無効にしてしまう。こいつと戦闘になったら、まずプリーストなどにバマツを唱えさせること。パーティーの防御力を上げるのだ。また魔法使いなどにディルトやモーリスなどを唱えさせて、マジックシールドの防御力を下げてしまおう。あとは、パーティーの前衛のキャラクターにサクサク斬らせるのだ。この作戦でも、戦いはかなり苦戦するぞ。HPがガンガン激減するので、早めにHP回復呪文のディアルマやマディを唱えよう。持久戦だ。がんばれ！

ファミコン マイト&マジック

エリアC4の座標(7、2)にある、さんごのとびらが開けられず、ボルカノ神殿に入れませんっ！ やっぱり、何かアイテムが必要なのでしょうか？

山梨県 西崎ひろき

とびらを開けるには、さんごの鍵が必要。C2の(9、11)でメンバー全員のオーラの色を占ってもらおう。その後、A4の(4、6)にいる老人にオーラの色を答えると、海の果ての島にテレポートさせられる。そして、その場を探せば、さんごの鍵が手に入るというワケだ。



中古ソフト救済コーナー

ファミコン リンクの冒険

大神殿の最終ボス、リンクの影にどうしても勝てませんっ!! 自分自身との戦いに勝つ方法、大人のアルゴマンの方々なら知ってますよね？

千葉県 中山光洋

まともに剣を交えて戦うと、倒すのは極めて難しい。だけど、簡単に倒す方法もあるのだ。右のイラストのように、画面左端で右を向いてしゃがみ、剣を連打しているだけで良いのだ。このパターンだとノーダメージで勝てるぞ。魔力があまっているなら、シールドの呪文を唱えよう。



質問はがき大募集!!

人生は悩みとの戦い！ これ不変の真理

Q なぜアルゴマンさんたちは、そんなにゲームがうまいの？
A じつは、ミラクオーレ鈴木は炎のコマ、タップ宮島は水魚のポーズ、セピアライト川嶋はスーパーノヴァを会得しているからなんだ(ウソ)。そんなワケで、どんなゲームの悩みも解決するぞ！ 機種は、ファミコン、PCエンジン、メガドライブだけを受け付けてます。採用された人には、100ガバスを進呈しちゃうよ。ちなみに、牛乳のパックを再加工して作ったゴワゴワのはがきが、トレンディーでナウいからオススメだぞっ!!

●あて先●

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム

メガドラ版『バットマン』の情報です。説明書には載ってませんが、バットマンはパンチ、キック以外にも、ジャンプで敵の上に落下するという攻撃法を持っていたのです。これは、ヒザの部分で敵の頭を狙っていけばうまく決まります。 山口県 中野善治

ゲームの秋である

●涼しく静かな季節である。アクションゲームでコントローラーに汗がつかず、シューティングゲームではほどよく頭が冷え、パズルゲームにはもってこいの静けさである。まさにゲームの秋であるな。総統もこう言っておられる。「秋だけに、いくらゲームをしてもアキない。なんちてなんちてなんちて(例のアレ含む)」またもやハズされたようであるな。

●ジョイスティックを買ってからたったの3日で壊れてしまった。僕の出すオーラのせいでしょうか。（静岡県　阿内一弘）

●それはオーラとはちっとも関係ない。力の入れすぎか、不良品を買わされたかのどちらかであろう。力の入れすぎの場合、そのままでは腱鞘炎になる恐れがあるので注意せよ。腱鞘炎予防費500ガバス。

●僕は家に"ママが来たセンサー"(高かった。電子工作で作った)というのを取りつけている。おかげで安心してゲームボーイができます。（埼玉県　隼二郎）

●部屋に人が入ってくると警報で知らせるというマシンであるな。あれは便利である。ひとりで秘密の行ないをするにはもってこいであるからな。総統も写経の時間やビデオの時間に役立てられるようだ。電子工作をゲームに役立てている隼二郎にはハイテク奨励賞として700ガバスを進呈する。

●最近の花火は元気がなくて困る。（埼玉県　荒井陽一）

●唐突であるな。じゃあこっちも唐突だが100ガバスだけ贈呈。

●もへへ。（東京都　佐久間昌弘）

●唐突＆意味不明であるな。しかしなんとなくニュアンスが伝わってきてよい。それに1行にしっかりまとめたところもなかなかだ。佐久間にはなんとなく300ガバス。

ゲーセンで燃えよ

●ゲーセンで『1941』をやったら燃えてしまってこづかいを全部使ったが結局2面で終わって空しかった。（秋田県　佐藤洋一）

●句読点を極力使っていないはがきであるな。迫力があってよい。しかし、金を使って2面は少々ナニであるな。もう少し鍛練が必要であろう。空しかった佐藤には鍛練料として600ガバスを送ろう。

●ゲーム大好き両親に育てられた娘(香織:5歳)は3歳のころから、『ドラクエ』を始め何曲ものゲーム音楽が唄えます。これは自慢できることでしょうか？（千葉県　湯浅供子）

●湯浅は主婦(30歳)であるか。まあよい。ゲームをする者、みなこれフレンズであるからな。湯浅の娘はかなりのモンである。「うちの娘はゲーム音楽唄って2年です」とかなんとか言ってテレビ局に行けば、番組出演できるかもしれぬな。さらにゲームの効果音もマスターすれば芸人になれるであろう。自慢したい湯浅には800ガバス。

●ゲーセンで500円玉をくずそうとしたら間違ってコインを買ってしまい、ヤケクソでスロットマシンをしたら1000枚くらいのコインが出た。（長崎県　おてもあ）

●ラッキーなのかアンラッキーなのかよくわからんやつだな。強いて言えば運のムダ使いであろう。おてもあには慰安料500ガバス。

ゲーム帝国



ゲーム帝国にも史上最強天下無敵のハイスコア野郎が出没した。
その名は"AAA"もしくは"AAAAA"。あいつには誰も勝てぬ。

悪魔の安楽椅子



■ゲーセンで野球ゲームをやっていたおじさんに「うまいですね」といったら、「そうか」といって100円もらいました。（東京都　ガバス猪岡）

●そいつぁー運がよかったんだよ、おめえ。ゲーセンには"100円くれオヤジ"ってのもうろついてるからな。うっかりマシンの上に100円玉なんか積んでおくとな、「100円ちょーだい、100円でいいから」とかいいながら、100円玉を持ち去るおそろしいヤツだぜ。

■悪魔さんはもう、ウワサのマシンR-360に乗りましたか？（神奈川県　ハナワくん）

●おう、あたぼうよ。これでも、ゲーム帝国の1コーナーをしきる新しモノ好きの悪魔だからな。ありゃースゲエマシンだぜ。俺なんか悪魔のローブを着たまま、乗ったもんだから、マシンからはみだしたローブのせいでセンサーが働いて1分間宙吊りになっちまったぜ。

■ゲーセンに初めて行ったら、女の子が多いのでびっくらこきましたよ。（福岡県　ニセ毛利名人）

●ゲーセンが市民権を得た証拠でもあるのだよ、ソレ。

女神の四の字固め



■女神様は最近オッパイを出したりおしりを出したりしていますが、ひょっとして次は……!?（大阪府　ガシピシ門十郎）

●まあ、おませさんね。でも、いつもおしりやおっぱいを出してるのは本当の私じゃないのよ。私の肌を肉眼で見た人間は、ビボー光線を浴びて眼が見えなくなってしまうのよ。あら、なんかゴーゴンみたいね。

■白い粉をなめると、かなりいい気分になる。（埼玉県　ジョン万次郎）

●あら、薬物関係ね。でも大人になったら薬になんか頼らなくても、いい気分になれる方法があるのよ。具体的なことは大人になったら聞きにいらっしゃい。

■女神様は、カワイイ子や若い女の子を自のカタキにしているみたいですけど、自分がもう若くないから、若さをねたんでるとみたわ。（東京都　子猫ちゃん）

●挑戦的な言葉はおやめっていってるでしょ!!　生意気な小娘ね。若さだけが取柄の小娘なんか、ビボー銀河一の私の魅力にはかなわないのよ。ほーほほほほ!!

帝国へはがきを送るのだ

ゲーム帝国で採用された者にはガバスを贈呈する。つまり、はがきを出さなければ見込みはないということだ。どうだ、わかりやすいであろう。

あて先

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

12号連続プレゼント 総額12,000,000円大プレゼント

銀はがしRPGⅡ ⑪

1万円、7000円、5000円が今度は360人に当たるぞ!!

戦闘記号				
	◎	会心の一撃! 敵にダメージ!!	△	ミスッ!
	○	敵にダメージ!	×	自分にダメージ!!

まず裏ページの遊びかたを見よう!

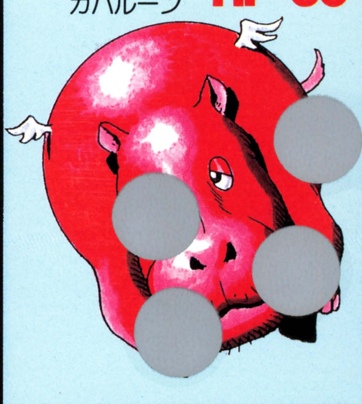
第5章
選ばれし5つの光

勇者:□□□□ HP 50



LEVEL 5
気球奪取作戦

MONSTER
カバルーン HP-60



宝箱
1ヵ所だけはがそう!

勇者たち一行は、気球を手に入れた。しかし、今の戦闘で、勇者はかなりのダメージを受け、寝込んでしまった。



本日の作戦コマンド

銀はがし史上初のAIシステム

戦士 ポール・アックス HP 50



剣士 フランベルジュ HP 45



商人 アドクス HP 50



魔法使い ロッド HP 35



A / B / C

LEVEL 6
勇者なき戦い

MONSTER
ファイアドラゴン HP-150



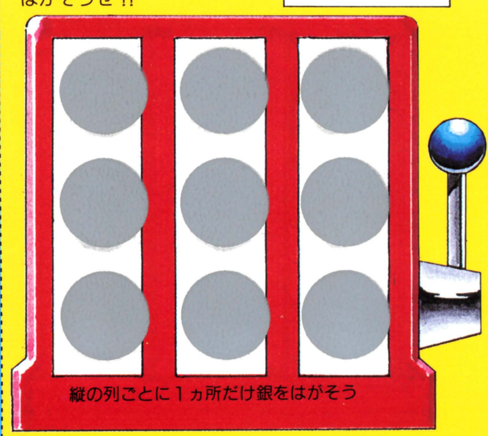
宝箱
1ヵ所だけはがそう!

(キリトリ線)

おまけスロット銀はがし

キミの勝利ポイントは右の表のとおりだ。とにかく100点オーバーをねらって銀をはがそうぜ!!

777	20点
🔔🔔🔔	15点
🔔🔔	10点
🔔	5点



縦の列ごとに1ヵ所だけ銀をはがそう

セロテープで銀をはがそう。コインでは、はがれないぞ!

銀はがしRPGⅡの遊びかた

第5章の3回目。今回も、仲間たちが力をあわせて戦うぞ。それじゃ、遊び方の説明だ。

❶ 勇者の名前を決めるのだ。ひらがなで4文字までの名前を考えてあげよう。これは、戦闘には直接関係はないから、気楽につけてあげればオーケーだ。

❷ レベル5の戦いは、勇者ひとりだけの戦い。戦いかたはいつものとおり。キミの攻撃でモンスターの銀をはがし、出てきた数字をモンスターのHP(ヒットポイント)からマイナス。モンスターの攻撃は勇者の銀をはがして出てきた数字を勇者のHPからマイナス。これを繰り返して、さきにHPがゼロ以下になったほうが負けだ。戦いに勝ったら、宝箱を開けて❸へ。



❸ ここでは作戦コマンドを選択するぞ。作戦コマンドというのは、戦いかたの命令だ。これによって、戦闘のゆくえが大きく左右されるから、気を引き締めて決めるのだ。3つの銀の中からひとつを選んではがそう。

❹ ❷の戦いに疲れて勇者が寝込んでしまったため、レベル6では仲間4人で戦うことになる。戦いは、❸で選んだ作戦コマンドにしたがって進めるのだ。仮に、キミが選んだ作戦コマンドがAだったとしよう。まずキミの攻撃。キミは、パーティーの中の誰に攻撃させるかを決めなければならない。たとえば、それがポールだったとしたら、ポールの横にあるAの欄の銀3つの中のどれかをはがすのだ。これで、ポールの戦闘行動が決まるというわけだ。あとは、銀から出てきた指示にしたがって戦闘を進めればいい。"2回攻撃！"だったら、モンスターの銀を2枚はがすって具合だ。モンスターの銀から出てきた数字をモンスターのHPからマイナスしよう。モンスターの攻撃が誰にあたるかはキミが自由に決めていいぞ。あたった仲間の銀をひとつはがして、出てきた数字をそいつのHPからマイナスだ。途中で誰かが死んでしまったら、そいつは以後の戦闘には参加できなくなってしまうぞ。こうして戦闘を進めていき、パーティーが全滅するか、モンスターが死んだら戦闘は終了。めでたく戦闘に勝てたら、宝箱を開けて中のゴールドを手に入れよう。もし、この戦闘に負けてしまったら、キミの今回の収入は、❷で手に入れたゴールドだけということになるのだ。そんなことにならないようにガンバろうね。

手に入れたゴールドの数に応じて、下の応募コースに応募できる。今回のゴールドだけで応募してもいいし、何号分かまとめて上のランクのコースに応募してもいい。そのへんの戦略はキミの自由に組み立ててくれ。

これが銀はがしRPGⅡの豪華プレゼントだ!!

10000円コース	100ゴールド以上（360名）
7000円コース	80ゴールド以上（360名）
5000円コース	70ゴールド以上（360名）
1000円コース	50ゴールド以上(2400名)
テレカコース	30ゴールド以上(2400名)

※当選人数はすべて12号合計です。1号あたりの当選者数は5千円コース以上が30名、それ以外は20名です。

スロット銀はがし

このスロット銀はがしは、上の銀はがしRPGとはまったく別のゲーム。間違って銀はがしRPGの応募に、この用紙を送っても、無効だから要注意。最初に銀はがしRPGとスロット銀はがしの用紙を切り離そう。

さて、スロット銀はがしでは金色の100ガバスを、なんと12000名にプレゼントするぞ。

ゲームの方法は、縦に3つ並んだスロットのそれぞれの列から、1ヵ所ずつ銀をはがしていく。そして3つめをはがし終わったところで、できた役でキミの点数が決まるのだ。役の点数は表の部分を参照してね。

キミの点数が100ポイントに達したら、その用紙をまとめて、キミの住所、氏名、年齢、電話番号を同封のうえ封書で応募しよう。締切は10月31日の1回だけ。応募が12000名を超えたときは抽選だぞっ!!

100ガバス—100ポイント以上(12000名)

応募方法

応募するときは、この銀はがしの用紙と、別紙にキミの住所、氏名、年齢、電話番号を明記して下のあて先まで封書で応募してね。何号分かのゴールドを合算して応募するときは、もちろんその枚数だけ銀はがしRPGの用紙を同封しよう。そして封書の表には、○○コース(希望コース名)、○○ゴールド(封筒に入っているゴールド数)を必ず書くようにしてね。ただし、1号分の銀はがしでは、最高7000円コースの分のゴールドしかたまらないぞ。また、この銀はがしRPGⅡに当選した人は、この号のほかの懸賞には入賞できないことがあることも付け加えておこう。

締切は、ファミコン通信の発売日の4日前の月曜日（次回締切は、9月24日)。締切に間に合わなかった分は次回に繰り越しだ。ちなみに、最終締切は10月31日。

応募者多数のときは、各コースとも抽選になる。当選者は、毎号ファミ通で一部を発表。その他は賞金の発送が発表のかわりになる。

応募のあて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー
ファミコン通信編集部 銀はがしRPGプレゼント係
○○○コース希望 ○○○ゴールド在中

※1号あたり最高7千円分のゴールドしかたまりません。なお、この銀はがしRPGⅡで当選された方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

ファミコン通信 Gavas system ガバスシステム

⬇ガバスでもらうプレゼント応募券

今回のクイズの答え	新着ゲー○通信	9月28日号
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡	電話 (　　) －
お名前		※会員番号
欲しいプレゼント名	○ 番の	
同封したガバスの総額	万 千 百 十 一	ガバス

※会員番号のない人は書かなくてもけっこうです。

ガバスシステム

ガバスシステムは、ファミコン通信読者のチケット制度。応募用紙に、クイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムがもらえるというすばらしいシステムだ。キミも、ガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムをもらってね。

チケットの入手方法

下にあるのがキミの補助券ガバス。これをていねいに切り取ってとっておこう。キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、5000ガバスまでもらえる特典もある(詳しくはファミ通の各コーナーの記事を読んでね)。編集部からは、金色に輝くガバスチケットを送るのだ。

応募方法

次のページにあるのがガバスアイテムだ。ここからキミの欲しいものを選ぼう。そのアイテムに必要な数のガバスが集まったらいよいよ応募。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

今回のクイズ

20号のクイズ(○の中に文字を入れよう)

新作ゲームのことが何でもわかっちゃうページは?

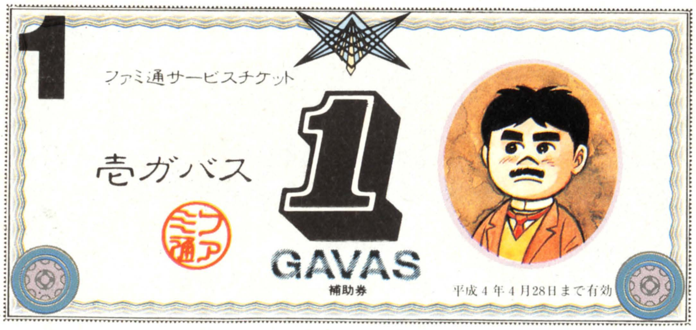
新着ゲー○通信

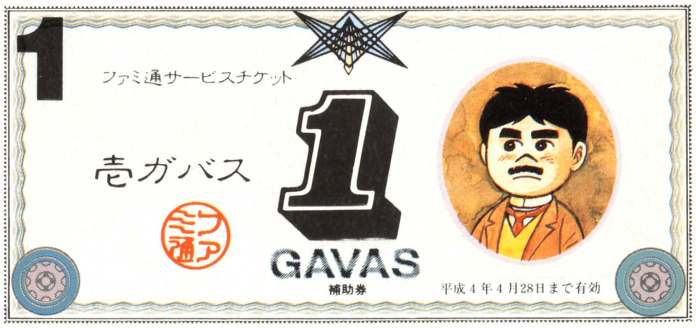
ご注意

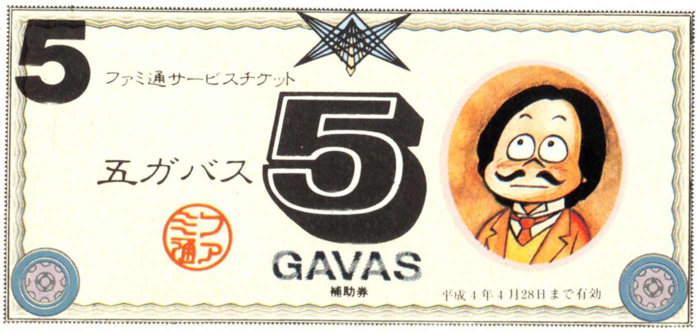
1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

今回の応募の締め切りは、
1990年9月28日到着分まで!

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスシステム係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

ガバスでもらうプレゼント!!

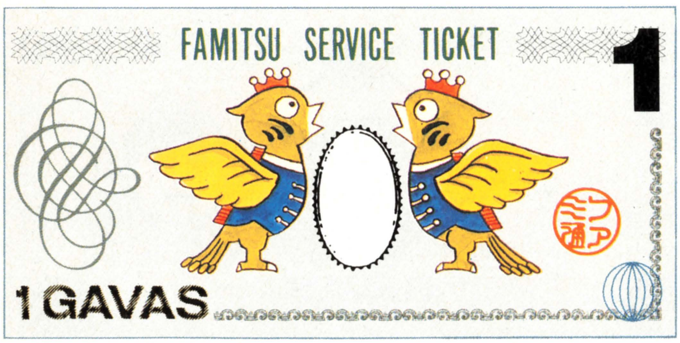
ゲップが出るほど遊んだあとは、涙が出るほど勉強しておくれ。

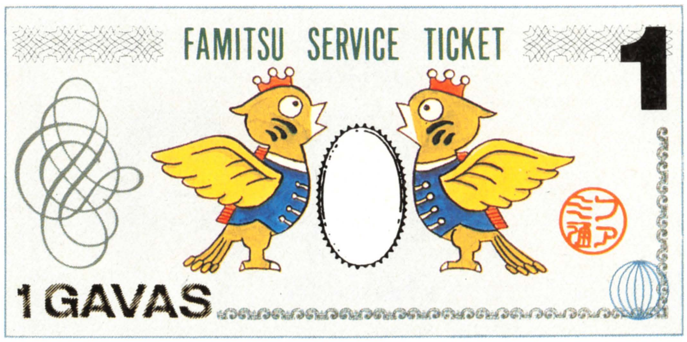


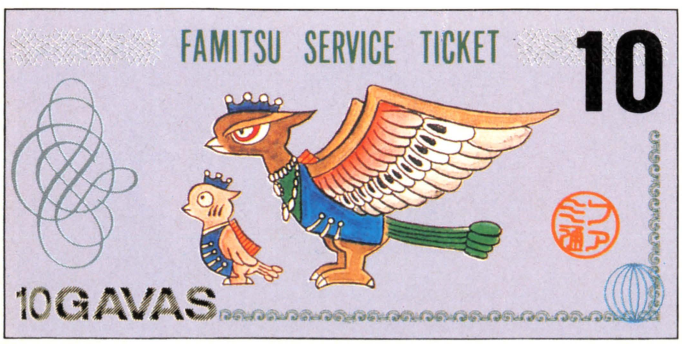
⑨⑬番のソフトの種類は選べます。

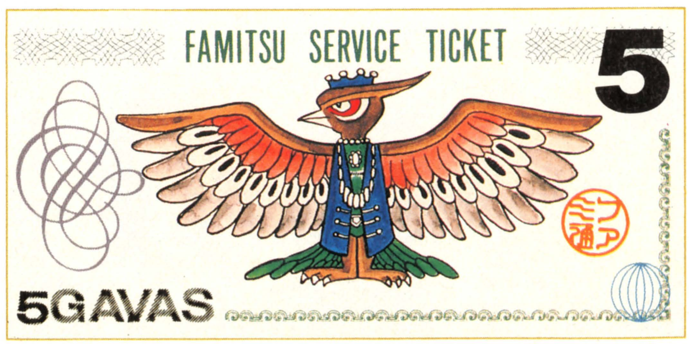
1	水野店長の色紙	17 ガバス
2	ファミ通ステッカー	50 ガバス
3	ファミ通ノート	200 ガバス
4	べーしっ君の色紙	500 ガバス
5	ファミ通テレホンカード	680 ガバス
6	ファミ通カンペンケース	780 ガバス
7	ファミ通カートリッジケース	990 ガバス
8	ゲームボーイ通信ケーブル	1000 ガバス
9	ゲームボーイカートリッジ	1750 ガバス
10	ファミ通時計	1800 ガバス
11	ファミ通電卓	1980 ガバス
12	ファミ通トレーナー	2480 ガバス
13	セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト	3500 ガバス
14	アスキースティックエンジン	4000 ガバス
15	ラジコン バンキッシュ4WD	7800 ガバス
16	ゲームボーイ	8500 ガバス
17	ファミコン	9800 ガバス
18	ソニー ウォークマン(WM-52)	11800 ガバス
19	セガ メガドライブ	12500 ガバス
20	PCエンジン	16500 ガバス

※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。









ARCADE MANIAC
アーケードマニアック　第23回

発売セガ社　開発コアランド社

『ごんべえのあいむそ～り～』

文責：渋谷洋一
協力／二木康夫　斎藤　伸

感性

ゲームデザイナーの特異なセンスに魅了

'85年にセガ社から発売されたごんべえのあいむそ～り～はコアランド社が開発した固定画面の単純なアクションゲーム。ゴンベエを操作し、道端に落ちている金塊をすべて自分の家に持ち帰ればラウンドクリアーとなる。ゲームの内容は派手なパックマンといったところか。当時としてみてもかなりオーソドックスなスタイルだ。そしてその基板は'84年の スワット、フリツキーなどで使われていた量産タイプのもので、当然基板自体のハードハワーもたいしたものではなかった

古くさいスタイルと使い回しの基板で、ゲームセンターに登場したときにはすでに時代遅れだった。だが、そんなごんべえ は他のゲームにはない、ちょっと変わった雰囲気を持っていた。

主人公であるゴンベエは、当時の総理大臣、田中角栄を模写したものだ。その証拠にロケテストの段階では、タイトルもあいむそ～り～ではなくあいむそ～りであった。さらに金塊を持ち帰ったときのメッセージ「わっはわっは」も「よっしゃよっしゃ」だった

そのリーゼントの田中角栄が、扇子で敵をバシバシはじき倒す姿は、滑稽で笑いを誘った。それに政治家の傲慢な態度を皮肉って、ゲームの要素に取り入れてしまう、そのセンスと度胸には脱帽としかいいようがない。

そして登場する敵キャラクターも、当時の有名人のそっくりさん総登場という感じだ。タモリ、マイケルジャクソン、ジャイアント馬場、マリリンモンロー、マラソンの瀬古選手と、取り合わせはメチャクチャ。さらにゴンベエを妨害する障害物も変だ。火事を消すために水を出す消火栓は、このハチャメチャな世界では火を噴く。初めて焼き殺されたときは、さすがに道理に反するその汚なさに憤慨した。

そんなメチャクチャでハチャメチャなセンスの『ごんべえ』に対するプレーヤーの評価は、気持ちいいくらい見事に二分した。最高か最低のどちらかだ。最高派はこの常識はずれた発想と特異なセンスを、マンネリ化する業界に活性化の一撃をくらわす反逆の狼煙と受け取り、賞賛。最低派は単なる話題性だけでインカムを得ようとする姑息なゲームだとして、酷評した。

そもそも、コアランド社はこのごんべえを創るまえにヒックハックというゲームを世に出そうとしていた。今となっては、そのヒックハックはどのようなゲームであるのかは不明だが、なんでも斬新なアイデアを取り入れた革新的なゲームだったらしい

しかし、いざロケテストを開始して、コインボックスの中を覗いてみると、そこにはわずか10数枚の100円硬貨があるだけだった。

そんなわけで、意気盛んに練り上げられたゲームは日の目を見ることはなかった。

そしてその後ごんべえが創られた。ヒックハックの事が起爆剤になり、爆発したのか、異色なゲームを創り続けたコアランド社のゲームの中でも突出した存在となった

そして『ごんべえ』と時を同じくして、コアランド社が開発した『青春スキャンダル』がセガ社から発売された。

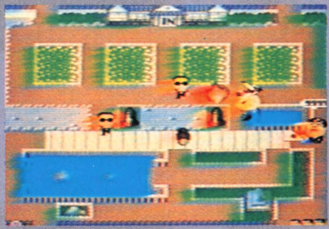
この『青春スキャンダル』はふた昔前の青春ドラマを題材にしたアクションゲーム。悪者に連れさられた恋人マリちゃんを、主人公のたけし君が救い出すという、よくある設定。このゲームは青春ドラマ独特の雰囲気を出していて、そのノリを好むマニアがいくらか存在した。だがゲームとしては当たり判定の粗い、粗悪なゲームだった。

異端であり続けたコアランド社も'89年に玩具大手のバンダイ社に買収され、バンプレスト社と社名を変更した。役員の移動もあり、社の方針に若干の変更があったのか、バンプレスト社の創るゲームには、あのコアランド社独特のセンスはみられない。（渋谷）

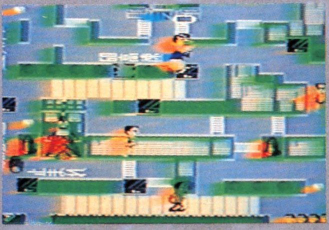
ごんべえのあいむそーりー



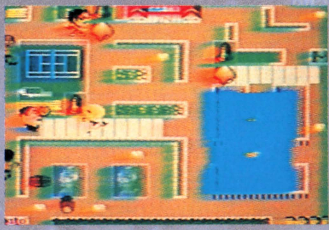
⬅ロケテストでは、よっしゃよっしゃと笑っていた。



⬅群がる敵をまるで虫ケラのようにフッ飛ばすのは痛快。

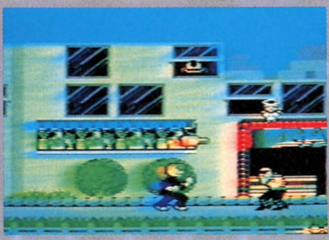


⬅金庫をパンチ連打で破り、すべての金塊を運び込め。

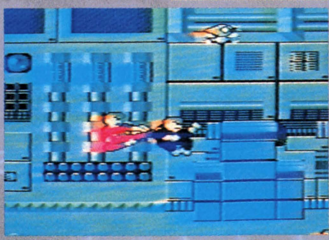


⬅マリンモンローがファイヤーリップ攻撃をしてくる。

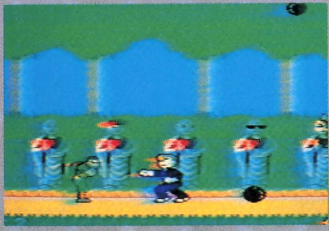
青春スキャンダル



⬅キャッツアイにモヒカンという、珍しいぐれん隊が敵。



⬅捕らえられた仲間を助ければ、ともに闘ってくれる。



⬅爆弾は降ってくるわ、忍者は襲ってくるわで難しい。



⬅夕日に向かってラウンドクリアー。青春モノの定石。



DRAGON QUEST POWER
DYNAMITE!!
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
Over 500,000 letters we've received !
Off course we are reading all letters.
Your letters are really good for ENIX.
Thank you very much.
You're the power of DRAGON QUEST !
Play DRAGON QUEST all day long.
Don't miss out!
訳）すごいぜ!!
50万通以上の手紙を受けとったよ！
もちろん全部読んでるぜ
みんなのお便りは本当に力づけられるよ
サンキュー
みんなが送ってくれたお便りがドラクエのパワーになるんだ！
これからもドラクエをずっと応援してくれよ
ぜったいだぜ！
■ゴールドテレカも もらえるかもよ。
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
ROMカセット・4メガ
バッテリーバックアップ
EFC-D4 価格8500円(税別)
空前のスケールで贈る
ロト伝説3部作
3作そろって好評発売中！
※価格は消費税別です(Ⅰ・Ⅱ・Ⅲとも)
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 価格5500円
ドラゴンクエストⅡ
悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 価格5500円
ドラゴンクエストⅢ
そして伝説へ…
ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップ EFC-D3 価格5900円
ENIX
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581
★電話番号は、お間違いのないよう、正確にお願いします。

ドラクエで過ごす読書の秋。

ドラゴンクエストブックシリーズ大好評既刊

小説ドラゴンクエストIII そして伝説へ…上下



ロト伝説小説編ついに完結！



★いのまたむつみ・高屋敷英夫のコンビで贈る永遠の名作。世界を破滅へと導く魔王バラモスを倒せ。
四六判　豪華上製本
定価各1,000円

ドラゴンクエストIV
導かれし者たち

公式ガイドブック



上 世界編
下 知識編

呪文・アイテム・モンスター…誰もが知りたい㊙データ満載！

上定価720円　下定価680円　各B6判　オールカラー

ドラゴンクエスト

4コマ マンガ劇場 2



爆笑パワー倍増のパートII
A5判 144ページ 定価580円



ドラゴンクエスト
パーフェクトコレクション 1990
夏休み号
ドラクエ商品大全書だ！
B6判 オールカラー 定価390円

株式会社 エニックス 出版局
編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F　TEL 03(369)8978
営業 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25木村屋ビル5F　TEL 03(369)8982

魔物たちのドラクエIV伝説！



凄まじき怪力と魔力を操り、
人々の前に立ちはだかる
恐るべき生き物―モンスター。
その真の姿を伝える裏伝説が
どこかに記されているという。

9月28日発売！

キングスライム、ミステリドール、ドラゴンライダー、いたずらもぐら、大魔道、大にわとり…ドラクエIV世界に棲息する個性豊かなモンスターがズラリ登場。彼らの意外な一面を明かす、驚異と笑いのパフォーマンスがギッシリ詰まったファン待望のオリジナルストーリー集だ！

ドラゴンクエストIV

IV モンスター物語

A5判 オールカラー 定価880円

特典付き
モンスター出現地パーフェクトマップ・特大モンスターステッカー

★定価はすべて税込みです。
★お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。

KOEI



新宮馬之助を、江戸で発見。3人目の同志に!

同郷の土佐藩士、新宮馬之助。武力は必要だと、熱心に何度も説得してみる。迫力と心意気に馬之助の心が動いたのか、見事同士となった! さあ、次の仲間を探せ!



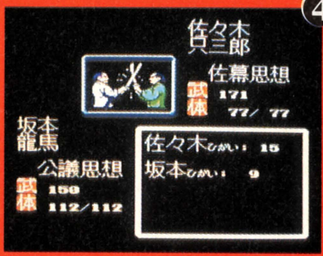
4人目は京都にいる……?みんな京の町へ走れ!

陸奥宗光が京都にいるらしい。移動されては見つけるのが大変だ。野を越え山を越え海を渡って、たどりついたぜここが京都だ! 厳しい関所をこわごわ通り抜けたら、町に入って陸奥を探し出すぞ!



そうか、わかってくれたか——陸奥宗光、同士となる!

かなりのキレ者、陸奥宗光。説得するには手強い相手だ。酒の事で気持ちをほぐし、さあ本番。学問だけではいけない! びしりと説くと、秀才陸奥は考え込み、ついに深く頷いた。説得は大成功!



きさまを見過ごすわけにはゆかん——京での大乱闘!

京の町でいきなり、幕臣佐々木只三郎に斬りかかられた。思想の違う人間は敵なのだ。当然、受けて立ってやる! 戦いはリターンマッチにもつれこみ、勝負は結局つかず。さて、先を急がなければ!



長崎に5人目、池内蔵太が、果たして海援隊結成なるか?

異国情緒あふれる長崎の町は外国への窓口。ここに暮らす池の心も世界に向いていた。自分によく似た心の持ち主、きっと気持ちも伝わりやすいはずだ。もうすぐ海援隊の雄姿が見られそうだ。



池を説得、同志が5人に!ついに海援隊の誕生だ!

説得の末、池の信頼が我が手に。5人目の同志だ!——江戸から京都、長崎と、同志を探す旅もこれで終わり。何度も説得を繰り返し、困難をくぐり抜けて、今ここに海援隊は結成されたのだ!



海援隊6人勢揃い! 想いは遙か世界へ広がっていく……

長崎の町に揃った、海援隊の面々。これからどうするか? もちろん、日本を思想で統一だ。やがて海に出る日のため、海援隊の同士とともに日本中を駆けめぐれ!



FAMICOM FAMILY

龍馬が歩けば、

幕末きっての快男児。
鎖国日本を開くため、広い世界を夢に見る。
彼の同志は"海援隊"、5人のはずが今まだ2人。
日本国中ひた歩き、仲間集めの説得で、
目指すは全国思想統一——。
長岡謙吉、近藤長次郎、残る同志はあと3人。
さあ龍馬、どうするどうする?

同志が集まる。

リコエイションゲーム
RÉKOEITION GAME
第1弾

●**シナリオ、イベント、充実!** マルチシナリオ方式に加え、歴史イベントも豊富。動乱の時代が今ここによみがえる。 ●**登場人物、その数なんと200人!** 緻密なデータと個性的なグラフィックスで、キャラクターもますますリアル。プレイヤーは西郷隆盛、坂本龍馬など幕末の英傑12人から1人を選んでプレイが可能。ゲームの世界が何重にも広がる。●**ゲーム史上初、説得モード!** 説得時の駆引きを、リアルなアニメーションで表現。もちろん戦闘シーンもモードで楽しめる。●**BGMたっぷり16曲!** ゲーム世界を盛り上げるオリジナルBGMが全16曲。●**セーブ、簡単!** バックアップ機能付だから、データが簡単に保存できる。

●**RÉKOEITION GAMEとは?** シミュレーションゲームのもつ、リアルに絶えず変化していくゲームの中で自由に自分だけの世界を創っていける楽しみと、ロールプレイングゲームがもつ、主人公となり物語の中を活躍、成長していく面白さを合せ持った光栄独自の新ジャンルのゲームです。

●**ファミリーコンピュータ用ゲームカセット**
3メガROM版(特殊IC使用)
64キロS・RAM2個内蔵(バッテリーバックアップ付)

●**ファミコン:11,800円/withサウンドウェア(CD付):14,200円**

●ハンドブック:1,860円
ガイドブック:910円(共に税込)

波乱の時代に生きた男たちの激情が、新進気鋭の日米トップ・ミュージシャンの手により、時代を超えた叫びとなった!L.A.録音でお届けする強力盤!!

●サウンドウェア
CD:H29E-20004:2,987円(税込)
CT:26CE-1004:2,678円(税込)



9/15発売予定
SATURDAY

維新の嵐

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(ファミコン専用)

株式会社 光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24
Tel.045-561-6861(代)



ファミリーコンピュータ用ゲームカセット

水滸伝

天命の誓い



時は12世紀、北宋の末。賊臣〝高俅〟倒さんと、乱れた国に
108の星が放たれた。替天行道の旗の下、梁山泊へと集結し、
はびこる悪を討つために、繰り広げるのは大活劇。
剣がうなる、拳が飛ぶ、男が吠え、女が笑う。
中国古典がゲームになって、今、ここに登場！

●ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
3メガROM（特殊IC使用）、64キロS・RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）
希望小売価格 **11,800円** / Withサウンドウェア（CD付）**14,200円**

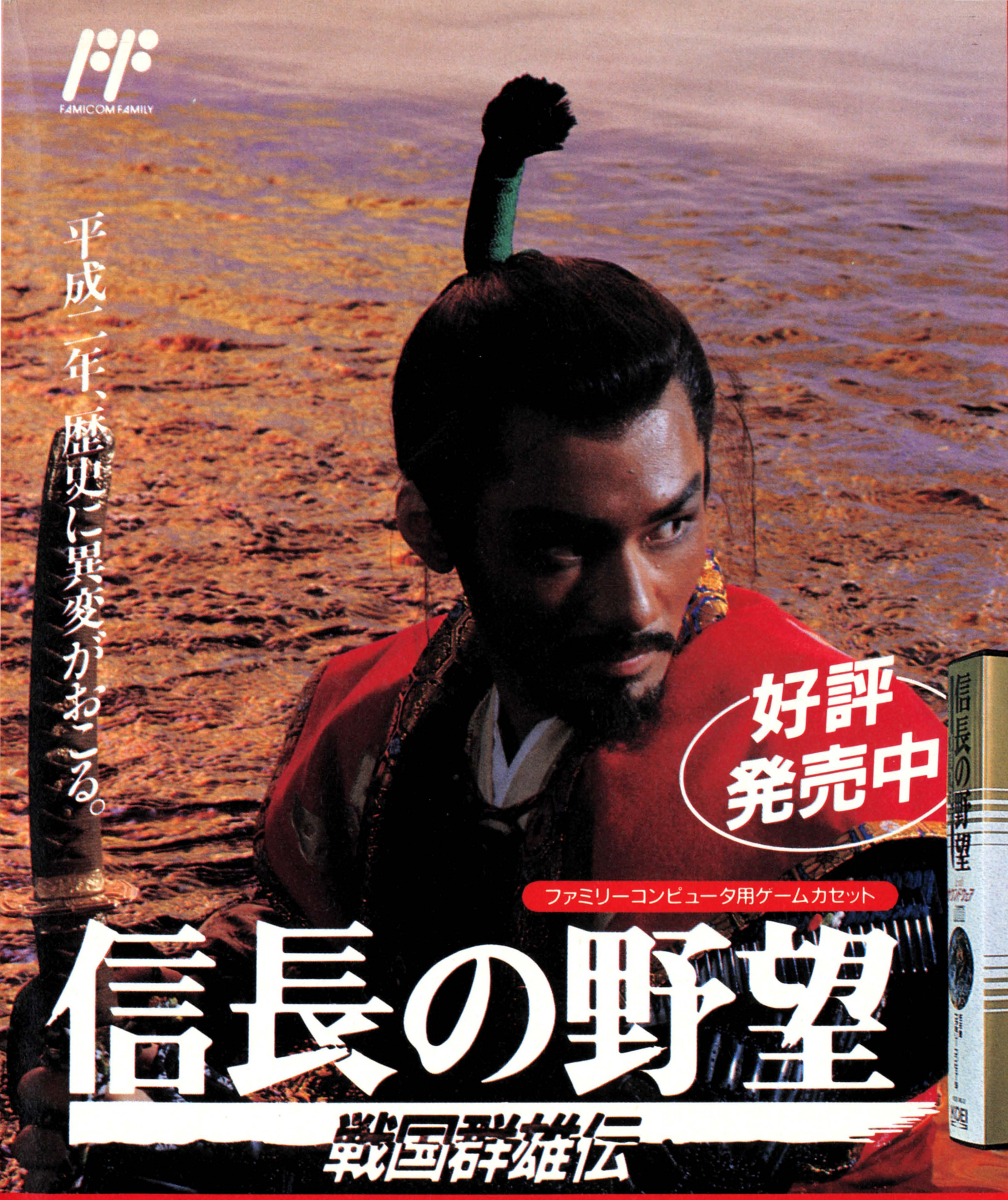


日本のミュージック・シーンを支える
No.1アレンジャー前田憲男を迎え、
超一流スタジオ・ミュージシャンたちが
梁山泊に集結した！
CDのダイナミック・レンジをフルに生かした、
超ゴージャスな音のシャワー！

●サウンドウェア CD：H29E-20003：2,987円（税込）
CT：26CE-1003：2,678円（税込）

●**マルチシナリオ、マルチプレイ！** 最大7人まで同時プレイが可能なマルチプレイ方式、そして4編のマルチシナリオ。みんなで何度もゲームが楽しめる。●**255人、勢揃い！** 中国古典『水滸伝』に基づく、個性的で魅力的なキャラクター達。経験を積めばどんどん強くなる。高俅討伐という最終目標も加わって、シミュレーションの世界が広がった。●**HEX戦、パワーアップ！** 季節によって変わる地形、川の流れを使った高度な戦術。火計・妖術などコマンドも増えて、戦闘シーンがますます充実。●**グラフィック、際立つ！** 特殊IC仕様で、一層画像が美しい。●**セーブ、らくらく！** バックアップ機能付きで、データセーブ簡単。

■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。
なお書籍・サウンドウェア（CD/CT単体）は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。（レコード販売元：ポリドール株式会社）
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸（レンタル）についてこれを一切許可しておりません。
■ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
■価格には消費税は含まれておりません。



不朽の名作「信長の野望」が、
人間ドラマとなった！
数多くのユーザーの要望に応え、
ゲームに人を操る醍醐味をプラス。
羽柴秀吉、柴田勝家ら、個性豊かな武将・
家臣たちを縦横無尽に駆使し、
下剋上の世に、
天下統一の夢を果すのは誰か？
待望のファミコン版、遂に登場！

- このゲームは、織田信長、武田信玄といった戦国大名になって、武将・家臣・忍者たちを操りながら、全国38ヶ国を統一していくゲームです。
- 内政、外交、謀略、人事など、数多くのコマンドで、リアルな国経営ができます
- 戦争では、野戦・籠城戦の2つのモードで、突撃・伏兵、鉄砲攻撃など戦術を使い、臨場感たっぷりの戦闘シーンが楽しめます。
- 織田信長、武田信玄から、羽柴秀吉、柴田勝家といった家臣、さらには服部半蔵などの忍者まで、400人以上の武将が登場します

- ファミコン/3メガROM（特殊IC使用）、64キロビットS-RAM2個内蔵（バッテリーバックアップ付）
  希望小売価格：11,800円（右）/
  withサウンドウェア（CD付）：14,200円（左）
- パソコン各機種：9,800円～11,800円/withサウンドウェア：12,200円～14,200円
- ハンドブック：1,860円（税込）/ガイドブック：910円（税込）/武将ファイル：1,600円（税込）
- サウンドウェアCD：H29E-20001：2,987円（税込）
  CT：26CE-1001：2,678円（税込）



■ハンドブック：1,860円/ガイドブック：910円（共に税込）
■サウンドウェア CD：2,987円/CT：2,678円（共に税込）

絶賛発売中.!! 光栄のファミコンソフト

蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン



無敵の騎馬軍団を率い、ユーラシアに史上最大の王国を築いた男、ジンギスカン。その偉大な人生が、ここに甦る。

- ファミコン：9,800円
  withサウンドウェア（CD付）：12,200円
- パソコン各機種：9,800円
  withサウンドウェア（CD付）：12,200円
- ハンドブック/ガイドブック
- サウンドウェア（CD/CT）

信長の野望・全国版



天下統一の大望を抱き、夢半ばにして倒れた織田信長。彼の野望を受け継ぎ、乱世の平定を目指す戦国シミュレーション。

- ファミコン：9,800円
- パソコン各機種：9,800円
- ハンドブック/ガイドブック
- サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」（CD/CT）

三國志



権謀術数渦巻く千八百年前の中国を舞台に、英雄、豪傑、姦雄達がしのぎをけずる！知力の極限に挑む、歴史SLG!!

- ファミコン：9,800円
- パソコン各機種：12,800円～14,800円
- ハンドブック/ガイドブック
- サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」（CD/CT）

麻雀大会



歴史上の人物15人をメンバーに手に汗握る真剣勝負。トーナメント、差し馬などゲームシステムもいろいろ選べます。

- ファミコン：7,800円
- PC-9801シリーズ：9,800円



信長の野望を生んだ、KOEIランドへようこそ。 正社員募集！

募集職種：SE、プログラマー、ハード技術者、出版・編集、デザイナー、CGデザイナー、音楽ディレクター、営業、経理。
待　　遇：当社規定により優遇。1990年度大卒初任給19.5万円（住宅手当込み）、賞与年3回7.9ヵ月（1990年度）。昇給年1回、社員寮有り、社保完備、海外研修旅行有り、週休2日制、年間休日123日。
資　　格：高卒以上。
履歴書を下記までご送付ください。追って連絡致します。秘密厳守。歴不返。〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 株式会社 光栄 総務部 F係 Tel.044-64-3111

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100（パソコン専用）・☎045-561-8000（ファミコン専用）

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861(代)


KOEI
ようこそ、ゲームワールドへ。
日本で初めて実現したゲームの
総合解説書「ザ・ゲームカタログ'90」。
世界中から厳選された300点以上の
カードゲーム・ボードゲームさらに
コンピュータゲームまでを、
プレイヤーの人数別に読みやすく分類。
多彩な執筆陣がゲームの魅力を
徹底追求。
マニアから入門者まで幅広く楽しめる
本格派ゲームカタログここに登場！
ザ・ゲームカタログ'90
THE GAME CATALOGUE '90
JAGA(日本アダルトゲーム協会)監修
●AB判160頁定価2,800円(税込)
ザ・ゲームカタログ'90
ぞっこん！シミュレーション
シブサワ・コウ著
好評発売中！
シミュレーション世界を
深くえぐるTVゲーム
ファン必読の衝撃作品！
●B6判128頁 定価680円(税込)
光栄ゲーム用語事典
絶賛発売中！
人名、㊙データなど
項目数は約3,700
空前のスケールで迫る
光栄ファン必携の一冊！
●B5判320頁 本文オールカラー
ケース付 定価5,000円(税込)
歴史ifノベルズ
信長の野望
童門 冬二 著
重版出来！
信長、本能寺を脱出！
その新たな野望とは？
大胆な設定で描く、
いま話題のベストセラー
●四六判上製304頁
定価1,500円(税込)
歴史ifノベルズ
維新の嵐
嶋岡 晨 著
話題独占！
龍馬は生きていた！
維新政府の打倒なるか？
新たな龍馬像を描く
著者渾身の本格派長編
●四六判上製320頁
定価1,500円(税込)
SOUNDWARE
販売：ポリドール株式会社
NOW PRINTING
光栄オリジナルBGM集Vol.4
大航海時代
9月25日発売
CD KECH-1005 ¥2,700(税込)
L'EMPEREUR
ランペルール
絶賛発売中
CD KECH-1004 ¥3,000(税込)
THE BEST OF
KOEI Vol.1
絶賛発売中
CD KECH-1003 ¥3,000(税込)
株式会社光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861(代)

●1日15分の奇跡!!●全国の学校で話題。驚異の暗記テク!!

スーパー暗記法™

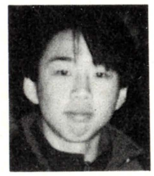
- ●英単語200個を1日で丸暗記!
- ●歴史年表なら、10分で30項目!
- ●理数の公式や漢字などは通学途中!
- ●定期試験なら一夜づけでOK!

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

- ●大学受験コース
- ●高校受験コース
- ●小6進学コース
- ●小5・4学力アップコース

案内書無料プレゼント!!

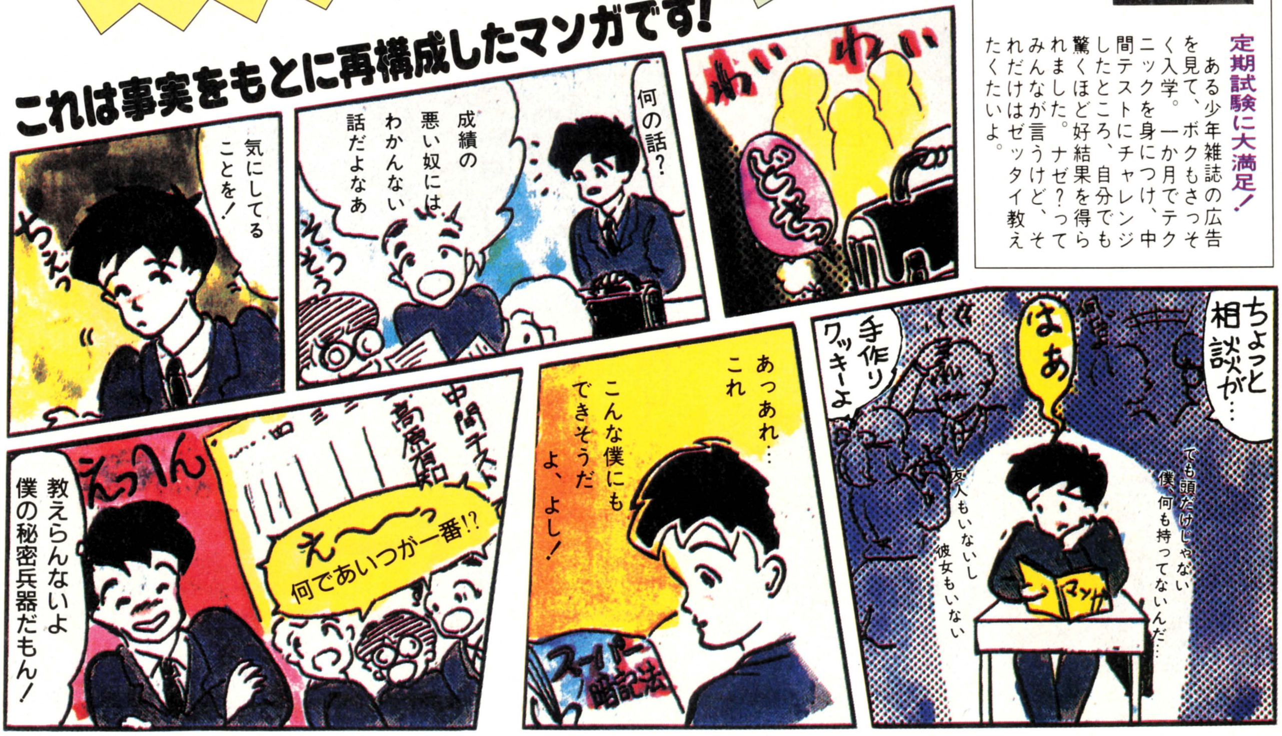
高原 有知くんの場合は——
三愛高校(豊沼中卒)



定期試験に大満足!

ある少年雑誌の広告を見て、ボクもさっそく入学。一か月でテクニックを身につけ、中間テストにチャレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。ナゼ?ってみんなが言うけど、それだけはゼッタイ教えたくたいよ。

これは事実をもとに再構成したマンガです!





合格術の達人

●主任講師パンダ先生こと
萩原雄二郎先生

小学校高学年から利用できる暗記テクニックで、飛躍的な学力アップをはたしませんか!

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理III(医学部)に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。(銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。)

●キミに届ける先輩からのメッセージ!!



山田 和範
早大商学部
中大経済学部
(海城高卒)

一か月で偏差値69に!

今ふり返ってみて、これまで受験勉強で悩んでいたのがウソのようでした。暗記法講座を始めて一か月もすると、55そこそこの偏差値が69にまで急上昇しました。あきらめかけていた早稲田大学に入学できて、大変喜んでいます。



牧野 早江子
名古屋北高校
(名塚中卒)

やっぱり頼りになる暗記法!

なぜ、学校では試験のテクニックを教えもしないで、テストばっかり受けさせるのか、それがとっても疑問だったの。そういうふうに感じて、このスーパー暗記法をさっそく始めました。やっぱりこれを最初に、やるべきだったわ!

案内書無料急送

●裏面の封書を切りとり今すぐポストへ!!

●お急ぎの方はお電話で!
☎東京03(318)6111
受付/朝9時30分~夜9時 ※年中無休

■日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15


クロスファイヤー
CROSS FIRE™
ファミリーコンピュータ™用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
199X年、某国の巨大秘密組織が、6つの最新兵器を武器に、世界各地で動き出し、それをキャッチしたCIAは、秘密組織を、絶滅する為に、最も優秀な特殊工作員「エリック」を単身で、現地へ送った。果たして、エリックは無事に任務を終えて、帰還出来るだろうか‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥。
メッタ打ちに、するか、されるか。
●1ラウンド
ベトナム編　「ベトナム戦車基地破壊」
●2ラウンド
プラハ編　「撃破！プラハ秘密基地」
●3ラウンド
ウラジオ編　「北海道上陸艦隊を叩け！」
●4ラウンド
コロンビア編　「麻薬積載列車破壊！」
●5ラウンド
アフガン編　「アフガン敵軍団侵入阻止！」
●6ラウンド
シヤトル編「シヤトルミサイル基地破壊！」
予価￥6,200(税別)
10月下旬発売予定
有限会社
九娯貿易 KYUGO
本社／〒857-11 佐世保市白岳町166-11
TEL(0956)33-0210(代) FAX(0956)33-0299
東京支店／〒153 東京都目黒区東山2-6-14
TEL(03)792-1041(代) FAX(03)792-1296

ASCII SOFTWARE

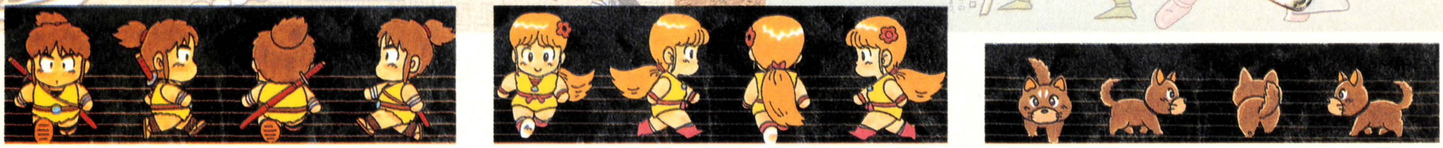
忍者らホイ!のすべてがわかる本



ファミコン通信編集部責任編集
さくまあきら監修　定価780円(税込み)

好評発売中!!

『桃太郎伝説』のさくまあきら＋土居孝幸のコンビが放つ、ギャグ満載のロールプレイングゲーム『忍者らホイ!』の徹底攻略本が登場。作者のさくまあきらが自ら監修した、完全無欠の攻略本なのだ。もちろん、土居孝幸のオリジナル・イラストも満載だ。これまでにない画期的な構成で、役に立ちなおかつ読んで面白い、というとんでもない本なのだ。この一冊はぜひとも手にとってくれたまえ。





ディープダンジョンⅣのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

魔界塔士Sa・Gaのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

ゲームボーイのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

MOTHERのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価520円(税込み)

スーパーマリオブラザーズ3のすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価980円(税込み)

スーパーマリオランドのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価400円(税込み)

すべてがわかる本シリーズ……品切れのときは、本屋さんに注文してネ

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー雑誌/書籍営業部 TEL(03)486-1977 **株式会社アスキー**
●ブックカタログ送呈:住所・氏名・年齢・職業・電話番号・使用機種を明記の上、宣伝部FAM係までハガキでお申し込みください。

ログイン
ブックス

知的興奮

ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCIENCE　ALL THAT ULTRA SCI

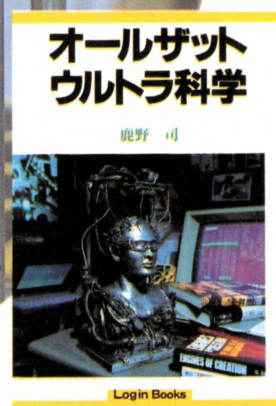


オールザット ウルトラ科学

鹿野 司著　定価1,200円(税込み)

最新刊
好評発売中

ログイン誌上に6年にわたって連載中の超人気サイエンス・コラム『オールザットウルトラ科学』が遂に単行本に!!　おなじみの著者鹿野司が膨大な作品の中からド迫力の21編をみずからピックアップし、著者と長年ペアを組んできた米田裕が怒濤の書き下ろしイラスト38点を寄せる。著者初の単行本が今、ログインブックスから。



虹色ディップスイッチ
ファミコン業界クエスト

堀井雄二著　定価1,000円(税込み)

あの『ドラゴンクエスト』シリーズのゲームデザイナー堀井雄二による、裏話満載のゲーム・エッセイ集がここに登場!!



コンピュータゲーム デザイン教本

多摩 豊著　定価2,000円(税込み)

コンピュータゲームを作るとはどういうことなのか、を論じた著者入魂の書き下ろし評論。知的興奮がキミを襲うこと間違いなし!

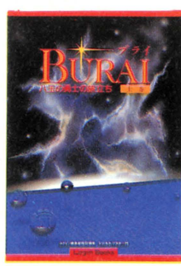




キャンペーン版大戦略II
パフォーマンスブック

ログイン編集部特別編集　定価1,800円(税込み)

誰もが一度は挫折するキャンペーンゲームの必勝法など、兵器の解説はもちろん、生ツバゴックンものの情報がいっぱいなのだ!



BURAI上巻
八玉の勇士の旅立ち

ログイン編集部特別編集　定価1,800円(税込み)

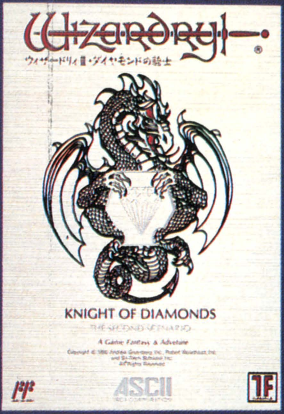
RPG界のニューウェーブ、『BURAI上巻』のパーフェクト攻略本が完成。この書を携えて、悪しきビドー軍をストライク!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL(03)486-7119 株式会社 ビジネス・アスキー

ASCII SOFTWARE

この楽しさきみにも体験してほしい。
本格的ファンタジーロールプレイングゲーム

ウィザードリィシリーズ



◆シリーズ最高傑作

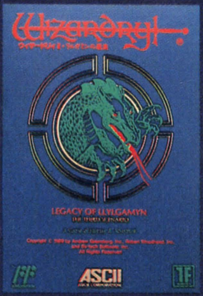
ウィザードリィIII

ダイヤモンドの騎士

伝説のダイヤモンドの騎士となり、邪悪なるダバルプスの呪いにより失われたニルダの杖を探し出せ。

標準小売価格6,500円

- ●ゲームカセット HSP-32
- ●2メガROM＋バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応 TF



ウィザードリィII

リルガミンの遺産

善と悪のパーティーの協力で、伝説の龍ル・ケブレスが守る宝珠を探し出せ。

標準小売価格6,500円

- ●ゲームカセット HSP-13
- ●2メガROM＋バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応 TF



ウィザードリィ

発売以来、根強い人気を誇る、シリーズ第1弾。悪の魔法使いワードナに奪われた魔除けを取り戻せ。

標準小売価格5,800円

- ●ゲームカセット HSP-09
- ●2メガROM＋バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応 TF

これぞ本格的RPGの手ごたえ

Wizardry®

ウィザードリィファン必須のアイテム

ターボファイルII

作成したキャラクタを全部で80人分セーブでき、また「ウィザードリィ」「ウィザードリィII」で鍛えたキャラクタを、最新作「ウィザードリィIII」に転生させることも出来ます。



標準小売価格5,900円



アスキースティックエルファイブ ASCII STICK L5

片手操作でラクラククリア

左手で全ての操作ができ、攻略本を見ながら、またはマッピングをしながらのプレイが可能です。

標準小売価格2,400円

※上記表示価格には消費税が別途付加されます。

FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ASCII VIDEOWARE

レンタルで見る!

TVゲーム情報ビデオマガジン
Game T-V 1990 秋号

好評レンタル中! お見逃しなく



VHS RVG-2 ●カラー ●60分 ●ステレオHi-Fi

GAME T-V 秋号の主な内容

●**新作テレビゲームソフトレビュー**
ファミコンをはじめゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ、NEO・GEOの新作ゲームを4人のレビュアーが紹介していきます。

●**特別企画その1 スクープ・これがスーパーファミコンの映像だ!**

●**特別企画その2『メーカー対抗なるほど・ザ・ニューハードクイズ大会』**
スーパーファミコン前夜

●**必勝ゲームテクニック「プログラマーへの道」**
ゲームのスーパーテクニックを披露するコーナーで、今回は人気ゲームの「コラムス編」。

●**ゲーム開発メーカー訪問「ゲーム産直便」**
ダウンタウン・シリーズでおなじみのテクノスジャパン社の新作を紹介。

●**クローズアップ**
話題のポータブルゲームマシン、「PCエンジンポータブル」「ゲームギア」などを紹介。



4人のゲームレビュアー。左からおなじみ須田PIN(RPG、シミュレーション担当)鈴木美加(パズル、アドベンチャー担当)インドマン(アクション、スポーツ担当)そしてミスターX(シューティング担当)

GAME T-V秋号は、ここにおいてあるゾ!(次頁へ)

TURN OVER

制作・発売元/株式会社アスキー 販売元/株式会社パック・イン・ビデオ 販売/日本エイ・ブイ・シー株式会社

GAME T-V 秋号がある

(北海道)		
●札幌市白石区厚別中央3条	AVレンタルサイボーグ新札幌店	011-892-5366
〃 〃 〃 中央2条	㈱本の店岩本新札幌店	011-895-1168
〃 〃 本郷通り	ジャンボシアター本郷通店	011-862-5441
〃 〃 北郷2条	ジャンボシアター北郷店	011-874-2585
〃 〃 東札幌2条	ジャンボシアター東札幌店	011-842-2479
〃 〃 菊水4条	ジャンボシアター菊水店	011-831-0009
〃 西区琴似1条	AVレンタルサイボーグ琴似店	011-611-6517
〃 〃 山の手2条	ジャンボシアター山の手店	011-611-5434
〃 〃 八軒5条	ジャンボシアター八軒5条店	011-612-8717
〃 北区太平8条	エイト電器㈱太平店	011-772-8888
〃 〃 北23条	ジャンボシアター北24条	011-717-4883
〃 厚別区上野幌1条	そうご電器㈱YES上野幌レンタル店	011-895-7242
〃 豊平区中の島2条	ジャンボシアター中の島店	011-814-1638
〃 中央区南2条	ジャンボシアター札幌中央店	011-261-3123
〃 東区北21条	ジャンボシアター美香保店	011-722-3693
●石狩郡石狩町花川南2条	そうご電器㈱YES花川店	0133-73-7730
●江別市大麻栄町	そうご電器㈱YES大麻店	011-386-8655
〃 野幌町	ジャンボシアター野幌店	011-383-7545
●滝川市朝日町	そうご電器㈱YES朝日町店	0125-24-8572
●旭川市神楽5条	ジャンボシアター神楽店	0166-61-9312
〃 永山3条西	ジャンボシアター永山店	0166-48-8127
●紋別郡遠軽町	毛利ラジオ	01584-2-2233
●稚内市港	光速憧路	0162-22-2233
(岩手県)		
●宮古市長町	ニューウエスタン	0193-64-1165
●盛岡市上田	ビデオサテライトPART2	0196-24-0907
(秋田県)		
●秋田市仁井田	ジャンボ秋田仁井田店	0188-39-7810
〃 土崎南	ブックス秋田	0188-46-6362
〃 新屋大川町	ブックス新屋店	0188-28-1248
(宮城県)		
●仙台市若林区	スペース大和町店	022-235-5264
〃 大白区	スペース泉崎店	022-243-3817
(山形県)		
●山形市芳野	ジャンボシアター山形店	0236-24-7525
〃 北町	ビデオハウスV&C	0236-81-1060
〃 鉄砲町	ビデオハウス鉄砲町店	0236-25-8111
(福島県)		
●双葉郡浪江町	オールスタークラブ	0240-34-6788
●須賀川市岡東町	サンホームビデオ須賀川西川店	0248-73-2183
●福島市鳥矢野	フォーラムNOW福島南バイパス店	0245-45-4422
〃 御山清水尻	フォーラムNOW福島御山店	0245-31-5230
●郡山市安積町荒井	フォーラムNOW郡山安積店	0249-46-2888
〃 金屋	GEO郡山金屋店	0249-42-2202
朝日町	フォーラム郡山店	0249-32-9087
●いわき市平	コスモランド平店	0246-25-5481
〃 常磐水野	ブックマート常磐店	0246-43-4805
〃 小名浜	コスモランドBIG小名浜店	0246-92-3900
(茨城県)		
●日立市多賀町	コスモランド多賀店	0294-33-1888
〃 日高町	コスモランド小木津店	0294-42-6444
〃 千石町	コスモランド多賀2号店	0294-36-5411
〃 若葉町	コスモランド日立店	0294-22-8533
●土浦市真鍋町	ビデオアルファ土浦	0298-23-0045
●取手市米ノ井	BOOBEES	0297-78-7245
●筑波市桜村	ビデオアルファ学園	0298-55-6961
●鹿島郡鉾田町	ヤマデン	0291-2-3557
●水戸市千波町	ブックマートヴォイス	0292-43-6977
●那珂湊市本町	チュウグンデンキ	0292-62-2171
●西茨城郡岩瀬町	BOOK館オオワタ	02967-5-2151
(栃木県)		
●足利市伊勢町	レンタルビデオ夢幻	0284-43-0956
●黒磯市東小屋	ロマンス館	0287-65-2281
●大田原市紫塚町	ブックスタイム大田原	02872-2-7630
●那須郡西那須野	ブックタイムス西那須野	0287-37-2468
●今市市今市	ELIS VIDEO	0288-22-8118
(群馬県)		
●桐生市東久方町	ミッキー	0277-43-6261
●藤岡市藤岡	エスポ群馬藤岡店	0274-24-3664
●高崎市和田町	パノラマ高崎	0273-22-9819
(埼玉県)		
●浦和市仲町	アコム浦和店	0488-32-5753
〃 鹿手袋	ビデオジョインズ	048-838-0856
〃 南浦和	AVレンタルGQ	048-887-9627
〃 針ヶ谷	マニアック浦和	0488-32-1716
〃 根岸	ソフトボックスB	0488-62-9721
●越谷市弥生町	アコム越谷店	0489-63-1631
●戸田市上戸田	ビデオマート平田店	0484-44-2218
●蕨市中央	ポケット蕨店	0484-45-7304
●川口市栄町	ビデオワールド川口店	0482-66-0063
〃 並木	オスカー西川口店	0482-56-0234
●川口市弥平	ウエアハウス川口店	0482-25-3401
〃 戸塚	サンビデオ東川口店	0482-94-9561
●桶川市泉	アコム桶川店	048-787-3133
●大宮市宮町	フォーラム大宮店	048-645-9022
●朝霞市浜町	アコム朝霞台店	0484-76-5611
●朝霞市仲町	ブロードウェイ	0484-67-2830
●上福岡市上福岡	アコム上福岡店	0492-61-2468
●入間市東町	ビデオタマ	0429-65-4931
●入間郡鶴ヶ島町	ファミリー鶴ヶ島店	0492-87-2941
●川越市岸町	マニアック川越岸町店	0492-46-7790
●所沢市松葉町	ビデオタンデム1	0429-98-1329
〃 青葉台	サンフレンド	0429-24-7175
●熊谷市宮町	ネットワーク	0485-22-2552
●熊谷市広瀬	チャートランド熊谷店	0485-21-5822
●北葛飾郡吉川町	アコム吉川店	0489-81-6472
●鳩ヶ谷市南	ピノキオ	0482-81-8648
●羽生市岩瀬	蔦屋書店羽生店	0485-63-3455
●南埼玉郡菖蒲町	ブックスコジマ菖蒲	0480-85-4180
(千葉県)		
●千葉市千城台東	見る見るミチル	0472-37-3190
〃 末広	アコム千葉東店	0472-61-1602
〃 富士見	プラザアコム千葉	0472-25-0111
〃 小中台	アコム稲毛店	0472-84-0051
〃 旭	ロッキー旭町店	0472-24-2893
〃 高洲	トミー稲毛店	0472-43-8668
●船橋市高根台	ビデ王	0474-66-9291
〃 本町	アコム船橋店	0474-24-8772
〃 三山	アコム習志野店	0474-75-5651
〃 海神	ミッキー	0474-72-4540
〃 宮本	ニューフォーカス船橋店	0474-32-0135
●習志野市大久保	タワービデオ	0474-77-3177
●市川市本八幡	アコム本八幡店	0473-26-3921
〃 南八幡	ビデオシアター	0473-70-2204
〃 市川	コスモ	0473-24-1217
〃 相之川	ウエアハウス南行徳店	0473-98-9275
●松戸市上本郷	アコム北松戸店	0473-61-5211
●柏市柏	A-TRAIN	0471-64-5721
〃 花野井	蔦屋書店北柏店	0471-34-0211
●流山市流山	サウンド・ユー	0471-59-6371
〃 東深井	すばる書店流山店	0471-52-2201
●野田市清水	カプリコーン	0471-25-7535
(長野県)		
●長野市篠ノ井	レンタルVプラトーン	0262-92-8461
●飯田市東中央通	マリオ飯田店	0265-22-8225
●松本市桐	ビデオジャック	0263-33-3623
〃 双葉	ビデオトッポ	0263-25-7400
●中野市吉田	レンタルV銀河中野店	0269-22-6909
(新潟県)		
●新潟市万代	友&愛新潟店	025-245-0620
●新発田市本町	ブックスポプラ	0254-26-5258
●上越市大字木田字船場島	平安堂 上越ナイスデイ	0255-22-1009
(東京都)		
●葛飾区西亀有	ジャンボ亀有店	03-601-4915
〃 東金町	ビデオジャック	03-627-7202
〃 お花茶屋	ビデオショップアポロ	03-602-9545
〃 新小岩	ウエアハウス新小岩店	03-654-1270
●品川区小山	ビデオエイジ武蔵小山	03-788-1767
〃 南品川	ギャップⅡ	03-472-8137
●江戸川区西葛西	ホームシアター	03-878-7786
〃 西葛西	ウエアハウス西葛西店	03-686-5111
●墨田区京島	パンダ	03-618-2621
〃 東向島	ジャンボ東向島	03-614-8100
〃 大平	オスカー錦糸町	03-623-5200
●江東区北砂	アポロレコード	03-644-1557
●大田区仲六郷	飛行船雑色店	03-730-5410
〃 西糀谷	ギャップ羽田店	03-743-8131
〃 大森東	ダイヤ書房大森店	03-298-1139
〃 大森東	ジャンボ平和島店	03-766-7109
●足立区東綾瀬	オスカー綾瀬	03-628-1511
〃 舎人	サンタスコーポレーション	03-855-5821
〃 入谷	ウエアハウス	03-853-7731
〃 谷在家	ウエアハウス西新井店	03-890-2530
〃 保木間	ウエアハウス保木間店	03-885-2123
〃 古千谷	サンビデオ足立店	03-857-1185
●北区赤羽	ジャンボ赤羽	03-903-7032
●荒川区東日暮里	アミューズ三ノ輪	03-803-1736
●練馬区田柄	PIN・UP下赤塚	03-976-2304
●杉並区西荻北	レンタルシップ	03-399-3965
〃 高円寺南	ビデオレンタル45°	03-312-7427
〃 荻窪	ビデオミッキー	03-220-1278
●新宿区高田馬場	ビデオレンタル45°高田馬場	03-209-0856
●豊島区西池袋	エスポビーム北口店	03-590-0066
●世田谷区駒沢	ニューフォーカス駒沢	03-795-6444
〃 中町	チャートランド世田谷	03-703-5454
●三鷹市野崎	レンタルステーション三鷹	0422-32-1915
●八王子市上野町	ビデオイン上野町	0426-27-2321
〃 大和田	ムラウチレンタル課	0426-42-6211
〃 横川町	ビデオイン横川	0426-26-2249
〃 中野山王	ビデオイン中野	0426-25-9183
〃 中野上野	ビデオタマ八王子	0426-27-2565
●立川市柴崎町	フォーユー館	0425-27-0456
●東大和市仲原	ビデオタマ東大和	0425-63-7814
●昭島市緑区	ビデオタマ拝島	0425-44-8118
●福生市福生	ビデオタマ福生	0425-52-8141
●西多摩郡羽村神明台	ビデオタマ羽村神明台	0425-55-7358
●日野市高幡	ビデオスクエア	0425-91-1128
●町田市原町田	ジャンボ町田	0427-28-5185
(神奈川県)		
●横浜市泉区緑園	THE VIDEO27	045-812-5674
〃 西区浅間町	ニューフォーカス横浜西店	045-316-2525
〃 緑区十日市場町	ビデオレンタルいちば	045-983-1551
〃 〃 新石川	ジャンボ多摩プラーザ	045-911-3111
〃 つつじヶ丘	ウインズ	045-983-6453
〃 保土ヶ谷区天王町	AVワゴン	045-332-2065
〃 港南区丸山台	友&愛ビデオ館	045-846-6464
〃 〃 丸山台	アルパ港南	045-844-9447
〃 〃 港南台	ジャンボ港南台	045-832-7455
〃 中区石川町	ミスタームービー	045-662-3010
〃 金沢区能見台通り	ビデオハウスアルファー	045-785-9930
〃 神奈川区入江	ジャンボ新子安	045-401-7524
〃 南区南太田町	ジャンボ井土ヶ谷	045-712-8516
●茅ヶ崎市若松町	ザ・サークロラマM	0467-87-2442
●藤沢市亀井野	ビデオマート湘南	0466-44-1896
〃 本町	ジャンボ藤沢	0466-24-5655
●相模原市相生	ディスクユニオン淵野辺店	0427-52-0425
●海老名市下今泉	ビデオサークル	0462-34-6383
〃 中新田	ビデオステーションボンメート	0462-34-0171
●横須賀市夏島町	フォーラム追浜	0468-65-6660
●伊勢原市高森	TUTAYA伊勢原店	0463-92-1334
●秦野市鶴巻	ビデオハウスキャット	0963-77-0361
●逗子市沼間	島森書店東逗子店	0468-71-0590
(愛知県)		
●名古屋市中区平和	AV中京	052-332-0866
〃 中川区尾頭橋通	USV尾頭橋店	052-321-1730
〃 〃 中島新町	サンホームビデオ中川東店	052-361-8855
〃 〃 西中島	USA中川店	052-383-7075
〃 天白区天白町	ブックプラザ天白植田店	052-805-7345
〃 〃 植田	サーティファイブ高針	052-804-2850
〃 〃 原	チャンプ天白店	052-805-7366
〃 〃 野並	ビデオボーイ野並店	052-892-4145
〃 中村区豊国通	ビデオショップマリオ	052-412-2566
〃 〃 本陣通	USV中村店	052-412-8200
〃 〃 岩塚本通	USV岩塚店	052-413-2780
〃 〃 畑江通	USA岩塚店	052-482-8226
〃 北区楠町味鋺字竹鼻	キャプテン味鋺店	052-901-1182
〃 昭和区隼人町	㈱三洋堂書店杖中店	052-832-8202
〃 名東区香流	ビデオボーイ名東店	052-774-2393
〃 守山区森孝新田	ステーションクラブ四軒家店	052-776-9344
〃 南区鶴見通	ピカルーン南店	052-611-0320
〃 〃 本城町	ピカルーン笠寺店	052-811-5157
〃 港区善進本町	ビデオセンタートム	052-383-7753
〃 〃 木場町	USA木場店	052-692-7207
〃 〃 当知	トム当知店	052-384-2886
●大府市中央町	電化のクノ	0562-48-1115
●瀬戸市緑町	アルタ瀬戸店	0561-21-8040
●東海市荒尾町	ジョイフル東海店	052-601-8558
● 〃 富木島町	ビデオセンターウィング	052-601-3457
●岡崎市牧御堂町	ビデオレンタルスカイ	0564-53-5770
●刈谷市新富	チャンネル2刈谷店	0566-21-8032
●安城市南町	チャンネル2安城店	0566-75-7667
●愛知郡東郷町	チャンネル2和合店	05613-8-2292
●小牧市小牧原新田	夢屋書店小牧店	0568-73-7003
●豊川市馬場町宮脇	㈱三洋堂書店豊川店	05338-3-0334
●春日井市岩成台	㈱三洋堂書店岩成台	0568-91-8834
●西春日井郡春日町	いまじん春日店	052-400-1228
●豊橋市飯村町字本郷	ピース	0532-62-3322
●海部郡弥富町佐古木新田	キャプテン佐古木店	05676-5-1124
(福井県)		
●福井市城東	ポパイ	0776-22-1369
〃 学園	GEO福井学園店	0776-25-4700
〃 二の宮町	GEO福井二の宮店	0776-25-5321
(富山県)		
●氷見市幸町	ビデオシティ氷見店	0776-74-2331

レンタルビデオショップリスト

(石川県)
●金沢市元菊町　ビデオシティ元菊店　0762-62-7718
〃　入江　ビデオシティ入江店　0762-91-8672
(岐阜県)
●可児市下恵土字野区路　㈱三洋堂書店可路２号店　0574-63-5844
●多治見市若松町　㈱三洋堂書店多治見店　0572-24-0340
(静岡県)
●磐田市見付　V.C.ニューヨーク　0538-37-1450
●御殿場市ぐみ沢　B・V・Cアサヒ堂　0550-89-8211
●裾野市茶畑　本の館あるふぁ　05599-2-2009
(三重県)
●四日市市芝田町　シェトワ白揚四日市店　0593-54-0171
〃　堀木　ビデオハウスムービーズ　0593-52-8966
●鈴鹿市道伯　AVレンタルアート　0593-70-3222
●三重郡川越町高松川原　フォーカス川越店　0593-65-5161
●鳥羽市鳥羽　かじ平商店　0599-25-2761
(滋賀県)
●高島郡今津町今津　ブックマート今津　0740-22-4819
●　〃　安曇川町西万木　ブックマート安曇川　0740-22-2229
●草津野村　スペース草津　0775-65-8505
●大津市別保　スペース大津　0775-34-6414
(京都府)
●京都市左京区田中西大久保町　ホビーズ高野店　075-701-6000
●　〃　山科区安朱中小路町　シネマ山科店　075-502-5509
●八幡市水珀　ブックマート八幡　075-971-0760
(兵庫県)
●西ノ宮市鳴尾町　ビデオステーション甲子園　0798-45-0018
●尼崎市西立花橋　プラス・Be・立花　06-417-7011
〃　塚口町　プラス・Be・スクエア　06-423-1191
〃　杭瀬本町　ビデオキッズ杭瀬　06-488-8077
●神戸市西区糀台　オヤユビピアノ西神　078-992-0380
〃　中央区日暮通　シネマ春日野道店　078-252-1971
●加東郡社町社　レンタルショップOFF　0795-42-5766
●姫路市本町　フェスティバース姫路店　0792-24-8486
●明石市魚住町清水　メディアイン本店　078-943-1333
(和歌山県)
●和歌山市太田　サンブックス和歌山　0734-73-1275
●田辺市本町　ビデオボックス　0739-22-0164
●新宮市新宮馬町　ビデオ・プラザ・タイム　0735-21-5075
●有田郡吉備町大字明き寺　サンブックス有田　0737-52-2245
(大阪府)
●大阪市東淀川区淡路　ロッキー　06-325-4654
〃　東淀川区豊新　ハッピーハウス　06-328-0151
〃　港区晴　ムービー港　06-576-1888
〃　港区洗　フォーカス８港　06-574-3001
〃　北区天神　ビデオプラザアルファ　06-358-2823
〃　北区梅田　ビデオコミュニケーションセンター　06-348-0315
〃　福島区鷺州　ビデオシアター福島店　06-455-8115
〃　西成区旭　スキップ　06-646-0414
〃　西成区南津守　スイング　06-651-7963
〃　中央区難波　ぷらっと　06-643-6010
〃　鶴見区鶴見　パブリック鶴見　06-915-1350
〃　鶴見区浜　パブリック本店　06-913-7135
〃　鶴見区横堤　パブリック横堤　06-913-5336
〃　阿倍野区阿倍野筋　ステップ　06-648-1963
〃　城東区鴫野東　アート鴫野　06-968-0123
〃　城東区関目　カトラー関目　06-932-9449
〃　城東区放出東　ハナテンビデオ鶴見　06-968-1081
〃　平野区瓜破西　くるまや　06-704-3321
〃　平野区長吉出戸　ジョイント　06-707-4667
〃　平野区喜連　たいむ喜連　06-708-9959
〃　平野区西脇　AVマートローマイ平野　06-797-0179
〃　平野区加美鞍作　プラス・Be・加美　06-794-0332
〃　住之江区中加賀屋　AVマートローマイ住之江　06-682-3579
〃　此花区梅香　レンタルビデオV　06-465-5689
〃　大正区泉尾　パティオ　06-552-4160
〃　都島区中野町　ブックマートWAVE　06-928-5225
〃　東成区深江北　プラス・Be・深江橋　06-971-5111
●東大阪市太平寺　プラス・Be・ロード　06-727-4887
〃　菱屋町　フタバ書店　06-722-5234
〃　鴻池元町　プラス・Be・鴻池　06-745-5555
●摂津市千里丘　ファーストプレイス　06-337-0303
●茨木市西駅前町　ビデオステーション茨木　0726-22-0091
●豊中市寺内　オヤユビピアノ緑地公園　06-864-8412
●高槻市大蔵司町　フォーカスワン大蔵司　0726-87-1558
●羽曳野市栄町　スタジオフォーラム　0729-58-0297
〃　西浦　ブック・プラザ羽曳野店　0729-57-4048
●八尾市本町　フォーラム八尾　0729-93-2128
〃　高安町南　フォーラム高安　0729-24-1737
●柏原市大県　フォーラム柏原　0729-71-1411
●大東市扇町　ホームシアター　0720-75-2212
●四条畷市雁屋南町　BIG１四条畷　0720-77-5400

●吹田市西山田　BIG１千里　06-876-5565
●寝屋川市松屋町　オスカー　0720-33-2050
●松原市三宅西　ビデオボーイ松原　0723-31-3030
●堺市中瓦町　ファミリー堺東　0722-22-7566
〃　北花田町　ファイブ・テン北花田　0722-54-3212
●泉南市新家　ビデエース　0724-84-2043
●泉大津市尾井千原　ブックマート泉大津　0725-43-6648
(奈良県)
●奈良市押熊町　ニノミヤ西奈良　0742-45-2038
●生駒市東生駒　BIG１生駒　07437-3-0031
●大和郡山市高田町　蔦屋大和郡山　07435-3-5555
(徳島県)
●徳島市住吉　チャーリーブラウン　0886-52-2188
●阿南市橘町幸野　ブックマート阿南　0884-27-0039
(香川県)
●高松市郷東町　ビデオロッキーⅡ　0878-81-3600
(高知県)
●高知市鴨部　BOOKS WILL土佐道路店　0888-43-8818
〃　潮新町　BOOKS WILL潮江店　0888-31-3030
●室戸市浮津北鎌原　ブックマートムロト　08872-2-0680
(岡山県)
●岡山市泉田　ビック泉田店　0862-27-1002
〃　西古松　ビック大元店　0862-26-3977
〃　西大寺中野　ビックオスカー西大寺　08694-2-7480
〃　国体町　大パート２　0862-55-1050
〃　下中野　文化屋下中野　0862-45-1191
〃　新保　文化屋青江　0862-24-0545
〃　津島新野　文化屋津島　0862-55-6303
〃　柳町　五番街　0862-25-0658
〃　老松町　文化屋倉敷　0862-41-7501
〃　撫川　文化屋庭瀬　0862-93-4110
〃　兼基黒中北　文化屋高屋　0862-79-7731
〃　福浜町　文化屋福浜　0862-62-5110
●総社市1081　文化屋総社　08669-2-7155
〃　中央　ビック総社店　08669-3-5255
●倉敷市沖　ビックLIVEくらしき　0864-27-6077
〃　児島下の町　文化屋児島　0864-72-3500
〃　白楽町　文化屋倉敷中央　0864-27-9200
●玉野市用吉　ビック秀天橋　0863-71-4455
●新見市高尾　ビック新見　08677-2-0938
●高梁市旭町　かりめえら　08662-2-7511
●邑久郡邑久町　ビッグ邑久　08692-4-0666
●津山市昭和町　文化屋津山駅前店　0868-23-3213
(広島県)
●広島市南区宇品御幸　USAビデオセンター宇品店　082-252-5553
〃　南区出汐　USAビデオセンター出汐店　082-254-9193
〃　佐伯区五日市中央　レプトン五日市店　0829-21-5606
〃　西区観音本町　フタバ図書サンパル24本店　082-294-0182
〃　東区中山東　パル金正堂中山店　082-280-0530
〃　西区白島町　ジャンボシアター白島町店　082-223-8950
〃　安佐北区亀山　フタバ図書ソフトピア可部センター店　082-812-2811
〃　安佐南区長束　サウンドビックCORE　082-874-1100
〃　〃　西原　シネマ館　082-875-6363
●東広島市西条町　フタバ図書ソフトピア東広島店　0824-22-0600
〃　八本松町　メディア21東広島　0824-28-8161
●福山市春日町　メディア21春日　0849-43-8382
〃　今津町　メディア21松永　0849-34-5805
●廿日市市本町　フタバ図書ソフトピア廿日市本町店　0829-32-1128
●呉市広中町　ソフトピア広　0823-73-1128
(山口県)
●防府市大字田島　ブックス09三田尻　0835-21-9809
〃　〃　高井　ブックス09右田　0835-21-5617
●徳山市久米西秋本　サウンドらいぶ　0834-28-5488
〃　月丘町　ブックス09宿　0834-32-3954
●新南陽市政所　ブックス09富田　0834-63-1919
(福岡県)
●福岡市中央区平尾　Book CITY　092-522-2685
〃　中央区草ヶ江　コモンズ　092-751-5000
〃　中央区天神　天神Kods　092-771-8008
〃　東区香住ヶ丘　香椎ビデオセンター　092-662-8799
〃　南区井尻　コモンズ井尻店　092-572-6688
●北九州市八幡西区　兎屋書店　093-622-2300
〃　小倉北区井堀　トータルビデオショップABC井堀店　093-571-6455
〃　小倉北区片野　トータルビデオショップABC三荻野店　093-922-5510
〃　小倉南区　トータルビデオショップABC徳力店　093-962-4229
〃　門司区大里原町　トータルビデオショップABC門司店　093-391-0990
〃　若松区本町　トータルビデオショップABC若松店　093-751-3535
〃　戸畑区　GEO北九州浅生　093-881-6250
●中間市上蓮花寺　トータルビデオショップABC中間店　093-244-0302
●八女市大字本村　スタービデオ　09432-4-4121
●飯塚市片島町　ビデオアート飯塚　0948-28-1600
●久留米市合川町　アメリカ千本杉　0942-44-1277

●久留米市西町　アメリカ12軒家　0942-37-1110
●遠賀郡水巻町　マイショップヒラカワ　093-201-0511
(佐賀県)
●唐津市和多田　AV203　0955-72-0203
●鳥栖市宿町　アメリカ鳥栖　0942-83-2711
〃　京町　クリスタル　0942-85-2025
●神崎郡三田川町　ポールポジション　0952-53-5613
(長崎県)
●長崎市上野町　ビデオフォーカス本原店　0958-49-3219
〃　城山町　遊ing城山店　0958-61-0202
〃　赤迫町　遊ing赤迫店　0958-48-6966
〃　小ヶ倉　GEO長崎小ヶ倉　0958-79-5156
●大村市西大村　TET'S　0957-52-1122
〃　松並　遊ing大村店　0957-54-1321
●佐世保市上京町　遊ing京町店　0956-23-3907
〃　瀬戸越町　遊ing大野店　0958-40-5161
〃　三浦町　ブックマートスポーツランド　0956-22-2140
●西彼杵郡時津町　ブックマートアルパマ　0958-82-4383
(熊本県)
●熊本市田迎町　AVクラブ浜線　096-379-4131
〃　本庄　AVクラブ本庄　096-363-4561
〃　保田　AV CITYクレセント　096-385-4345
〃　若葉　GEO熊本若葉　096-367-3776
●八代市旭町中央通り　サンホーム八代店　0965-35-6231
●水俣市桜井町　ファンタジア　0966-62-4256
●牛深市牛深町　ブックマートさんだい　09697-2-2384
(大分県)
●大分市大道町　スクリーン&BOO大道　0975-43-4119
〃　大字羽屋　GEO大分羽屋店　0975-43-9256
〃　津守　マイランドカトウ津守店　0975-68-8708
●津久見市高須町　ビデオアクティブつくみ　09728-2-1151
●別府市吉弘町　スクリーン&BOO別府　0977-26-2505
〃　鶴見　GEO別府鶴見店　0977-22-4110
(宮崎県)
●宮崎市大塚町　アイアン　0985-52-3232
●都城市天神町　オギノ電器　0986-23-6307
●日向市鶴町　ビデオインホワイト　0982-53-4285
●延岡市平原町　ホワイト延岡店　0982-35-7359
(鹿児島県)
●鹿児島市古野町　ビデオオスカー　0992-43-9493
〃　草牟田　ビデオCDレンタルカクテル　0992-26-0968
〃　宇宿　ザ・ビック・ボックス宇宿店　0992-59-0124
〃　田上　レンタルビデオフリーク　0992-58-6480
〃　東千石町　ビデオロイヤル　0992-27-2788
〃　船津町　ユニー　0992-22-4351
〃　樋之口町　ビデオハウスルンルン　0992-27-4567
〃　新栄町　ミスミ南港２号店　0922-57-1011
〃　柴原　シネマハウス　0992-53-7433
〃　西陵　ビデオサントラ　0992-81-2348
(沖縄県)
●那覇市壺川　沖縄ブックボックス壺川　0988-53-2696
〃　古島　沖縄ブックボックス未吉　0988-84-1314
〃　松山　U.S.V那覇　0988-63-4845
●沖縄市登川　沖縄ブックボックス登川　0989-34-2777
〃　照屋　沖縄ブックボックスコザ　09893-9-2461
●糸満市潮平　沖縄ブックボックス糸満　0989-94-4323
●浦添市港川　沖縄ブックボックス牧港　0988-79-6377
●具志川市みどり町　沖縄ブックボックス安慶名　0989-72-7518
●名護市東江　沖縄ブックボックス名護　0980-53-0033
●島尻郡豊見城村　沖縄ブックボックス金城　0988-50-2324
●中頭郡北谷町　沖縄ブックボックス北谷　09893-6-6256

※このリスト以外でも全国のレンタルビデオショップでレンタルを開始します。

Game T-V

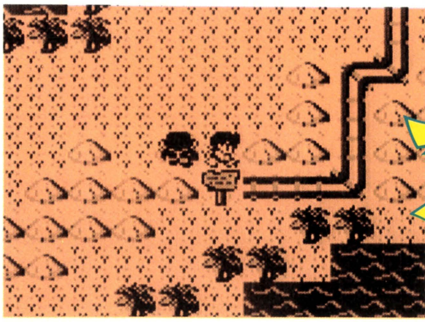


〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル　株式会社アスキー



ゲームボーイ通信

怪傑くんからお手紙がきた――ボクは今、インドの山奥で、きびしい修行をつんでいます。残念ながら、まだくまにはなれません。もう少し待っていてくださいね。怪傑。

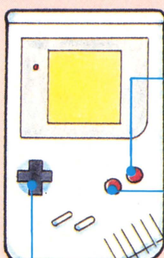


ジャングルウォーズ

あのキム皇が作った、超本格派RPGの『ジャングルウォーズ』。ゲームは、ななめ見下ろし型フィールドマップにコマンド選択式の戦闘シーンといったポピュラーなもの。誰にでも楽しめるRPGなのだぁー。

ポニーキャニオン '91年2月発売 4000円(込)(予価)

操作方法



■Aボタン
ウインドーを出す。コマンドの決定。

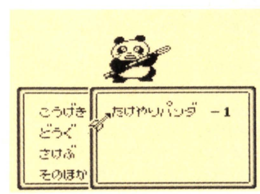
■Bボタン
ウインドーを消す。キャンセルに使う。

■✚ボタン
主人公を上下左右に移動させる。

主人公の目的は、ジャングルを襲った謎の大密猟組織ゴート団の野望を討ち砕くこと。はじめはひとりだが、冒険の途中で仲間を見つけ、パーティーを組む。ゲームの進行は、すべて✚ボタンでの移動と、コマンド入力によって行なわれる。移動中にAボタンを押すと、はなす、しらべる、コマンドの3つのコマンドが出る。ここでコマンドを選ぶと、つよさ、どうぐ、じゅもん、さがすコマンドが使えるようになる。

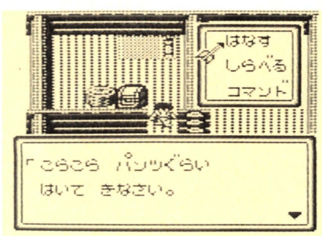
ジャングルに平和をとりもどせ!!

この『ジャングルウォーズ』のゲームシステムは、とってもポピュラーでオーソドックスなもの。だけど、敵の設定がいっぷう変わっているのだ。では、いったいどんな設定なのか？　それは、ゴート団のやつら以外に、動物たちとまで戦わなければならないこと。パンダやキリンなんかとも戦っちゃうのだ。じつは彼らは、ゴート団に騙されて、主人公たちを襲っている。主人公はそんな彼らをこらしめて、更生させてやらなくちゃいけないのだ。



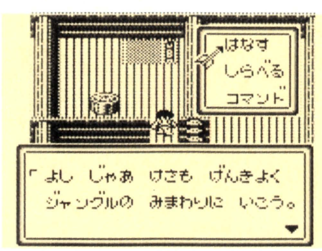
⬅こいつは竹やりパンダ。うーん、いかにも。

ことのおこりはこんなカンジ



⬆パンツをはいて！

ま、とりあえずパンツぐらいはかなきゃ、どこにもでかけられないもんね。そりゃ当然だわさ。んじゃ、宝箱からパンツを出しましょう。



よーし！　悪いやつらがいないかどうか、ジャングルを見回りに行こう。パパ、ふたりでいっしょに、見回りに行くんだよ。早く早くぅ～!!

⬇ジャングルの見回りだ



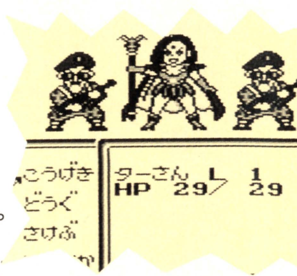
⬆へんなやつが来たぞ？

あれれ？　なんか、見たことないやつらが近寄ってきたよ。なんだなんだ？　パパの友だちでもなさそうだ。ねぇ、いったいキミたち誰？



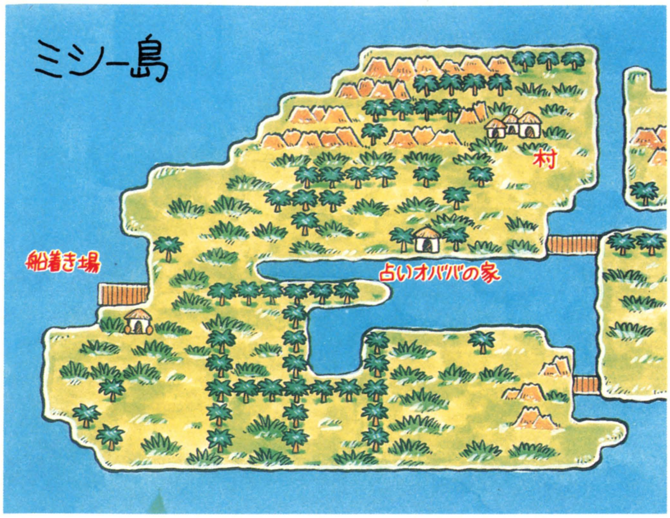
戦闘が始まっちゃったってことは、どーやら仲間ではないらしいよ。ふーん、ユーラックゴートさんって人なのね。この人悪者なんだぁ！

⬇どーも仲間じゃないらしいよ



戦闘だー!!

ユーラックゴートが現われた!



はじめの島を冒険しよう

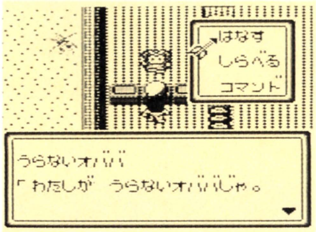
ゴート団一味を倒して、やっと村の外に出られたふたり。村を出たら、はじめの島、ミシー島へ。スタート地点のあるミシー島は、アルファベットのCのような形をした島に、ふたつの橋で、となりの島がつながった大きな島なのだ。まずは、村から少し南西にいったところにある占いオババの家へ行こう。占いオババは世の中のことを、いろいろと占ってくれるぞ。占いオババの家までは近いから、それほど多くの敵に会うことはないだろう。安心してゆけ！

占いオババにいろいろ話を聞いたら、そこからまたまた南西に行ったところにある舟着き場に行こう。ちょっと遠出をして舟着き場に行ってみると、そこには今にも出航しようとしている舟が１隻あった。ちょっとためしに乗ってみたのはいいが……。

じつはそこで事件が起こる。その事件とは……!?

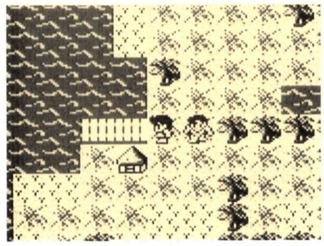
占いオババの家

占いオババの家に行くと、とっても知りたかった４つのことを、親切に話してくれるのだ。もちろんただでね。何回聞いてもただだから、しっかり聞いておこうね。



船着き場

舟にはひとりおっさんが乗っていて、客引きをしている。んじゃ、乗ってみようかねってなぐあいに乗ってみる。ところがどっこい、こいつが罠だったんだなぁ〜。



占いオババの4つのお話

最近のこと



最近ジャングルには、ゴート団という密猟組織がうろついている。その手先には動物もいるらしい。

ゴート団



ゴート団のボスは、カーマックゴートという悪どい人間。ユーラックゴートはそいつの娘なのだ。

本拠地

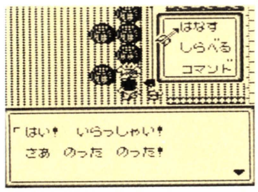


ゴート団の本拠地は、ミシー島のずーっと北にある島がそうらしい。港町に行けばなにかわかるぞ。

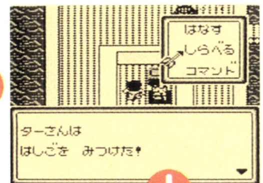
その他のこと



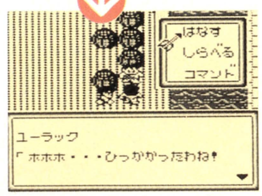
私の娘が港町にいるが、病気で倒れている。孫娘のミオが看病しているが、いっこうによくならない。



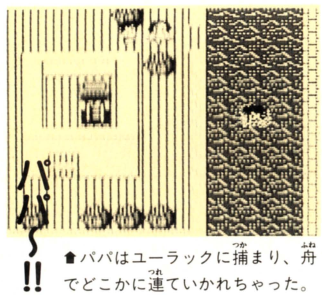
⬅ずいぶんと威勢のいい舟頭さんだなぁ。



⬅舟のなかで、はしごをみつけちゃったよ。



➡むむ！ きさまはあのときのユーラック。



⬆パパはユーラックに捕まり、舟でどこかに連ていかれちゃった。

ボクの感じたこと



アルツ鈴木

ボクは、戦闘が終わったときに出る「○○はジャングルへ帰っていった」というフレーズが好き。なんとなくほのぼのしてて、いいよね。べつにほのぼのしたゲームが好きなわけじゃないけど、そーゆーフレーズは好き。心が洗われるカンジがするよ。

メディアミックス

『ジャングルウォーズ』のイメージソング

CDシングルで発売決定!!



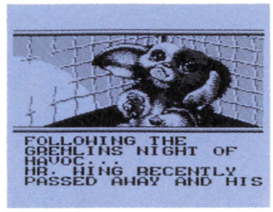
⬆この娘が、あの横山智佐ちゃんだぞ！

『ジャングルウォーズ』のイメージソングを歌うのは、ジャンプ放送局でおなじみの横山智佐ちゃんだ。イメージソングは2曲。ゲームのオープニングとエンディングテーマに、キム皇が詞をつけたものだ。作詞は初めてのキム皇だが、どんな詞ができあがったか楽しみだね。いっぽう智佐ちゃんのほうも、一生懸命歌いますので、ゲームをあまりやらない人にも、ぜひ聴いてほしいです!! と、やる気十分。CDの発売はゲームより早く、11月21日になる予定。楽しみだね。



グ レ ム リ ン

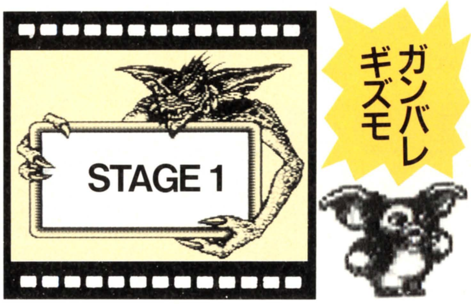
GREMLINS 2™ THE NEW BATCH

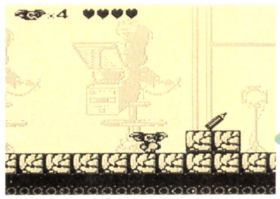


あの有名人気映画の、『グレムリン2』がゲームボーイで登場だぞ。愛らしいギズモが恐ろしいグレムリンたちに闘いを挑むのだ。正義は勝つ！ きばって攻略だ。

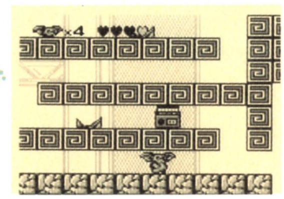
サン電子　12月21日発売　3400円込

邪悪なグレムリンたちを叩きのめすのだ!!

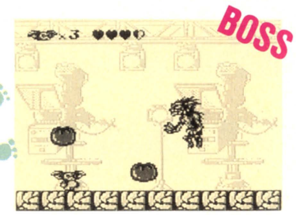




⬆ケーブルテレビのスタジオ内での闘い。テレビカメラが置いてあるね。



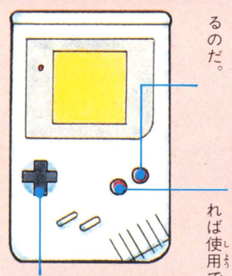
⬆入り組んだ地形になっている。くれぐれも敵には気をつけてね。



⬆ステージ１のボス。トマトをギズモに投げつけてくるのだ。ベチャ!!

とってもかわいいギズモが大活躍する、横スクロールアクションゲームがこの『グレムリン２』だ。ゲームボーイのほかに、ファミコンでも発売される予定。難易度は中級者以上向けで、難しめに作られているのだ。だからといって、つまらないゲームってわけじゃないんだよね。難しめに作られているけど、ゲームの作りがしっかりしているので、だれでも楽しめるようなアクションゲームに仕上がっているのだ。キャラクターはみんなかわいいし、おもしろい仕掛けもいっぱいあるのだ。スタート直後や、ステージの途中に映し出されるデモがとってもよく描かれているところもマル。デモ画面だけを見ていても飽きないもん。もちろん、映画を見てストーリーを知っていれば、もっと楽しく遊べるんじゃないかな。

操作方法



■Aボタン
ギズモがジャンプするのだ。

■Bボタン
アイテムを持っていれば使用できる。

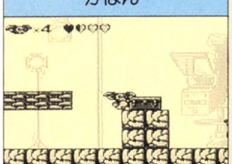
■✚ボタン
左右でギズモを動かすことができる。

ギズモを操作して、邪悪なグレムリンたちを倒すのが目的なのだ。ギズモは最初、無防備なので、マップ上にあるえんぴつを見つけ出さなくてはならない。えんぴつを装備すれば、Bボタンで敵を攻撃することができるのだ。マップの最後にいるボスを倒せばステージクリアー。ステージは全部で4つ。ステージ2をクリアーするとデモ画面が見られるのだ。よし、ギズモと一緒に闘うぞ!! では、スタート!!

いろいろな仕掛けがいっぱいだっ!!

マップ上には、ギズモの武器となるアイテムや仕掛けがたくさんあるのだ。武器がえんぴつだけじゃとても苦しいので、アイテムを探し出し、邪悪なグレムリンたちをとことん叩きのめすのだ。

かばん



⬅かばんに入って、敵をぶっつぶせ。無敵状態だぞ。

ボクシンググローブ



⬅グローブマークの上に乗っかると、ほれ、ボヨーンとね。

ラジカセ



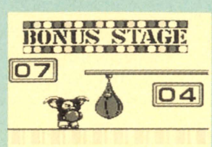
⬅ラジカセを取ると、音符マークを投げて攻撃できるのだ。

スプリング



⬅これに乗っかると高いところでも、らくらく行けるぞ。

ボーナスステージだっ!!



⬆普通の人だったら100回は叩けると思うぞ。

カウント10以内に、パンチングボールを100回叩くことができれば、ギズモが1匹増えるのだ。ボタンを連打しつづけるのだ。

デモ画面がビューティホー



⬆ゲームオーバーになると、こんなグレムリンがでるぞ。



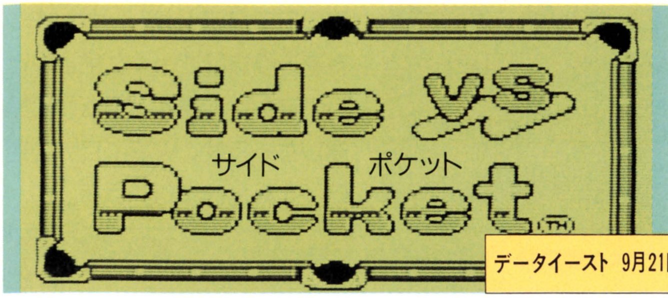
⬆スタート時のデモ。悪いグレムリンが、てぐすねひいているぞ。

ワタシの感じたこと



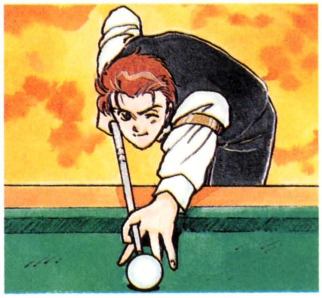
チャコ

ギズモがかわいーの。なのに、あんな恐ろしいグレムリンたちと闘わなくちゃいけないなんて……。そんなけなげな姿を見ていると、チャコは思わず涙が出ちゃう。だって女の子だもん。がんばってギズモ、チャコがついてるわ。



ファミコンで好評だったビリヤードゲーム、『サイドポケット』がゲームボーイ版になって帰ってきたのだ。もちろん、対戦プレーも可能なのだ。

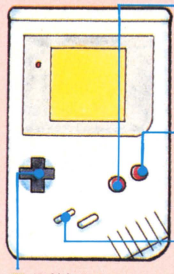
データイースト 9月21日発売 3300円込



プールバーで気取ってハスラー気分だっ!!

ビリヤードは大人の遊びだとか、ちょっととっつきにくいゲームだな、と思っているキミ。そんなことはないぞ、一度は友だちとビリヤード場へいってみなさい。絶対おもしろくて、ハマってしまうことまちがいなし!! それでも、ちょっと……というキミには、この『サイドポケット』がおすすめだ。ゲームボーイが2台あれば、いつでも対戦プレーができちゃうのだ。また、ひとりでプレーする場合は、ふだん難しくてできないようなマッセやジャンプボールといった、高等なワザもジャンジャンできちゃうぞ。『サイドポケット』でワザを磨いて、こんどは彼女とプールバーでも行ってみなさい。

操作方法



■Bボタン 手球の突き方を変えるときなどに、使用する。

■Aボタン 手球を突くときや、コマンドの決定などに使用する。

■スタートボタン プレー中に押すと、ポケットに落とした的球を表示する。

■✚ボタン 方向線の向きを、自由に変えられる。

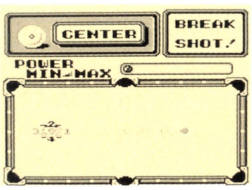
手球を突く方向には、方向線と呼ばれる手球の動きを示す線がでるのだ。その方向線を、✚ボタンで動かして手球の突く方向を決める。また、Bボタンを押しながら✚ボタンを使うと、上突きやマッセなど、手球の突き方を変えることができるのだ。Aボタンは、パワーゲージの決定に使用する。パワーゲージの大きさによって、手球を突く強さを調整できるぞ。手球の突き方と突くパワーの設定が、勝利へのカギだ。

もっともポピュラーなゲーム



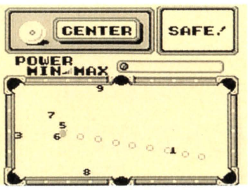
●9ボールとは…… 1番から9番までの9つの球を使い、最終的に9番の球を落とすのが目的。ただし、ショットするときテーブル上にある、最小ナンバーの的球に、最初に当てなくてはいけないというルールなのだ。

ブレイクショット



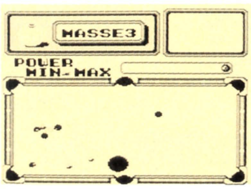
➡ブレイクショットは全開パワーで突くのだ。

最小ナンバーに当てる



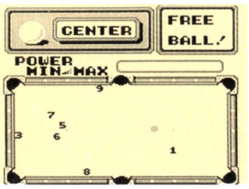
➡番号の若い順に当てなければならない。

マッセもできるぞ



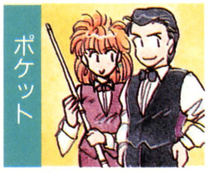
➡球に独特の回転を当てて、突くのだ。

ファール!!



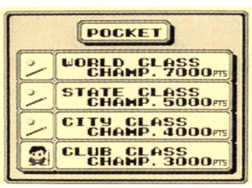
➡ファールになると、フリーボールとなるぞ。

ワールドチャンピオンを目指せ!!



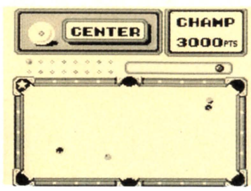
●ポケットとは…… ワールドチャンピオンを目指すゲームなのだ。テーブル上にある的球を、すべてポケットに落とすとステージクリアー。それぞれのクラスに課せられた点数をステージ内にクリアーすれば、次のクラスに昇進だぞ。

目指すはワールドクラス



➡クラスは4段階。がんばるのだっ!!

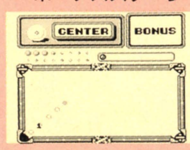
ボールをポケットに落とせ



➡持ち球には限りがある。ファールは禁物だ。

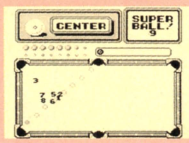
こんなのもあるのだ

ボーナスステージ



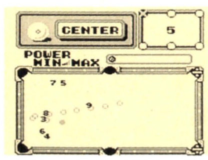
⬆1ショットで決められたポケットに、的球を落とすことができれば、持ち球が増えるぞ。

スーパー9



⬆スーパーボールに手球を当てると、手球がゴムボールのようにハイスピードで飛び回るぞ。

VSプレーがおもしろい



⬆ふたりおのおののテーブルで同時にプレーし、いかに早く自分の的球を落とすかを競うのだ。

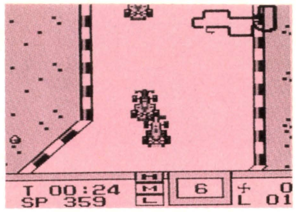
オレの感じたこと



ローリング内沢

ビリヤードはね、ブームだったころによくやったね。NHKのビリヤード講座っていうのを、毎週ビデオに撮って見てたモンな。『サイドポケット』の画面撮影のときに、アルツ氏にも手伝ってもらったんだけど、これまた上手いんだこの人が。こんど、勝負をつけなければいけないな。

F1ボーイ

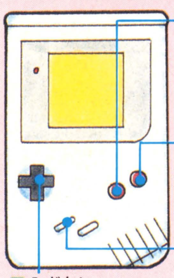


ブロロロロロロッ!!……サーキットを走り抜けていく、色とりどりのマシン。見ているだけで興奮しちゃうぜ。実際に自分で運転してみたいよね。うん。

アスク講談社　9月28日発売　3300円込　カートリッジ

ステアリングをしっかり握って優勝を目指せ!!

操　作　方　法



■Bボタン
ブレーキボタン。タイミングよく、ブレーキしよう。

■Aボタン
車の命ともいえる、アクセル。アクセルワークが大切。

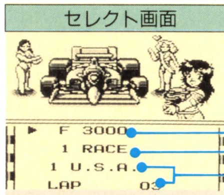
■セレクトボタン
ターボ車の場合、このボタンを押せば、ターボオンだ。

■✚ボタン
ハンドル操作を、ミスると大変だぞ。

マシンの操作の仕方は、✚ボタンの左右がハンドル。上下はシフト操作。Aボタンがアクセル、Bボタンがブレーキだ。まずは、コースやレースの種類、ラップ数などの設定を行なうことから始まる。各モードの設定が終わったら、いよいよレース開始。オートマチック車、マニュアル車、ターボの有無など自分にあったマシンを選んでスタートだ。

世界のサーキット全16コースを走り抜け!!

セレクト画面



この画面で、いろいろ設定できる。自分の腕や遊び方によって、設定を変えて遊ぼう。

■レースカテゴリー

●F3000
敵車のスピードが遅く、初心者向き。スピンすることもない。

●F1
敵車のスピードがやや速く、中級者向き。スピンもするぞ。

●SUPER
敵車のスピードが非常に速く、上級者向き。スピンもする。

■レース数とレースの種類

●レース数
1レースのみの短期決戦から、16レースのシリーズ戦を選べる。

●TRIAL
仮想の敵車とのレース。敵車と当たっても、影響ないのだ。

●TEST
仮想の敵車1台とのテストラン。タイム計測ができるのだ。

■コースセレクト、ラップ数
アメリカからオーストラリアまでの、全16コースをどこからでも始めることができる。また、ラップ数は3周から最大30周まで選ぶことができるのだ。

本当のF1レースもすでに、後半。長いレースもそろそろ終わり。さて、今年のワールドチャンピオンシップは誰の手に……？　なんてことが気になるよね。F1ブームのなか、ゲームボーイでF1が楽しめちゃう、『F1ボーイ』の登場だ。見おろし型画面で、スピード感あふれるレースゲームだぞ。さぁ、中島悟を目指すのだ。

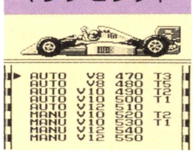
オレの感じたこと　ローリング内沢



オレさ、F1とか車モンのゲームが大好きなんだよね。でさ、F1とかのレースよりも、峠とかの走り屋を舞台にしたゲームが出ないかな？　って思うんだ。ゼロヨンとか、なんかアブノーマルなヤツがね。どうかな？

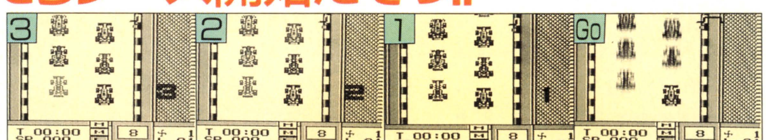
設定ができたらレース開始だぞっ!!

マシンセレクト



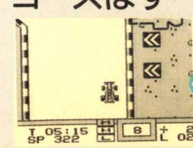
AUTO	V8	470	T3
AUTO	V8	480	T5
AUTO	V10	490	T2
AUTO	V10	500	T1
AUTO	V12	510	
MANU	V10	520	T2
MANU	V10	530	T1
MANU	V12	540	
MANU	V12	550	

⬅排気量の大きさや、ターボの有無を設定。

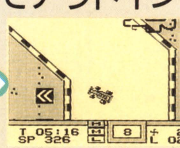


BRRRRRRRRR!!

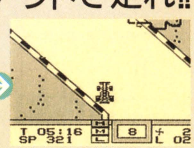
コースはすべてアウトインアウトで走れ!!



⬆カーブサインが見えたら、できるだけアウト側に寄っておく。

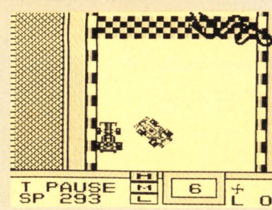


⬆そこで、すかさずインに入り込むのだ。より直線的に走るのだ。



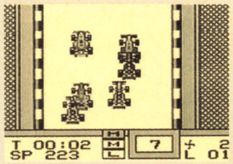
⬆そして、ノーズをアウト側に向ける。これが、一番速い走り方だぞ。

接触するとタイムロスだ

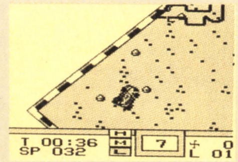


⬅接触すると、スピードダウン。気をつけろ!!

ここだと思ったらターボを使え



⬆出足勝負で、スタートで使うのもひとつの作戦だ。



⬆ゼブラゾーンでスピードダウンのときにも使おう。

ポイントを獲得しろ!!



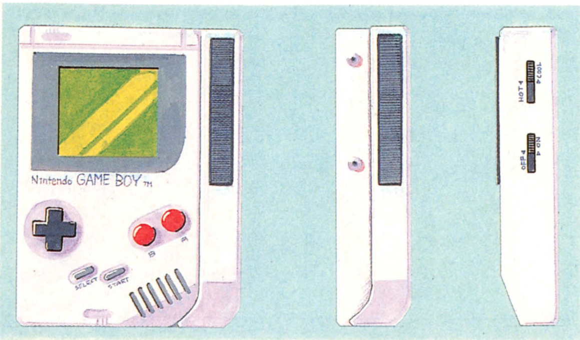
⬅各コースで稼ぎ、最終時点でポイントが一番多いレーサーが優勝だ。

GAME BOY NEWS

最近ずいぶん、ゲームボーイニュースに送られてくるはがきが増えたなぁ。半年前にくらべると、20倍くらいにはなってる。このコーナーやっててよかった！と思う。

こんなのあったらい～な 夢の超新製品情報

今回は大阪府の宮本茂樹くんのアイデアを紹介だ。ゲームボーイに取り付けるだけで、いつでもどこでも快適にゲームができる快適くんだぁ――！



オールシーズン遊べる 快適くん

推定価格 **8500円**

夏は暑いし、冬は寒い。みんなの心はいらいら。これじゃいけませんね。てなわけで登場するのが、快適くん。小さなエアコンみたいなもので、切り替えスイッチで冷風、温風が出るしかけなのだ。

おたよりコーナー

今回はゲームボーイ屋ケンちゃん特集だ。みんなケンちゃんが答えるからねー。

ゲームボーイ屋ケンちゃんの職業はなんですか？

大分県　ゆきのふ

もちろん、ゲームボーイ屋だよ。街をうろついて、道ゆく人に、定価の倍の値段でゲームボーイを売りつける悪どい商売だ――なーんてゆーのはうそさーん。ホントはね、プー太郎なのさ。なーんにもしてないんだもんね。ちょっと情けないけど、親のすねをかじって生活しているのだ。

ケンちゃんが着ていた黄色の円に、緑、赤、青の四角がプリントされたTシャツは、あのイワン・レンドルが、なにかの大会でプレー中に着ていたものと同じではないか！

岡山県　チョー

そうだよ。

ゲームボーイ屋ケンちゃんは、いつもなにをしてるのですか？　北海道　勇者しんや

プロのゲーマーになるために、日夜、特訓に励んでいるのだ。そんなふうには見えないだろうけどさ。

カエル天国



ギャラリー ぴょんぴょん

カエル天国ではいま、ケロポリーというボードゲームが大流行しているケロ。カエルの王様である私も大好きケロ。



⬅なんかミキモモなカンジのイラストだケロ。こーゆーカワイイイラストもいいケロな。

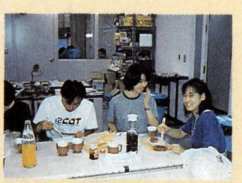
神奈川県　夏休み

ゲームボーイ屋 ケンちゃん



チャコちゃんチェック!!

Qちゃんは、チャコのバンド関係のお友だちで、ベーシストです。無邪気で細っこいQちゃんは、編集部ではデザイナーさん。そして、チャコも第一期からメンバーである謎の食事集団、自炊班で暗躍する頑張りやさんでもあるのです。チャコも見習わなくっちゃ。



⬆金欠病の人たちの集団が自炊班なの。班長になる資格があるのは、編集部で唯一料理ができるQちゃんだけ!?

99.9点

プレゼント

ケンちゃん、チャコちゃんの手作りブロマイドを、抽選で各10名にプレゼント。はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、ほしいブロマイドの種類を明記の上、ゲームボーイ通信ブロマイド係まで送ってね。9月19日消印まで有効だぞ。さぁ、送ろう！

おたよりなどのあて先はこちら

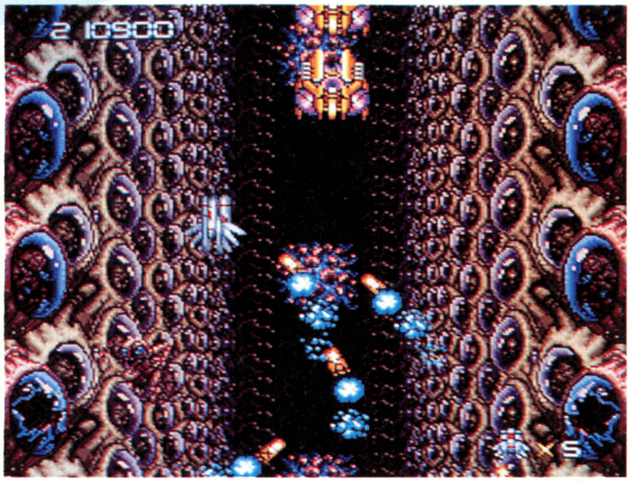
各コーナーへのおたより、イラストなどを大募集！　ボツをおそれずに、ガンガン出そう。もし採用されれば、そのネタに応じたガバスが贈られるぞ。年賀状なんかのあまりはがきでもいいから、送ってみてちょーだいよ。ね。

〒107-24　東京都港区南青山6―11―1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
ゲームボーイ通信係

PC ENGINE通信

涼しい秋がやってきました。そうですバイクの季節です。角克彦は能登半島までツーリングにいっちゃうし、渋谷洋一も今ごろ遅めの夏休みなんかをとって走りまくっているのだ。

第三次ボスコニアン戦争勃発!! シューティングハルマゲドン



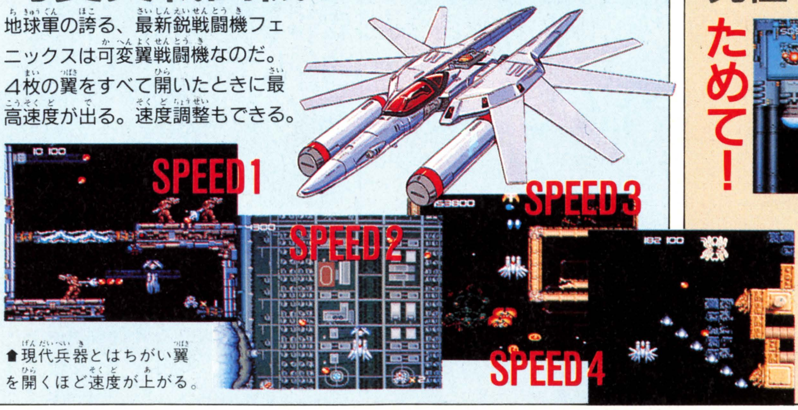
ファイナルブラスター

『ボスコニアン』シリーズ最新作、『ファイナルブラスター』がついにPCエンジンで登場だ。しかもファイナルという言葉どおり、前2作で繰り広げられた果てしのない星間戦争に終止符を打つべく、最新鋭可変翼戦闘機フェニックスが完成。16種の形態バリエーションをもつ攻撃はド派手のド迫力。さらに一発逆転の火の鳥弾、フェニックスブラスターはド破壊のド感動ものだ。そして敵を倒し、ラウンドを進めていくと、謎のボスコニアン文明の正体が暴かれていくぞ。

ナムコ　9月28日発売　6800円　カード

可変翼戦闘機フェニックス

地球軍の誇る、最新鋭戦闘機フェニックスは可変翼戦闘機なのだ。4枚の翼をすべて開いたときに最高速度が出る。速度調整もできる。



⬆現代兵器とはちがい翼を開くほど速度が上がる。

究極攻撃フェニックスブラスター

ためて!



うつ!!



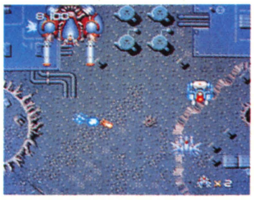


IIボタンを押し続けると、しだいにフェニックスは炎に包まれ、火の鳥に変身。この状態でIIボタンを離すと強力な火の鳥弾が飛ぶのだ。

バリエーションたっぷりの超多彩な痛快攻撃!!

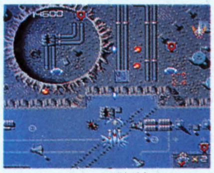
オプションは最大3個まで装備することができ、それぞれ3段階にパワーアップする。アイテムシップを倒すと出現するカプセルを取れ。青はオプション、赤はパワーアップだ。

まずはカプセルを取れ



⬅まずはこのアイテムシップを破壊するのだっ!

OPTION 1



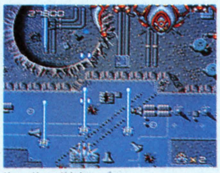
フェニックス前方にヘッドオプションとして付く。パワーカプセルを取ればリング弾が装備される。

OPTION 2



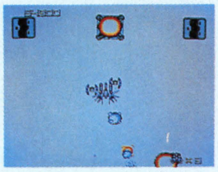
サイドオプションとなり、フェニックスの両側を保護する。最終段階では誘導ミサイルが発射される。

OPTION 3



第2第3段階ではフェニックスの動きをなぞるように動き、それ以外の段階では周りを等間隔に回る。

OPTION BOMB



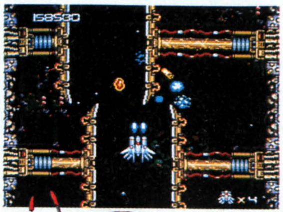
オプション1個と引き換えに、画面上の敵に強力なダメージを与えることができるオプションボム。

ぜんぶ見せます

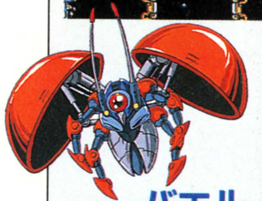
怒濤の最終ステージまでイッキに大紹介!!

STAGE 5

ゴミ捨て場と化した工場。そこは有機質とも無機質ともつかない生物の巣になっている。

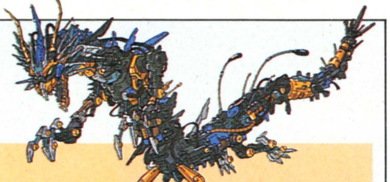


⬅⬆両側の壁面から巨大なアームがフェニックスを襲う。バエルが装甲を開いている。チャンスは今しかない。撃てっ！



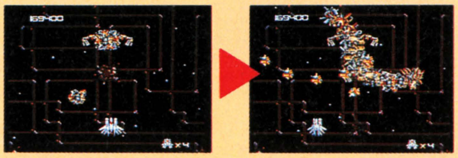
バエル





BOSS スクラップドラゴン

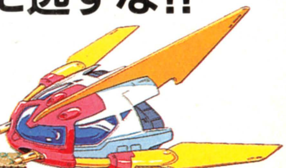
クズ鉄が寄り集まってできたドラゴン。クズ鉄をばらまき攻撃してくる。頭が弱点だ。

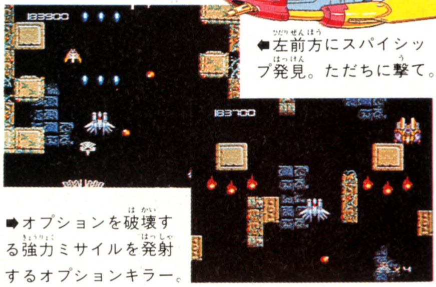


⬆四方八方からクズ鉄が降ってきて、ドラゴンの形になる。

POINT スパイシップは絶対に逃すな!!

スパイシップは画面内を高速でしばらく周回する。撃ちもらすとオプションキラーが出現。





⬅左前方にスパイシップ発見。ただちに撃て。

➡オプションを破壊する強力ミサイルを発射するオプションキラー。

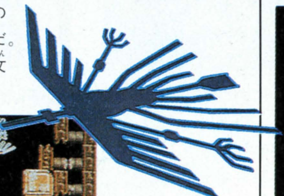
STAGE 6

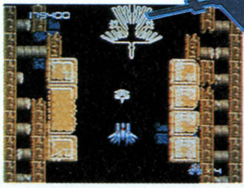
ボスコニアンの古代遺跡。ナスカの地上絵と同じ模様が、あちらこちらに見られる。



⬆この巨大な花の化物はビオガンデスの触手だ。この先にもっともっと巨大で凶悪な本体が待ちうけている。

⬇この敵はナスカの地上絵にそっくりだ。ボスコニアン古代文明とは一体……!?

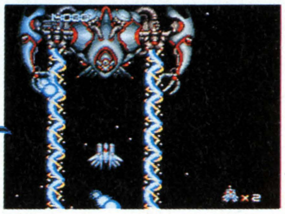




ワイアーバード

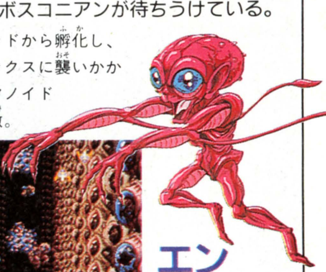
STAGE 7

敵の本拠地、惑星ボスコニアン。敵総指令官クイーンボスコニアンが待ちうけている。



⬆クイーンボスコニアンに会う前にボスのオンパレードがあるのだ。装備が貧弱だとかなり熾烈を極めるぞ。

⬇左右のポッドから孵化し、突如フェニックスに襲いかかる。ヒューマノイドの不気味な敵。





エンバイオ

BOSS ビオガンデス

植物型ボス、ビオガンデス。一定のダメージを与えるごとに、その形態が3段階に変化していく。





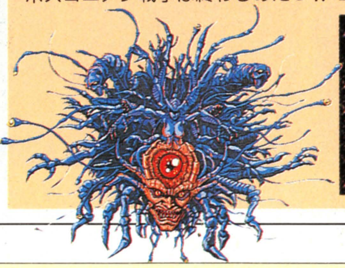
⬅高速で弾のかたまりを発射。そのあと花火のように分散するぞ。



⬅ビオガンデス最終形態。触手が正確にフェニックスを狙ってくる。

BOSS クイーンボスコニアン

クイーンボスコニアンは敵の総指令官だ。こいつを倒せば、長く続いたボスコニアン戦争は終わるのだっ!!





⬅これがクイーンボスコニアンだ。ゆっくりと浮遊している。巨大。



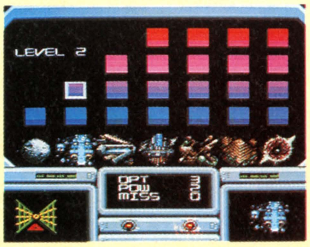
⬅どしぇ〜。形相が変わり、幅広の炎を吐いてくる。手ごわいぞ!!

User's Forum

ユーザーズフォーラム

渋谷洋一

『ボスコニアン』とのつき合いは私が中学1年のときからだ。もう9年の歳月が流れているとは、驚きとしかいいようがない。そういえばゲーセン以外に、MSXでもプレーしたな。確か、取説に「百万人のボスコニアン」というキャッチがついていて、大笑いしたっけな。さてと今回の『ファイナルブラスター』だが、しっかり今どきのシューティングゲームになっていて『ボスコニアン』の面影や雰囲気はあまり感じられない。そんなわけで、ド派手ド迫力の攻撃を楽しむソフトになっている。それと難易度調整がちょっと変わっていて、イカスプレーをすると敵がドンドン堅くなるのだ。これには気分を害された。



⬅うまければうまいほど、難易度が上がってしまう。この難易度調整はいただけないぜ。

アニメーションが盛りだくさんの本格アクションゲーム



ヴァリスIII

ヴァリスファンのみなさんお待たせいたしました。人気アクションゲームシリーズシリーズ第3弾『ヴァリスIII』がいよいよ登場する。CD-ROMならではの美しいアニメーションが随所に盛り込まれていて、アクションゲームとはいえ、ストーリー性豊かなものになっている。アニメーション時の声優陣も豪華で、主人公、優子の声は島本須美さんが担当している。前作との決定的な違いは、3人の特徴あるキャラクターをシーンごとに使い分けることができることだ。

日本テレネット　発売中　6780円　カード

3人のキャラをうまく使いこなせ!

アクションシーンでは、3人の中からひとりを選んでプレーすることができる。それぞれ特徴があるので、うまく使い分けよう。

優子



⬆武器はヴァリスの剣。魔法の力は小さいが、剣の破壊力は抜群なのだ。

ヴァルナ



⬆パワーはイマイチだけど、魔法の力は絶大だ。武器は魔法の杖を使う。

チャム



⬆強力なムチを使いこなす。魔法もなかなか強い。中途半端な気もするが。

特殊攻撃 ✚＋II

同じ特殊攻撃アイテムを使ってもキャラによって攻撃方法や消費MPが変わる。

火 ファイアー



炎の力を操る魔法。優子は炎の短剣、ヴァルナは炎の玉、チャムは炎の竜を出現させる魔法を操る。

氷 ブリザー



優子は剣からウェーブが飛び、ヴァルナは4方向に氷の弾、チャムは氷の矢をそれぞれ放つ。

雷 サンダー

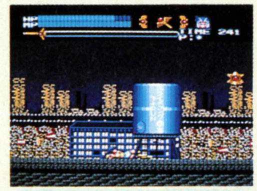


優子は画面上のすべての敵にダメージを与え、ヴァルナは電撃の弾、チャムは雷の弾を放つ。

スライディングだ!

✚＋RUNボタン

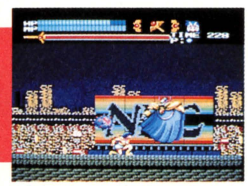
スライディングしないと通れない場所もいくつかある。敵にダメージを与えることも可。



ヴァリスの剣が奪われたことから始まる!!



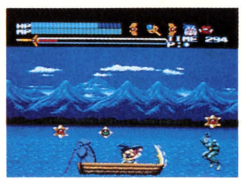




⬆チャムにヴァリスの剣を奪われた優子は、くわしい事情を聞き、再び戦う決意をする。



⬆情報収集もゲームの中ではとても重要だ。聞き逃すな。



⬆船の上での戦闘シーンもある。落ちないよう気をつけろ。



⬆滝のシーンもある。ここではひたすら上を目指すのだ。

とてもイカすアニメーション



User's Forum

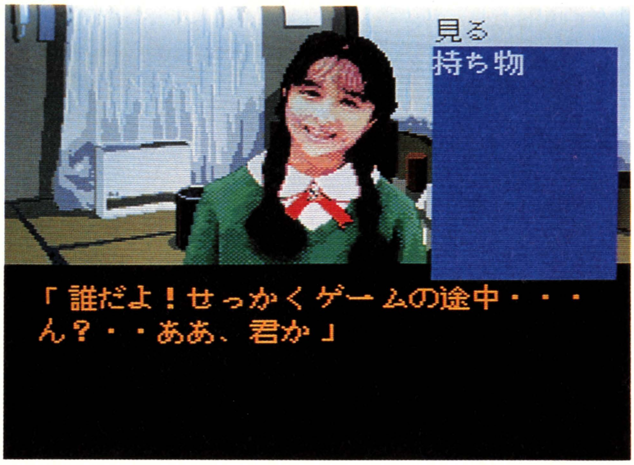
ユーザーズフォーラム
角克彦

押忍!! 最近ちょっと元気のない角克彦だ。なぜ元気がないかはスペシャルマニアックスのうら話を読んでもらうことにして、元気のない俺に気合を入れ直してくれたのがこの『ヴァリスIII』だ。なんといってもアニメーションがいい。テレビアニメやオリジナルビデオでも見ているかのような錯覚をおこす。島本須美を始め、テレビなどで聞いたことのある声が続々と飛び出してくる。アクションゲームとしてもかなりのもので、元気がないなどと言ってはいられない。気合を入れてかからないとクリアーは望めない。スライディングで敵を倒すときは「どりゃぁー」とひと声叫ぶくらいの気合は当然必要だ。



⬆この口だけの敵がワラワラとよって来るのが、全然気持ちのいいものじゃないのだ。

20人ものアイドルの卵が総登場なのだっ!!



みつばち学園

今までのゲームとはちょっと趣向の違ったソフト『みつばち学園』。このソフトに登場する20人の女の子から、次世代を担うアイドルを探し出すために作られたオーディションソフトなのだ。〝ミスコン〟をゲームでやっちゃおうというわけね。このソフトを買った人が審査員になるのだ。ゲームのほうはアドベンチャー方式になっている。

ハドソン　発売中　5800円

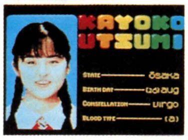
プレーヤーはみつばち学園の先生となる。ひとクラスが5人編成で春組から冬組までで20人となるわけ。ゲームのほうも春夏秋冬の4部構成だ。

オープニングデモがとてもこってる

20人分ものちょっとしたアニメーションとプロフィールの紹介がある。ゲームの参考にどうぞ。







私が校長だ





こんなのもいる!!

先生だからと一ぜん生徒名簿をもってる





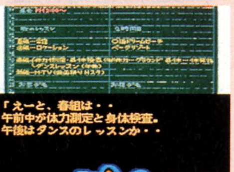
なんと生徒の趣味から水着姿まで載ってる。常時携帯しているのだ。

アイドルに関するクイズもあるのさっ



ゲームの途中でクイズを出題されることがある。正解しないと先へ進ませてくれない。

春 みつばち学園のライバル校、アイドル虎の穴は、なんとかしてみつばち学園を潰そうと企んでいる。先生としてはとにかくカメラなどから生徒達を守らなければならない。



⬅まずは今日の予定の確認をね。





⬅やっと生徒のひとり加悦子を見つけることができた。

夏 みつばち学園は臨海学校に来ているのだ。夜中、生徒達と怪談話をしているとき、窓の外を白いものが……。そして、吸血鬼の出るらしい西洋館。みんなの運命やいかに。



⬅海に行けば当然のごとくハイレグギャルがいる。

わーい水着ギャルだ



⬅あーん連れないお言葉

秋 待ちに待った学園祭シーズン。秋組の生徒5人はバンドを組んででることになった。しかし、メンバーのひとりが行方不明に……。



➡バンドをやるからには、当然練習しなければ。





⬅図書室で大声をだせば怒られるのは当たり前。それにしてもくどい。

冬 みつばち学園スキー部は、北海道に合宿に来たのだ。集合時間に遅れてきた子もいたけど、なんとか出発。宿泊予定のホテルには、昔の財宝のありかを知る手がかりが……。



⬅うん。わかるわかるその気持ち。

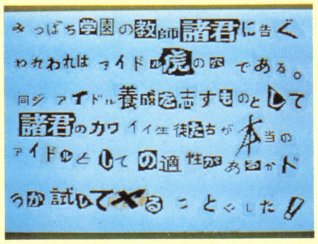


⬆大きな声ではしゃいでしまうというのは、いかにも女の子らしい。

User's Forum

ユーザーズフォーラム
犬重

こんちゃ。犬重です。このゲーム、ただのアドベンチャーゲームじゃないんだ。5800円するの。っていうことじゃなくて、でてくる女の子達全員が実在する人物で、しかも、アイドルの卵なの。それでゲームと一緒にオーディションをしちゃおうっていうわけ。これって新しい試みだよね。テレビや雑誌以外でもこんなことができるっていうのがわかったわけだね。審査員はもちろん僕ら。でもゲームをやった人でないと、どんな女の子がいるかわからないから、とりあえず買ってみてね。かわいい女の子20人にいっぺんに好かれちゃって、モテモテな気分になれちゃうのはとってもうれしいの。



⬅正体を明かしちゃうんだったら切り貼り文字にしなくてもいいと思うんだけどなぁ。

大ハード(?)なアクションゲームの登場だっ!!



ダイハード

映画のほうはそろそろ第2作目の『ダイハード2』が公開されるけど、その前に『ダイハード』のほうのゲームが登場だ。『2』の映画を見る前に『1』のビデオでも見て、それにあわせてゲームもプレーしておこう。ものには、順序というものがあるからね。そうすれば、映画ももっともっと楽しめるでしょう。ゲームのほうは、上から見下ろした形のアクションゲーム。プレーヤーは武器の補給、交換をしながら先へ進む。時間制限もあるので急いで進もう。弾数には注意ね。

パック・イン・ビデオ　9月28日発売　7200円

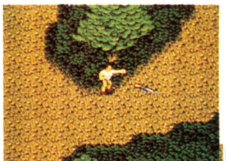
ビルにたてこもるテロリストを倒せ

ステージ数は全部で10ある。ステージ4、ステージ7、ステージ10の終わりにボスがでてくる。各ステージにはそれぞれ制限時間が決められていて、ボスと戦うときはそのステージの残り時間内で倒さなければならない。



STAGE1 日本庭園

敵の数も少なく、武器も比較的簡単に手に入る。後半、突然地面に穴が開くことがあるのでジャンプで避けながら進もう。



⬅やったぁ。敵を倒したら武器を落としたぞ。これで対等だ。



➡この穴に落ちたら一発で死ぬ。死んでも落ちないよう気をつけろ。

STAGE2 池

池から生えている草のおかげで迷路のように入り組んでいる。弾は草を貫通することができるので向こう側の敵にも注意。



⬅こんなところに火炎放射機があったとは。ベリベリラッキー。



➡草の向こうの敵を攻撃できる。てことは攻撃されることもあるのね。

STAGE3 地下通路

制限時間がステージ1と2の倍の10分と長いのだが、ドアが2種類あり、間違うとステージをクリアーできないのだ。



⬅うっ分かれ道だ。いったいどっちに進んだらいいんだ。



➡この穴というか裂け目に落ちてももちろん死ぬ。ギリギリでジャンプ。

プレーヤーも変化する

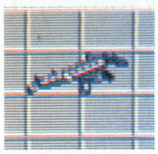
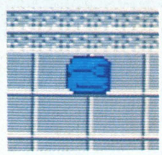
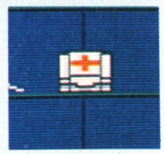
⬇防弾チョッキを着た状態。ライフゲージにも注目。





⬆彼も人間だ。やられれば血を流すのは当たり前なのだ。

アイテム一覧

素手	ライフル	マシンガン	ランチャー	火炎放射機	防弾チョッキ	救急箱
						
プレーヤーは最初、武器を持っていない。素手で勝負だ。	単発ではあるが、素手よりましなのは言うまでもない。	フルオートで連射が可能。弾数には注意しなければならない。	爆発するので広範囲の敵に有効。しかし、連射ができない。	上にいる敵にも、ジャンプをしないで直接攻撃できる。	これを取るとライフゲージが防弾チョッキのものとなる。	取るとHP回復だ。このほかに回復小のドリンクもある。

User's Forum

ユーザーズフォーラム
隼一郎

映画『ダイハード』は俺も見たぜ。警官としてではなく、正義を愛するひとりの男として悪と戦う。死を覚悟して敵地へ乗り込むその姿は、誰が見てもカッコイイと思うだろう。男ならこういう生きかたをしてみたいもんだぜ。なあ、セニョール。ゲームの中のマイキャラでさえ、背中に哀愁を感じてしまうのは俺だけなのだろうか。映画の主人公の雰囲気がゲームのキャラクターにも漂っている。武器に弾数があるのもシビアだぜ。でも、ゲームでは弾が避けられても、実際には避けられないけどな。ゲームの難易度はそれほど高くないので、誰にでも楽しくプレーできるってもんだぜ。ベイビー。



⬅ステージクリアー時に出てくるデモグラフィックだ。映画の雰囲気のまんまだぜ。

PCエンジン

Special MANIAX

Come on! High Roller's

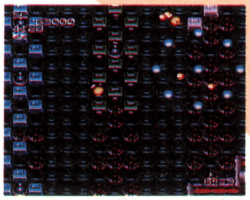
『SSS』スコアアタック募集締切迫る!!

85メートルのウォータースライダーを普通5秒で滑走するところをハイローラーは4秒弱で走破してしまう。

ハイローラー会

5分モードテクニック公開

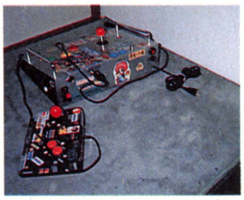
ハイローラー元帥の渋谷洋一だ。『スーパースターソルジャー』スコアアタック募集だが、送られてくるビデオの数が少ない。しかも、レベルが低い。どうしたんだ。ワクワクさせてくれるハイローラーはいないのか。私は悲しいぞ。私はスゴイ奴があらわれるの期待していたのに……。そんなわけで特にレベルの低い5分モードのテクニックを伝授する。これは長浜武蔵らが研究開発した技だ。わざと残り時間4分25秒と同時に死んで、そこから通常にプレー。これだけだ。だが、これで156万台はコンスタントに出るようになるはずだ。



⬅残り時間4分25秒と同時に死ぬのがポイント。

ハイローラー自慢募集

さてと、このたびハイローラー会では、キミたちのハイローラーな自慢を募集する。例えば、読者でいぴいの自慢。「このほど素晴らしいコントロールボックスが完成いたしましたので、報告させていただきます。サウンドはモノラルを疑似ステレオ化、ヘッドホンジャック付き。しかもコントロールボックスとしてだけでなく、カードコネクタを交換することにより、多機能なジョイスティックにもなります」というわけだ。こんなようなハイローラーな機器、ハイローラーな歌、ハイローラーな部屋、ハイローラーな病気などハイローラー関係なら、なんでも待っているぞ。じゃかじゃか送ってくれ。



⬅読者でいぴい自慢の特製ジョイスティックだ。

NEWS SONIC

アイレム8耐出場みごと完走 渋谷洋一初観戦で大感動!!

アイレムさんの招待でパドック席の券をいただき、ログインの連中と8耐を観にいってきたぜ。鈴鹿サーキットは猛暑と16万人の熱気で、沸き立っていた。肌を焼こうと斜面で寝転がっていたら、鼻血が出てきた。暑さで死ぬかと思ったぜ。友人らも観にきていたが、結局最後まで会えずじまい。しかし、4ストの野太い排気音は絶え間なく響きわたり、ハイレグのキャンギャルが歩き回っている情景は、まさに夏の祭典という言葉がふさわしい。来年も絶対にいくぜ。



⬅ハイレグのキャンギャルはやはりいいものだ。



⬅猛暑の中、夏の祭典8耐を観戦する渋谷洋一。

読者の絵画



●山口県　ハヤミ社

⬅しっかし、犬重のバカさかげんにはホトホトあきれるのん。(桃栗)



●岐阜県　パピヨン

⬅そういえば、このおもちゃは以前ファミ通でも紹介してたな。(角)



●千葉県　成田季現

⬆染料にもう少し気を使えば、もっとよかった。(渋谷)



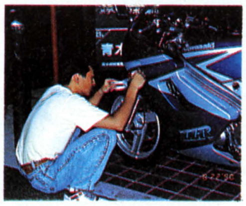
●北海道　沢木　航

⬆すいません。もう夏は終わっちゃいました。(犬重)

うら話

角克彦いきなりバイク事故! 新車がガードレールの餌食に

最近、角克彦がバイクで不幸に見舞われている。まず何者かに、愛車ZZ-Rのメインスイッチを壊された。次にバイク屋に直してもらったばかりのバイクで帰宅途中、激しい雷雨に見舞われビショ濡れに。そして極めつけは、会社で徹夜の仕事中、渋谷洋一を後に乗せ、食事をしに行くことになった。交差点の手前で信号が黄色になったのでスピードをあげた。すぐ急カーブがあるのは知っていたが無謀にも突進。結果、カーブを曲がり切れずガードレールと接触。幸いふたりともケガはなかったものの、バイクの左ウィンカー部分を破損してしまった。ノォォーーッ!!!



⬅真夜中にテープで必死に修復作業をする角克彦。

魂の叫び

★質問ですが、アーケードゲームを家にあるテレビでやるとき、横画面のゲームはいいのですが、縦画面ゲームの場合はどうするのですか?『ワルキューレの伝説』とか『ゼビウス』とか。

(岩手県　たらりら)

——当然、モニターを横にしてプレーする。このときブラウン管が帯磁してしまうので、帯磁除去器は買っておいたほうがいいだろうな。(渋谷)

★僕は車に酔いやすいのですが、どうすればいいでしょう。

(岐阜県　まじかるドキ)

——薬を人の3倍飲みなさい。(桃栗)

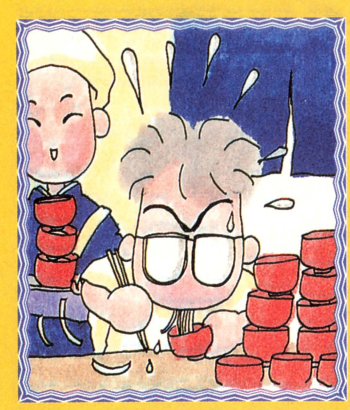
PRESENT

NECアベニュー様からダウンロード小説2本

いやっほ〜っ。みんなのNECアベニュー様から、『ダウンロード』の原作、『魔の回路』を2名の読者にプレゼント。この2名という超々少ない確率をかいくぐり、当選してほしいぜっ!



⬅中島渉が書き下ろす渾身のクライシスノベル。



TACOX

手打ちそばの味
ビデラゲーム通信 94

おいしいと評判の手打ちそば屋にて食った天ざるには、ビニール袋の小さなクズが乗っていた。本当に手打ちなのかあ？　怪しいものだけど、美味かったのでまあよい。そばは好きだからね。そばだけでも生きていけるんじゃなかろーか。あ、でもそば湯がないと駄目だ。栄養取らんと。

自宅にゲーセンを持つマイケルが贈る!!



マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー
MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER™

いま、ちまたのゲーセンで奇声を発しているゲーム、それが『マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー』だ。前号でもチラリと紹介したこのゲームは同名映画をベースに作られている。しかもゲームのコンセプトはマイケルジャクソン本人によるもの。彼のアイデアを活かすべく、セガの人は100回、いや1万回以上、まさに猿のようにビデオを見たそうだ。ご苦労様。

製作者の苦労を無にすることなく、1コインで思う存分踊り狂おうじゃないですか。

踊るための基礎知識



⬆ゲーム中の衣装は左はじのモノ。この格好をマネして、奇声をあげながらゲームにいそしむとよい。いや、よくない。怖い。

攻撃方法は、ショットボタンで放てるオーラとダンスボタンによるダンスの2種類。前者は撃ち放題で、ボタンを押しっぱなしにすることで威力を増すことができる。溜めている最中はムーンウォークで移動だ。さてダンスだが、画面上の敵すべてにダメージを与えられるが回数制限制。マイケルひとりについて規定回数しか踊れないのだ。したがってここぞというときに踊るのがよいと思うのよ。



⬆ボタンを押しっぱなしにするとオーラを溜めながらムーンウォーク開始。楽しいぞ。



⬆ボタンを離すとズビズバンとオーラ発射。溜めれば溜まるほど強力なので溜めまくれ。



⬆道端でボヤボヤしてる猿(バブルス)を取ると、なぜかロボットに変身。強力ナイスガイ。

♪ナイスな ♪リズムで ♪ゴーゴーだっ!!



⬆ダンスボタンを押すと敵もマイケルもへったくれもなく踊り出す。でも猿は踊らない。



⬆踊り始めるときの向きによって踊り方が違う。これはなんだかわからんが爆発する豪快なパターン。



⬆こちらは帽子で敵をなぎ倒すパターン。一番強力らしいが、そんなコツにこだわるゲームじゃないよね。

このゲームの肝、ダンスには3種類のバリエーションが用意されている。どのダンスが繰り出されるかはダンスボタンを押したときのマイケルの向きで決まるので色々試してみてくらはいな。また、ダンスでは画面上の敵すべてに一定のダメージを与えるだけで、倒すわけではないので注意。踊りを見たくなったときが使いどき、回数制限があるから一回一回敵の踊りを心に刻み込むようにして使おう。



踊りの殿堂、紳士の社交場



このゲーム、略して『マイジャクムンウォ』の神髄は踊りにあり！　踊り踊るならあちょいと東京音頭よいよい、といにしえよりの言い伝えどおり、踊りはよいモノなのである。踊りは人民の心を癒す。踊りは神への信仰の深さを表わす儀式なのである。そんなわけで、片っぱしから踊りまくれ。踊りパワーがなくなったら金をいれてパワーを補充すべし。野獣死すべしだ。



ROUND1

BGM:Bad





⬆ロボットマイケルは強いのだ。ボスとの戦いの前には猿と合体せよ。

洞くつは1ラウンド1ステージのみ。最後のメカを倒せばおしまい。ザコを集めて踊るもいとおかし。

ROUND2

BGM:Smooth Criminal





⬆クラブ30'sの中。あ、赤マイケルがやられた。白マイケル、頑張れ！

映画に出てきたクラブや歓楽街が舞台。ザコや敵ロボットがわさわさ出てくるので踊りがいがある。

ROUND3

BGM:Beat It





⬆このロボットの踊りを彼女に見せてピンタを食らえ。

夜の街。注目すべきは左の接写の、通称チンチンロボ。ヤツが出たら意地でも踊って赤面せよ。

ROUND4

BGM:Billie Jean





⬆ゾンビどもの踊りもなかなかいけまっせ、なのだ。

幽霊発生機を破壊せよって感じのラウンド4。ゾンビの踊りは間が抜けてて腰が抜けそうになるのよ。

ROUND5

BGM:Another Part Of Me





➡エレベーターでは敵を溜めてから踊るとよい。ダンスパーティーだ。

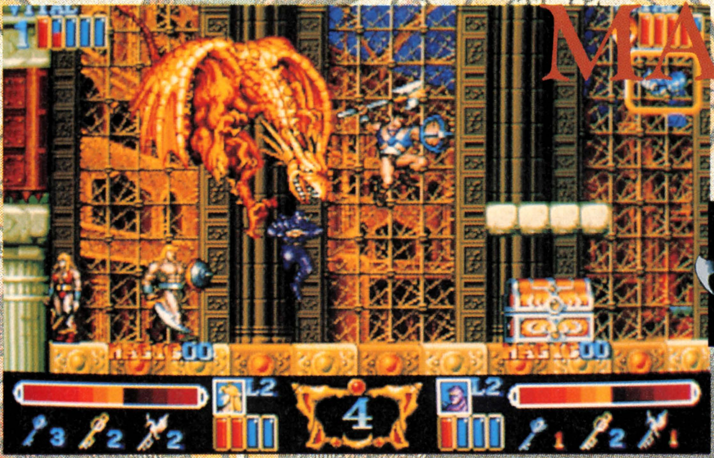
Mr.BIGの要塞なのだ。異常に長く、止まるごとに敵が乗ってくるヘンなエレベーターが見どころ。ここで敵を倒さずに溜めて一気に踊りまくるのが楽しい遊び方。開発者がそーいってたんだから確かだ。やってみてちょ。



サンシャイン60よりも低い全51階!!

MAGIC SWORD
マジックソード

ⒸCAPCOM 1990

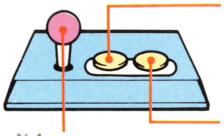




呪われた水晶球ブラックオーブを破壊すべく、ふたりの勇者と8匹の仲間が竜の塔を駆け上がるハイパー超イナズマ美麗グラフィックのゲーム、それがこれ。カプコンお得意のグラフィックが隅々まで味わえるのだ。攻略一筋80年のような、吉野屋的プレーもよいが、画面を見て美術のココロを味わうもまたよきかな。ドット野郎には堪えられない美しいドット絵の嵐なのだ。

HOW TO PLAY

HOW TO CONTROL



剣ボタン。押さずにいると剣のパワーが上がる。

ジャンプボタン。押している時間で跳躍力可変。

操作レバー。なにをかいわんやって感じね。

ひとつのフロアが1ステージ。敵をなぎ倒し、出口からつぎのフロアへ突き進みまくればよろしい。単純でしょ。

使命だよ



⬅右下に群れる人人がプレーヤーとお仲間。ちょっとむさくるしい。



アイテムだよ

➡この他にも取ってはいけないアイテムがいくつかあるが、気にするな。

8匹の仲間を牢から救出してこき使うのだ!!

鍵を使って牢を開けて



⬅宝箱から取った鍵を使って牢を開けるのだ。鍵は3種類あり。

仲間を出せやっほっほ



⬅出てきた仲間に触れるとオプションとなって一緒に戦うのよ。

チェンジ無料



⬆仲間の交換は自由。気が合わなかったり仲間が死にそうになったら交換しちゃえ。

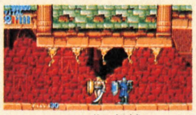
お仲間様たち



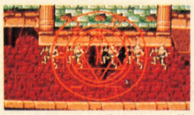
ゼニデインでブットビブー

ゼニデインとは一撃必殺魔法。ジャンプと剣、ふたつのボタンを一緒に押せば、バイタリティー1と引き替えに放てる。

寿命が短くなるがまあよい



⬆こーゆー邪魔臭いヤツらは、一撃必殺魔法で。



⬆ゼニデイン発射！ 画面がビヨヨンと揺れて。

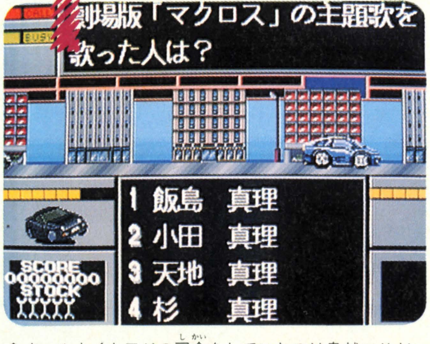


⬆はいご臨終。バイタリティーを1消耗するぞよ。

今週の初登場様だ

QUIZ H.Q.

ⒸTAITO 1990



⬆オールナイトフジの司会をしていたのは鳥越マリだ。関係ないか。しかし、いずれにしても古い。まいった。

新機軸カーチェイスゲーム『チェイスH.Q.』が装いも新たに、どういう風のふきまわしか、クイズゲームとして再登場。おなじみの名コンビが、クイズで凶悪犯人をとっ捕まえるとゆーお話だ。ありとあらゆる難問奇問に答えまくらないとアカンのだ。秋の風物詩アメリカ横断ウルトラクイズに向けて、少しばかり雑学方面を鍛えてみるのもまた風流なのでは？



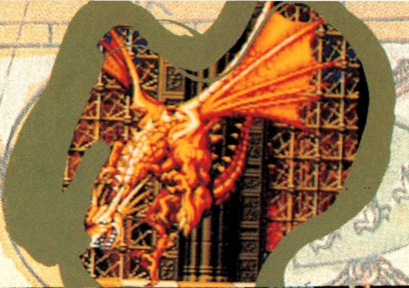
⬅不正解だと手持ちスパナがひとつ減り、スパナゼロでゲームオーバーよ。



➡ナンシーより緊急連絡って感じかちらね。なんかナイスガイっぽいぞ。

竜の塔の最上階目指して!!

呪われた暗黒の水晶球ブラックオーブは、竜が住む塔の最上階にある。こやつを打ち砕かないかぎり、世界に平和は訪れないのだ。てなわけで頑張って塔を一歩ずつ上ぼっていきましょう。そうしましょう。





ドラゴンの放電は熱い

⬆今度はグリーンドラゴン様の登場。放電と体当たりで迫ってくる。アチチのチ。



熱で地形がボヤケテル

⬆あまりの熱さにボヤケて見える。流行のラスタースクロールってやつね。



リザードマンを仲間に

⬆できればリザードマンを仲間にしたいところだけど、面倒ならしなくてもよい。



ナイトは頼もしいヤツ

⬆お仲間ナイトはレベルが上がるにつれ素晴らしいパワーを発揮炸烈撃滅爆発だ。



美しいけどキビシー!

⬆こんなきれいな背景が記憶に残らないほど使命はキビシーのだ。トホホのホ。





岩石魔神を倒スピッチ

⬆岩石魔神を倒さないと毒の川に橋がかからないのだ。強行突破は体に毒よ。



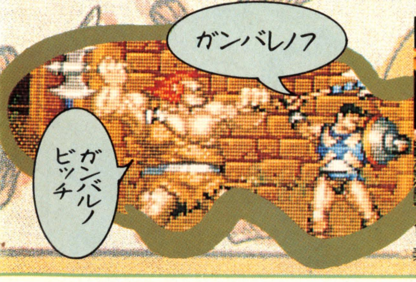
合成魔獣はヤリ手なの

⬆合成魔獣キマイラとその仲間たち。しゃれこうべがいなきゃラクなんだけどね。



宝箱にもトラップがっ

⬆トラップのかかった宝箱もある。これは岩石がドカドカ落ちてくるタイプ。





捕らわれた仲間を救出

⬆鍵の数が許す限り扉を開けていこう。素通りしていくのは忍びないっす。



でもハズレもあるのよ

⬆とはいうものの、まれにガイコツ剣士が潜んでいる扉もあるので困る。



⬆グラフィックに見とれていると、ホレ、ご覧のとおり。注意せよ。

2 花のあげまん



⬆新たなビジュアルがゲームセンターに花を添える！花が添えられたからついでに花札だ。んなわきゃない。

©NICHIBUTSU 1990

勝つとビデオが数秒間流れる、青年男子や中年サラリーマンの熱いハートに揺さぶりをかけたあのＡＶ麻雀シリーズに花札が仲間入り。その名も『花のあげまん』だっ。今回のＡＶギャルたちは、桂木美雪を筆頭に、木田彩水、小沢奈美など希代のかわいこちゃん（死語）たち。カス、猪鹿蝶、そして五光などの役を作りまくって敢然と脱衣ゲームキングの道を歩め！



⬅ふつうの花合わせだ。わかんなかったら任天堂の花札買って勉強せい。



⬆藁にもすがる思いでアイテムを使う。脱衣のためには手段を選ばず。

乞うご期待なのである

SEGA
メガ パラダイス

16-BIT

AV INTELLIGENT TERMINAL/HIGH GRADE MULTI PURPOSE USE/ERGONOMICS DESIGNED CONTROL PAD/MC68000 AND Z80A DUAL CPU SYSTEM

MEGA PARADISE

勘違いシリーズ第2弾。天気予報の「くもり一時、雨」というのを、「1時に雨が降る」と幼少時代に思い続けていたのは私だ。情けない。



HELLFIRE

ヘル ファイアー

メサイヤ(NCS)　9月28日発売　6800円

東亜プラン社によるアーケードゲームであるところの『ヘルファイアー』がメサイア(NCS)によってメガドライブに移植されました。と、下手な訳者が直訳したような文だが、とにかく『ヘルファイアー』の登場である。

東亜プランのシューティングゲームというと、『大旋風』を始めとしてほとんどがたてスクロールものだが、これは珍しく横スクロール。渋谷洋一によると、「おそらく東亜プラン初の横スクロールシューティングゲームではないか？」とのこと。攻撃方法もちょっと変わっていて、なかなか趣のあるゲームだぞ。

STORY

銀河連邦軍によって銀河系に平和と秩序がもたらされてから1000年余。人人はもはや戦争や侵略を歴史上の物語としてしか思わなくなっていた。

宇宙歴1990年、地球の科学者たちは銀河系外の星々が暗黒の帯に飲み込まれてゆくのを発見した。そしてその帯は確実に銀河系に近づき、ついには銀河系辺境の6つの惑星にまで及んだ。宇宙の星を飲み込み成長を続ける恐怖の軍勢。それは“超機械化帝国ギルド”であった。突然の侵略に連邦軍は壊滅状態に追い込まれ、反撃すらままならなかった。そんなとき、奪われた6つの惑星を奪還すべく、ひとりの男が立ち上がった。空母“シルフィード”の若きキャプテン、ランサーである。

頼りになるぜアイテムちゃん

▶▶アイテムの出しかた



今やシューティングゲームになくてはならない存在となったアイテム。もちろんこのゲームでも、特定の敵や地上物を破壊することによってちゃんと出現するから安心したまえ。ジャンジャン取りまくるのだ!!

スピードアップ

取れば取るほど自機の移動速度が向上する。といっても、4段階以上は速くならない。

パワーアップ

ミサイルの攻撃力が5段階までアップする。めざせ!! スーパートリプルレーザー。

ボーナス

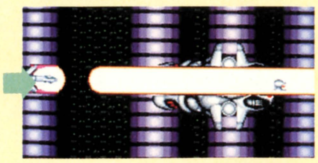
洗剤の名称。というのはうそで、本当は賞与。というのもうそで、本当はただの得点。

1UP

自機ストックが1機増加。ただし、そう簡単には出現してくれないのだ、おほほ。

ハイパーカノン

これを取ると最終兵器ハイパーカノンが使用できるようになる。威力はダイナマイツだ。



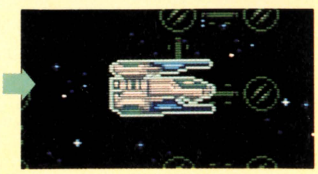
オプション

子機が仲間に加わる。彼は自分で勝手に敵を追っかけてくれるので、とてもかわいい

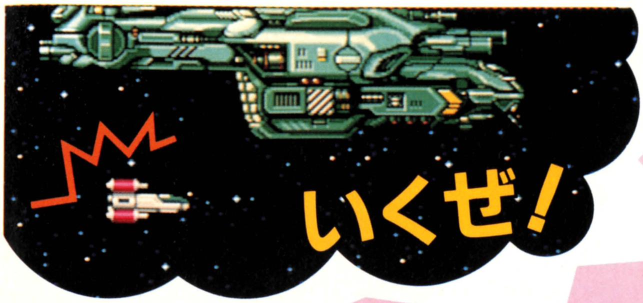


シールド

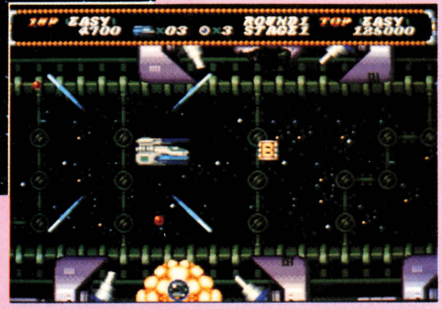
いわずもがなの防護壁。敵の攻撃から身を守ってくれるのだ。できるだけつけていたい。



射撃遊技『地獄火』、移植到MD中了!







⬇地上からの攻撃には、斜め攻撃や上下攻撃がよく効く。ただし、前方から飛来する敵には注意せよ。

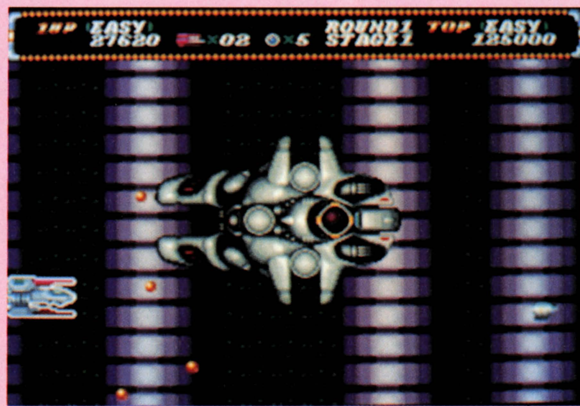
⬆1面冒頭は、ありがたいことにアイテムを吐き出す敵がごっそりと用意されている。大いに利用したいところだ。

STAGE 1

ランサーはスペースバトルマシン・ヘルファイアーとともに母艦を飛び立った。この宇宙に平和を取り戻すために!! まずは、アイテムを取って装備を固めるのが先決だ。勝負はそれからでも遅くない。



⬅食べ終えた魚の頭のような奴、それがアドウールだ。魚といえば、全然関係ないが、みりん干しは骨を取る手間がかからまくていい。



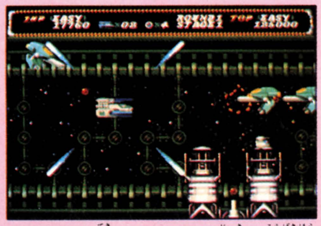
●ラルガッス……2000pts.

⬆中ボス、ラルガッスだ。あらいぐまラルガッス、なんちて。中にある4個の球状のものを上下左右から攻撃し、すべて破壊すれば勝てる。こんなんでまごつくようじゃイカンぞ。



●ベルグドル……10000pts.

⬅ボスだーっ。教習所の練習コース(みたいなの)にいる赤い玉がターゲット。これを何発も撃て。ただし、撃つたびにコース上をずりずりと移動していくから、あちこちから攻撃しないとダメ。



⬆そろそろ敵もやってくる時期。攻撃方向を切り替えて応戦しましょう。

⬇1面終了だ、おめでとう。しかし、試練の道はまだまだ続くのである。とほほ。



4種の攻撃方法を使いこなせ

『ヘルファイアー』の特徴は、なんといっても4種類の攻撃方法をいつでも自由に選択できる点。敵の種類や状況に合わせて、とっさに切り替えられるよう練習だ。



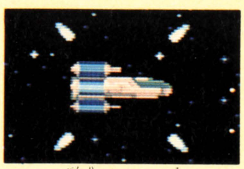
前 一番スタンダードなタイプ、これが基本だ。ふだんはこいつにしておけばよいだろう。



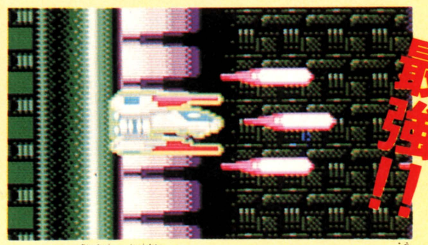
うしろ 敵の中には後ろからやってくるものも案外多い。そういうときにはこれを使えっ。



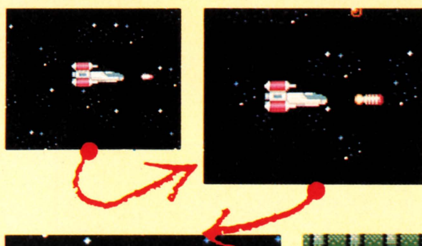
上下 入り組んだところにいる地上物や、多くの敵を相手にする場合に重宝する攻撃法である。

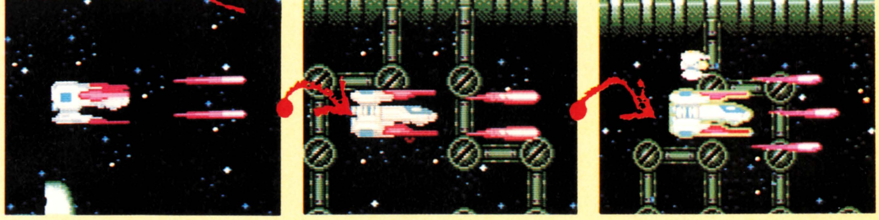


ななめ 便利なように見えるが、慣れないうちは使いこなしに苦労する。でも、すぐ慣れる。



⬆これが最強の状態、スーパートリプルレーザー(光子レーザー)だ。攻撃範囲がとても広いのだ。





どんどんパワーアップする

Pのアイテムは勇気のしるし。これを取るごとに攻撃力がミサイルからスーパートリプルレーザーまで、5段階の進化を遂げるのだ。

STAGE 2

2面はエジプトな感じの面。実際、中東あたりではなんかごちゃごちゃしているが、ゲームの中でもいろいろと大変な様子である。困ったものだ。



➡背景のピラミッドのシルエットが妖しげ。敵（ドルメン）の容姿も妖しげ。



⬇図体がでかいので、「なんだこいつは！」とビビらせてくれるが、単なる、砲台がついた地上物である。



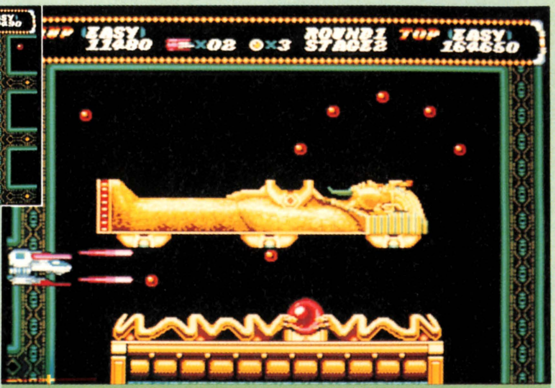
⬅ほっとくと上下に行き来していてうっとおしい。倒せ。



⬅頭はちょっと硬いが、壊せばアイテムが手に入るぞ。



⬆飛び跳ねながらやってくるグール。扇状に放たれる弾は数が多くなると相当キツいぞ。



➡上下ふたつに分割し、上側が浮遊しながら攻撃してくる。弱点は中央の赤い玉。わりとあっけなく倒せるボスだ。

●フィメール……12000pts.

STAGE 3

上から植物が生えてきてたりする、ちょっとバイオな風情の洞窟だ。進んでいくと上下から岩が突き出していたりするので、あせらず慎重に舵をとろう。



●Gマイン-R……2000pts.



⬅限りなく来るパールは斜め攻撃でしとめれば楽勝。



⬅赤いのがグレープ。はじける前にかたづけてしまおう。



➡Sマイン-Rの3連チャン。初心者にはここが壁かもしれない。

⬅中心を狙えばよいのだが、周囲の球がトリッキーなフォーメーションを組んで阻止するのだ。

⬇ティーガーが無尽蔵に湧き出るここは、攻撃方法の使い分けが大切。





●スペシネフ……14000pts.

⬆上下から扇状に弾を発射し、前後にミサイルを発射するという、下手な鉄砲も数撃ちゃ当たる的思考の持ち主なのだ。

ヘルファイアーのココを買う



ゲーマー代表
梶原智（趣味＝競馬）

MD版の『ヘルファイアー』は、アーケード版と見かけは同じだけど、プレーしてみたらちょっと感じが違うわ。アーケード版のウリは「東亜プラン初の横スクロールシューティングゲーム」そして「ふたり同時プレー」だったと思ったが、MD版はこの売り文句のひとつを捨てひとり専用のゲームになってしまっていたんだな。そのマイナス面を補うために、薄く皮を被ったようなシールドとか、せわしなく動きまくるオプション、さらに一撃必殺のハイパーカノン砲まで配備され、アーケード版からは想像できないほど強化された。

ここまでくるとアーケード版をこよなく愛する人には複雑な心境かもね。でも、ゲームとしては難しいだけのアーケード版よりも、MD版のほうがおもしろいし楽しめるんではないか？ やっぱ家庭用のゲームは多くの人が楽しく遊べるほうがいいじゃん。そうそう、1周目のエンディングにでてくる"自機を斜め上から見た絵"は必見だから必ず見てくれ。

STAGE 4

3面と比べると広々とした画面。ただし、登場する敵は今までよりもでかめのものが多いぞ。気を引きしめて取り組むべきである。



➡フェルジナンドは足元を狙ったほうが安全なのだ。

⬇水面から魚のバケモノみたいなのが、次々と飛び出す。





⬆サッチェル・マウスはいくつも分かれて襲ってくるぞー。



⬆水面からはさらに山がもこっと顔を出し魚のバケモノを噴出するのだ。



⬆クラゲみたいな形をしたのがソリッド。団体さんの到着だー。

ヘルファイアーのココを買う



会社員代表
原田俊郎(仮名、趣味=釣り)

あ、写真は同僚に見られると恥ずかしいからなしにしてくださいよ。ちょっと、お願いしますよ。あ、このゲームですか? いいんじゃないですか? 僕はあんまりファミコンとかはやらないから他のゲームがどうかとかは知らないんですけど……え、メガドライブですか? それがなんなんですか? ファミコンじゃない? ええと、はい、なんかよくわかりませんけど、弾とかじゃんじゃん出て敵をばかばか倒せるのが気持ちいいです。会社のうっぷんをはらすのにいいかもしんないですね。うちの係長がね、山岡っていうんですけどいちいち人の揚げ足取るやな奴で、みんなに嫌われてんですよ。あんな奴は一生係長やってりゃいいんですよ。だからね、僕はさっきこのゲームやってるときに敵を係長だと思ってやってたら、スカッとしましたよ。

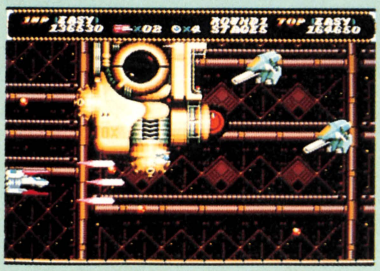
あーいいなあ、これ。僕も買おうかなあ。いまファミコンっていくらぐらいしますか? え、メガドライブですか? ああ、はい。

MEGA GIGA TERRACE

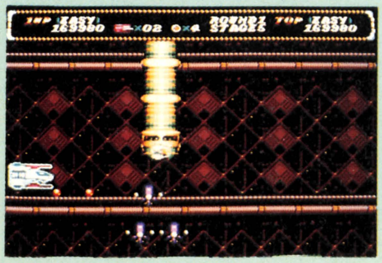
久しぶりにおはがきいってみよう。岡山県、逸見洋の作品。「こんちはです。また2ページだね。おまけに、見せしめに絵を載せるっつったのもどっかいっちゃったし。ところでこれ書いてる今、8月6日なんだけど、空を見上げると月食なんだよね。僕は昔から星とか宇宙にあこがれてたんだ。いやなことがあっても空を見上げるとなんだか自分が小さくみえちゃうんだな。無限に広がる宇宙だよ(キザ)」。ヤヤウケ(欽ちゃん風)。今回は珍しく4ページだぞ。しかも1本のゲームで4ページという、最近ではまれにみるページ構成だ。まいったかね。そんで、見せしめだが、なぜやめたかというと見せしめにも値しないようなのばっかだったからである。次回はもっと精進するように。ところで、メガパラダイスでは秘密の計画を思案中だ。たいした計画ではないがな。 (上)

STAGE 5

よくぞここまで来れた、ほめてつかわそうぞ。さあ、最終面ももうすぐだ。ここではスクロール速度が可変したり、縦スクロールになったりと忙しい。

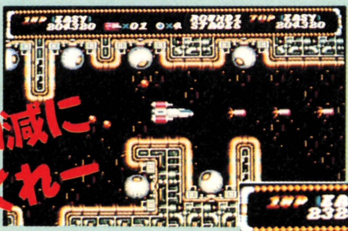


⬅地上物をひとつ越えるごとに、スクロール速度が増すのだ。

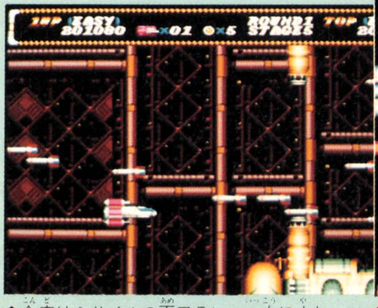


⬅地上から湧き出て、敵を吐き出す。まったく性格が悪い。

いい加減にしてくれー



⬅みんなー、そんなにこっちを見つめないでくれー。じゃあ、見つめていいから、せめて攻撃はしないでおくれー。



⬆今度はミサイルの雨アラレ。一向に止む気配を見せない陰湿な攻撃にいい加減いやになってくるが、ここはぐっと辛抱だ。

難所

タテスクロールする!



⬆なーんと、ここではスクロール方向がこれまでの横からタテに変わる。敵の数は少ないが、地形的にはこっちが圧倒的に不利。どうしたもんか……

禁断の秘技！

KIN DAN NO HI GI !

図書券 **5000円**
ファミ通チケット **3000ガバス**

PC 超絶倫人ベラボーマン ©ナムコ

ボスたちとの禁じられた遊びなのだ！

東京都　渡辺雄一郎　（会員番号902386）

タイトル画面



⬆おなじみ、何度も見たタイトル画面。

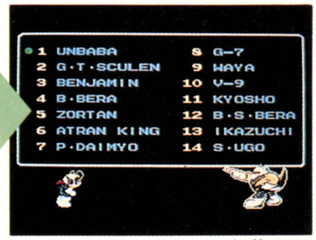
タイトル画面で
セレクトボタン
Ⅱボタン
セレクトボタン
Ⅱボタンの
順に押す

これはなんだ？



⬆おおこの新たなタイトル画面は？

禁じられた遊び？



⬆ボスは14人もいる。どれも強敵だぞ。

ボスのプロフィール紹介

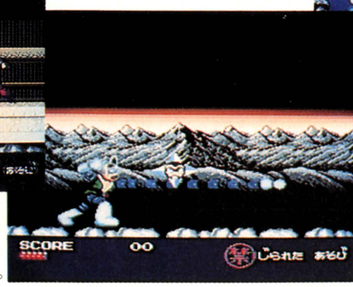


⬆各キャラクターのプロフィールを紹介。わや姫のスリーサイズもバッチリ。

ボスたちとリターンマッチだ！



⬆➡かわいい顔とはうらはらに、エゲツない攻撃をしてくるわや姫。そして、手裏剣に変形して襲ってくる翔衛斉だ。





⬆宿敵ブラックベラボーと海中での対決だ。コイツを倒せばエンディングも近いぜ。

全ボスに勝てば



⬆勝利したキャラクターには×マークが付く。負けても何度でも戦えるから安心なんだよん。

エンディングだ！



⬆隠しモード専用のエンディング画面まであるのだ。

この『ベラボーマン』には、たくさんのボスが登場するよね。どのボスもヘンなやつばかり。そもそも主人公自身がヘンって話もあるけど。そのボスたちをすべて見ることができて、さらにはそいつらと戦えるコマンドが発見されたぞ。

タイトル画面が表示されたら、上に書いてあるコマンドを入力すればオーケー。すると隠しモード専用のタイトルが表示され、14人いるボスのなかから、好きなのを選べるようになる。全部のボスを倒せば、このモード専用のエンディングも見られるなんてうれしいおまけも付いているぞ！

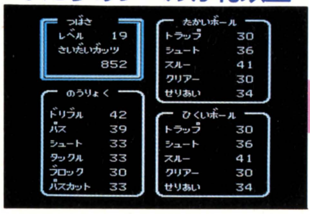
図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1950ガバス**

■キャプテン翼Ⅱ ©テクモ

やっぱりあったぜ必殺ドライブタイガー!

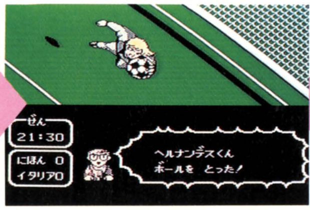
大阪府　大村直也　（会員番号902456）

ふたりのレベルが15以上



⬆このシュートは、翼と日向のレベルが15以上ないと打つことができない。

シュートをはずしまくる



⬆さすがはヘルナンデス。でもこの調子でヨイのだ。どんどんはずしてヨイ。

この画面がでたら



⬆ゴールが決まらず、たまりかねた翼が怒りの表情。気合が入っている。

必殺ドライブタイガー!



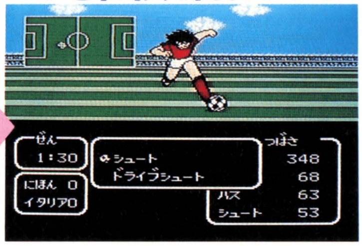
⬆その怒りをもとに必殺技ドライブタイガーツインシュートが打てるワケ。

すごい威力だぜ



⬅名手ヘルナンデスさえもふきとばしてしまうスゴイ威力。

でも回数制限あり



⬅だけど打てるのは、1試合につき1回だけなのだ。

究極の必殺シュート、ドライブタイガーツインシュートを発見。やり方は簡単。試合が始まったら、どの選手でもいいから必殺シュートをはずしまくらせるのだ。すると、翼が「ゴールを奪えないキーパー……」というセリフを言うはず。これで5分の間に1回だけドライブタイガーを打てるようになるぞ。ただし翼と日向のレベルが15以上ないとダメだからね。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1200ガバス**

■キャプテン翼Ⅱ ©テクモ

おしゃべり度パワーアップのチャーリーアナ!

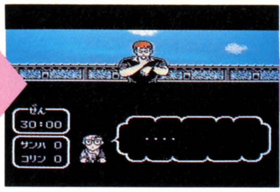
静岡県　川島規敬　（会員番号902457）

試合開始のとき



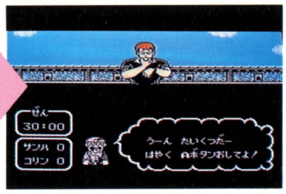
⬆試合はいいんだけど、チャーリーアナの騒がしい実況はやだなあ。

なんにもしないで待つ



⬆ちょっといじわるしてやろうかな。何もしないでじっと待ってみよう。

おっとチャリーアナが!



⬆すると、最初は黙ったままだったチャーリーアナだけど……？

前作にもあった秘技、チャーリーアナのワンマンショーが、今回でも発見された。やり方は前作と同じ。キックオフのときにコントローラーをいじらずにじっとしてればヨイだけだ。ただし、今回はリオカップや高校選手権など、大会によって4つのバージョンが用意されている。どれもこれも変なものばかりなのだ。

大会によってセリフが違う!

リオカップ



⬆実況中継をサボって寝てしまうとは何事だ。試合の方はどうすんの？

高校選手権



⬆ピースピースって、アナウンサーのアンタが目立ってどうするんだよオイ。

ジャパンカップ



⬆翼たちが一生懸命戦っているときに出前をたのむとは。とんでもないぞ。

ワールドユース



⬆ワールドユース大会では日本ユースを応援してる。やっと改心したかな？

秘技満載のファミコン通信21号は9月28日(第4金曜日)発売です。

図書券 1000円 ファミ通チケット 800ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

サウンドテストだ!

東京都　丸太めぐみ（会員番号902458）

タイトル画面で



⬆タイトル画面で下コマンドをチョイと入力すればサウンドテストに！

タイトル画面で
A、Bボタンを
押しながら
スタートボタンを押す

全部で100も!



⬆✚ボタンの上下で聞きたい曲を選んで、Aボタンで決定なのだ。

その場面場面を絶妙に盛り上げてくれるBGM。どれもテンポが軽快で、聞いてるだけで元気になっちゃうのだ。コイツを普段落ち着いて聞いてみたいと思っている人は多いはず。そんななあなたのために、あったんですよサウンドテストが。ぜひ試してみて!!

図書券 2000円 ファミ通チケット 1250ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

ゴールデンワープ?

東京都　増田　厚（会員番号902459）



⬆まず翼か岬に左上のオレンジの部分でボールをキープさせよう。

ゴールデンコンビ!



⬆そしてここで、必殺のコンビプレー、ゴールデンコンビを使うのだ。

自軍ゴール前にワープ?



⬆なぜか翼が自軍のゴール前にワープしてしまったぞ。こりゃ不思議。

敵チームのゴールエリアを除いたゴールラインの近くで、翼と岬の必殺技ゴールデンコンビを使ってみよう。すると不思議なことに、翼たちが自軍のゴール前にワープしてしまうのだ。1点差で勝っていて逃げ切りたいときなんかにこの秘技を使うと、時間稼ぎになるんだよね。

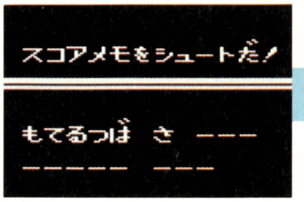
図書券 3000円 ファミ通チケット 1950ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

強力パスワード!

千葉県　小坂大平（会員番号902460）

このパスワードだ!



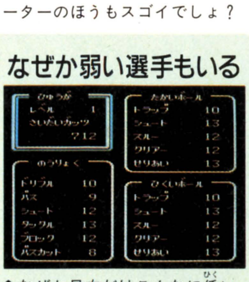
すんげーレベル!



⬆見てくださいよこのレベル。パラメーターのほうもスゴイでしょ？

“もてるつばさ”。この6文字のパスワードを入力するだけで、強力な日本ユースチームでプレーできるぞ。レベル56の翼を筆頭に、立花兄弟や三杉君などレベルの高い選手がズラリ。しかも試合のほうは、ワールドユース予選の対イラン戦からなのだ。強いチームでゲーム後半から遊べるなんてかなりお得でしょ？

なぜか弱い選手もいる



⬆なぜか日向だけこんなに低いレベルなのだ。かわいそうだね。

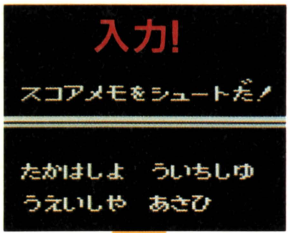
図書券 2000円 ファミ通チケット 1450ガバス

■キャプテン翼 ©テクモ

試合どころじゃないぞ!

熊本県　林　直規（会員番号902461）

まちがえずに入力!



こっちのパスワードも選手たちのレベルは高いんだけど……。でも、ゲームが途中でバグってしまうのだ。なぜかロベルトが日本ユースの監督になっているし、ウインドーの表示はおかしなものになってしまうしで、もう試合どころじゃないのだ。

普通に見えるけど



⬆一見普通のゲーム画面に見えるが、“どうする”のところにカーソルが。

バグるバグる



⬆ウインドーの表示がもうメチャクチャに。バグりまくってるぞ。

禁断の秘技!

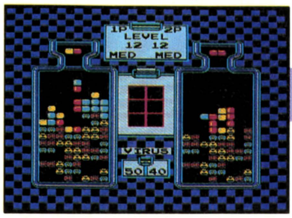
図書券 1000円
ファミ通チケット 800ガバス

■ドクターマリオ ©任天堂

コントローラーでリセット

三重県　榊原清文（会員番号902462）

プレー中に

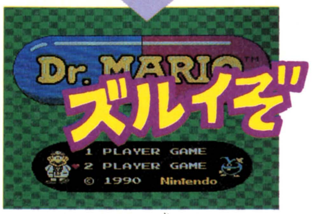


コントローラーⅠの
セレクトボタン、
スタートボタン、
A、Bボタンを
同時に押す

⬆う～ん、ちょっと勝てそうもないなあ。よし、奥の手を使えっ！

ファミコン本体まで手を伸ばさずとも、コントローラーの操作だけでリセットできちゃう方法があるのだ。やり方は、ゲーム中に右上のコマンドを入力するだけ。対戦プレーで負けそうなとき、知らん顔してこの秘技を使っちゃうのはどうかな？

いきなりリセット



⬆リセットボタンを押さずにリセット！　相手は不思議がるばかりだ。

図書券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

■SDヒーロー総決戦 ©バンプレスト

難度設定だぞ!

兵庫県　谷崎彰洋（会員番号902463）

タイトル画面で



敵キャラの強さを変えられる、難度設定コマンドを紹介しよう。タイトル画面で左のコマンドを入力すると、敵の防御力が低くなり、右のコマンドだと敵が堅くなって難度が上がるぞ。画面には何も表示されないけどね。

やさしくしたいとき

コントローラーⅠの
✚ボタンの下と
Aボタンを押しながら
スタートボタンを押す



むずかしくしたいとき

コントローラーⅠの
✚ボタンの上と
Bボタンを押しながら
スタートボタンを押す



図書券 2000円
ファミ通チケット 1150ガバス

■飛龍の拳Ⅲ ©カルチャーブレーン

おもしろパスワードをふたつ紹介!

岐阜県　加藤康史（会員番号902464）

パスワード入力画面で



⬆復活の奥義を入力する画面を選ぼう。

"おしまい"と入力する



⬆"おしまい"と入れ、"おわり"を選べ。

エンディングが始まる



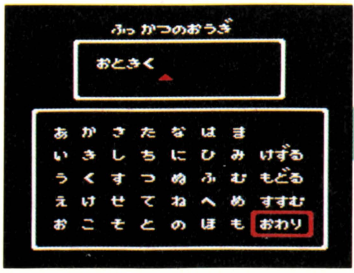
⬆カンタンにエンディングが見れるぞ。

次回作の予告!?



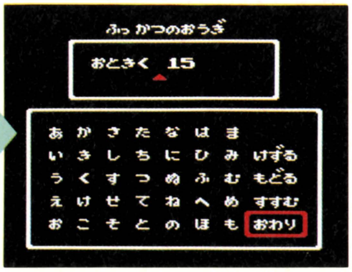
⬆なにやら意味ありげなメッセージだ。

"おときく"と入力すると



⬆おなじように、復活の奥義を、"おときく"と入力してみよう。

サウンドテストだ



⬆全部で15曲の、サウンドテストが楽しめちゃうぞ。

ちょっとおもしろいパスワードを、2種類紹介するぞ。まずはひとつ目。復活の奥義を入力する画面で、"おしまい"とだけ入力し、"おわり"を選ぼう。これだけで、すぐに感動のエンディングを見ることができるぞ。ふたつ目はサウンドテスト。同じように"おときく"と入力すると、15種類ものBGMを、自由に聞くことができるのだ。

ところでこのエンディング、メッセージをよく読むと、早くも続編の予告をしてるみたいだぞ。

秘技満載のファミコン通信21号は9月28日(第4金曜日)発売です

図書券 3000円 ファミ通チケット 1500ガバス

PC デビルクラッシュ ©ナグザット

とっても得なパスワード

大阪府　中山正也　（会員番号902465）

"NAXATSOFTI"だ



⬆"NAXATSOFTI"と入力しよう。

"NAXATSOFTI" というパスワードを入力してゲームを始めてみよう。なんと、スタート時からスコアが2億点以上になっているぞ。しかもボールも140個に増えているのだ。しかし、こんなお得な秘技だけど、ひとり用モードでしか使えないのだ。

最初からこんなスコア！



⬆始めてみるとビックリ！　なんと、最初からスコアが2億点以上なのだ。

ボールの数が140個！



⬆さらに、残りボール数が140もあるのだ！　これはもう楽勝だよね!?

図書券 2000円 ファミ通チケット 1100ガバス

PC デビルクラッシュ ©ナグザット

スコア表の秘密

岩手県　高橋達也　（会員番号902466）

スコア表示にして



⬆スコア画面で、コマンドを入力。

スコア表示画面で
✚ボタンを
上、右、下、左の
順に押し、
Ⅰボタンを押す

プレー中、ポーズをかけてセレクトボタンを押し、スコア表示画面にしよう。そこでコマンドを入力すると、ハイスコアの表示が "SOUND TEST" に変わる。これで72種類ものBGMを、すべて聞くことができるのだ。

操作法は、✚ボタンの左右で選曲、Ⅰボタンでスタートだよ。

サウンドテストだ



⬆スコア表の表示が変わって、サウンドテストが楽しめるようになるぞ。

図書券 3000円 ファミ通チケット 2000ガバス

PC スーパースターソルジャー ©ハドソン

タテ長画面&ラウンドセレクト

埼玉県　山岸巧太　（会員番号902468）

ランとセレクトを押しながらだぞ



⬆ランボタンとセレクトボタンを押しながら電源を入れるのを忘れずに。

タイトル画面表示中に
左、Ⅱ、上、Ⅱ、右、Ⅱ、下、Ⅱ、
左、Ⅰ、上、Ⅰ、右、Ⅰ、下、Ⅰの
順に押したあと、
Ⅰ、Ⅱボタンを同時に8回、
セレクトボタンと
Ⅰボタンを同時に8回押す

メニュー画面になる！



⬆4種類のメニューのうち、上段のふたつはもう紹介済みだよね。

16号で紹介した、難度設定とサウンドテストは試してみたかな？　今回は、それをさらにパワーアップしたコマンドを、あらためて紹介するぞ。なにがパワーアップしたかというと、ゲーセンライクなタテ画面表示と、ステージセレクトが追加されたのだ。自由に設定を変えて、何度も楽しんじゃおう。

こんなことができるぞ！

スクリーン設定を"V"に



⬆"SCREEN" にカーソルを合わせ、"H"を"V"に変えてみよう。

いつもとちがうカンジ

タテ長画面



⬆ゲーセン風のタテ画面表示になるぞ。なかなか新鮮でしょ？

ラウンド数を調整



⬆"STAGE" の数字を変えて、好きな面からプレーできちゃうのだ。

こんな先の面へも

ステージセレクト



⬆いきなり6面へワープ！　最後の8面だってすぐに遊べるぞ。

禁断の秘技！

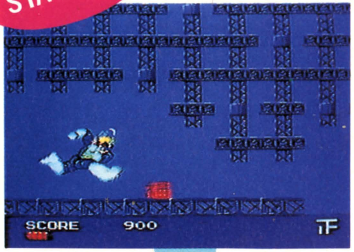
図書券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

PC 超絶倫人ベラボーマン ©ナムコ

熱唱ベラボーマン！

神奈川県　佐々木正明　（会員番号902469）

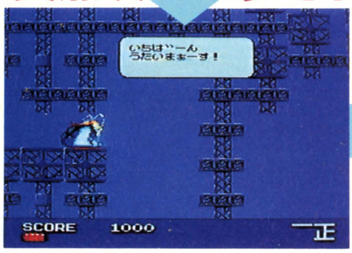
この場所だ



⬅ステージ12の比較的前半に、この場所はあると思うよん。

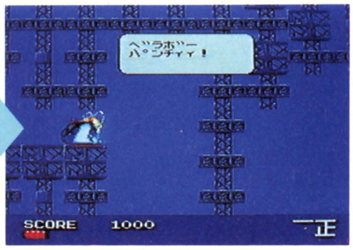
まずステージ12まで進む。そしてこのステージ前半の雲を登っていこう。するとこの写真の場所に来るので、そこでしゃがむ。するとナント、ベラボーマンがいきなり唄いだすのだ。唄うといっても、実際に喋るわけではないけれど、この歌詞を見ながら、みんなで唄うのもいいね。もちろん曲名は『ベラボーマンのテーマ』だよ。

突然唄いだすぞ！



⬅壁際でしゃがむと、ナゼか唄いだすベラボーマンなのだった。

熱唱！熱唱！



⬅1番唄います、というコトは、2番や3番も隠れているのか？

図書券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

PC ワルキューレの伝説 ©ナムコ

さあ聞きましょう

神奈川県　市川博夫　（会員番号902470）

ゲーム中にランボタンを押すと、魔法の選択などができるステータス画面に切り替わる。ここでコマンドを入力しよう。すると、MAGIC表示の右に、謎の数字が表示されるはず。この数字を✚ボタンの左右で変更してみよう。Ⅰボタンで BGM を聞けるぞ。それにしても曲数が81曲もある。聞くだけで相当の時間がかかりそうだね。

ステータス画面で



⬆ランボタンを押して、ステータス画面にしておく。

秘
ステータス画面で
✚ボタンの上と
Ⅰ、Ⅱボタンを
同時に押す

全81曲なのだ



⬅ここで魔法の右に、数字が表示されていれば成功なのだよ。

魔界プリンス どらぼっちゃん

まんが／みんだ★なお　第10回　©RED



図書券 1000円 ファミ通チケット 950ガバス

MD フェリオス ©ナムコ

もうひとつのモード！

長崎県　花塚光一　（会員番号902471）

アドバンスドをクリアー



⬆アドバンスドモードをなんとかクリアー。さてエンディングですな。

アーケードと同じように、メガドライブ版でも、2種類の難易度で遊べるこのゲーム。だけど、アドバンスドモードじゃもう物足りないという人も多いはず。そんな人のために、メガドライブにはもうワンランク上のゲームモードが用意されていたのだ。こいつは激ムズだぞ。

モードが3つに！



⬆デモが終わるとなぜかモードセレクト画面に。エキスパートモード？

むずかしいのだ



⬆一番難しいモードは、敵はカタいし弾は多いしで、むずかしいよ。

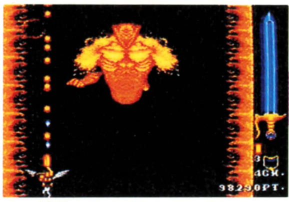
図書券 2000円 ファミ通チケット 1350ガバス

MD フェリオス ©ナムコ

安全地帯でムフフ

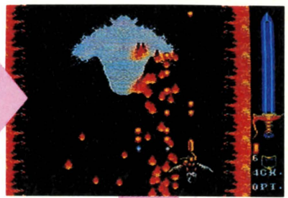
三重県　山田　潤　（会員番号902472）

ここが安全地帯



⬆10万点に達するまではここで。

10万点を超えろ！



⬆10万点を超えたらこちらに。点をかせぎつつ、ダメージを与えられる。

各面クリアー後のデモだけがたのしみなんていう、ちょっとエッチなプレーヤーにオススメなのがこの秘技。

まず炎の面のボスまで行く。写真の安全地帯で得点を稼いでからクリアー。するとアルテミスの姿がッ！　10万点を超えると、壁がたくさん崩れるのだ。



⬆点数が10万点に達していない場合は、壁があんまり壊れないよね。

図書券 2000円 ファミ通チケット 1500ガバス

MD フェリオス ©ナムコ

カバカバでクレジット増加

東京都　藤原　忍　（会員番号902473）

この画面のときに



⬆スタート直後、残りのコンティニュー数などが数秒間表示される。

カバカバなのだ

ゲームスタート時に
C、A、B、A、C、A、B、Aと
入力する

むずかしいモードじゃないとアルテミスは助け出せない。かといってそれほどのウデもない。

そんなときは、ゲームがスタートした直後に、このカバカバコマンドを使おう。するとゲームオーバーになったときの残りコンティニュー数が、9に増える。これで少しはラクかな？

クレジットが9に



⬆なんとクレジットが9に。これならアルテミスを助けられるかもね。

図書券 1000円 ファミ通チケット 950ガバス

GB T.M.N.T. ©コナミ

コナミコマンドだ！

神奈川県　川村八郎　（会員番号902474）

大ピーンチッ！



⬆敵と苦戦中の主人公。ピザもないし、これは大ピンチだぞ。

コナミ名物のコマンド、といってわからないようじゃ、まだまだ甘いぞ。あの上上下下……というヤツのことだ。

ゲーム中、主人公の体力がなくなりそうになったら、このコマンドを入力しよう。体力がフル回復するぞ。ただしゲーム中に1度しか使えないので注意ね。

ポーズ中に
上、上、下、下、
左、右、左、右、
B、Aと
入力する

体力がフルに回復



⬆ああよかった。コナミコマンド様様ってところだよね。ほんとに。

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技! 大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券(1000円〜10000円分)とファミ通チケット(500ガバス〜5000ガバス)がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。

会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ! キミだけのものだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のはがきに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!! という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方!

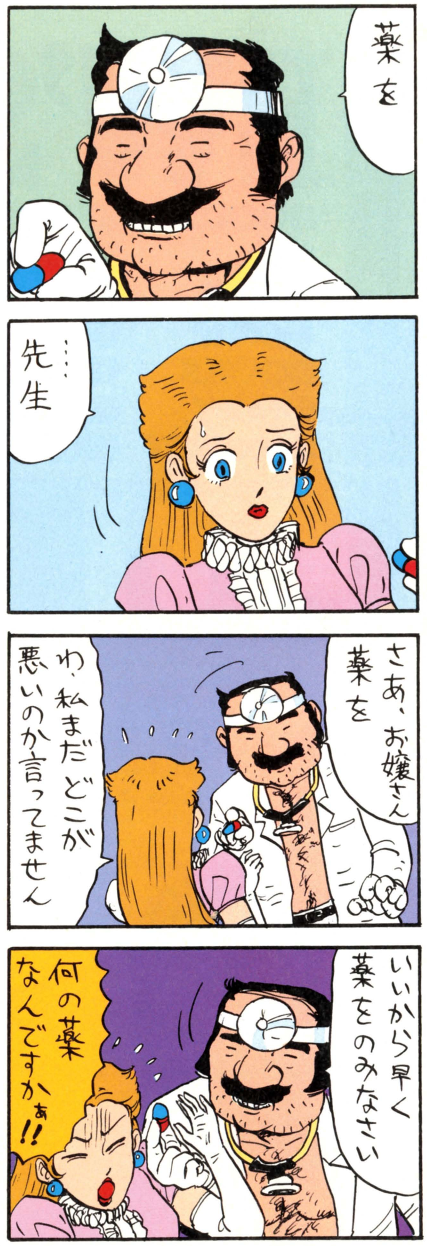
はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。

(はがきオモテ)
107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
ベストプレープロ野球係

(はがきウラ)
ベストプレープロ野球
オートプレーモードだ!
①全チームをコンピューターモードにする
②公式戦の第1回戦が始まる画面のとき
コントローラーIの
セレクトボタンを押しながら
Aボタンを押す!
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子 年齢 12才
電話 03-236-8350 会員No. 000009

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集(ゲーム名)係

はまり道 ㊂ 吉田戦車



NEW'S CLUB

GOODS
CD
VIDEO
MOVIE
BOOKS
EVENT
CONCERT
SPORTS
LEISURE
EAT
GIRLS
ITEMS
GAMES
PRESENTS

GOODS



⬆11色のインクが自由に選べる万年筆タイプのカラフル筆記具なのだ。手紙を書くのが楽しくなるね。 ●E-ペン 1本200円 プラチナ萬年筆 ☎03・835・4530

⬇現代の竹トンボ的グッズの登場だよ。電池でプロペラが回転しちゃうのだっ！ ●スカイレンジャー・ハンドジェット 1650円 ヨネザワ ☎03・861・6361





⬇台風シーズンたけなわってなわけで、万一の災害時に備えたい。ラジオと強力ライトの合体した『サイコロくん』があれば心配無用だ。カラフルなボディーは、ふだんのときでも楽しく使えるぞ。便利だねっ。 ●サイコロくん 8800円 富士電気化学 ☎03・434・1279

007ならびに諜報部員の諸君、今回の任務は、きわめて困難かつ重要だ。よーく聞いてほしい。いいか、さる石油国の大統領、言わなくてもわかると思うが……彼を秘密裡に処理してほしいのだ。失敗、裏切り行為は許されない。そのときはキミたちの命で償ってもらうことになる。

さて、その方法だが、いかなる手段を持ってしてもかまわない。世界中の人々に怪しまれなければ。できることなら、あとで嗅ぎまわられないように事故死に見せかけるのが好ましい。そのために必要な資金は、報酬の半額と一緒にスイス銀行に振り込んでおいた。あとの半分がキミたちの手に入るよう健闘を祈る。なお、このテープは自動的に消滅し、今後一切のコンタクトはないものとする。

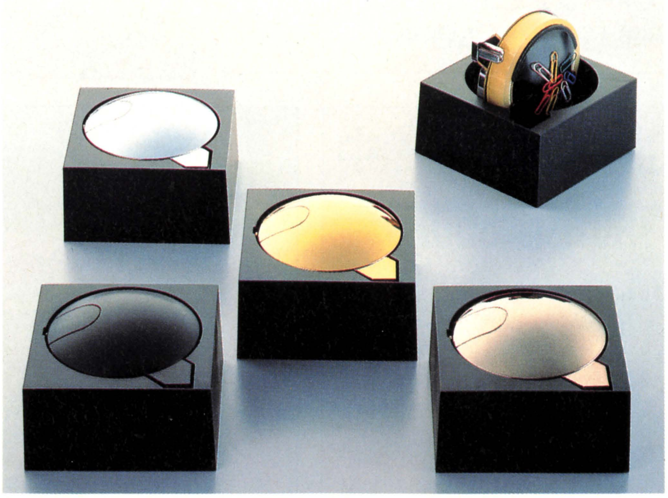
というわけで、今回のグッズのコーナーは、スパイごっこで遊んでみたいと思う。ナニが飛びだすか、片時も目が離せないぞ!!

スパイ活動は、目的の国にうまく侵入することから始まる。そのためにはまず、パスポートを偽造しなければならないわけだ。こんなときに便利なのが、各色取り揃えてある万年筆とマーカーペン。とくにこのマーカーは、通常のモノの3倍もインクが入っていて、残量も一目でわかるという逸品。根気さえあれば、素人でもかなりのセンまでいくハズ。

首尾よく目的の国に侵入したら、今度はほかの仲間とうまく連絡を取る必要がある。そんなときに持

⬇不死身の世界最強メモボックスが登場したぞ。その名も『メモ出ます』！ 見てのとおりの製品だ。70枚の用紙が上部の丸い部分を押すことによって1枚ずつとびでるぞ。用紙がなくなったら補充して使ってね。 ●メモ出ます 600円 リンクス ☎052・222・0474





⬆オシャレな形のテープカッター。収納しておけばホコリもつかず汚れないからテープがきれいに使えるね。 ●Do-Tapeカッター 3000円 ウインドミル ☎03・833・5701

っていたいのがフェラーリ型電話。危うくアジトが見つかって電話に盗聴器を取り付けられそうになっても、このフェラーリだと電話とバレずにすむのだ。情報漏れがいちばん怖いもんね。

ここまでくれば、あとは大統領の行動を綿密にチェックすることだ。とくに夜間の警備体制などを調べておく必要がある。大統領官邸のまわりは、ラジオ付きライトを持って下見するようおススメする。突然、緊急事態になってもラジオからの情報で、事前に身の危険を察知することができるからね。

さて、いよいよ決行の日だ。すべての準備を整えて万全の態勢で臨めば、思いは成し遂げられるであろう。でも、万が一失敗したときに武器を持っていなければ一撃のもとにやられてしまうかもしれない。そんなときのために、ハンドジェットをポッケに忍ばせておこう。攻撃力はないが、フっと注意をそらす役には立つぞ。

それでもやっぱり捕まってしまった。もはやこれまで！ 哀れにも牢屋に入れられて、処刑の日を待つばかり。……こうなったときのために、ドライバーの類を仕込んである腕時計をしていこうぜ。備えあれば憂いなし。すべての状況を予測してこそ真のスパイになれるのだ。

さあ、これでスパイごっこシミュレーションは終わりだ。とんでもないことをしているように思われるかも知れない……。が、ゴルバチョフによるソ連の改革は、世界のあらゆるところで波紋を呼んでいる。なかでも大きな変革を求められたのが、スパイなのだから。



⬆英語の辞書やノートなど色とりどりのマーカーでチェックするのが大好きってひとに朗報。筆記量が今までの3倍にボリュームアップ。ボディーが半分透明になっていて残量もひと目でわかる。全6色がそろっているぞ。 **●エグゾデータチェッカー 1本250円 ぺんてる ☎0489・28・3911**



➡カーマニア憧れの的、フェラーリ・テスタロッサが電話機になったのだ。流れるようなイタリアンデザインは、なんともかっこいい。これなら机の上でも枕元でも、どこに置いといても、ちょっとしたインテリアになっちゃうよね。色は、写真の赤のほかに黒と白があるぞ。プラカラーでペイントして、自分だけのオリジナルカラーにするのも楽しいかもしれないぞ。

●YEF-113 7800円 ユピテル ☎03・769・2500

⬇各種コード、スケール、転調・移調計算など、分厚いコードブック1冊分の情報と機能を持つミュージシャン専用ウォッチ。バークリー、ジュリアードの教授陣も絶賛の逸品。

●Band-Aid 17500円 insect ☎03・407・7765





⬆一見ただの腕時計。ところがどっこい文字盤の裏には、ドライバーなど6本の秘密兵器が存在するぞ！ **●ツールウォッチ 28000円 Tic-Tac 渋谷パルコ店 ☎03・477・5906**

⬇鱒のカタチをしたペンシルケース。お頭がフタになっていて、意外と使い勝手もいいのだ。なんといっても、この妙なデザイン！ きっとウケるぞ。**●鱒型ペンシルケース 300円 東急ハンズ渋谷店 ☎03・476・5461**



CD

Southern All Stars and All Stars
稲村ジェーン



大ヒット公開中の映画『稲村ジェーン』。桑田佳祐の監督作品として話題を集めているよね。

今回紹介するのはＣＤの『稲村ジェーン』だ。〝サザンと仲間たちが類い稀なシャレッ気とパワーでつくりあげた究極の娯楽アルバム〟ってコピーどおりの出来なのだ。

ひと足さきにリリースされた挿入曲『真夏の果実』はモチロン、原由子が歌うカバー曲『愛して愛して愛しちゃったのよ』が超オススメ！ サザンならではの、楽しくてうれしくて、ちょっぴり切ない絶妙のアレンジが施された全11曲。最新オリジナル曲バッチリの１枚だ!!

●ビクター音楽産業
発売中/3000円込

工藤静香
私について



静香ちゃんの新曲が発売されるぞ。うれしいな。中島みゆき作詞、後藤次利作曲という黄金コンビの曲だもの、こりゃまた大ヒットだね。イミシンなタイトル『私について』。静香ちゃんについてなら何でも知りたいぞ!! カップリング曲『TEL…ME』もオススメだよ。

●ポニーキャニオン
９月21日発売/800円込

前田日明
闘う為の論語



これはスゴイぞ。〝あたり前田はプロレスラー〟でおなじみの前田日明がCDを出す。それもただのCDじゃありませんよ、お客さん！『スパークリングフラッシュ』をBGMに論語を朗読（どなるに近い）するのだ。一聴の価値あり。

●東芝EMI
９月19日発売/2800円込

ゲームミュージック
PERFECT CORECTION Y'sII



パソコン、ファミコンで大ヒットした人気ソフト『Y'sII』。そのゲーム中で使われた全25曲を米光亮がスペシャルアルンジしたのだ。２枚組のもう１枚には、ボーカルバージョンなども収められたファン必聴のCDだよん。

●キング
発売中/3800円込

聖飢魔II
有害



悪魔教教祖デーモン閣下から１年７ヵ月ぶりに届いたオリジナル第７教典が、この『有害』なのだ。先行発売になった『有害ロック』も当然収録されている。またしばらく悪魔教の嵐が吹き荒れそうな予感のするアルバムだぜ。

●CBS・ソニー
発売中/2800円込(初回限定盤/3300円込)

石川優子
ファイナル・コンサート



７月８日、大阪厚生年金会館でのコンサートを最後に11年間の音楽活動を引退した石川優子。そのファイナルコンサートを中心に構成した全28曲のCD２枚組のアルバムだ。最後の新曲『Thanks and Good Luck』も収録！

●東芝EMI
発売中/4000円込

THE BLUE HEARTS
BUST WEST HIP



ファン待望の２年ぶりの4thアルバムが発売されたぞ。テレビドラマの主題歌にも使われた『情熱の薔薇』も収録されている。11月からは全国19ヵ所のツアーも決定してヤル気満々のブルーハーツの大自信作。全14曲入り。

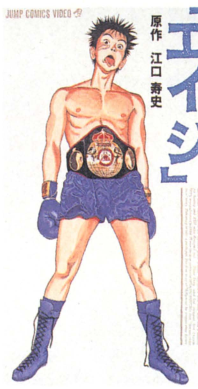
●MMG
発売中/3000円込

VIDEO

ある意味で天才ともいえる漫画家江口寿史。彼の代表作のひとつ『エイジ』は本当におもしろかった。コミックスだと全１巻のボリュームしかないが、内容と絵の密度はそんじょそこらの漫画の比じゃないよ。今回のアニメーションも原作を活かしつつ、動画と音というプラスαにより原作を知らないひとにも楽しめる作品になっている。

10年ぶりの新作ウルトラマンにゲーマー必見の情報ビデオもぜひ見てくれよな。内容は保証するぜ。

エイジ



あの江口寿史の、ちゃんと完結した数少ない作品のひとつ『エイジ』。ボクシングを通して人間的に成長する赤木英児の青春を描く良質のアニメーションドラマなのだ。

●ポニーキャニオン
VHSのみ/45分
９月21日発売/13184円込

ウルトラマングレートVol.1



またまた帰ってきたウルトラマン。その名は、グレート!! 今度の舞台はオーストラリア。国際的軍事組織UMAの南太平洋支部に勤務するジャック・シンドー隊員がその人だ。

●バンダイ
VHSのみ/80分
９月25日発売/12360円込

GAME T-V秋号



レンタル専用のゲームビデオとしておなじみの『GAME T-V』。その最新秋号が登場したぞ。今回の目玉はスーパーファミコンのスクープ映像だ！ レンタル店へ急げー!!

●アスキー
VHSのみ/60分
レンタル専用

MOVIE

あれから7年あの迷コンビが帰ってくる『48時間PART 2帰ってきたふたり』だ！

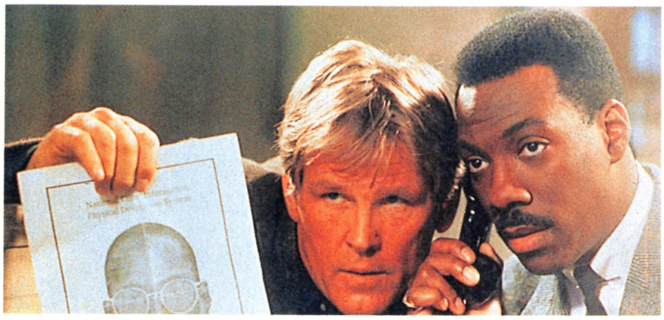
犯罪組織のボスを追う一匹狼の刑事ジャック。彼は、その犯罪組織の黒幕アイスマンを追うばかりに、行きすぎ捜査で停職処分をくらい、しかも48時間以内にこの大物を逮捕せよとの厳命を受ける。それが果たされなければ、彼自身刑務所送りにされてしまうのだ。

そんなとき、7年前にジャックの捜査の手助けをしたチンピラ、レジーが刑期を終えて釈放されようとしていた。レジーの命を狙って、アイスマンが殺し屋を放ったというネタをつかんだジャックは、レジーと再びコンビを組むことになるが……。





ご存じエディーマーフィとタフガイ、ニック・ノルティがコンビを組んで1982年に大ヒットを飛ばした『48時間』の続編。前作で腹をかかえて大笑いした人も、そんなもん観てないよって人も、安心して楽しめる娯楽アクションムービーなのだ。



エディ・マーフィの辛辣なギャグが見ものなんだな。

●UIP映画配給/10月公開

危険なアクション映画『ネイビー・シールズ』

イラクがクウェートに侵攻して早2ヵ月。まったく予断を許さない中東情勢だけど、毎日毎日ノホホンとファミコンやPCエンジンやメガドライブやゲームボーイにうつつを抜かしているボクたちにとっても、「まったくカンケイなーい」なんて言ってる状況でもなさそうなのね。

そんなところへもってきて、じつにタイムリーな映画が公開される。アメリカの秘密工作部隊の活躍を描いた『ネイビー・シールズ』がそれだ。





ネイビー・シールズとは、1960年代初め、ケネディ大統領によって組織された特殊技術を持つレスキューチームのこと。世界中いかなるところへも、24時間以内に到達して任務を果すべく訓練されている。彼らの使う武器は最先端のスーパーウエポン。そこらの小国の軍隊にも負けないくらいの軍事力を持つのだ。



今回の彼らの任務は、今まさに話題の中東。ネイビー・シールズの精鋭部隊が拉致されたヘリコプタークルーを救出に向かったところ、テロリストが隠し持っていたアメリカ製のスティンガーミサイルを発見した。コンパクトで恐るべき破壊力を持つ究極の兵器だ。国際テロリストの手に渡ることは、なんとしてでも阻止しなければならないのだ！

実際に存在するネイビー・シールズの実体を初めて描いた、超ハードなアクション映画なのだ。戦争のコワさを味わってみるのも、いいんじゃないの？

●ワーナー・ブラザース映画配給/10月上旬公開

BOOKS

早川書房編集部編

SFハンドブック



●ハヤカワ文庫/580円込

これ一冊あればSFのすべてがわかってしまうぞ。SF好きを豪語する多彩な執筆者たちが選ぶベストや、おすすめ作品。用語小事典や年代別リストまでついたSFのバイブルだ。

現代言語セミナー編

何がなんでも説得辞典



●角川文庫/430円込

とにかく有無を言わさず相手を説得してしまおうって本なのだ。職場で家庭で恋愛で、いろんな人が相手を説得した強烈なひとことがおもしろおかしく紹介されているんだよん。

椎名誠

ロシアにおけるニタリノフの便座について

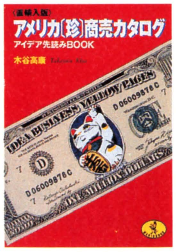


●新潮文庫/360円込

極寒のシベリアで作者を待ち受けていたのは便座のまったくないトイレだった！ ソ連のトイレ事情を綴った表代作をはじめとする短編7本。各編ともに作者の実感が楽しいぞ。

木谷高康

アメリカ(珍)商売カタログ



●ワニ文庫/450円込

人間の欲望を狙って大儲けするデザイヤービジネス。他人の不幸を商売にしちゃうハイエナビジネス。発想で儲けるネオアイデアビジネスなどアメリカ商法の裏表を大紹介だ。


商売RPG
知恵と勇気と金もうけ
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
虹のシルクロード
〜ジグザグ冒険記〜
3メガ+バッテリーバックアップ付
じっくりねかせて、オモシロクしました。
11月中旬　虹シル、ついに登場。
いくらガマン強い諸君たちも、「虹シル」の発売延期は、
かなりイライラしたにちがいない。申し訳ない。
しかしついに発売が決定した。これはオモシロイ。期待してくれ。
発売まであと少し。いままで待ったことを考えれば、
もう手に入れたも同じことであろう。
発売元ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16
©1990 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
㈶NHKサービスセンター ㈱I&S(アイ アンド エス)

EVENT

これぞクラフトマンシップのたまもの!! イギリスのカメラは一味も二味も違うぞ

カメラといえば日本製、というのはもはや世界的な常識といってもいい。それくらい日本のカメラ技術は認められているよね。でも現在の写真システムのもととなるネガ・ポジ法や乾板などの写真技術は、どこの国の発明だかご存じかな？ 答えはちょっと意外な気もするけど、イギリス。そして当然のことながら、かつてはカメラもイギリス製が一番だったのだ。

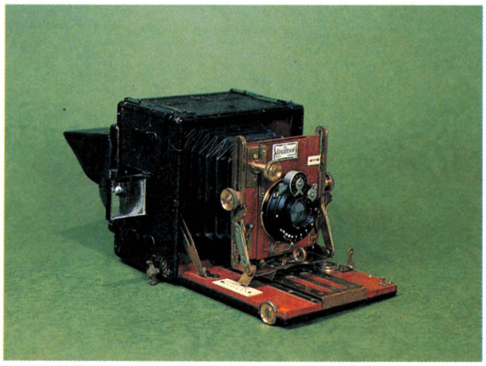
イギリスが世界をリードする写真先進国だったのは産業革命から1900年代初頭までのころで、当時のカメラは機能的に完成度が高いことはもちろん、工芸品ともいうべき仕上げの美しさが特徴となっている。なにしろ黒モロッコ皮仕上げや寄木加工のボディーに、銀製金具が付けられたカメラなんてのがあったんだから凄い。最良の素材で最高の製品を作りあげた、イギリスカメラ職人のクラフトマンシップがうかがえるのだ。

こんなすばらしいカメラばかりを140台あまりも一挙に展示しているのが、現在開催中の〝イギリスのカメラ展〟。カメラマニアならずとも思わずうなってしまう充実した内容なので、ちょっとでも興味のある人は見ることをおすすめ。常設展示の日本のカメラ230台も、見応えたっぷりだぞ。

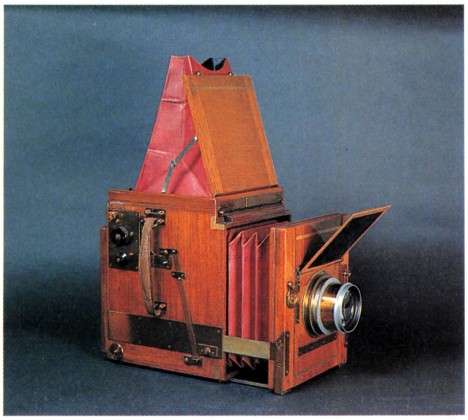
●11月25日まで　日本カメラ博物館（東京・半蔵門）開館時間10:00～17:00（毎週月曜休館）　一般300円㊮　小・中学生100円㊮
日本カメラ博物館　☎03・263・7110



⬆1953年製造の『ペリフレックス』。上面に突き出たファインダーはピント合わせ用のもの。



⬆1909年型の『サンダーソン・レギュラー』。現在のカメラの持つほとんどの機能を備えていた。当時の世界最高級カメラ。



⬅寄木加工のボディーに真鍮金具を埋め込んだ『ソホ・レフレックス・トロピカル』。まさに工芸品の趣。

CONCERT

入魂の新作をひっさげ 中村あゆみツアー開始

通算９枚目のアルバム『BROTHER』が、８月29日に発売されたばかりの中村あゆみ。ニューアルバムをひっさげての全国ツアーでは、これまで以上の幅広いサウンドで彼女のロックスピリットをビンビンと伝えてくれるのだ。

新作がライブでのバックバンドMidnight Kidsとの初の共演だっただけに、メンバー間のコンビネーションもバッチリ。今回のあゆみのステージは見逃せないぜ。

●９月29日　王子・北とぴあさくらホール　開演18:30　3500円㊮（全席指定）北とぴあ管理事務所　☎03・908・1111
●10月13日　那覇市民会館　開演18:30　3605円㊮（全席指定）　ピーエムエージェンシー　☎0988・64・1616
●10月16日　鹿児島県文化センター　開演18:30　3811円㊮（全席指定）　K&Mプロモーション　☎0992・23・7710
●10月18日　長崎平和会館　開演18:30　3811円㊮（全席指定）　FMサービス　☎0958・26・1333
●10月23日　福岡市民会館　開演18:30　3811円㊮（全席指定）　ブレインズ　☎092・771・8121
●11月２日　大阪厚生年金会館　開演18:30　3811円㊮（全席指定）　サウンドクリエーター　☎06・361・9900



注目株、川村かおりの全国コンサートツアー

日本人ばなれした独自の風貌と、あっけらかんとした奔放さが魅力の川村かおりちゃん。３枚目のアルバム『HIPPIES』も好評の彼女が、全国をコンタートツアー中だ。

ステージでは小、中学生の文化祭などでも大人気の『神様が降りて来る夜』をはじめ、メッセージ色の濃いニューアルバムからの曲など、さまざまなかおりちゃんの世界が楽しめそう。

確固とした自分の歌世界をめざしまさに急成長を遂げつつある彼女の姿を、ぜひともチェック。



●９月21日　宇都宮市文化会館　開演18:30　3000円㊮（全席指定）　フリップサイド宇都宮　☎0286・33・1009
●９月24日　長野NBSホール　開演18:30　3000円㊮（全席指定）　FOB長野　☎0262・27・5599
●９月26日　琴似・PENNY LANE24　開演18:30　3000円㊮（自由席）　WESS　☎011・521・8181
●９月28日　盛岡・AUNホール　開演18:30　3000円㊮（自由席）
●９月29日　仙台市青年文化センター　開演19:00　3000円㊮（自由席）　以上、GIP　☎022・222・9000
●10月１日　広島県民文化センター　開演18:30　3000円㊮（全席指定）　夢番地広島　☎082・249・3571
●10月２日　京都府立文化芸術会館　開演18:30　3000円㊮（全席指定）　J音楽企画　☎075・231・7776
●10月４日　福岡・都久志会館　開演18:30　3000円㊮（全席指定）　くすミュージック　☎092・791・0999
●10月16日　大阪厚生年金会館中ホール　開演18:30　3000円㊮（全度指定）　夢番地大阪　☎06・341・3525

LEISURE

栗がミョ～にうまいスポーツの秋ーっ！ 超本格派アスレチックで汗を流そうぜ‼

食欲の秋、そしてスポーツの秋。食べてばっかりいないで、身体も動かさなければいかんっ！　ってことで、今回は超マニアックなアスレチック、武蔵野狭山市林間コースを紹介するぞ。場所は埼玉県の狭山市、西武新宿線で新宿駅から45分のところだ。深い森の中につくられたこのコースは、難易度の高い種目が1キロ以上も連続して登場する。

なんといってもここの目玉は、林間コースとは別に設けられている"入曽城城攻めコース"だ。これは、メイズとアスレチックの合体型アトラクションで4つの迷路ゾーンをクリアーしながら、天守閣を目指すのだ。老若男女を問わず楽しめるものになっているぞ。

このアスレチックは、中央の天守閣まで行って、スタンプを押して戻ってくればクリアーだ。所要時間は1時間～2時間半。でも、迷路に迷ったら3時間かかっても抜け出せないかも⁉　ま、そんな人のために要所要所に抜け穴があるんだけどね。

とにかく、メイズ、フィールドともに、やり応え十分！　大人でもビビりまくるハードな種目の数々、存分に体験してくれっ！

●埼玉県狭山市南入曽1105　武蔵野狭山林間コース　☎0429・58・5963



⬆メイズコースは、とってもイジワル。やっとの思いでアスレチック種目をクリアーしても行き止まりだったらやり直し。



⬆風雲たけし城を彷彿させる池越えだ。マジで落ちる人も続出するという。でも、立派なシャワールームが設けられているので、着替えさえ持っていれば安心だ。



➡フィールドコースは全部で60もの種目があるのだ。



⬆恐怖の冒険は、ここから始まりここで終わる。営業は朝9時からで、年中無休。

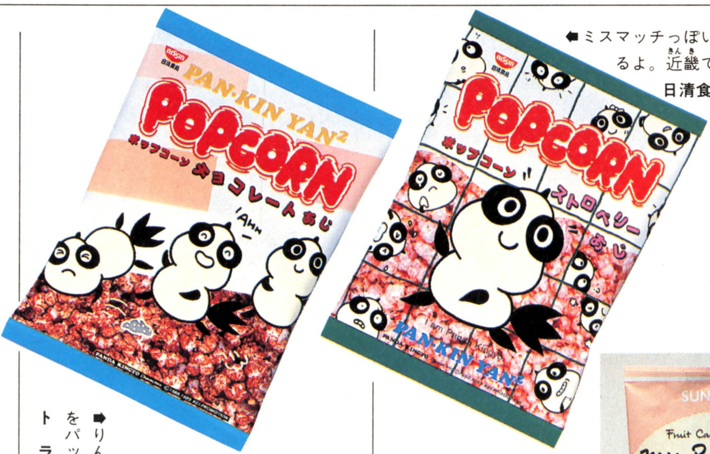
EAT

なめてみたいアメの形は細身のスティックタイプ

最近コンビニエンスストアなんかで買い物するとき、レジの横にスティックタイプのアメが置いてあるのを見つける。ついつい買ってしまうこともしばしば……。

スティックタイプのアメって安いし、かさばらないし、なかなかイカスんだよな。と思っていたら、あの形はヤングアダルト諸君や男性諸君に受け入れてもらうための形状なんだそうだ。

な～んだ、お菓子メーカーの深～い策略があったわけね。とガッカリしつつも、新製品を発見して喜ぶ市井の人々っているんだよね。



⬅ミスマッチっぽいけど、なぜかなつかしい味がするよ。近畿で新発売。●ポップコーン 105円　日清食品　☎03・205・5055



➡はちみつレモン弱炭酸版的な味。長寿の郷生まれの健康飲料。●ケフラン 200円込　コカ・コーラ　☎03・407・6311



➡りんごを煮つめてすりおろし、約一個分をパック!!　●MOTT'S アップルデザート 150円　ライオン　☎03・621・6211



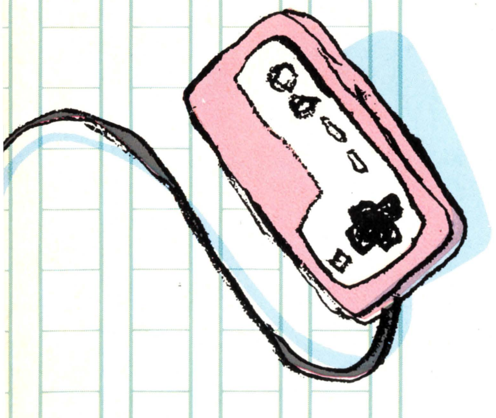
⬆ピーチ果汁入りで香りよし。食物繊維入り。●ミス・ピーチ　スティック100円・袋150円　サントリー　☎03・470・1132

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

ムサシは里一番の少年剣士。お供はおとぼけタン、タン、タヌキ。ゆくてをはばむ『妖魔餓次郎軍団』と戦いながら、五輪の書をもとめて、さあ旅立とう！



ムサシに熱くなって、宿題を忘れてしまいました。……ぼくの反省。



ムサシの冒険

珍説

© 1990 Sigma Enterprises, Inc.

'90年12月発売予定 予定価格**6,500円**（消費税別）



sigma

遊びごころで、ソフト&ハート

シグマテレフォンサービス 東京 03(796)0625 大阪 06(302)8700

都市の感性を活かした本物のエンターテイメント。人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-14-4 SKビル千駄ヶ谷 シグマ商事株式会社

GIRLS

ローザンヌ国際バレエコンクールで入賞！世界一のダンサーをめざす荒井祐子ちゃん



じゃーん！　今回の女のコはいつもとちょっと違うぞ。ホラ、写真を見ればわかるでしょ、この姿。

そう、なにを隠そうこの女のコはバレエダンサーなのだ。彼女の名前は荒井祐子ちゃん。今年行なわれた〝第18回ローザンヌ国際バレエコンクール〟で入賞した、バレエ界期待の新人だ。オリックスの広告に出てるので、見たことあるって人も多いんじゃないかな。

祐子ちゃんは、まだ15歳。「勉強はあまり好きじゃないけど、しいていえば社会が好き」というごくフツーの女子高校生なのだ。

「趣味は、クラシック音楽を聴くこと。特技は………田中美奈子に似てること」なんていうヒョーキンさも持っている彼女。

祐子ちゃんは今、西ドイツに留学中。生活環境を含め、日本では吸収できないことをたくさん学びたい!!……んだってさ。来年の夏ごろには日本に帰ってくる予定。世界一のバレエダンサーを目指し、がんばってきてねっ、祐子ちゃん!!

●荒井祐子（あらい　ゆうこ）
昭和49年10月13日生まれ、15歳
愛知県名古屋市出身　身長：158センチ
レターのあて先
〒464 名古屋市千種区千代田橋2-8-17
塚本洋子バレエスタジオ





ITEMS

秋冬はF1ファッションの草分け的存在のベネトンフォーミュラ1ウェアでキメる

今シーズンに入ってから、ますます盛りあがりを見せているＦ１人気。待望の日本ＧＰを目前に控え、その人気はこれからピークを迎えようとしている。そこで今回から３号にわたって、最近とくに注目を浴びているＦ１ファッションを特集しちゃうぞっ!!

まず第１弾は、早くからＦ１に進出しているイタリアの老舗、ベネトンを紹介しよう。

ベネトンは、世界80ヵ国に10000店以上ものショップを持つ大メーカー。その派手なカラーリングと洒落たデザインは、いかにもイタリアっぽくてイカしているのだ。値段がお手頃なのもウレシイよね。

●ベネファッション株式会社
☎03・405・5285



➡カラーは全11色。●半袖ポロ　5千800円　長袖ポロ　6千800円



⬆背中のＢＦマークがキマってる。カラーは全６色。●テープ裏毛パーカー　ＯＡ-7007　14800円



⬆表も裏もオシャレ。●ナイロン裏毛リバーシブルブルゾン　OA-2005　32000円



⬅胸のＦ１が光る。●ポプリンＦ１シャツ　ＯＡ-603　9千800円

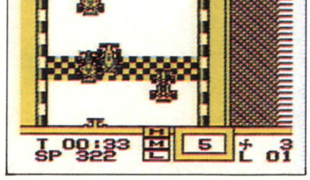
Benetton Formula 1 RACING TEAM



ブッチギリの面白さ!

●友達とのバトルが楽しめる対戦モード付き
●全世界のサーキット16コースを再現
●エンジン、ミッション別マシンセレクト機能付き





※画面は開発中のものです。

対戦型
1人でも遊べます

ゲームボーイ専用カートリッジ
[9月28日発売・価格3,300円(税込)]

アスク講談社

〒162 東京都新宿区下宮比町2-1
サービステレホン 03-268-6070

GAMES

Game T-Vを見て、ゲーム情報を先取りだ

ゲームを購入する際、クソゲーをつかまされないためには、情報が多ければ多いほどいい。雑誌やCMから情報を集めるもよし。でも、未知のゲームの良し悪しを判断するには、やっぱりビデオに限ると思うのだ。実際に動いている画面を見れば、一目瞭然だもんね。

というわけで、〝ゲームTV秋号〟なんてどうかな？　このビデオには、今年の秋発売が予定されている新作ゲームが、数多く収められているぞ。注目の的、スーパーファミコンの情報も満載されているらしい。これはもう見るしかないんじゃない!?

今すぐ、近所のビデオレンタルショップに行って借りてみよう!!



⬆個性豊かな４人のレビュアーが、正直にゲームの感想を語るレビューは見モノ。

『ドラクエ』シリーズが4コマまんがに登場!!

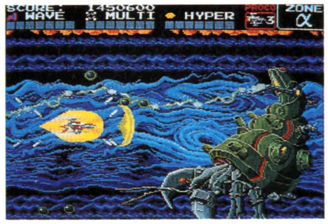
『ドラクエ』のキャラクターグッズは多々あるが、４コマまんが集なんてのは珍しいんじゃないかな。個性的な18人の漫画家が、『ドラクエ』を題材におもしろおかしく笑わせてくれるぞ。次の『ドラクエ』が出るまで、これで我慢する!?



⬅へー、そーいえばそんなこともあるのか？ なんて『ドラクエ』のおもしろさを違った角度から再確認できるかも。

『ダライアス・アルファ』完成記念プレゼント!!

『ダライアス・プラス』発売にちなんで、『ダライアス・アルファ』を30名様にプレゼントしちゃうぞ。『ダライアス・アルファ』というのは、本来なら『～プラス』のアンケートはがきか、『スーパー～』のマニュアル裏表紙のロゴマークを送らないともらえない限定品なのだ。



⬆『ダライアス・アルファ』は、タイムトライアルつきでボスキャラ16体と戦うもの。

PRESENTS

『チャイニーズ……』が香港からふたたび上陸

『チャイニーズゴースト・ストーリー』といえば、香港ではもちろん日本でもヒットしたファンタジーホラー映画。主演のジョイ・ウオンにひとめ惚れしちゃった人も多いんじゃないかな。その続編が早くもこの11月に封切られるのだ。

そこで、公開に先だち『チャイニーズゴースト・ストリー２』の試写会に100名様を招待するぞ。場所は、有楽町そごう８階のよみうりホール。日時は、９月29日(土)18：00開場、18：30開演。ぜひ観てみたいって人は、下記のあて先までどしどし送ってみてくれ。

ちなみに、スタッフやキャストは前作と同じメンバーなんだって、またまた楽しみだよね。





➡⬇続編にも登場するジョイ・ウォン。きれーだ。

あて先
〒105 港区虎ノ門1-17-3第12森ビル５Ｆ
ベストロン映画株式会社
「チャイニーズゴースト・ストーリー２」
試写会プレゼント　ファミ通係

もらって嬉しい贈り物OEDOグッズなのだ

メサイヤから発売が予定されるCDロムソフト『OEDO 808』。このゲームは、サイバー感覚あふれる未来都市が舞台のアドベンチャーだ。アドベンチャー物では、久しぶりに大作の予感が漂う作品だぞ。ビデオ、小説の同時発売もするらしいし……。これからは、ＯＥＤＯグッズが粋かもしれないね。



⬆Ｔシャツ、タオル、風鈴。季節的にハズしてるかもしんないけど、ま、いいか。

『SD戦国武将列伝』を5名様にプレゼント

㈱バンプレストから新発売のファミコンゲーム『SD戦国武将列伝』を５名様にプレゼントしちゃうぞ。かわいくデフォルメされた武将を操るシミュレーションなので、小さな子供でも、すんなり入り込めそう。歴史の勉強にもなるしね。



⬅⬆パッケージとゲーム画面。思わずほしくならぬか。

あて先
〒107 港区元赤坂1-7-13元赤坂小林ビル6Ｆ
共和ピー・アール「戦国武将列伝」
ファミコン通信プレゼント係

OH! MY GOD!!

●19号のゲームミュージック付録の10ページで、『ゲーム・ミュージック武田信玄』の説明文が一部間違っていました。エイコムから出た武田信玄という記述は間違いで、正しくはホット・ビィです。関係者ならびに読者のみなさん、ごめんなさい。



プレゼント応募のあて先
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル㈱アスキー
ファミコン通信編集部ニューズクラブプレゼント係
※○○○○希望　※欲しいモノの名前を必ず書くこと

締切は９月27日
(当日消印有効)

※このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

PRESENT

ファミコン通信 読者プレゼント

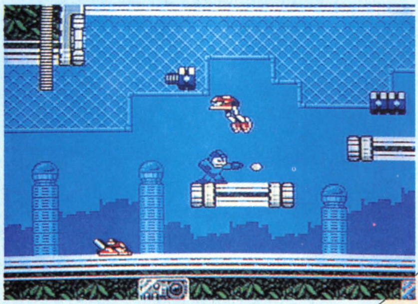


ゲームソフト

ここでクイズです。宇宙人の好きなお菓子とは、いったい何でしょう。答えは、絵入り餡饅頭でした。チャンチャン。

1 ロックマン3

カプコン ―――― 10名

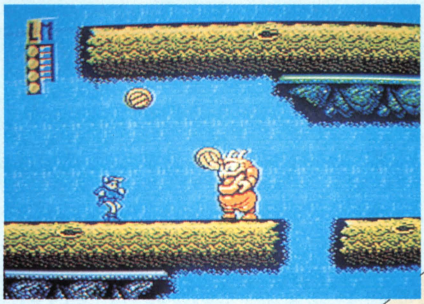


ムズカシイので評判のアクションゲーム『ロックマン』の第3弾。おたすけキャラも登場するぞ。

ファミコン

2 マジック・ジョン

ジャレコ ―――― 10名

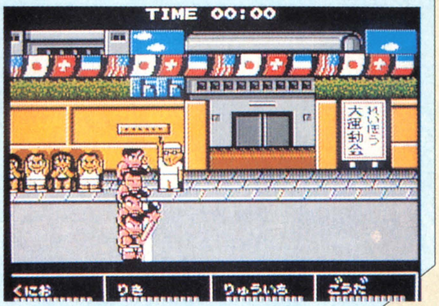


変身や攻撃、体力回復などの魔法がバリバリ登場する、横スクロールのアクションゲームなのだ。

ファミコン

3 ダウンタウン熱血行進曲

テクノスジャパン ―――― 10名

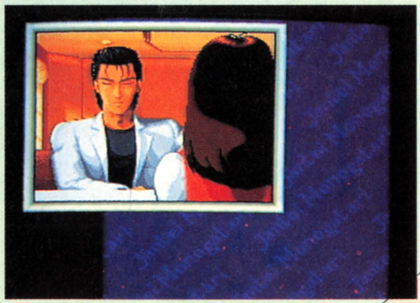


おなじみくにおくんたちが、クロスカントリーや障害物競争で暴れまくる過激なスポーツゲーム。

ファミコン

4 雀偵物語

日本テレネット ―――― 10名



麻雀の大好きな探偵さんが、行方不明の少女を探し出すために、得意の麻雀で大奮戦!!

PCエンジン

5 バーニングフォース

ナムコ ―――― 10名

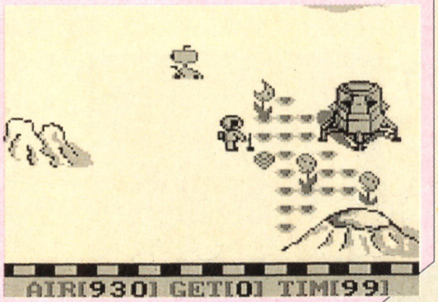


エアバイクや戦闘機を駆使して敵と戦う、3Dタイプのシューティングゲームなのだ。

メガドライブ

6 ルナ・ランダー

パック・イン・ビデオ ―――― 10名



シャトルで月に向かい、宇宙人たちの邪魔をかいくぐって、月面での鉱物採掘にはげむのだ。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌214ページを見てね。今回の締切は9月28日です。当日の消印は有効です。締切には遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●17、18号の当選者発表 ゲームソフト

●宇宙警備隊

新潟県	斉藤　修	神奈川県	田沢　実
静岡県	弓桁典明	広島県	末永勝治
熊本県	西本伸也	大分県	甲斐公洋
神奈川県	長谷川隆	鹿児島県	竹中純吾
三重県	佐藤雅哉	愛知県	加藤伸幸

●F1サーカス

大阪府	西田誠一郎	埼玉県	町田賢哉
埼玉県	大池　太	愛媛県	神野公平
兵庫県	福島　悟	神奈川県	星　雅博
宮城県	千葉哲雄	大阪府	岩本大作
兵庫県	春名義行	静岡県	鈴木暁康

●日本一の名監督

兵庫県	花房清史	茨城県	片野仁士
山口県	杉尾　淳	神奈川県	永井哲雄
静岡県	久保田祥宏	北海道	平賀　亮
東京都	石田龍樹	富山県	柳原雅人
宮崎県	乗峯淳児	広島県	中田貴久

●アクシス FZ戦記

岐阜県	石博宏作	千葉県	菅沼健司
宮城県	内海源太	神奈川県	加藤一寛
岐阜県	赤尾哲弥	青森県	森田啓勝
兵庫県	上田道子	長崎県	立川英明
宮城県	佐々木武人	奈良県	小西和光

テレホンカード

7 WINK

2名



9月25日に8曲入りのビデオをリリースするWINKの新作テレカ。別バージョンのテレカも、次号でプレゼントする予定。期待しててね。

110-91661

8 田村英里子

2名



アルバムとビデオが発売されたばっかりの英里子ちゃん。テレカは、東芝関係のものを含めて、もう20種類近くも発売されているのだ。

110-92377

9 斉藤由貴

2名



由貴ちゃんのテレカといえば、デビュー当時に発行された「卒業」が超有名。現在でも、高額のプレミアムがついている。

110-91207

10 工藤静香

2名



カネボウやロッテのテレカでおなじみ。ソロデビューからはや3年、弱冠20歳の静香ちゃんの新作なのだ。

110-89148

11 小川範子

2名



今年7月に行なわれた、範子ちゃんのサマーコンサートで売られたテレカ。次のシングルは、11月にリリースの予定だぞ。

ホワイト加刷

12 キューティー鈴木

2名

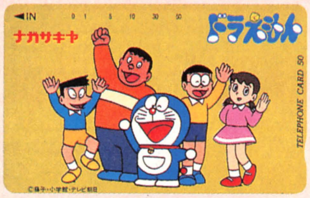


メガドライブでゲームにもなった、大人気のキューティーちゃん。テレカの種類は、まだ数種。集めるなら今だね！

ホワイト加刷

13 ドラえもん

2名



ナガサキヤの宣伝用テレカ。ファミコンでRPGも発売され、ますます人気上昇。テレカは、どれもプレミアムつきなのだ。

ホワイト加刷

14 バック・トゥ・ザ・フューチャーPART3

2名



最先端のSFXを駆使した人気映画の宣伝用。今回でこのシリーズが完結しちゃうなんて、ちょっとさびしい気がするね。

ホワイト加刷

15 デイズ・オブ・サンダー

2名

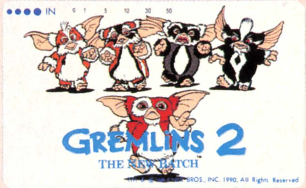


大迫力のレースシーンが話題になっているトム・クルーズ主演のレース映画の宣伝用。アルマーニの衣装がカッコイイっ!!

110-91004

16 グレムリン2

2名



女の子にも大人気のSF映画の宣伝用。19号で紹介したものとは、またひと味違ったグレムリンが描かれているのだ。

110-89843

●ハッピーバースディバッグス

広島県 馬野良也
大阪府 伊藤博行
京都府 小川寿美
静岡県 大滝亮馬
東京都 押田健一
茨城県 木内欽一
兵庫県 磯野秀樹
滋賀県 山本雅博
愛媛県 高井陽子
奈良県 村尾真一

●うぉーズ

山口県 河高俊明
愛媛県 宮崎秀喜
神奈川県 小倉良明
神奈川県 古田貴裕
埼玉県 田子裕晃
京都府 明本英男
大阪府 一邨愛美
埼玉県 佐賀 忍
大阪府 古川大輔
千葉県 池田達也

テレカ

●南野陽子――大阪府 伊藤隆文
長野県 新井達志
●宮沢りえ――静岡県 魚谷貴洋
●浅香唯――東京都 西島裕行
神奈川県 黒川大輔
●西田ひかる――東京都 植村 宏
●後藤久美子――兵庫県 隅井利和
岡山県 和田真明
●田村英里子――新潟県 斉藤大輔
●山田邦子――京都府 能登嘉子
●富士フィルムカップ――千葉県 小池忠輔
愛知県 伊藤三郎
●原辰徳――大阪府 上仲 吏
広島県 新畑勝也
●ウルフチーム――京都府 乾 久徳
岡山県 片山良晴
埼玉県 鈴木哲也
埼玉県 加藤 賢
東京都 吉野義孝

20号の当選者は22号(10月12日発売)で発表するぞ!!

応募券 20号FP



新着ゲーム通信

メガドライブ

ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

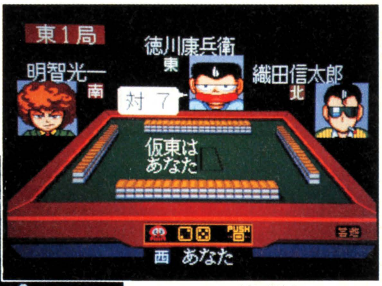
ゲームアーツ　発売日未定　価格未定

マンガの中そのままの世界だ

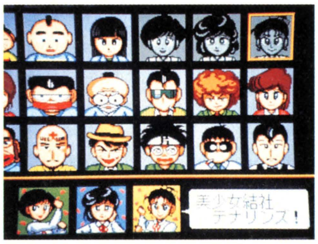
いなずまヅモで個性派キャラをたたきのめせ！

ゲームアーツの新作は、『片山まさゆきの麻雀教室』を原作にした麻雀ゲームなのだ。21人の個性的な雀士として、メガドライブ版オリジナルキャラクターも数多く登場するぞ。また、通常の4人打ち麻雀のほか、クイズ形式の麻雀道場、総当たり戦のクラス対抗麻雀など、いろいろな楽しみ方もあるのだ。

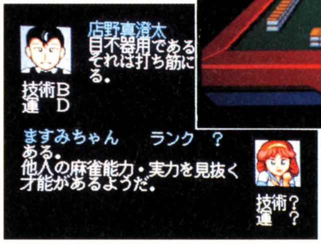




⬆マンガの登場人物とプレーしているような臨場感だ。



⬅フリー対戦では、21人の中から好きなキャラクターが選べる。



⬅各キャラの特徴を把握することが勝利への第一歩なのだ。

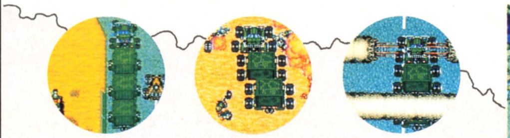
メガドライブ

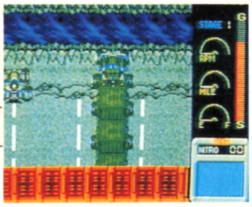
ROAD BUSTERS

日本テレネット　発売日未定　6800円

機関車やえもんのごとく進め

大型トレーラーで爆走する、トップビュー型のカーアクションゲーム。進路を妨害する敵の改造車両は、体当たりで突き飛ばせ！　ただし、ダメージ制限があるのでほどほどに。コースは荒れ果てた土地、雪原など、なにがあるかわからないところだ。8種類のアイテムを使いこなして、無事目的地にたどり着こう。



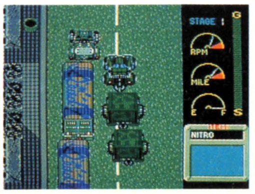


⬅こんなときはジャンプ。

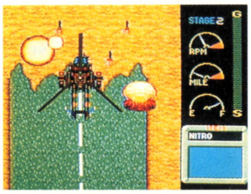
がんがんやったれ



⬅敵は体当たりで倒せるが、自車のエネルギーも減ってしまう。



⬅名面の最後にボス登場。



⬅遅いと空からの攻撃だ。

PCエンジン

VASTEEL

本格アクションも楽しめるぞ

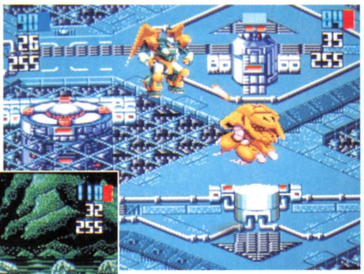
ヒューマン　11月上旬発売　6500円(予価)

『VASTEEL』は、宇宙兵器を使いこなして敵に立ち向かうシミュレーションゲーム。

プレーヤーの操作できるユニットは、大きく分けて2種類。ムーブ・クラッシャーと呼ばれる主力戦闘兵器のロボットと、それを搭載できる大きさを持つ宇宙戦艦だ。

通常はヘックス画面で作戦を練り、ユニットの生産や移動などを行なう。そして、プレーヤーのユニットが敵に接触すると、一転してアクションゲームへと切り替わるのだ。

もちろん、それぞれのユニットには、各能力のパラメーターに特徴があるぞ。アクションシーンではこの点に注意しよう。たとえば、宇宙戦艦は耐久力、攻撃力ともに優れているが、移動スピードが劣っているとかね。



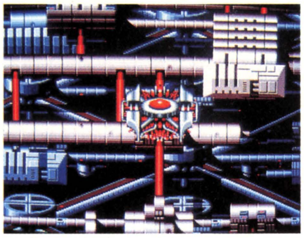
⬅アクションが苦手な人のために、自動戦闘モードも選択できる。よかったね。



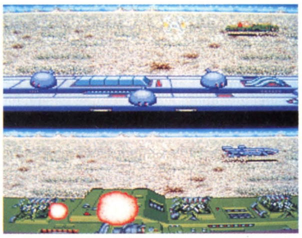
⬅アクションの戦闘シーンは、どちらかのHPがなくなるまで続く。長時間戦っていると、燃料が切れてしまうのだ。



⬇コマンドを出すときは、すべてこの画面。作戦を練って戦局を有利に展開せよ。



⬆敵のベース内にあるコア。マップごとの勝利条件はコアを破壊することだ。



⬆戦艦対戦艦の豪快な戦い。戦艦は砲台を全部壊されると負けなのだ。



⬆この画面で自軍の部隊の様子を、しっかりと頭にたたき込んでおこう。

メガドライブ

GAIARES

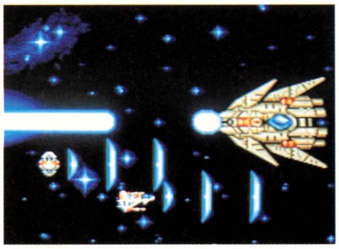
学習機能を持ったオプション

日本テレネット　12月下旬発売　価格未定

このゲームの最大の特徴は、パワーアップアイテムがないこと。そのかわりに、敵の攻撃方法を学んで自分の能力にしてしまうオプション、WOZが装備されているのだ。

たとえば、レーザー攻撃してくる敵にWOZを飛ばすと、WOZはその敵に学ぶべき能力があるかどうか検索する。学ぶべき能力があるとわかると、敵に張りつき、その能力を得てプレーヤーのところへ戻ってくる。そして今度は、WOZと自機がレーザー砲を使えるようになっているというわけ。

うまく強い敵にWOZを飛ばしていけば、どんどんと強くなっていくが、弱い敵に飛ばしてしまうとその能力を学んでしまい、パワーダウンしてしまうのだ。十分に注意しよう。



➡やった！　うまく敵のレーザー砲を学習したぞ。よいよい。

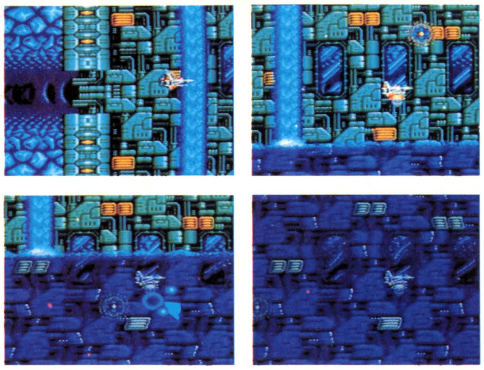


⬅なぜかボスは、女性のキャラクターが多いのだ。ごっくん。

全7ステージを進め！



⬆2面での戦いだ。ステージは全部で7つ。先は長い。

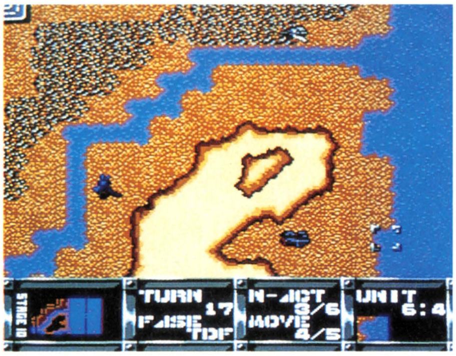


⬆ハッチが閉まり、水が満ちていく。いっぱいになると水中ステージの始まりだ。各所にこういった工夫がされているぞ。

PCエンジン
ガルクライト

パック・イン・ビデオ　12月20日発売　価格未定

全12マップのシミュレーションゲーム。西暦2033年突如として始まった外宇宙からの干渉、宇宙怪獣プラネットイーターの襲来から地球を守るのがキミの使命だ。3機の特殊ユニットが合体して誕生する巨大ロボット〝ガルクライト〟を駆使して、敵を倒しまくれー!!





合体するのだ

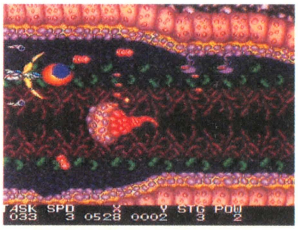


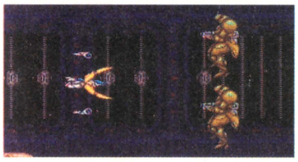
⬆TDFっていうのは地球防衛軍の略称なんだね。その非限定級トップミッションが〝ガルクライト〟ってワケなのよ。

PCエンジン
バイオレントソルジャー

アイ・ジー・エス　11月発売予定　6400円(予価)

バイオレンスの嵐が荒れ狂う異次元世界。君はソルジャーとして史上最強の敵を打ち倒し平和な世界を取り戻さなければならない!! オプション兵器満載の横スクロールシューティングゲームなのだ。コックピットを覆う黄色のクチバシが3段階に開閉して楽しいよ!







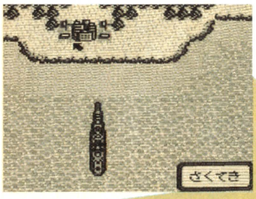
⬆ハデハデな2面の中ボス野郎。2機の緑色の機体のほうが手強かったりするぞ。

⬅1面の中程に登場するペアの人型ロボット。カクカクとした腰の動きがちょっとエッチだ。

ゲームボーイ
フリートコマンダーVS.

アスキー　'91年3月発売予定　4635円㊋(予価)

ゲームボーイに本格的海戦シミュレーションソフトが登場するぞ。ファミコンで人気だった『フリートコマンダー』がパワーアップして移植されるのだ。通信ケーブルを使えば対戦プレーも楽しめる。敵艦を沈め、都市を破壊、占領して相手国の経済力を下げれば勝ちだ!



⬅索敵中だ。ユニットの性能で範囲が広がる。



⬅対戦プレーでは相手にメッセージを送ろう。

作戦を練れー



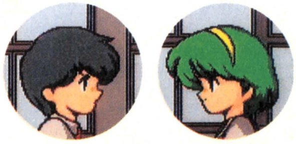
⬆作戦室で綿密なる作戦を練ることが勝利への近道だっ! 戦況も一目瞭然だね。

PCエンジン
トリッキー

アイ・ジー・エス　'91年発売予定　価格未定

じっくり考えて何度でもトライできるコンティニュー無制限のパズルゲームだ。10面で構成されたシナリオが6本、全60面あるぞ。各シナリオごとにエンディングが見られるよ。フィールドのなかのブロックを蹴ってぶつけて全部消せばよい簡単なルールがうれしい。







⬆オープニングの1シーンだ。いったいどんなシナリオなのかな。ワクワクしちゃうぜ。

➡そんでもって実際のパズル画面ってのがこれね。アニマルちゃんたちがかわいすぎるの。

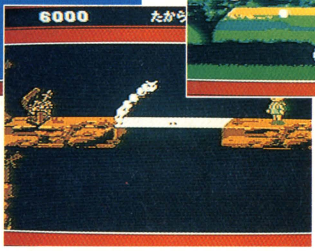
ファミコン

ふしぎなブロビー -ブロバニアの危機-

ジャレコ　11月中旬発売予定　5900円(予価)

横スクロールのアクションゲーム。主人公ボーイが、宇宙人ブロビーの故郷ブロバニアを救うために、ともに戦うのだ。ブロビーは、キャンデーを食べることによって、いろんな道具に変身できる。うまくキャンデーを食べさせて、ピンチを乗り切ろう。





⬆水の中では風船になるのだ。便利。

➡この橋もブロビーが変身したものだ。左の宝箱を取れっ！

⬆ブロビーの正体はこんな姿。雪ダルマみたいでカワイイね。

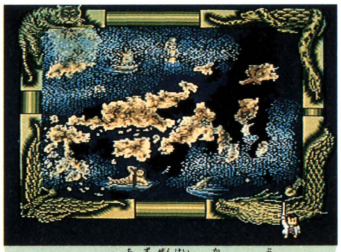
変身っ!!

PCエンジン

ZIPANG

パック・イン・ビデオ　12月7日発売　6200円

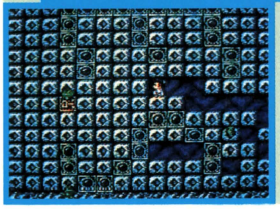
塔が舞台のアクションパズルだ。主人公・地獄極楽丸が、日本征服を狙う何者かを倒すために、黄金の塔と呼ばれる敵の本拠地から、絵巻物を奪うのだ。迷路をひとつクリアーするたびに、日本地図のかけらが手に入る。全70面の迷路をクリアーし、地図を完成させろ。



⬆日本地図全景。欠けた部分を埋めつくすのだ。



➡攻撃もできるのだ。



⬅こんな面もあるよ。

脱出するのだ

ファミコン

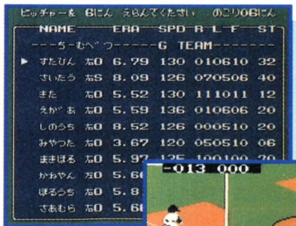
バトルスタジアム

アイ・ジー・エス　12月発売予定　6800円(予価)

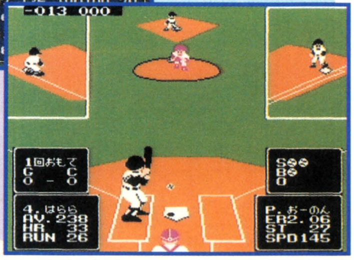
新しい試みの野球ゲームだ。480人もの選手の中から、好きな選手を選んでチームを作る。作ったチームの選手は、試合をすることによって経験値が上がり、強くなるのだ。付属のバトルボックスを使って、友達が作ったチームと試合をすることができるぞ！



⬅打ったー!!　こんなアニメーション画面も出るよ。



⬅ズラリ並んだ選手のデータ。この中から、好きな選手を選んで、鍛えるのだ。



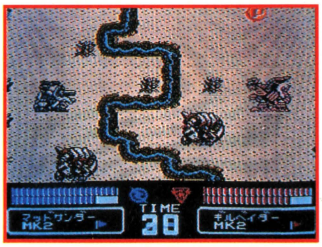
➡ゲーム画面。それぞれの塁のようすも、ちゃーんと画面で見られるのだ。

ファミコン

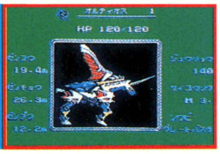
ゾイド黙示録

トミー　11月30日発売　6700円(予価)

スリリングなシミュレーションゲームなのだ。舞台となる大陸は、刻一刻と形を変えていくのだ！　今日は陸地だったところが、明日は海の中なんてことも。地形の変化を利用して作戦を練ることが、勝利への道だ。ゾイドと呼ばれる、32種のキャラクターを使いこなせ。



⬆バトルシーンはアクション形式。それぞれの生命値が、下に表示されている。



➡ゾイドのひとつ。重量や速度、装備などを考えて配置せよ。



地殻変動に注意

➡上の部分は、1日目にはまだ土があったのだ。どんどん大陸が減っている。

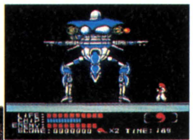
ファミコン

地獄・極楽丸

パック・イン・ビデオ　12月中旬発売　6200円

超時空大活劇映画『ZIPANG』の主人公、地獄・極楽丸が活躍するアクションゲームだ。黄金の国を舞台に、髪を振り乱して攻撃する主人公の姿は、かなりシブイ。ほかに手裏剣や爆弾、パンチなど、攻撃方法は多彩だ。

髪の毛は大事にしよう





⬆サイバーな股間が気になる。
⬅おっと出ました、髪の毛フリフリ攻撃だーっ。

　※画面は開発中のものです。

ファミコン

ソードマスター

アテナ　12月下旬発売　5900円

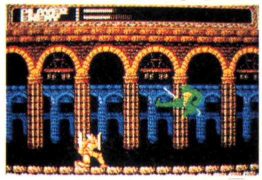
経験値を採用した、RPG的要素を持つアクションゲームだ。登場する敵キャラはすべて人工知能搭載の手強いやつらだ。キミはソードマスター（剣の達人）になって、神秘の城をとり戻すことができるか。

こいつは何？



ブキミ♡





⬆舞台は中世。邪悪な神官が魔物を使い世界制覇をもくろんだ。

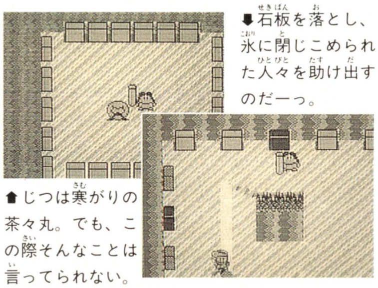
　※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ

茶々丸パニック

ヒューマン　12月下旬発売　2900円[込]

石板に体当たりして、海に落としていく面クリアー型アクションゲーム。氷の上は、滑り出したらなかなか止まらない。注意しないと、すぐ海へドボンと落ちてしまうぞー。対戦プレーや4人同時プレーもできる。



⬇石板を落とし、氷に閉じこめられた人々を助け出すのだーっ。

⬆じつは寒がりの茶々丸。でも、この際そんなことは言ってられない。

　※画面は開発中のものです。

ファミコン

マックス・ウォーリアー 〜惑星戒厳令〜

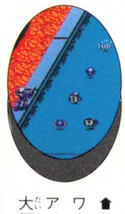
バップ　'91年2月発売　価格未定

3D斜めスクロール型のちょっと珍しいアクションゲームだ。中継星PANを侵食する謎の生命体に、マックス大尉が立ち向かう。ジェットホバーの空中戦や、モーターバイクによる高速スクロールステージもある。

快感の3Dだ！



⬆たてでも横でもない立体斜めスクロール。物事中庸が大事。



⬆なんとパワーアップアイテムの大行進だ。

　※画面は開発中のものです。

ファミコン

暴れん坊天狗

メルダック　12月発売　6500円

近未来が舞台の、横スクロール型アクションゲームだ。地球侵略をたくらむ謎の生命体ダークシード。奴の計画を阻止するため、日本の神・天狗が地上へ降り、邪悪な力にけがれた建物を、次々と破壊していくのだ！

天狗が未来をゆく



⬅まん中に天狗の巨大な顔がある。これが地球の運命を握っているのだ。

　※画面は開発中のものです。

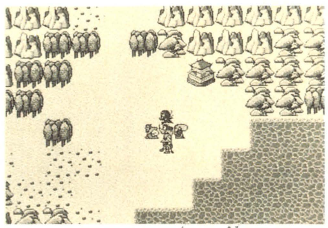
ゲームボーイ

天神怪戦2 天下御免の五人衆

メルダック　'91年3月発売　価格未定

こちらは昔のお話。天保4年、日本を襲った大飢饉が、魑魅魍魎のしわざであることを知った徳川家康。彼はそれらを封印すべく、天神五人衆とよばれる5人を集めた。前作『天神怪戦』に続く、本格的RPGだ。

魑魅魍魎との戦い



⬆5人でパーティーを組んで歩く。ここにもまた、運命を賭けた戦いが……。

　※画面は開発中のものです。

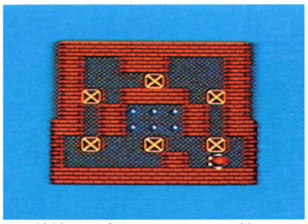
ゲームギア

倉庫番

リバーヒルソフト　発売日未定　価格未定

パズルゲームの名作、『倉庫番』がゲームギアにも登場するぞ。ステージは全部で300面用意されている。ゲーム中6000手まで戻ってやり直せる機能つき。BGMも、4曲の中から好きな曲を選べるぞーっ。

絆創膏じゃないよ



⬆10面単位で好きなステージを選び、10面全部クリアーすると次の10面へ行ける。

ゲームギア

ポップブレイカー

マイクロキャビン　12月発売予定　価格未定

面クリアー型のシューティングゲームだ。自機は、砲台の位置の違う3種類の中から選べる。ブロックを破壊して進み、コアを爆破すれば面クリアー。壊せないブロックや、爆発する地面などに要注意！



⬇対戦プレーでは、50面クリアーするか、相手がゲームオーバーで勝ち。

⬆最新兵器ダイアナに乗り込むのは、なんと17歳の女子高生なのだーっ。

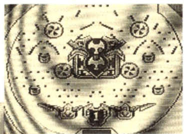
ゲームボーイ

鬼ヶ島パチンコ店

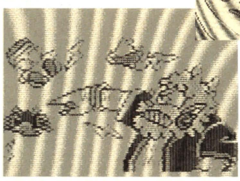
ココナッツジャパン　'91年1月発売　3500円込

18代目桃太郎が主人公のパチンコゲームだ。打ち止めにすると、台の中に封印されていたサル、キジ、イヌが出てくる。3匹は隠れたパチンコの才能を持っていて、桃太郎を助けてくれるぞ。いざ、鬼ヶ島へGO。

ジャンジャン出しまくれ！



⬆横に長くてなんかカワイイぜ。



⬅パチンコ台を打ち止めにすると封印がとける。

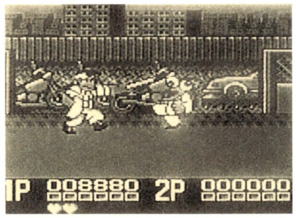
ゲームボーイ

熱血硬派くにおくん　場外乱闘編

テクノスジャパン　12月発売　3500円（予価）込

熱血シリーズの番外編、格闘もののアクションゲーム。主人公はくにおとりき。ふたり同時プレーや、ひとりプレー時のもうひとりの途中参加もできる。えりつかみパンチやひざつきなどを駆使し、チンピラを倒せ。

またまた登場のくにおくん



⬅町を荒す宗方興業のヤツらをたたきのめせ。重傷を負ったひろしのかたきだ。

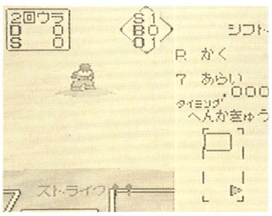
ゲームボーイ

エモやんの20倍プロ野球

ヘクト　11月中旬発売　3800円込

野球評論家江本孟紀の監修による、本格的野球シミュレーションゲームだ。ファミコン版との違いは、打撃や送球などもコンピューターに任せられること。キミは敵の配球や狙い球などをよみ、作戦をたてるのだ。

ペナントレースを制覇しろ



⬅うむ。インコース低めにきたか。よみが外れてしまったのだ。ということは、次はどのコースだろう。

ファミコン

爆笑！愛の劇場

ココナッツジャパン　12月発売　7200円

多人数同時プレーが可能なボードゲーム。大学入学から卒業・就職まで、いかに楽しく過ごすかを競う。カレンダーの日付けの上を進み、止まったところで各種イベントが繰り広げられるのだ。男女交際が楽しそう。

大学生は楽しいな



⬆レストランでデート。メニューの選択もセンスが問われる。



⬆彼女のためなら、肉体労働もなんのその。

ファミコン

サンリオカーニバル

キャラクターソフト　11月下旬発売　3980円

女の子ならみんな大好きな、あのサンリオのキャラクターがたくさん出てくるパズルゲームなのだ。2個ひと組になって落ちてくる、キャラクターの顔。同じ顔が3つ以上並ぶと消える。対戦プレーもできちゃうよ。



女の子用なの



⬆たあ坊やキティちゃんの顔をバシバシ消すのはつらいのだ。

ゲームボーイ

ちびまる子ちゃん おこづかい大作戦

タカラ　11月30日発売　3400円込

まるちゃんがついにゲームになったよ。友達のたまちゃんたちとじゃんけんをして、気力を増やし、カードゲームに挑戦。勝つとおこづかいが増えるのだ。じゃんじゃん貯金して、欲しいものを全部買うのだ！

ズバリこれでしょう



⬆笑顔が魅力のまるちゃん。カワイイよね。



⬆顔にちゃんとタテ線がある。

ファミコン

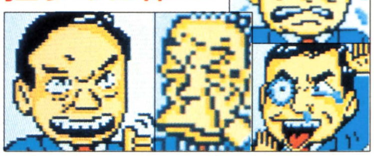
麻雀倶楽部　永田町

ヘクト　11月上旬発売　9700円

このゲームの登場人物は、永田町で日夜活躍する16人の政治家。自由民主党総裁の椅子を狙って、麻雀で勝負するのだ。野党党首が参加する勝ち抜きモードもある。音声合成で、よりリアルな戦いが楽しめるぞ。

日本の未来を担うのは誰だ





⬆おなじみのあの人やこの人。表情も豊かだ。

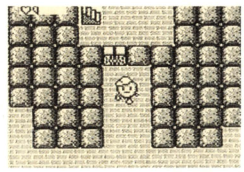
ゲームボーイ

突撃ばれいしょんず

アトラス　'91年1月下旬発売　3300円込

野菜の国が舞台のアクションゲーム。ゲームをするたびにマップの形が変わるので、何度でも遊べるよ。RPG的なイベントもあって盛りだくさん。主人公ポテリンになって、さらわれたトマト姫を救うのだ。

ばれいしょの冒険



⬅馬鈴薯ってのはジャガイモのこと。おイモが主役なのだ。

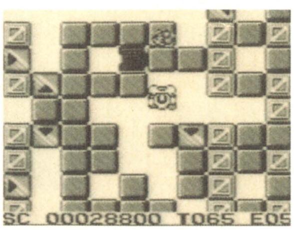


ゲームボーイ

バトルブル

セタ　発売日未定　3500円(予価)込

面クリアー型アクションゲーム。ブルドーザーでブロックを押し、指定された数の敵を破壊すると1面クリアー。オプションを買い、戦いを有利にしよう。全滅しても、装備はそのままで続きができるのがうれしい。



⬅ブロックを押して、敵をつぶしちゃうのだ。自分がつぶされないように注意ね。

バコバコ壊しまくれ

ゲームボーイ

ロードスター

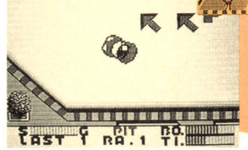
トンキンハウス　10月19日発売　3300円込

全部で20種類のサーキットが楽しいカーレースだ。選手は6人の中から選べる。選手の体重が軽いほど速く走れ、ガッツの数値が高いほど走りが安定する。路上に現われるアイテムを取ると、ダメージが回復するよ。

サーキットの風となるのだ



⬆んー、やっぱ美女はえーのー。



⬅矢印の方向に車を走らせる。腕の見せどころ。

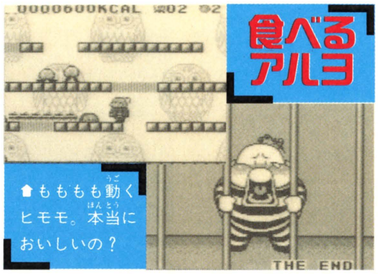
ゲームボーイ

ミスター珍のグルメパラダイス

セタ　発売日未定　価格未定

まぼろしの食べ物ヒモモを食べるため、ミスター珍はヒモモの国へ乗り込んだ。その国に住むピヒモモたちをビームで攻撃すると、おいしいヒモモに早変わり。ぜんぶ食べれば1面クリアーのアクションゲームだよ。

食べるアルヨ



⬆ももも動くヒモモ。本当においしいの？

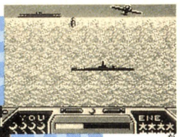
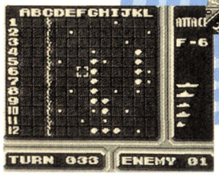
ゲームボーイ

レーダーミッション

任天堂　11月発売　2600円込

2種類の対戦型海戦シミュレーションゲームが遊べるぞ。ゲームAは、敵艦隊とのレーダー戦。レーダーをフルに活用し、敵の配置を見破るのだ。ゲームBは、潜水艦での魚雷戦。ともにひとりで遊んでも楽しいぞ。

魚雷を一発おみまいだ

⬅このレーダー画面で索敵する。攻撃目標が決まったら、すかさず艦砲射撃で撃沈せよ！

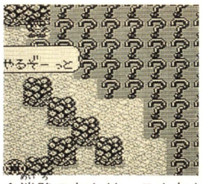
ゲームボーイ

ダンジョンランド

エニックス　発売日未定　価格未定

ひとりプレー時のキミの目的は、巨大な迷路をかいくぐりつつ敵を倒し、最後のボスをやっつけることだ。対戦モードでは、お互いに相手を迷わすダンジョンを作りあう。そして、相手より先にボスを倒せば勝ちだ。

ダンジョン作りが楽しい



⬆迷路のなかは、こんなかんじだ。がんばっておくれ。


⬆剣いっちょで戦っちゃうのだ！

ファミコン

ジャストブリード

エニックス　発売日未定　価格未定

あのエニックスが放つ超期待のRPGなのだ！　なんと4パーティー、24人ものキャラクターを操作することが出来るぞ。7つの聖石と巨神伝説にまつわる壮大なストーリーらしいが詳しくは秘密だ。続報を待て！


⬅パーティーのみなさんがた。

本格的RPG!



⬆いったいどんなストーリーが展開されるのか。楽しみだ。

ファミコン

シードッグ

ビック東海　'91年3月発売　6000円

一見RPGのようだが、ところがどっこいシューティングゲームなのだ。潜水艦で旅をしつつ9つの海にねむる宝を集めろ！　宝の場所は途中の町や村で教えてくれるぞ。敵は海のなかにひそんでいる。心して潜れ。

9つの海で宝探しだ



⬆シューティングのくせにいろんなウインドーがあって妙に楽しかったりするぞ。

ファミコン

赤川次郎の幽霊列車

キングレコード　12月21日発売予定　6800円込

赤川次郎原作の本格的推理アドベンチャーゲームだ。田舎の温泉町の始発列車に乗った乗客8人が忽然と消えた。敏腕刑事、宇野喬一が捜査を進めるなか、次々と連続殺人が！　いったい何が起こっているのか？

消えた乗客8人の行方は？


⬅原画はご覧のとおりわたせせいぞう。音楽はすぎやまこういち。最強だねっ。

ファミコン

夢ペンギン物語

ペンギンもスタイルで悩む！

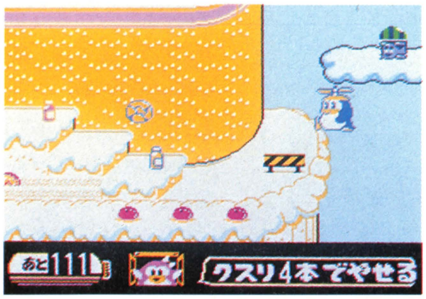


コナミ　12月下旬発売　価格未定

かわいいペンギン、ペン太が主人公の、横スクロールのアクション&シューティングゲーム。ペン太が、恋人ペン子の願いをかなえるために、ダイエットの旅に出るのだ。

ペン太は、ステージの途中に落ちているヤセ薬を取ると、一定量ヤセることができる。ヤセるとジャンプ力がアップ。動きも機敏になって、操作がしやすくなるのだ。ただし、食べ物を取ってしまったり、敵の攻撃を受けると、ノーマルの状態からデブ、超デブへと変化。スピード、ジャンプ力ともに劣っていくのだ。要注意だね。

そして、ヤセた状態で、時間内にゴールにたどり着けば、ステージクリアーだ。ペン子ちゃんのために、全6ステージをかけ抜けろ。



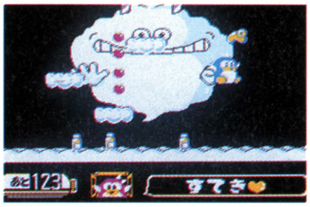
⬅食べ物を取らないように、ヤセ薬を集めろ。ペン子ちゃんも応援してるぞ。



⬅アクションステージのほか、シューティングのステージもあるぞ。楽しみ。



⬆ふたりプレーのパイなげゲームだ。



⬆アクションステージのボスとの対決。



⬆シューティングステージのボスだ。

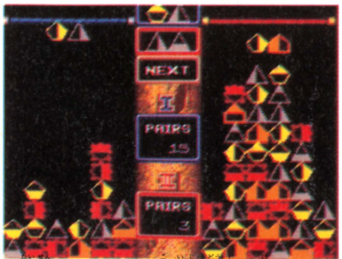
PCエンジン

スピンペア

メディアリング　12月発売　5900円

メディアリングの新作は、パズルゲームの『スピンペア』。ルールは簡単。上から落ちてくる、キャラクターをうまく移動して、下にあるキャラクターと合体させる。うまく形があえば、そのキャラクターと横一列にある、同じ種類のキャラクターが消えるのだ。

ふたり対戦プレーは奥の深さが倍増だぜ



⬆対戦プレーでは3個以上同時に消すと、そのキャラが相手の画面に落ちてくるのだ。



⬅好きなステージを選んで、スタートだ！



⬅ステージによって、キャラクターの種類が違う。

メガドライブ

ハードドライビン

テンゲン　発売日未定　価格未定

ポリゴン(板)だけで構成されたコースを、本物そっくりの動きの車で走り回れるのがこの『ハードドライビン』。操縦テクニックを追求できるルートと、アクロバチックな展開が楽しめるルートが用意されている、カーレース野郎にはたまらえられないゲームなのだッ。

ポリゴンが唸る！



⬆ほかの車や路肩の建造物に激突すると、その決定的瞬間が斜め上の視点でリプレーされる。ワザとぶつかって楽しむのもオツだ。



⬆前方に見えるのはこのスタントトラックの目玉、360度ループなのだ。



➡制限時間内にスピード、スタント両コースを走らなければならない。

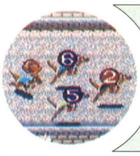
PCエンジン

ワラビー!!

メサイヤ(NCS)　発売日未定　6500円

大穴ねらいで一発やったれ！

『ワラビー!!』は、ワラビーレースの順位を予想して、お金を貯めていくシミュレーションゲームだ。舞台は国営ワラビーレース場。券の種類は、１着のワラビーを当てるトップ賞、１着と２着のワラビーを当てるダブル賞など、競馬と同じだぞ。また、お金がたまれば、自分でワラビーが買えるのだ。

表情が豊かだ

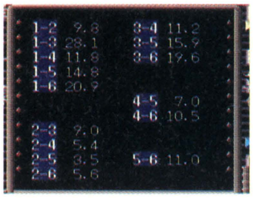
⬅ゲームに登場するのは、動物たち。みんな表情豊かなのだ。



⬅新聞にも目を通そう。



⬅レースが始まったら、自分の賭けたワラビーを応援するのだ。



⬅レース前に倍率を確認。



⬅予想屋さんも役立つ。

ファミコン

パニックスペース

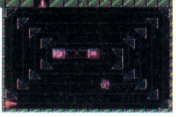
徳間書店　10月19日書き換え開始　500円込

ドアを壊せ壊せ

閉ざされた空間から戦士を脱出させるパズルゲーム。レーザー光線をうまく鏡に反射させて、ドアを壊して脱出するとクリアー。壁に光線が当たると、大爆発を起こすから注意。自分でマップを作ることもできるよ。



⬅こーんな具合に光線を反射させればよいわけ。



➡床に模様が描いてある部分には、鏡もブロックも動かせない。

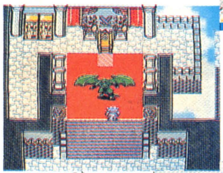
ファミコン

グランドマスター

バリエ　12月発売予定　5980円(予価)

魔王討伐の旅

トップビューのアクションゲーム。最強の剣士に与えられる称号を賭けて、魔王と戦うのだ。ダンジョンを攻略して、強い武器や鎧を手に入れよう。攻略するダンジョンの順番によって、エンディングが変わるぞ。



⬆すごく強そうな相手。体格が違う。



⬆魔王ダンテに捕らわれた王女。彼女を救うのだ！

⬇城のシルエット。



謎のゲーム

未確認情報

●こんにちは、万里子です。各社さんとも、年末に向けて、力を入れた作品をたくさん開発しているようです。

●まずは、新しく参入したエンジェルさんの情報から。ゲームボーイに『ドルアーガの塔』を移植中とのこと。

●キングレコードさんは、ファミコンの『ミラクルロピット』のゲームボーイ版『ラブルセイバー』を製作中です。

●EPIC・ソニーさんでは、ファミコンのボードゲームタイプのパズルと横スクロールのアクションゲームを開発中です。

●最後に、ナグザットさんから。PCエンジン用に移植ソフトを続々と発売する予定です。

●では、また。　　　　　　　　（森下万里子）



⬅PCエンジンの『ああっ女神さまっ』。横スクロールアクションゲームだ。



➡ファミコンの『桃太郎伝説Ⅱ』。前作のパワーアップ版だ。



⬅PCエンジンの『立体将棋(仮題)』。ルールは将棋と同じなのだ。いろいろなキャラが登場するぞ。



発売日スケジュール表

ファミコン

9月発売のソフト

14日	○リトル マジック<データイースト>	6300円/バックアップカートリッジ
14日	○ドラえもん ギガゾンビの逆襲<エポック社>	6800円/バックアップカートリッジ
14日	○爆笑! スターものまね四天王<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
15日	○維新の嵐<光栄>	11800円/バックアップカートリッジ
21日	○インセクターX<タイトー>	5900円/カートリッジ
21日	○田村光昭の麻雀ゼミナール<ポニーキャニオン>	5800円/バックアップカートリッジ
21日	○NORTH&SOUTH<ケムコ>	6200円/カートリッジ
28日	○探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに…<データイースト>	4900円/カートリッジ
28日	○ロックマン3<カプコン>	6500円/カートリッジ
28日	○マジック ジョン<ジャレコ>	5600円(予価)/カートリッジ

10月発売のソフト

5日	○GUN-NAC<トンキンハウス>	6000円/カートリッジ
12日	○ダウンタウン熱血行進曲それゆけ!大運動会<テクノスジャパン>	6200円/カートリッジ
19日	○パニック・スペース<徳間書店>	500円[込]/ディスクライター書き換え
19日	○まじゃべんちゃー麻雀戦記<徳間書店>	6800円(予価)/カートリッジ
19日	○悪魔城スペシャル ぼくドラキュラくん<コナミ>	5800円/カートリッジ
21日	○アストロ・ファング<A-WAVE>	6700円/カートリッジ
21日	○シャッフル・パック・カフェ<ポニーキャニオン販売>	6200円/カートリッジ
26日	○山村美紗 京都財テク殺人事件<ヘクト>	8500円/バックアップカートリッジ
26日	○パチ夫くん3 帰ってきたパチ夫くん<ココナッツジャパン>	7980円/バックアップカートリッジ
26日	○なんてったって!! ベースボール<サン電子>	5900円/バックアップカートリッジ
27日	○ドラゴンボールZ 強襲!サイヤ人<バンダイ>	7800円/バックアップカートリッジ
中旬	○おえかキッズ基本セット<バンダイ>	13800円(予価)/カートリッジ
中旬	○ブラッディーウァリアーズ<東映動画>	6200円/バックアップカートリッジ
下旬	○水島新司の大甲子園<カプコン>	6500円/カートリッジ
	○ベースボールファイター<バップ>	価格未定/カートリッジ
	○レジェンド オブ ヒーロー トンマ<アイレム>	4800円/カートリッジ

11月発売のソフト

2日	○三國志II<光栄>	14800円/バックアップカートリッジ
22日	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業>	7500円/バックアップカートリッジ
30日	○ゾイド黙示録<トミー>	6700円(予価)/バックアップカートリッジ
上旬	○メタルフレーム サイバスター<ジャレコ>	5900円(予価)/カートリッジ
中旬	○ふしぎなブロビー －ブロバニアの危機－<ジャレコ>	5900円(予価)/カートリッジ
下旬	○パロディウスだ!<コナミ>	5800円/カートリッジ
下旬	○テクモボウル<テクモ>	6900円(予価)/カートリッジ
下旬	○紫禁城<東映動画>	5300円(予価)/カートリッジ
	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
	○バーズ・テイル<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
	○ラストハルマゲドン<ユタカ・バンダイ>	9800円/バックアップカートリッジ
	○サンリオカーニバル<キャラクターソフト>	3980円/カートリッジ
	○ぎゅわんぶらあ自己中心派2<アスミック>	6500円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

14日	○グレムリン2<サン電子>	6500円/カートリッジ
上旬	○まじかるキッズ「どろぴー」<ビック東海>	6800円/カートリッジ
上旬	○ワギャンランドII<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
中旬	○地獄・極楽丸<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
中旬	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	5900円(予価)/カートリッジ
中旬	○必殺仕事人<バンプレスト>	7600円/バックアップカートリッジ
中旬	○テクモワールドカップサッカー<テクモ>	5800円/カートリッジ
下旬	○スーパーチャイニーズ3<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
下旬	○SDガンダムガチャポン戦士3 英雄戦記<ユタカ・バンダイ>	6800円/バックアップカートリッジ
下旬	○ファミスタ'91(仮題)<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
下旬	○ソードマスター<アテナ>	5900円/カートリッジ
	○AD&Dヒルズファー<ポニーキャニオン>	7800円/バックアップカートリッジ
	○忍者クルセイダーズ<サミー工業>	価格未定/カートリッジ
	○赤川次郎の幽霊列車<キングレコード>	6800円[込]/バックアップカートリッジ
	○西遊記ワールドII 天上界の魔神<ジャレコ>	5600円(予価)/カートリッジ
	○ムサシの冒険<シグマ商事>	6500円/バックアップカートリッジ
	○RUSH UP<ビスコ>	6300円/カートリッジ
	○爆笑愛の劇場<ココナッツジャパン>	7300円/カートリッジ
	○バトルスタジアム<アイ・ジー・エス>	6800円/カートリッジ
	○大魔王ZARK伝説<ジェイアンドユー>	6900円/カートリッジ
	○シャドウブレイン(ビデオ&ファミコン)<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
	○バーマン<アイレム>	5500円(予価)/カートリッジ
	○パジャマヒーロー<カプコン>	6200円/カートリッジ
	○麻雀倶楽部 永田町<ヘクト>	9700円/バックアップカートリッジ
	○ゴルフ グランドスラム<ヘクト>	9700円/カートリッジ
	○オーバーホライゾン<ホット・ビィ>	6800円/カートリッジ
	○ドラ・ドラ・ドラ<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
	○タイムズ・オブ・ロア(仮題)<東宝>	5300円(予価)/カートリッジ
	○ファミコン・トップマネジメント<光栄>	9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○暴れん坊天狗<メルダック>	6500円(予価)/カートリッジ
	○百の世界の物語(仮題)<アスク講談社>	5900円/バックアップカートリッジ
	○ベストプレープロ野球'90<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
	○大怪獣デブラス<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
	○迷宮の達人 大迷路<エポック社>	5800円/カートリッジ
	○夢ペンギン物語<コナミ>	価格未定/カートリッジ
	○千代の富士の大銀杏<フェイス>	5800円/カートリッジ
	○ジャンピング・キッド<アスミック>	価格未定/カートリッジ
	○T.M.N.T.2(仮題)<コナミ>	価格未定/カートリッジ

'91年1月以降発売のソフト

1月	○AD&Dプールオブレイディアンス<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
1月	○じゅうべいくえすと<ナムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
1月	○ダークサイダー<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○マックス・ウォーリアー ～惑星戒厳令～<バップ>	価格未定/カートリッジ
2月	○パラソルヘンベえおとぎの国は大さわぎ!<エポック社>	価格未定/カートリッジ
2月	○不思議の海のナディア<東宝>	価格未定/カートリッジ
2月	○アドベンチャーズ オブ ロロ2<HAL研究所>	5900円(予価)/カートリッジ
2月	○ダブルドラゴンIII<テクノスジャパン>	価格未定/カートリッジ
2月	○メタルマックス<データイースト>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○ドラゴンウォーズ<ケムコ>	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○バトルボール<アスミック>	価格未定/カートリッジ
3月	○天地を食らうII ～諸葛孔明伝～<カプコン>	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○シー・ドッグ<ビック東海>	6000円(予価)/カートリッジ
3月	○スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業>	価格未定/カートリッジ
4月	○ルーンマスター<ユタカ・バンダイ>	価格未定/バックアップカートリッジ
5月	○ロービー<ビック東海>	6000円/カートリッジ
'91年	○帝都大戦<ポニーキャニオン販売>	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

○オブザーケン<徳間書店>	価格未定/カートリッジ
○グランドマスター<バリエ>	価格未定/カートリッジ
○究極ハリキリスタジアムIII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○おたくの星座<エム・アンド・エム>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
○井出洋介名人の実戦麻雀II<カプコン>	8500円/カートリッジ(専用コントローラー付き)
○ジョナサン バートン事件簿～邪神の復讐<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
○狼たちの野望<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
○ロケットレンジャー<ケムコ>	6000円/カートリッジ
○重力装甲メタルストーム<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○幻獣創世紀<ニチブツ>	価格未定/バックアップカートリッジ
○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
○魔獣都市ナーガ<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○白い魔<インダクションプロデュース>	7800円/バックアップカートリッジ
○GTコネクション<ナツメ>	5900円/カートリッジ
○ジャングル大帝<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○あるでんらるでん<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○クロスファイヤー<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
○神界<東映動画>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
○装甲騎兵ボトムズ<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
○コンバットゾーン<ビー・ピー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
○役満天国<任天堂>	価格未定/カートリッジ
○人生劇場II<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○パズルボーイズ<アトラス>	500円[込]/ディスクライター書き換え
○イースIII ワンダラーズ フロム イース<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
○トリトーン・ブラッディ<ザイン・ソフト>	価格未定/カートリッジ
○おぼっちゃまくん<テクモ>	価格未定/カートリッジ
○大いなる完<ヘクト>	価格未定/カートリッジ
○ゲオポリティク島における国家興亡論(仮題)<アイレム>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ジャストブリード<エニックス>	価格未定/カートリッジ
○パズニック<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○ラグランジュポイント<コナミ>	価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

11月21日	○スーパーマリオワールド<任天堂>	8000円[込]/バックアップカートリッジ
11月21日	○F-ZERO<任天堂>	7000円[込]/バックアップカートリッジ
11月21日	○ボンバザル<ケムコ>	6500円/カートリッジ
12月21日	○ポピュラス<イマジニア>	8800円/バックアップカートリッジ
12月下旬	○ドラッケン<ケムコ>	8500円[込]/バックアップカートリッジ
12月	○パイロットウイングス<任天堂>	8000円[込]/カートリッジ
12月	○グラディウスIII<コナミ>	8000円(予価)/カートリッジ
12月	○ファイナルファイト<カプコン>	8500円/カートリッジ
'91年	○新ゼルダの伝説<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○シムシティ<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○ガデュリン<セタ>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○イースIII/ワンダラーズ フロム イース<トンキンハウス>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年1月	○SDグレイトバトル 新たなる挑戦<バンプレスト>	8600円(予価)/カートリッジ
'91年2月	○ジャンボ尾崎のホールインワン<HAL研究所>	8900円(予価)[込]/カートリッジ
'91年3月	○ウルトラマン<バンダイ>	7800円(予価)/カートリッジ
'91年3月	○BIG RUN<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
'91年4月	○ジェリービーン<CBS・ソニー>	価格未定/カートリッジ
未定	○ボッパーズ<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○R-TYPE II(仮題)<アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○遥かなるオーガスタ<ティーアンドイーソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○超魔界村<カプコン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダンジョンマスター<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパープロフェッショナルベースボール(仮題)<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダライアススペシャル(仮題)<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○アクトレイザー<エニックス>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○飛龍の拳IV(仮題)<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ

PCエンジン

9月発売のソフト

14日	○ジャックニクラウス・ワールドゴルフツアー<ビクター音楽産業>	7800円/CD-ROM
14日	○F1サーカス<ニチブツ>	6900円/Huカード
14日	○みつばち学園<ハドソン>	5800円/CD-ROM
14日	○関ケ原<トンキンハウス>	6800円/Huカード
21日	○桃太郎活劇<ハドソン>	6500円/Huカード
21日	○ダライアスプラス<NECアベニュー>	9800円/Huカード
21日	○レギオン<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
28日	○ゴモラ・スピード<ユーピーエル>	6700円/Huカード
28日	○ダイハード<パック・イン・ビデオ>	7200円/Huカード
28日	○ファイナルブラスター<ナムコ>	6800円(予価)/Huカード
28日	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号<ビクター音楽産業>	4800円/CD-ROM
28日	○アフターバーナーII<NECアベニュー>	7200円/Huカード
28日	○ダブルリング<ナグザット>	6300円/Huカード
下旬	○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>	6800円/Huカード

10月発売のソフト

5日	○ザ・プロ野球<インテック>	6800円/CD-ROM
9日	○雀偵物語<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
12日	○バットマン<サン電子>	6500円/Huカード
12日	○サイバーナイト<トンキンハウス>	6800円/Huカード
上旬	○琉球<フェイス>	5400円/Huカード
	○ナグザットスタジアム<ナグザット>	6800円/Huカード

11月発売のソフト

2日	○エアロ ブラスターズ<ハドソン>	6500円/Huカード
23日	○J・B・ハロルドシリーズ<ハドソン>	6500円/CD-ROM
23日	○キックボール<メサイヤ(NCS)>	6200円/Huカード
上旬	○バスティール<ヒューマン>	6500円(予価)/CD-ROM
上旬	○デコボコ伝説 走るワガマンマー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
	○バイオレントソルジャー<アイ・ジー・エス>	6400円(予価)/Huカード
	○不思議の夢のアリス<フェイス>	6400円/Huカード

12月発売のソフト

7日	○ボンバーマン<ハドソン>	5300円/Huカード
7日	○ZIPANG<パック・イン・ビデオ>	6200円/Huカード
11日	○メルヘンメイズ<ナムコ>	5500円(予価)/Huカード
上旬	○アヴェンジャー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
下旬	○GULCLIGHT-TDF2<パック・イン・ビデオ>	価格未定/CD-ROM
	○三国志 群雄割拠伝<ナグザット>	価格未定/CD-ROM
	○バーニングエンジェル<ナグザット>	6700円/Huカード
	○かっとび宅配くん<トンキンハウス>	価格未定/Huカード
	○魔笛伝説アストラリウス<アイ・ジー・エス>	6300円(予価)/CD-ROM
	○迷宮島<アイレム>	価格未定/Huカード
	○マスター・オブ・モンスターズ<マイクロキャビン>	6500円(予価)/CD-ROM
	○クロスワイバー<フェイス>	6980円/Huカード
	○チャンピオンレスラー<タイトー>	価格未定/Huカード
	○桃太郎伝説II<ハドソン>	価格未定/Huカード
	○トイショップボーイ<ビクター音楽産業>	価格未定/Huカード
	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス3号<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
	○魔界プリンスどらぼっちゃん<ナグザット>	6700円/Huカード
	○スピンペア<メディアリング>	5900円/Huカード

'91年1月以降発売のソフト

1月	○おぼっちゃまくん<パック・イン・ビデオ>	価格未定/Huカード
1月	○ファイナルマッチテニス<ヒューマン>	5500円/Huカード
2月	○クライング ドラゴン<アスミック>	価格未定/Huカード
'91年	○カダッシュ<タイトー>	価格未定/Huカード
'91年	○盟約の定義(仮題)<ヒューマン>	価格未定/Huカード
'91年	○SCI<タイトー>	価格未定/Huカード

発売日未定のソフト

○TVスポーツ フットボール<ビクター音楽産業>	6700円(予価)/Huカード
○パラソルスター<タイトー>	価格未定/Huカード
○トリッキー<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
○サイレント デバッガーズ<データイースト>	価格未定/Huカード
○ストライダー飛竜<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○レインボーアイランド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○アウトラン<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○ワードナの森<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○サンダーブレード<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○TATSUJIN<タイトー>	価格未定/Huカード
○ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
○スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ギャラクシーフォース<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○マイトアンドマジック<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ヘルファイアー<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○コブラII<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○ジャッキーチェンのドラゴンロード<ハドソン>	価格未定/Huカード
○ドラえもんII<ハドソン>	価格未定/Huカード
○PC原人II<ハドソン>	価格未定/Huカード
○ポピュラス<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○モンビット<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○ワンダラーズフロムイース<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○天外魔境II<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○ワラビー!!<メサイヤ(NCS)>	6500円/Huカード
○ああっ 女神さまっ<メサイヤ(NCS)>	6800円/CD-ROM
○コズミックファンタジー2(仮題)<日本テレネット>	価格未定/CD-ROM
○ハットリス<マイクロキャビン>	価格未定/Huカード
○OEDO 808<メサイヤ(NCS)>	6500円/CD-ROM
○スプレンディド・サーガ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○アドベンチャーアイランド(仮題)<ハドソン>	価格未定/Huカード
○パワーイレブン<ハドソン>	価格未定/Huカード
○フォゴットンワールド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○改造町人シュビビンマン2・新たなる敵<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○BURAI<リバーヒル>	価格未定/CD-ROM
○大旋風<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○らんま1/2<メサイヤ(NCS)>	6800円/CD-ROM
○魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
○ソーサリアン<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
○IT'S CAME FROM THE DESERT<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
○都市転送計画(仮題)<ナグザット>	価格未定/Huカード
○カメレオン・アイズ 密林の迷宮(仮題)<ユニ・ポスト>	価格未定/Huカード
○ゼロヨンチャンプ<メディアリング>	価格未定/Huカード
○神聖剣紀 ブリーダーズ・ワース(仮題)<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
○クイズアベニュー<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM

メガドライブ

9月28日	○ヘルファイアー<メサイヤ(NCS)>	6800円/カートリッジ
9月29日	○ストライダー飛竜<セガ>	7000円/カートリッジ
10月5日	○レインボーアイランドエキストラ<タイトー>	6800円/カートリッジ
10月10日	○FZ戦記AXIS<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
10月12日	○FATMAN<サンリツ電気>	7800円/カートリッジ
10月19日	○バーニングフォース<ナムコ>	5800円/バックアップカートリッジ
10月下旬	○TEL TEL スタジアム<サン電子>	6500円/バックアップカートリッジ
10月下旬	○スーパーエアーウルフ<九娯貿易>	6200円/カートリッジ
10月	○ゲイングランド<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック>	6800円/カートリッジ
10月	○アトミック・ロボキッド<トレコ>	6800円/カートリッジ
10月	○クラックダウン<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○モンスターレア<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○Vアタック(仮題)<セガ>	6000円/カートリッジ
10月	○アローフラッシュ<セガ>	6000円/カートリッジ
11月2日	○鮫!鮫!鮫!<東亜プラン>	6500円/カートリッジ
11月16日	○グラナダ<ウルフチーム>	6800円/カートリッジ
11月中旬	○ジャンクソン<マイクロネット>	6000円/カートリッジ
11月下旬	○スタークルーザー<メサイヤ(NCS)>	6500円/バックアップカートリッジ
11月	○マスター オブ ウエポン<タイトー>	価格未定/カートリッジ
11月	○ダイナマイトデューク<セガ>	6000円/カートリッジ
11月	○シャドーダンサー<セガ>	6000円/カートリッジ
11月	○ミッキーマウス(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○シーザーの戦い(仮題)<マイクロネット>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○ヴァザム(仮題)<トレコ>	6800円/カートリッジ
12月下旬	○ヘビーユニット<東宝>	6400円(予価)/カートリッジ
12月下旬	○究極タイガー<トレコ>	6800円(予価)/カートリッジ
12月下旬	○ガイアレス<日本テレネット>	価格未定/カートリッジ
12月	○レッスルウォー<セガ>	6000円/カートリッジ
12月	○スーパーライセンス(仮題)<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○火激<ホット・ビィ>	7700円/カートリッジ
12月	○三国志・乱世の英雄たち(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月	○モンスターワールドIII<セガ>	価格未定/カートリッジ
12月	○スーパー大戦略II(仮題)<セガ>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○ヴェリテックス<アスミック>	価格未定/カートリッジ
12月	○ダライアスII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○まじかるハット(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○斬 ～夜叉円舞曲～<ウルフチーム>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年1月	○エアロブラスターズ<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○ゼロウイング<東亜プラン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ロードバスター<日本テレネット>	価格未定/カートリッジ
未定	○あっぱれ!実業王!?<セガ>	5500円/カートリッジ
未定	○ムーンダンサー<セガ>	7000円/バックアップカートリッジ
未定	○ソニック・ザ・ヘッジホッグ(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○エクスプロート・スター<メサイヤ(NCS)>	5500円/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁(仮題)<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーバレーボール<ビデオシステム>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○ギャラクシーフォース<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○パワードリフト<電波新聞社>	価格未定/カートリッジ
未定	○ターボアウトラン<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラストサバイバー<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ダイナマイトダックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アウトラン3D<セガ>	5500円/マークIII専用カートリッジ(3D対応)
未定	○ニンジャウォーリアーズ<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○魔物ハンター妖子 第7の警鐘<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○アリシアドラグーン<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
未定	○片山まさゆきの麻雀道場<ゲームアーツ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アマ・テラス<講談社経営総研>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパー・プロフェッショナル・レスリング(仮題)<ヒューマン>	価格未定/カートリッジ
未定	○クロスファイアー<九娯貿易>	価格未定/カートリッジ
未定	○タスクフォースハリアー<トレコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ジノーグ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラングリッサー<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ
未定	○バハムート戦記<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ハードドライビン<テンゲン>	価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

9月14日	○ファミスタ<ナムコ>	3500円[込]/カートリッジ
9月14日	○プロレス<ヒューマン>	3500円[込]/カートリッジ
9月21日	○バルダーダッシュ<ビクター音楽産業>	3400円[込]/カートリッジ
9月21日	○ダックテールス<カプコン>	3300円[込]/カートリッジ
9月21日	○サイドポケット<データイースト>	3300円[込]/カートリッジ
9月21日	○ルナ・ランダー<パック・イン・ビデオ>	3200円[込]/カートリッジ
9月28日	○おいらじゃじゃ丸世界大冒険<ジャレコ>	3400円[込]/カートリッジ
9月28日	○F1ボーイ<アスク講談社>	3300円[込]/カートリッジ
10月5日	○うぉ～ズ<トーワチキ>	3090円[込]/カートリッジ
10月6日	○SDガンダム外伝 ラクアロンヒーローズ<バンダイ>	3800円[込]/カートリッジ
10月10日	○信長の野望・ゲームボーイ版<光栄>	5800円[込]/バックアップカートリッジ
10月12日	○パラメデス<ホット・ビィ>	3300円[込]/カートリッジ
10月12日	○ツインビーだ!<コナミ>	価格未定/カートリッジ
10月12日	○アストロラビー<アイ・ジー・エス>	3300円[込]/カートリッジ
10月16日	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	3400円[込]/カートリッジ
10月19日	○モンスタートラック<バリエ>	3200円[込]/カートリッジ
10月19日	○ロードスター<トンキンハウス>	3300円[込]/カートリッジ
10月26日	○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
10月26日	○アフターバースト<メサイヤ(NCS)>	3090円[込]/カートリッジ
10月30日	○ベリウス-ローランの魔獣-<サミー工業>	3300円[込]/カートリッジ
10月	○LOST CITY(消えた街)<ゲーム通信社>	価格未定/カートリッジ
11月9日	○F-1 レース<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
11月9日	○トランプボーイII<パック・イン・ビデオ>	3500円[込]/カートリッジ
11月16日	○アレサ<やのまん>	3800円[込]/バックアップカートリッジ
11月30日	○ちびまるこちゃん「おこずかい大作戦」<タカラ>	3400円[込]/カートリッジ
11月上旬	○パックマン<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
11月上旬	○キャデラックII<ヘクト>	3300円[込]/カートリッジ
11月上旬	○それ行け!阿弥陀君<ココナッツジャパン>	2980円[込]/カートリッジ
11月中旬	○エモやんの20倍プロ野球<ヘクト>	3800円[込]/カートリッジ
11月中旬	○レーダーミッション<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
11月下旬	○GO!GO!TANK<コピア システム>	3400円[込]/カートリッジ
11月下旬	○スコットランド・ヤード<東映動画>	3500円[込]/カートリッジ
11月下旬	○バトルシティー<ナムコ>	価格未定/カートリッジ
11月	○ふしぎなブロビー -プリンセスブロブを救え-<ジャレコ>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
11月	○ペインターモモピー<シグマ商事>	3300円[込]/カートリッジ
11月	○ゴジラくん 怪獣大行進<東宝>	3500円[込]/カートリッジ
12月7日	○ころ・ダイス<キングレコード>	3300円[込]/カートリッジ
12月7日	○アメリカ横断ウルトラクイズ<トミー>	3980円(予価)[込]/カートリッジ
12月7日	○ブリブリ<サン電子>	3200円[込]/カートリッジ
12月14日	○ネコジャラ物語<ケムコ>	3300円[込]/バックアップカートリッジ
12月21日	○グレムリン2<サン電子>	3400円[込]/カートリッジ
12月上旬	○銀河<ホット・ビィ>	3500円[込]/カートリッジ
12月上旬	○怒りの要塞<ジャレコ>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
12月上旬	○鬼忍降魔録 ONI<バンプレスト>	3800円[込]/バックアップカートリッジ
12月上旬	○TWIN<アテナ>	3500円[込]/カートリッジ
12月上旬	○NAVY BLUE'90<ユース>	価格未定/カートリッジ
12月中旬	○突撃!!ポンコツタンク<HAL研究所>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月中旬	○ジェム・ジェム<ビック東海>	3500円[込]/カートリッジ
12月中旬	○SA・GA2秘宝伝説<スクウェア>	4800円[込]/バックアップカートリッジ
12月下旬	○飛龍の拳外伝<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
12月下旬	○ライサンダー<ニチブツ>	3500円[込]/カートリッジ
12月下旬	○茶々丸パニック<ヒューマン>	2900円[込]/カートリッジ
12月	○レジェンド<クエスト>	3500円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
12月	○パラソルヘンベえ 虹の大冒険<エポック社>	3300円[込]/カートリッジ
12月	○石田芳夫詰碁パラダイス<ポニーキャニオン>	3400円[込]/カートリッジ
12月	○モンスターメーカー<ソフエル>	3500円[込]/バックアップカートリッジ
12月	○フリーダムファイター(仮題)<アイ・ジー・エス>	価格未定/カートリッジ
12月	○熱血硬派くにお君 番外乱闘編<テクノスジャパン>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン販売>	3090円[込]/カートリッジ
12月	○スパルタンX(仮題)<アイレム>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ドラゴンテール<アイマックス>	3500円(予価)[込]/カートリッジ
12月	○マジカルザウルス<ナツメ>	価格未定/カートリッジ
12月	○バブルボブル<タイトー>	価格未定/カートリッジ
12月	○ファイナルリバース -最後の逆転-(仮題)<東映動画>	3400円[込]/カートリッジ
12月	○バブルゴースト<ポニーキャニオン>	3090円[込]/カートリッジ
12月	○ヘッド・オン<テクモ>	3300円[込]/カートリッジ
12月	○F1スピリット<コナミ>	価格未定/カートリッジ
12月	○鉄道王II<デービーソフト>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○ポン太とヒナ子の珍道中 友情編<ナグザット>	3400円(予価)[込]/カートリッジ
12月	○カプコンクイズ ハテナ?の大冒険<カプコン>	3500円[込]/カートリッジ
12月	○戦国忍者くん<ユー・ピー・エル>	価格未定/バックアップカートリッジ
12月	○アスミッくんワールドII<アスミック>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○メガリット(仮題)<アスミック>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○レインボーチップス<KANEKO>	3200円[込]/カートリッジ
'91年1月	○鬼ケ島パチンコ店<ココナッツジャパン>	3500円[込]/カートリッジ
'91年1月	○ウィザードリィ外伝<アスキー>	4635円[込]/バックアップカートリッジ
'91年2月	○ミッキーマウス2<ケムコ>	3090円[込]/カートリッジ
'91年2月	○ジャングルウォーズ<ポニーキャニオン>	4000円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
'91年2月	○バーガータイム・スペシャル<データイースト>	3300円[込]/カートリッジ
'91年3月	○SDヒーロー対戦<バンプレスト>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年3月	○天神怪戦2 天下御免の五人衆<メルダック>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○フリートコマンダー<アスキー>	4635円[込]/カートリッジ
未定	○キッチンパニック<ココナッツジャパン>	価格未定/カートリッジ
未定	○漂流少年キース<EPIC・ソニー>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○ポケットスタジアム<アトラス>	3300円(予価)[込]/カートリッジ
未定	○マジック エクリプス<コピア システム>	価格未定/バックアップカートリッジ
未定	○バルーンキッズ<任天堂>	2600円[込]/カートリッジ
未定	○バトルブル<セタ>	3500円[込]/カートリッジ
未定	○ギャザーズ<ビック東海>	価格未定/カートリッジ
未定	○ソロモンズ倶楽部<テクモ>	価格未定/カートリッジ
未定	○トリックル(仮題)<メテム>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファーステストラップ<バップ>	価格未定/カートリッジ
未定	○快傑ヤンチャ丸(仮題)<アイレム>	価格未定/カートリッジ
未定	○ハットリス<ビー・ピー・エス>	価格未定/カートリッジ
未定	○とつげき!ばれいしょんず<アトラス>	価格未定/カートリッジ
未定	○チェイスH.Q<タイトー>	価格未定/カートリッジ
未定	○スーパー桃太郎電鉄<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
未定	○Mr.珍のグルメパラダイス<セタ>	3500円[込]/カートリッジ
未定	○マックス・ザ・アストロアタッカー<キングレコード>	3500円/カートリッジ
未定	○ダンジョンランド<エニックス>	価格未定/カートリッジ
未定	○SELECTION2<ケムコ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラブルセイバー<キングレコード>	価格未定/カートリッジ
未定	○ドルアーガの塔(仮題)<エンジェル>	価格未定/カートリッジ

ゲームギア

10月6日	○コラムス<セガ>	3500円/カートリッジ
10月6日	○スーパーモナコGP<セガ>	3500円/カートリッジ
10月6日	○ペンゴ<セガ>	3500円/カートリッジ
10月下旬	○斬GEAR<ウルフチーム>	3800円(予価)/カートリッジ
10月	○ワンダーボーイ<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○麻雀(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○G-LOC(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
11月	○ベースボール(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
12月	○メイズシンドローム(仮題)<セガ>	3500円/カートリッジ
12月	○ポップブレイカー<マイクロキャビン>	価格未定/カートリッジ
12月	○サイコワールド<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○キネコ<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○タロット占い<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ゴルフ(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
'91年1月	○ゴルフゲーム(仮題)<シグマ商事>	価格未定/カートリッジ
'91年3月	○ウッディポップ<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○対戦カンフー(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○GG忍(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○テニス(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファンタジーゾーン3<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○スペースハリアー3<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○RPG(仮題)<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○OUT RUN<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○エイリアンストーム<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○アレックスキッド<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○ゴールデンアックス<セガ>	価格未定/カートリッジ
未定	○上海II(仮題)<サン電子>	価格未定/カートリッジ
未定	○ファイティングボール<日本コンピュータシステム>	価格未定/カートリッジ
未定	○大戦略<システムソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ラジ吉伝説(仮題)<マイクロキャビン>	価格未定/カートリッジ
未定	○ベルリンの壁(仮題)<KANEKO>	価格未定/カートリッジ
未定	○ガンマ<GENKI>	価格未定/カートリッジ
未定	○倉庫番(仮題)<リバーヒルソフト>	価格未定/カートリッジ
未定	○ヘッドバスター<メサイヤ(NCS)>	価格未定/カートリッジ

リンクス

9月	○ゼノフォーブ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
9月	○ロード・ブラスター<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
9月	○レッドバロン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
9月	○アップショット<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ランページ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ペーパーボーイ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ザーラー・マーシナリー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○ライガー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
10月	○クラッシ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○ワールドカップ サッカー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○A.P.B.<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
11月	○NFL フットボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ニンジャガイデン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○チェッカー・フラッグ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ヴィンディケーター<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ウォーバード<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○トーナメント・サイバーボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○グリットランナー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○ターボ・サブ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
12月	○スクラップヤード・ドッグ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○MS.パックマン<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ピンボール・シャフル<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バスケットブロール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ブロックアウト<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○720°<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ジャングル・ボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スイムスーツ・Vボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○マスターズ・ゴルフ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スティール・ホーム<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○タイムロード<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○スーパー・ホッケー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○S.T.U.N.ランナー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○LYNXカジノ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ザイボット<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バックランド<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○ローリングサンダー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○フーブワーズ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○オールスターバスケットボール<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○マリオ ルミュー ホッケー<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○シャンハイ<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード
未定	○バイキング チャイルド<アタリジャパン・ムーミン>	価格未定/ゲームカード

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR

1990 9/9〜10/6

●ファミコン
●ディスクライター書き換え
●PCエンジン
●メガドライブ
●ゲームボーイ
●リンクス
●ゲームギア

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
9 SEP.	10	11	12	13	14 ファミコン通信 20号(9月28日号)発売 ●リトル マジック ●ドラえもん ギガゾンビの逆襲 ●爆笑！ スターものまね四天王 ●ジャックニクラウス・ワールドゴルフツアー ●F1サーカス ●みつばち学園 ●関ヶ原 ●ファミスタ ●プロレス	15 ●維新の嵐
16	17	18	19	20	21 LOGIN 19号発売 ●インセクターX ●田村光昭の麻雀ゼミナール ●NORTH&SOUTH ●桃太郎活劇 ●ダライアスプラス ●レギオン ●バルダーダッシュ ●サイドポケット ●ルナ・ランダー ●ダックテールス ★バックギャモン	22
23	24	25	26	27	28 ファミコン通信 21号(10月12日号)発売 ●探偵神宮寺三郎 時の過ぎゆくままに… ●ロックマン3 ●マジック ジョン ●ダイハード ●ファイナルブラスター ●CD-ROMマガジン ウルトラボックス2号 ●アフターバーナーII ●ゴモラ・スピード ●ダブルリング ●ヘルファイアー ●おいらじゃじゃ丸 世界大冒険 ●F1ボーイ	29 ●ストライダー飛竜
30	1 OCT.	2	3	4	5 LOGIN 20号発売 ●GUN-NAC ●THE・プロ野球 ●レインボーアイランドエキストラ ●うぉ〜ズ	6 ゲームギア発売 ●SDガンダム外伝 ラクアロンヒーローズ ●コラムス ●スーパーモナコGP ●ペンゴ

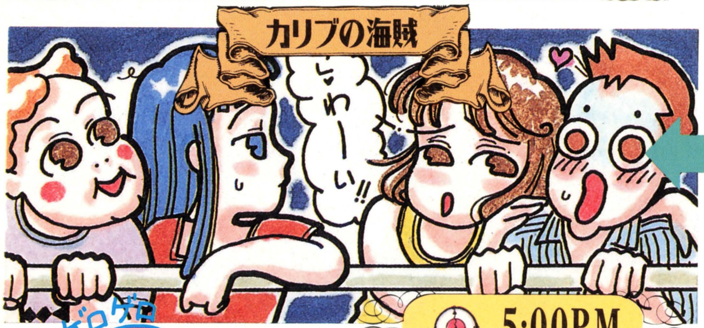
9 SEPTEMBER	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

10 OCTOBER	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

第1回 ミキモモデートの報告だよ〜ん!!

ファミ通15号で、ミキモモと一緒にディズニーランドへ行ってくれる男の子を募集したのを覚えてる？　そのイベントに、なんと108通もの応募があったのだ！　その反響ぶりに、ミキモモのふたりは大はしゃぎ。その中から選ばれたラッキーボーイは、藤野クンと町田クン。はずれた人には悪いけど、とっても楽しいデートをさせていただきました。さっそくデートのようすを見てちょよ。

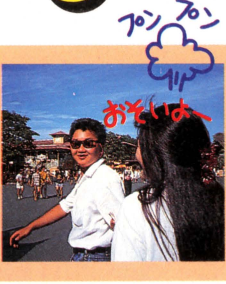




1:00PM

待ち合わせ

午後1時に入り口で待ち合わせ。ところが、そこにいたのは町田クンだけ。待ち合わせ場所をカン違いしていた藤野クンは、約1時間も遅刻!!



⬅「一番右でね」っていったのに、一番左で待ってちゃ会えるわけないじゃーん!!

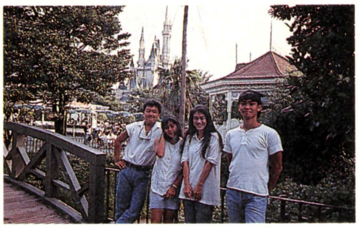
3:00PM

ランチタイム

まずは腹ごしらえってことで、お店を捜す。でも、どこもかしこも満員で、結局炎天下でピザをいただくことに。ふぇーん、暑いよー。でも、冷たいコーラとパイナップルのピザは、なかなかおいしかった。



⬆モグモグ、チューチュー。モグモグ。食べるのに忙しくて、しゃべってるヒマはありません。



⬆シンデレラ城をバックにパチリ。まるで中学生のWデートみたいな写真なのだ。へへへ。



5:00PM

スターツアーズに乗ろう!!

カリブの海賊のあとは、スターツアーズだ！　ってことで、のこのこ歩いて行くと、あうあう！　あの人だかりはなに？　えーん、60分も待つんだってさ〜。ゲロゲ〜ロ。あーあ、こんなことなら、ゲームボーイ持ってくればよかったなあ。あとの祭か。





⬆このゲンナリンな3人の表情を見よ！　桃栗は腹が減ったと、アイスクリームを買いに行ってていないの。
➡スターツアーズには、一度も乗ったことがない町田クン。表情がコチコチよ。





⬆みなさま、こちらが1992年秋にオープン予定のスプラッシュマウンテンでーす。

♥デートの成果!!♥

待ち合わせ時間を間違えた町田クン(1時間以上も前にきてやんの)、待ち合わせ場所を間違えてた藤野クン。ふたりとの初デートは、とっても楽しかったのだ。まるで文通相手と初めて会って遊んだような、そんな気分でした。ファミ通をちゃんと読んでくれていたから、会話も弾んだしね。またこういうのやりたいな。

ふたりのかんそー



◆町田武幸
やーい、みんなー。デートしたぞ。うらやましいだろー。



◆藤野喜正
デートの感想ですか？　みんな、海の水は冷たかったぜ。

あて先はここよん　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部 ミキモモ・どどんご・ファクトリー係



★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件・ゲームなどには、いっさい関係ありません。



べっべっにトッシンして来なくてもいーんだよっ!ヒマだからちょっと呼んでみただけっ
ドドドドドド
私もヒマだからトッシンしてるんデス!!
あ~んクドい顔でおっかけてくんな~っ!
タタタタ
話変るけど医者はもうかるって聞いたのにさっぱりじゃないのー
ヒマダヒマダヒマダーッ
テテテテ
ぴた
無免許医師だからカナー
とてちく
どう思うピのコ?
誰がピのコじゃいっ!
ピのコ…
ピのコオオオオオオ
がば
てめーが病院へ行けっ!
ガイーン
あふ
しにょしにょ
しにょ
ピのコオオオオ
キノコオオォ!
ぽいん
ぽいん
あ~はいはい
数にかぎりあんだから大切に食えよっ!
あ~い
ぴしっ
キャッ何するのー
手にはバイキンがいっぱいなの!ミューズで洗ってから食べなさいっ!
うっうまいっ!
Dr.オリマとしては理想的な前フリ!!
アララッたしかにすんゴーイ
わにゃわにゃ
ごしごし
全滅
ミューズ
ぱくぱく
びょんびょんびょん
終らすなよっ!!
ゴン

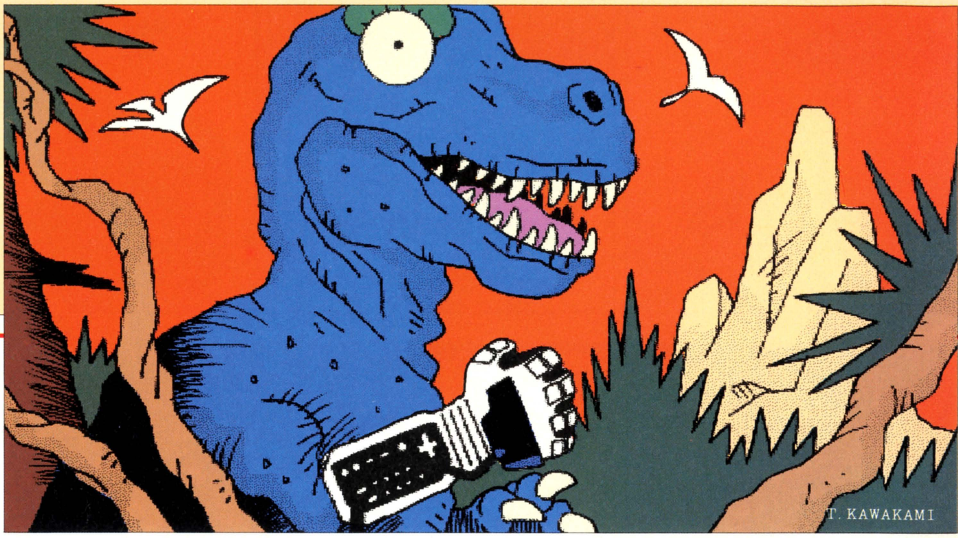

キノコ オオオ!
べっぴんさん キノコ オオオ
えーいうるさいっ! 晩めしまでおあずけですっ!
くすん
えーん きのこううう
ありゃっ
でろれーん
キャーッ おんなじキノコーッ!
ガツガツ
オアブッ
で、
ひろいぐい なんかすっからだよバカッ!
うおう うおう うおう うおう
これ、形はそっくりだけど、パワーキノコじゃないみたいだぞ!
うっ
うじゃーん
これは?
おいっ!こりゃマトモなキノコじゃないよっ!
新種デスかっ!?
がば
なるホド…キノコと云えば菌類に属するがカサのウラの子実層にある担子柄の形状も小柄の本数も、今までにないモノデス
そして、この胞子とキタラ…
あんたキノコだけにはくわしいね
フフ…私達にも運がまわってきたようデスネ…
というと?
この新種を研究し、特効薬を開発シテ
学界に発表するんだね!
そこらへんのガキにくわして特効薬で大もうけするのデース!
オニかてめーわ
では、100歩ゆずって「この胞子を特効薬で消しちゃうよゲーム」を作って道ばたで遊ばせて大もうけするコトにシマース!
おとなしく私の前フリ生かしてた方が良かったよーな気がするぞ
とにかく私の命もアブないからして
いそいで特効薬を作りマース!
こうしてDr.オリマは、この正体不明キノコの研究に着手したのだった!
すやー



■桜玉吉先生にはげましのおたよりを! あて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部しあわせのかたち係

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



次号のファミ通は、人気が異常加熱気味のＦ１の特集だ。最新Ｆ１ゲーム情報、大物ゲストとの対談、Ｆ１ギャルとのゲーム対決と、ファンが泣いて喜びそうなビッグな企画がズラリ勢ぞろい!! さらに付録には、超豪華なシューティングゲームイラストレイテッドがついてくるぞ。こりゃ、買うっきゃないよね!!

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、日曜・祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後２時～4時までの間に、☎03・796・1916まで。ダイヤルは正確に。

東京 ☎ 03・236・8350（ファミコン）

大阪 ☎ 06・725・8350（ファミコン）

第21号は 9/28 第4金曜日 発売です。

予価 390円

STAFF
スタッフ

発行人		塚本慶一郎
編集人		小島　文隆
編集長		塩崎　剛三
副編集長	水野　震治	浜村　弘一
編集スタッフ	金田一　健	鈴木　弘明
	二木　康夫	野田　稔
	樹村　頼子	鈴木　賢一
	入澤　貴志	斉藤　伸
	渡辺　江里	川村　和弘
	永野恵美子	山本伊知郎
	田原　誠司	中治　和哉
	渋谷　洋一	菅野多希子
	水間　勇一	小林　和弘
	飯田真佐史	大重　雄二
	加藤　克明	藤本　邦彦
	松本　元	堀尾　尚美
	澄田　雅範	清水早百合
	大庭　聖子	泉　和子
制作スタッフ	山田　康幸	鎗田　準次
	斉藤　大助	西山　哲也
	松井　雄一	川端　康雄
	中平　明美	
校正		唐木　緑
フォトグラフ	水科　人士	八木澤芳彦
	吉田　武	木村早知子
	長瀬ゆかり	
編集協力	上野　利幸	森下万里子
	折原　光治	梶原　智
	美村　孝之	中本　妃香
	角　克彦	野口　豊
	内沢　裕一	青山　良
	羽田　隆之	野崎　平路
	清水　博之	河村　英人
	東谷　保幸	栗原　和子
	川尻　角英	木村　初
	キャラメルママ	
	STUDIO MARMALADE	
制作協力	admix	矢野　朱美
	門口デザインルーム	石指由美子
	Taratuku	坂井　美穂
	大橋　久美	本田　理恵
	三宅　政吉	前田　明子
	阿曽　均	笠倉　綾子
	山田ゆかり	秋元　房子
	高野　睦子	
	バナナグローブスタジオ	
広告営業		米澤　祐子
雑誌営業		渡辺　昌之
出版業務		中尾　敬子
アメリカ駐在		トム・ランドルフ
イラスト	松下進+ライト&シャドウズ	
	桜玉吉(CEP)	牧野　伸康
	川上　富也	荒井　清和
	吉田　戦車	鈴木　みそ
	山口　志乃	月之座
	池上　明子	梅津　昌代
	菊地　晃弘	土居　孝幸
	遠藤　雄二	

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

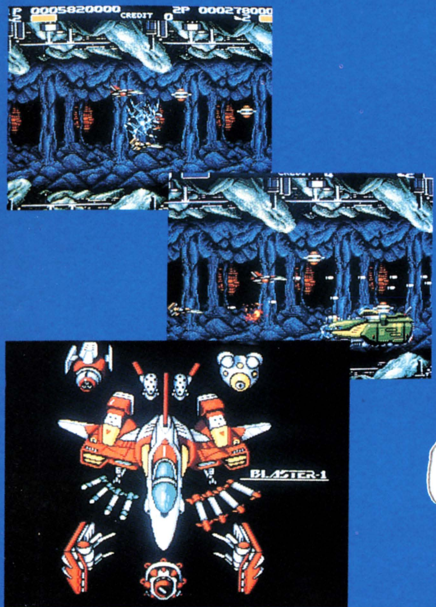
Enjoy Hudson

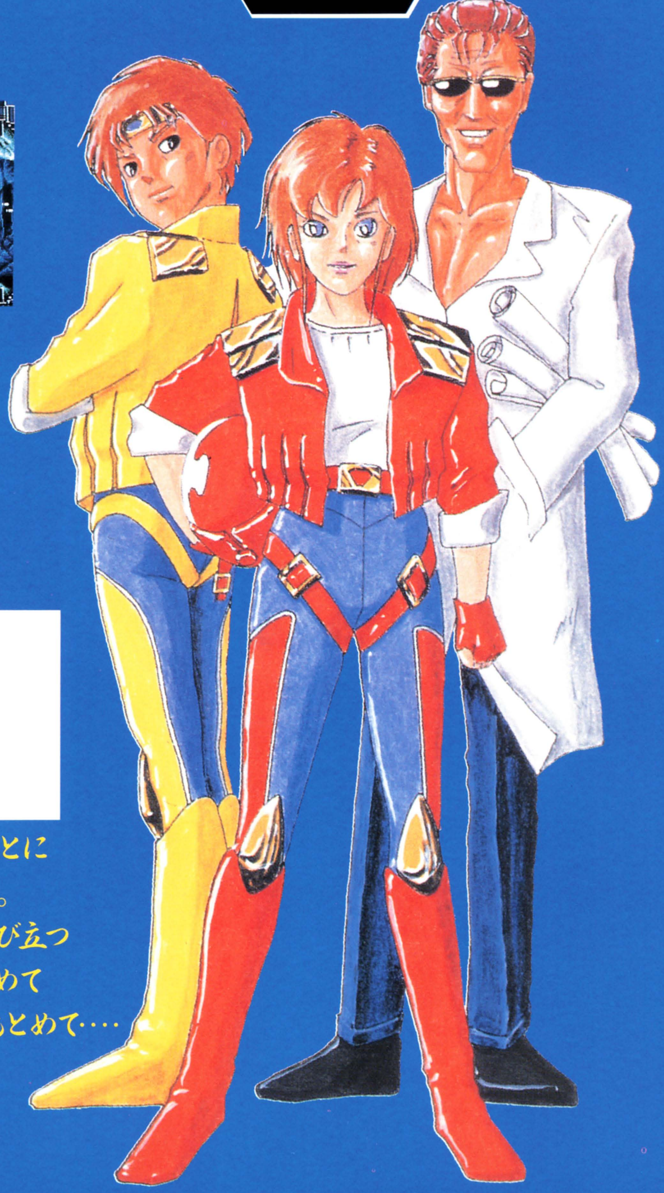
PC Engine

AERO BLASTERS

RAID UNIT

TROUBLE SPECIALTY AERO BLASTERS





新鋭にして親衛、
正統派シューティングゲーム登場。

CHARLES K. TAKEDA
HOLY TAKEDA
MIK TAKEDA

西暦2030年の近未来から君のもとに
ひとつの戦いのメッセージがとどく。
巨大空母ブラスターベースから飛び立つ
2機のスーパーマシンに願いを込めて
君といっしょに今、戦いへ、平和をもとめて‥‥

11月2日発売予定　希望小売価格 6,500円　4メガ

テレホンPCランド
東京 03-260-9901　大阪 06-251-9900
名古屋 052-264-9200　広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900　札幌 011-814-9900
一番近い場所に電話してくれ!!

PCエンジンの最新情報が聞ける

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

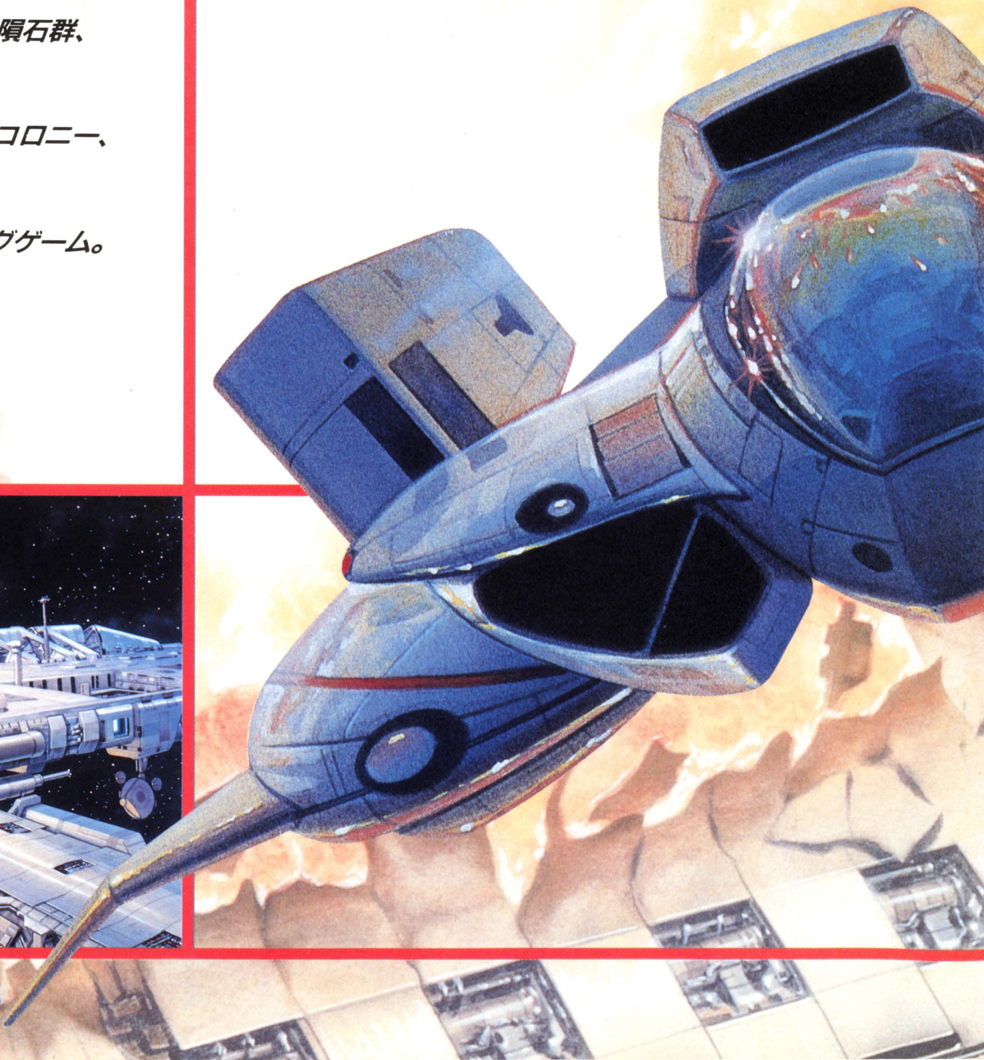
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡

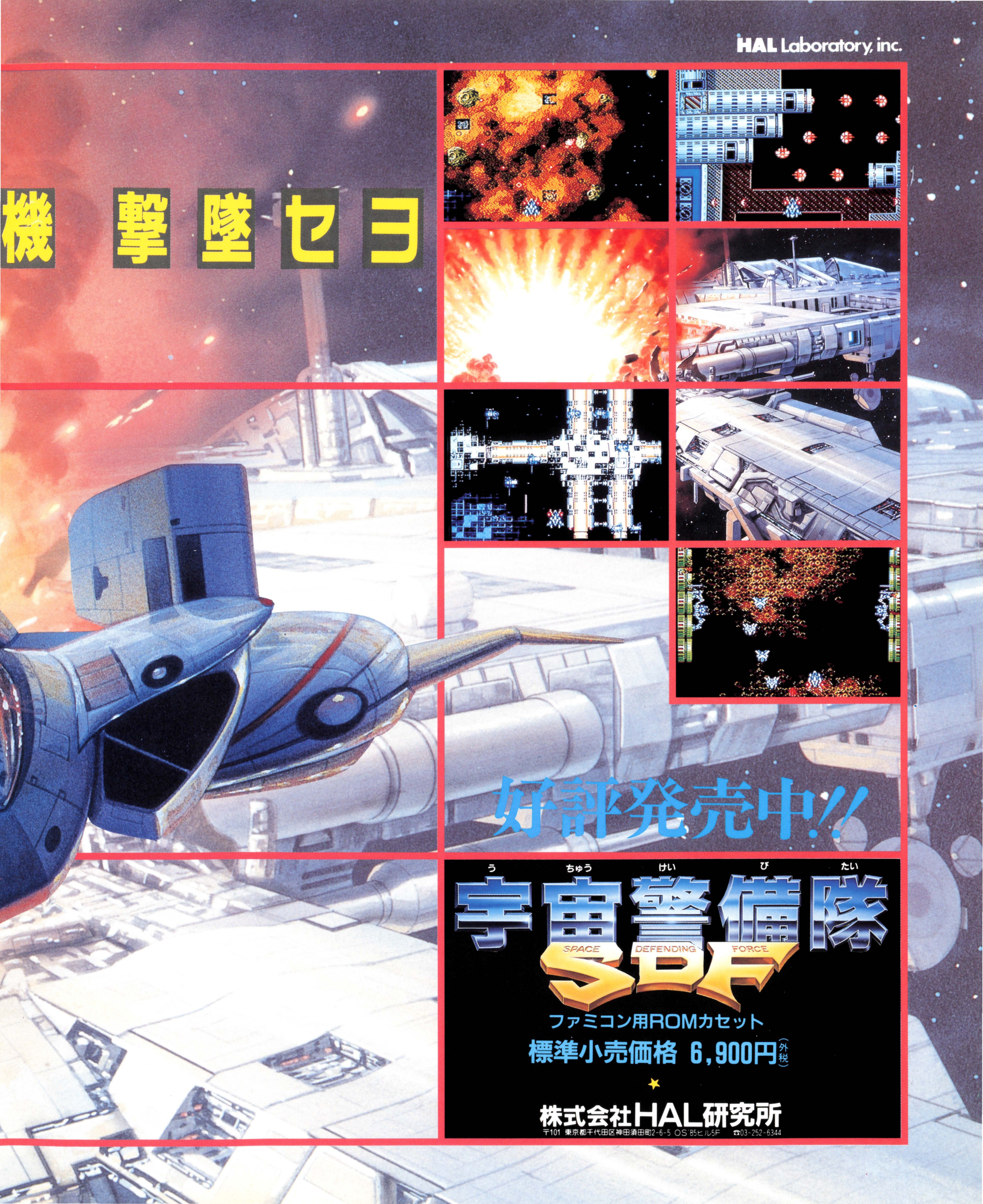
タダチニ 敵



PROLOGUE:

謎に満ちた宇宙空間に飛び交う隕石群、
砂の惑星、迫り来る戦艦、
月明りに浮かび上がるスペースコロニー、
その果しなく広い宇宙の世界で
繰り広げられる大シューティングゲーム。




HAL Laboratory, inc.
機 撃墜セヨ
好評発売中!!
うちゅうけいびたい
宇宙警備隊
SPACE DEFENDING FORCE
SDF
ファミコン用ROMカセット
標準小売価格 6,900円(外税)
株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ヒル5F ☎03-252-6344

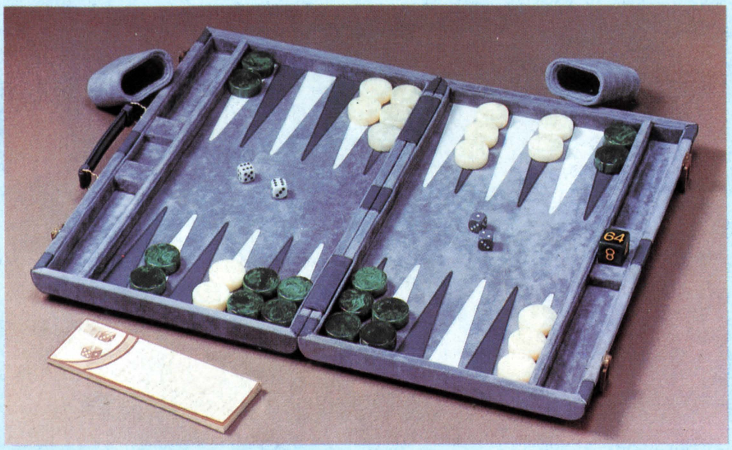
DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

FAMICOM FAMILY

Nintendo

バックギャモンがディスクでデビュー!!

BACKGAMMON バックギャモン

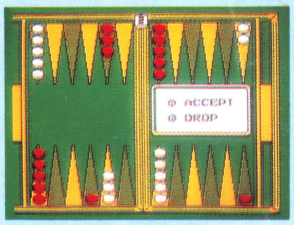


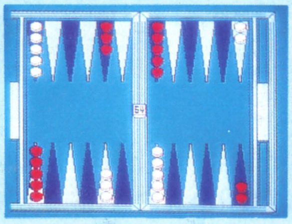
公認・日本バックギャモン協会

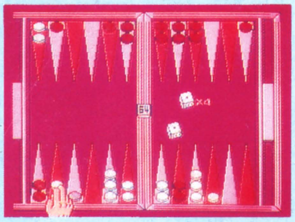
FMC-BAG
片面ソフト

発売日　9月7日(金)
書換日　9月21日(金)

●税込価格 2,600円
(税抜価格2,524円)
●書換料 500円
(消費税込)





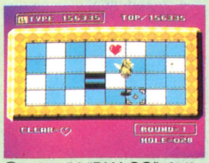


ナイトの動きに注意!!

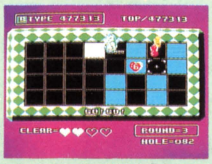
(将棋の桂馬の動きと同じです。)



Knight Move™ ナイトムーブ™







FMC-KMV 片面ソフト
●税込価格 2,600円
(税抜価格2,524円)
●書換料 500円
(消費税込)

◆書換ソフト一覧

アクション

- ★SMA スーパーマリオブラザーズ
- ★SMB スーパーマリオブラザーズ2
- DRK ドラキュラⅡ 呪いの封印
- DRM 夢工場ドキドキパニック
- KIK 奇々怪界 怒濤編
- BLA 仮面ライダーBLACK
- SAM 風雲少林拳 暗黒の魔王
- ★ICD アイスクライマー
- ★WRD レッキング クルー
- PTL 機動警察パトレイバー
- ★PND ピンボール
- ★BMD ボンバーマン
- ★PAC パックマン
- ★DIG ディグダグ

スポーツ

- ★VBW バレーボール
- ★PRO プロレス
- ★ICE アイスホッケー
- GFUE ゴルフトーナメントUSコース
- FRGE F1レース
- EKB エキサイティング・バスケット
- EBS エキサイティング・ベースボール
- ESC エキサイティング・サッカー
- CJS ビッグ チャレンジ! 柔道選手権
- TNI コナミック・テニス
- KIC キック&ラン
- EBD VS.エキサイトバイク
- PPG パットパットゴルフ
- GGB ビッグチャレンジ! GO GOボウリング
- KTD かっとび! 童児

ロールプレイング

- ZEL ゼルダの伝説
- LNK リンクの冒険
- KRN カリーンの剣
- SIL シルヴィアーナ
- DAN ダンディー(ゼウォンの復活)
- ULC ウルトラマン倶楽部 地球奪還作戦
- MPH マグマプロジェクト・ハッカー
- LTD リュッター

アドベンチャー

- ON1・2 新・鬼ケ島(前編)(後編)
- TC1・2 ファミコン探偵倶楽部(前編)(後編)
- MAR じゃあまん探偵組 魔隣組
- KF1・2 探偵 神宮寺三郎・危険な二人(前編)(後編)
- TC3・4 ファミコン探偵倶楽部2(前編)(後編)
- UU1・2 遊遊記(前編)(後編)

シューティング

- TIN 燃えろツインビー
- ★TWN ツインビー
- ★ZAN ザナック
- HAL ハレーウォーズ
- GNF ビッグチャレンジ! ガンファイター
- ★GXN ギャラクシアン
- ★GAG ギャラガ
- ★XEV ゼビウス

その他

- ★MJA 麻雀(2人用)
- MJK 麻雀家族
- GKU プロフェショナル麻雀・悟空
- SHO 谷川浩司の将棋指南Ⅱ
- ★SH2 ※「谷川浩司の将棋指南Ⅱ・新版詰め将棋・次の一手」
- EKS エキサイティング・ビリヤード
- SG1 SDガンダムワールド
- NZC ナゾラーランドスペシャルⅢ
- BUB バブルボブル
- SG2 SDガンダムワールド マップコレクション
- PGP パチンコグランプリ
- ★HKD 香 港
- ★KMV ナイトムーブ

★印は、片面ソフト

任天堂テレホンサービス 東京(03)540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)254-1781 大阪支店 TEL.(06)245-4155 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

Printed in Japan 大日本印刷

T4912625409396 雑誌 26254—9/28

20 ファミコン通信
平成2年9月28日発行 第5巻 第20号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03-486-7111(大代表)
☎03-796-1916(編集部)
9・28
特別定価390円(本体379円)